



5.1 La industria lítica y las actividades de los homínidos de la Sierra de Atapuerca

La capacidad de fabricar instrumentos es, junto a toda una serie de características biológicas (posición erguida, gran desarrollo cerebral,...) lo que nos diferencia del resto de seres vivos.

De todo el conjunto de instrumentos utilizados por los paleopobladores de la Sierra de Atapuerca, sólo se conservan aquellos realizados en piedra, es decir, la industria lítica de aquellos primitivos pobladores, si bien se fabricaron instrumentos con otros materiales (madera) que no se han conservado. A través del estudio de estos instrumentos líticos y de la información que proporcionan otros elementos, como los restos arqueozoológicos, los prehistoriadores pueden reconstruir los modos de vida de nuestros antepasados.

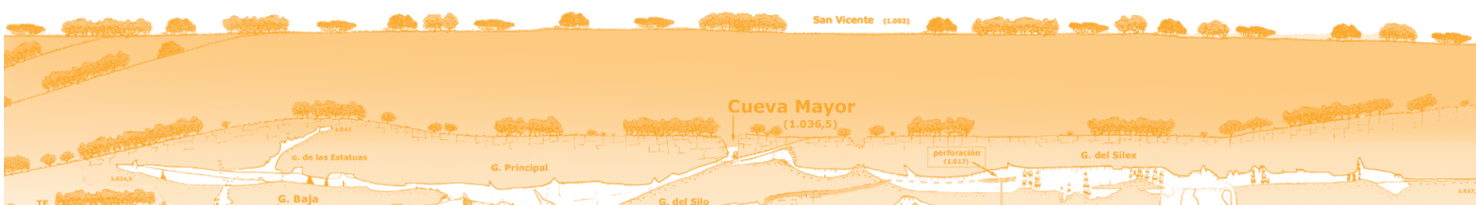
Los yacimientos de la Sierra de Atapuerca encierran una valiosa información para conocer la sucesión de las tecnologías prehistóricas y las actividades que desarrollaron los homínidos durante casi un millón de años. Ningún otro enclave europeo permite un estudio tan completo.

El Paleolítico inferior es conocido como el tiempo de los primeros pobladores europeos. Hace unos 800.000 años, en Atapuerca, **Homo antecessor** ya utilizaba instrumentos tallados en guijarros (cantos rodados) para, después de obtener un filo cortante golpeando unos contra otro, usarlos en diferentes actividades: descarnado, descuartizamiento de animales, tratamiento de las pieles, trabajos en madera, etc. Localizados en los niveles TD4, TD5 y TD6 de Gran Dolina, se realizaban sobre todo con material de cuarcita del río Arlanzón y en menor medida con sílex del entorno de la Sierra.

Esta técnica, denominada **Modo I** u Olduvayense, fue evolucionando y mejorando muy lentamente, de manera que hace unos 300.000 años, en el Paleolítico inferior, coincidiendo con la aparición de fósiles de **Homo heidelbergensis** en los mismos yacimientos, encontramos en los niveles TGI y TGII de Trincheras Galería (TG), nuevos instrumentos fabricados con una nueva tecnología, llamada **Modo II** o Achelense. Se trata de núcleos, en su mayoría de sílex, o grandes lascas tallados por las dos caras (bifaces): hachas de mano, hendedores, picos, ... utilizados en labores de carnicería y peletería. Casi todo el borde es filo, diferenciándose en que en las hachas los filos convergen hacia un extremo apuntado, mientras que los hendedores presentan en un extremo un filo recto.

