

CONTENIDOS DEL ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

MÓDULO II DE COMUNICACIÓN

El ámbito de la comunicación engloba el conocimiento de la [lengua y la literatura castellana](#) además del de una [lengua extranjera](#) (inglés o francés).

Aparecen los contenidos diferenciados en: contenidos de Lengua castellana y literatura y contenidos de Lengua extranjera, distinguiéndose a su vez entre inglés o francés.

CONTENIDOS DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (MÓDULO II)

Bloque 1. Habilidades lingüísticas.

1.1. Escuchar, hablar y conversar.

- Reconocimiento de las ideas principales y secundarias en textos orales de carácter expositivo y argumentativo que contengan informaciones próximas al mundo del adulto, de las relativas a las rutinas académicas y de aquellas otras que provengan de los medios de comunicación.
- Exposición de informaciones tomadas de los medios de comunicación o de otros ámbitos de forma ordenada y clara.
- Participación respetuosa y cooperativa en intercambios orales propios del ámbito académico, especialmente en aquellos que traten sobre el modo de organizar la actividad o en los que aporten informaciones útiles para el trabajo en grupo o en los que se expongan breves informaciones a cerca de las tareas realizadas.

1.2. Leer. Comprensión de textos escritos.

- Comprensión de textos propios de la vida cotidiana y de las relaciones sociales tales como: instrucciones, avisos, normas, recibos, contratos y disposiciones legales, así como de aquellos procedentes de los medios de comunicación, atendiendo no sólo a mensaje escrito, sino también a los elementos paratextuales.
- Comprensión de textos expositivos y argumentativos referidos a ámbito académico presentados en cualquier tipo de soporte.

1.3. Escribir. Composición de textos escritos.

- Elaboración de textos propios de la vida cotidiana y de las relaciones sociales tales como: cartas, actas,, solicitudes, reclamaciones, comunicaciones, normas en soporte papel o digital.
- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como medio para la obtención de modelos para la comunicación escrita.

- Composición de textos de creación o de opinión destinados a la publicación en soporte impreso o digital.
- Interés por presentar los escritos de manera correcta atendiendo a las normas ortográficas, gramaticales y de disposición de la página.

Bloque 2. Conocimiento de la lengua.

- La deixis personal, temporal y espacial: demostrativos, adverbios de tiempo y lugar.
- Mecanismos de referencia interna: la elipsis y los hiperónimos.
- Las formas verbales. Los valores del presente. Reconocimiento y uso coherente.
- Los componentes de la oración: sujeto, verbo y complementos.
- Conectores textuales que indican orden y contraste.
- Fenómenos semánticos: sinonimia, polisemia, homonimia y antonimia.
- Los sinónimos en los diccionarios.
- Empleo de las construcciones de participio y de gerundio.
- Repaso de las normas ortográficas y consideración del valor social de las normas ortográficas e interés por ceñirse a ellas en los escritos.

Bloque 3. La lengua y sus hablantes.

- La variación social.
- Estudio sucinto del origen y desarrollo de las distintas lenguas constitucionales.
- Rasgos léxicos característicos del castellano de la comunidad de Castilla y León.

Bloque 4. La lengua literaria.

- Afianzamiento de las habilidades lectoras y valoración de la literatura como fuente de placer y de enriquecimiento cultural y personal.
- Análisis de los rasgos que caracterizan a los géneros literarios a través del estudio y la lectura de fragmentos representativos.
- La narrativa: estructura. La épica. El cuento y la novela: la picaresca.
- La lírica: el ritmo y la rima. Métrica. Versos y estrofas.

- El teatro: texto y representación. Aspectos generales de la tragedia y de la comedia.
- Composición de textos de intención literaria y elaboración de trabajo sencillos a propósito de las lecturas realizadas.

CONTENIDOS DE LENGUA EXTRANJERA (MÓDULO II)

Bloque 1. Habilidades lingüísticas.

1.1. Escuchar, hablar y conversar.

- Comprensión de la información general y específica de textos orales sobre asuntos cotidianos y predecibles procedentes del profesor, de los compañeros o de diferentes medios de comunicación y con apoyo de elementos verbales y no verbales.
- Uso de estrategias de comprensión de los mensajes orales.
- Participación en conversaciones y simulaciones dentro del aula, con pronunciación y entonación adecuadas para lograr la comunicación.
- Desarrollo de estrategias de comunicación para superar las interrupciones en la comunicación y para iniciar y concluir intercambios comunicativos.

1.2. Leer y escribir.

- Anticipación del contenido antes y durante la lectura de textos sencillos.
- Comprensión de la información general y específica en diferentes textos, en soporte papel y digital, auténticos y adaptados, sobre temas conocidos o relacionados con contenidos de otras materias del currículo.
- Iniciativa para leer de forma autónoma textos relacionados con sus intereses.
- Uso de estrategias de comprensión lectora.
- Reconocimiento e iniciación en el uso de algunas fórmulas que diferencian el lenguaje formal e informal en las comunicaciones escritas.
- Composición de distintos textos con ayuda de modelos, atendiendo a elementos básicos de cohesión y utilizando estrategias elementales en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión).
- Comunicación escrita con hablantes de la lengua extranjera: cartas, e-mail, etc.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y presentación de la página en producciones escritas tanto en papel como en soporte digital.

FRANCÉS

Bloque 2. Conocimiento de la lengua.

2.1. Fonética.

- Reconocimiento progresivo de los símbolos fonéticos y la pronunciación de fonemas de especial dificultad.
- Reconocimiento y producción de patrones básicos de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.
- Revisión de la correspondencia entre grafía–fonema.

2.2. Funciones lingüísticas y gramática.

a) Comprender, pedir y dar información sobre la posesión.

