

## **CONTENIDOS DEL ÁMBITO SOCIAL**

### **MÓDULO II SOCIAL**

#### **Bloque 1. Contenidos comunes.**

- Localización en el tiempo y en el espacio de periodos y acontecimientos históricos e identificación de procesos de evolución y cambio.
- Representación gráfica de secuencias temporales.
- Interés por conocer los hechos históricos y las realidades sociales del pasado y por su posible relación con el momento actual.
- Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos y actantes de la historia.

#### **Bloque 2. Población y sociedad.**

- La población. Crecimiento, regímenes demográficos, movimientos migratorios y distribución. Aplicación de los conceptos básicos de demografía a la comprensión de las tendencias actuales del crecimiento de la población. Análisis y valoración de sus consecuencias en el mundo, en Europa y en España, con especial referencia a Castilla y León.
- La organización de las sociedades: estructura, dinámica, estratificación social y laboral, diversidad. Principales características de la sociedad europea, de la sociedad española y de la de Castilla y León.
- El poblamiento humano. La ciudad: espacios, estructura, crecimiento y actividades. La urbanización del territorio. Los problemas urbanos. Las ciudades españolas. Análisis de ejemplos de algunas ciudades de España y de Castilla y León.

#### **Bloque 3. Sociedades preindustriales.**

- La ruptura de la unidad del Mediterráneo. El nacimiento de Europa.
- La Europa feudal. El feudalismo. Señores, clérigos y campesinos. El resurgir de las ciudades. Burguesía y organización gremial.

- Europa del siglo XI al XV: Expansión y crisis. El arte románico y el arte gótico. -La Península ibérica en la Edad Media. Al-Ándalus. Evolución política, económica y social. Cultura y arte.
- La Península ibérica en la Edad Media. España, punto de encuentro de tres culturas religiosas: cristianos, musulmanes y judíos.
- Castilla y León. El nacimiento de León y de Castilla. La repoblación del Valle del Duero. El arte mozárabe. Los reinos y su unidad. Las Cortes, los Concejos y la Mesta. Arte y Cultura en Castilla y León: arte románico, arte gótico y arte mudéjar. El Camino de Santiago.
- El nacimiento del estado moderno: los Reyes católicos. La expansión española.
- Renacimiento y Reforma. Humanismo y crisis religiosa. La Europa de Carlos V y la Monarquía Hispánica de Felipe II. El Renacimiento en Castilla y León.
- La Europa del Barroco. El Siglo de Oro español. El Barroco en España y en Castilla y León.

#### **Bloque 4. Educación para la ciudadanía.**

- La familia en el marco de la Constitución española.
- La participación ciudadana.
- La Declaración de los Derechos Humanos.
- El Estado de derecho y su funcionamiento. El modelo político español.
- Los derechos y los deberes de los alumnos. La participación en la vida del centro. Normas de convivencia.
- Los derechos y deberes de los consumidores. La publicidad y su influencia en la sociedad actual. La protección del consumidor en Castilla y León.
- La circulación vial y la responsabilidad ciudadana. Accidentes de circulación: causas y consecuencias.
- La protección civil. Catástrofes naturales y provocadas.

**Bloque 5. Manifestaciones musicales. Significación en el ámbito artístico y sociocultural.**

- Conocimiento de las manifestaciones musicales más significativas del patrimonio musical occidental y de otras culturas.
- Reconocimiento de la pluralidad de estilos en la música actual.
- Utilización de diversas fuentes de información para indagar sobre instrumentos, compositores y compositoras, intérpretes, conciertos y producciones musicales en vivo o grabadas.