Una nueva tecnología aparece en escena en el Paleolítico medio, hace entre 300/200.000 y 40.000 años : es el **Modo III** o Musteriense caracterizada porque mediante la talla se preparan los núcleos dándoles una forma determinada para luego extraer las lascas que más adelante serán retocadas con el fin de proporcionarles el acabado final. Así surge una gran diversidad de objetos de pequeño tamaño: raperas, raspadores, puntas, etc. Estos instrumentos, encontrados en Atapuerca en Gran Dolina en los niveles TD10 y TD11, también están fabricados en sílex, algunos en cuarcita, tallando, para mejorar su filo, toda su periferia, ya que su destino fundamental, aparte de descuartizar y descarnar los cadáveres de ciervos y caballos, fue realizar actividades de transformación, como el raspado de pieles, y la producción instrumental, como el trabajo sobre madera o el enmangue de objetos. Esta tecnología se asocia a los neandertales, sucesores de los hombres de Atapuerca, de los cuales no ha aparecido, hasta la fecha, ningún resto óseo en los yacimientos de la Sierra.

Un cuarto conjunto tecnológico, que incorpora nuevos materiales para la fabricación de útiles y la técnica del pulimento, es el conocido como **Modo IV** y, aunque no aparece representado en Atapuerca, se asocia a *Homo sapiens*, entre los 40.000 y los 10.000 años (Paleolítico superior).





5.3 identificando a los personajes

¿Quién / qué / para qué talla?

Relaciona cada un de las tarjetas con los personajes siguientes:

Homo antecessor, Homo heidelbergensis, Homo neanderthalensis, Homo sapiens.

4

Fabrican cantos tallados someramente.
Utilizan lascas simples.
Las abandonan tras su uso.

6

Se conoce como Modo Olduvayense y se remonta a dos millones y medio de años.
Corresponde al fósil de TD6.

3

Sus industrias son del tipo Achelense y pertenecen al Modo II

2

Hay planificación previa.
Mayor repertorio de instrumentos.
Aparecen bifaces, picos y hendedores.

7

Utilizan hueso, marfil y asta.
Elaboran instrumentos y elementos de adorno personal.
Es el llamado Modo IV.

10

Los instrumentos los utilizan para actividades de carnicería: descuartizamiento y desarticulación.
Corresponden al fósil de la Sima de los HUESOS.

5

Están asociados al Modo III o musteriense.
Se encuentran en TD10 y TD11.

9

En el Modo I los objetos se utilizan para descuartizar, descarnar y tratar la madera.

11

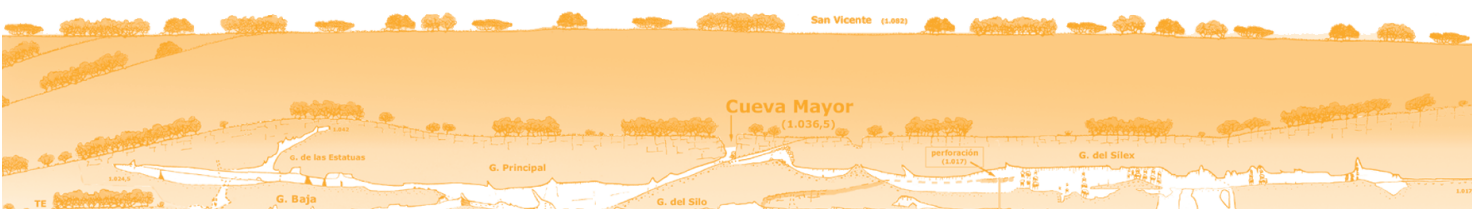
En el Modo III no sólo hay actividades de carnicería, también hay de transformación y producción de instrumentos.

8

Sus instrumentos son más pequeños y estandarizados.
Son las raederas, denticulados y puntas.
Los fabrican los "hijos" del hombre de la Sima de los Huesos.

1

Obtienen lascas finas, dos veces más largas que anchas.
Son buriles y raspadores.
Se atribuyen a humanos





5.4 ¡Si las piedras hablasen

Si esas piedras hablasen te contarían quiénes las modelaron y contra qué cuerpos las emplearon. Y sobre todo, te pedirían, a voz en grito, que las ordenases, porque no parecen “encontrarse a gusto” en sus posiciones.

Pero es cosa imposible que las piedras hablen.... Así que no nos queda otro remedio que emplear toda nuestra ciencia para que nos revelen la información que ciertamente retienen.

Ordénalas según un orden creciente de complejidad de formas o de elaboración.

1 _____

2 _____

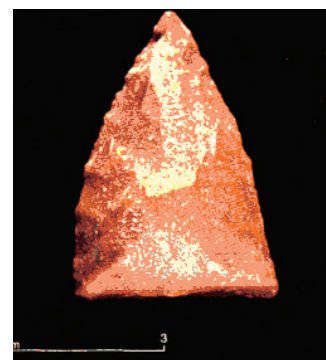
3 _____

4 _____

Como ves, no estamos tan lejos de nuestra meta como pensábamos.
¿Que cuál es nuestra meta?

Pues, simplemente llegar a entender cuáles de las herramientas líticas dibujadas usaron los distintos y sucesivos pobladores de la Sierra de Atapuerca, es decir, conocer en qué orden temporal deberemos colocar esas herramientas para comprender algunos aspectos de la tecnología de aquellos pobladores y de ahí obtener datos sobre sus actividades.

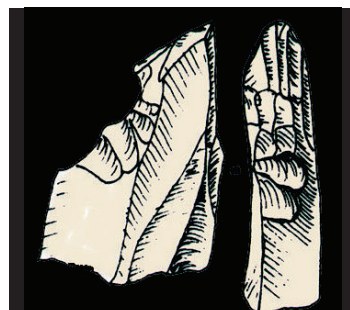
Busca información sobre la evolución de las herramientas de piedra usadas por los sucesivos pobladores de la Sierra de Atapuerca con el fin de que descubras el orden cronológico de las que hemos dibujado y los usos para los que fueron concebidas.



Instrumentos tallados de piedra.



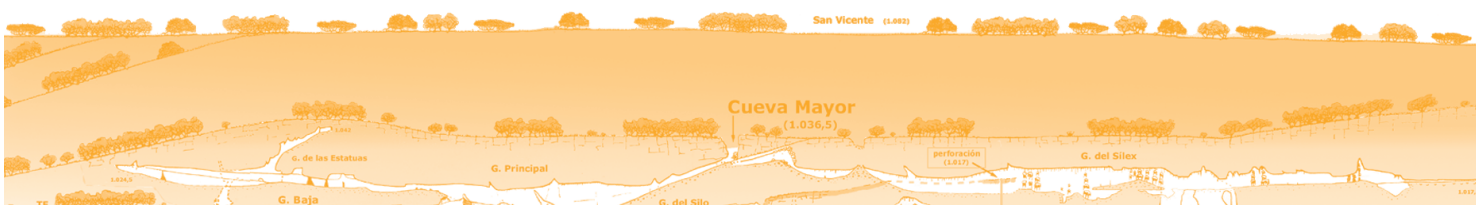
Instrumentos tallados de piedra.



Instrumentos tallados de piedra.



Instrumentos tallados de piedra.





Después de obtener esta información ...

- a) ¿Podrías clasificar una vez más cada una de aquellas herramientas según el modo técnico al que pertenecen y establecer su cronología?
- b) Si tuvieras que desollar un animal, ¿cuál de las piedras sería la más eficaz? ¿Por qué?
- c) ¿Crees que hay algún bifaz entre las herramientas presentadas?



Te habrás dado cuenta de que la cosa no es tan fácil como aparentaba serlo.

Sin embargo, seguramente habrás puesto en primer lugar esta herramienta.



Chopper

INVESTIGA...

¿Cuáles serían las funciones de hendedores y raederas?

Pues bien, en los yacimientos de la Sierra se han encontrado estos dos tipos de herramientas y otras muchas pertenecientes a los tres modos de elaboración de útiles. En Atapuerca, por tanto, podemos decir que están representados el Modo I, el Modo II y el Modo III. La diferencia entre estos modos estriba no sólo en la morfología de los útiles y en la función que desempeñan, sino también en el grado de planificación que fue necesario incorporar para elaborarlos.