- *À qui est-ce? c'est à + pronombres tónicos: moi, toi/nombres.*
- Presente del verbo *avoir* y *être* (todas las personas).
- Determinantes posesivos (un solo poseedor).

b) Comprender, pedir y dar información sobre la localización de personas/ cosas. Cantidades.

- *Il y a, est-ce qu'il y a, il n'y a pas de, etc.*
- Preposiciones de lugar más usuales.
- Números cardinales (de 100 en adelante).

c) Comprender, pedir y dar información sobre el clima en diferentes países y ciudades.

- Presente de *faire*. *Il y a.*
- Preposiciones + países, regiones y ciudades (*en, à, au, aux*).
- Adverbios y locuciones de lugar más usuales (*où, d'où...*).

d) Situar y describir un lugar. Comprender, dar y pedir información sobre el entorno.

- Fórmulas de cortesía.
- Interrogativos: *pourquoi?, où?, comment?*
- Números ordinales.

e) Comprender, dar y pedir información sobre gustos, deseos, habilidades y conocimientos.

- Respuestas a interrogativas totales (*oui/si, non*).
- Respuestas a interrogativas parciales.
- Expresión de la comparación: *plus/moins/aussi/autant ...que*.
- Expresión de la causa: *pourquoi? parce que, etc*.

f) La familia. Las relaciones. Descripción física, anímica y de carácter.

- Formas de la interrogación: entonación, *est-ce que, etc*.
- Determinantes posesivos: varios poseedores.

g) Comprender, preguntar y dar información sobre los hechos habituales de la vida cotidiana.

- Momentos del día. Expresión de la hora.
- La negación: *ne ... pas, ne ... plus, ne ... jamais, ne ... rien*.
- Verbos pronominales.
- Verbos del segundo grupo: presente.

2.3. Léxico.

- Ampliación de expresiones comunes, frases hechas y léxico, apropiados a contextos concretos, cotidianos y a contenidos de otras materias del currículo.
- Los medios de transporte, la familia, las comidas, viajes, ocio y proyectos, itinerarios urbanos, rutinas cotidianas.
- Adjetivos y sustantivos propios de la descripción y de la caracterización.
- Fórmulas y expresiones.

INGLÉS

Bloque 2. Conocimiento de la lengua.

2.1. Fonética.

- Pronunciación de fonemas de especial dificultad: *schwa*, /i/versus
- /i:/, etc.
- Pronunciación de formas contractas.
- Pronunciación de la terminación en formas de tiempos verbales:
- /d/, /t/, /id/
- Formas débiles.
- Acentuación de palabras y frases.
- Entonación de frases simples y compuestas.
- Ritmo.

2.2. Funciones lingüísticas y gramática.

- 1.- Saludar. Dar, pedir y comprender información personal.
 - Verbo to be
- 2.- Describir lugares y personas. Hablar sobre cantidades
 - There is/there are
 - A, An, The, Some, Any, Much, Many
 - Have got
 - Irregular plurals
 - How much/How many
- 3.- Describir personas y cosas. Comparar con acciones actuales.
 - Presente continuo.
 - Contraste entre el Simple Present Continuous
 - Adjetivos comparativos y superlativos
- 4.- Expresar obligación y prohibición. Dar consejos, órdenes, instrucciones y sugerencias.

- Modals: must/mustn't, should/shouldn't, can/can't
- Imperativo y let's

5.- Hablar y preguntar sobre acontecimientos pasados.

- Pasado del verbo to be
- There was/There were
- Pasado simple

6.- Hablar sobre acontecimientos pasados. Expresar acciones interrumpidas en el pasado.

- Pasado Continuo
- Contraste entre el Pasado Simple y el Pasado Continuo.

7.- Expresar habilidad y posibilidad. Hablar de habilidades en el pasado.

- Dar y pedir permiso.
- Can/can't, could/couldn't

8.- Expresar preferencias. Dar y pedir opiniones

- like + noun,/like + Gerunda
- Adjetivos posesivos
- Pronombres posesivos
- Genitivo sajón

9- Expresar acontecimientos y planes futuros. Expresar planes para un futuro cercano. Expresar decisiones espontáneas y predicciones.

- Futuro: be going to
- Presente Continuo con intención futura
- Futuro: will

10- Expresar condiciones

- Primer tipo de oraciones condicionales

2.3. Léxico

- Ampliación de expresiones comunes, frases hechas y léxico, relativos a contextos concretos y cotidianos y a contenidos de otras materias del currículo.
- Los medios de transporte, la familia, las comidas, el comercio, viajes, ocio y proyectos, itinerarios urbanos, rutinas cotidianas.
- Adjetivos y sustantivos propios de la descripción y de la caracterización.
- Fórmulas y expresiones.

Bloque 3. Reflexión sobre el aprendizaje.

- Reflexión sobre el uso y el significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.
- Participación en actividades de evaluación compartida, en la evaluación del propio aprendizaje y uso de estrategias de autocorrección.
- Aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo.
- Aplicación de estrategias para organizar, adquirir, recordar y utilizar léxico.
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje autónomo.
- Participación activa en actividades y trabajos grupales.
- Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.

Bloque 4: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural.

- Comparación entre elementos culturales y sociales de la lengua extranjera transmitidos por hablantes de distintos países.
- Desarrollo de habilidades interculturales en el uso de la lengua extranjera.
- Identificación de aspectos socioculturales que se utilizarían con hablantes nativos de la lengua extranjera y con hablantes de otras procedencias.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, utilizando soporte papel o medios digitales.
- Interés por conocer informaciones culturales diversas de tipo histórico, geográfico, literario, etc.

- Respeto hacia los hablantes de la lengua extranjera, con superación de visiones estereotipadas.
- Valoración de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional.