



UNIDAD DIDÁCTICA: “Sexting: Piénsatelo dos veces”

Contenido

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:	1
COMPETENCIAS.....	2
CONTENIDOS.....	3
METODOLOGÍA.....	3
ACTIVIDADES	4
Sesión 1:	4
Sesión 2:	7
EVALUACIÓN	10
DOCUMENTACIÓN DE APOYO.....	11

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

- Conceptualizar el *sexting*.
 - o Conocer el nivel inicial de conocimiento que tienen nuestros alumnos sobre el *sexting*.
 - o Describir el concepto de *sexting* y sus causas entre los más jóvenes.
 - o Diferenciar el *sexting* activo y pasivo.



- Trabajar la actuación frente a un caso de *sexting*.
 - o Concienciar al alumnado de su papel activo en un caso de *sexting*.
 - o Enseñar estrategias para actuar ante un caso de *sexting*.
- Concienciar a los alumnos de los riesgos que conlleva la práctica de *sexting*.
 - o Saber qué factores influyen en el *sexting*.
 - o Explicar cuáles son los riesgos y consecuencias que derivan de la práctica del *sexting* y su difusión.

COMPETENCIAS

- **Competencia digital:** los alumnos trabajarán con diversos recursos web como juegos y actividades que deberán saber resolver.
- **Competencia en comunicación lingüística:** los alumnos conocerán un vocabulario específico relacionado con el *sexting*, incluyendo el uso de este vocabulario no solo para describir sino también para interpretar, representar, comprender, construir su conocimiento, la autorregulación de su pensamiento, emociones y conducta.
- **Competencias sociales y cívicas:** Los alumnos reflexionarán sobre la realidad en la que vivimos, empleando el juicio ético basado en valores y buenas prácticas. Se fomentará la actuación del alumnado bajo criterio propio, siempre orientado a la mejora de la convivencia.
- **Competencia para aprender a aprender:** El alumno entrenará la habilidad para interactuar con el mundo que le rodea en aspectos generados por la acción humana, como es la práctica de *sexting*, posibilitando la comprensión de sucesos, predicción de secuencias y actividad dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de vida propia y de los demás. Además, se pretende que dispongan de habilidades para iniciarse en su propio aprendizaje y que los alumnos sean capaces de seguir aprendiendo de forma cada vez más eficaz y autónoma frente a situaciones de *sexting* que pueda encontrar a lo largo de su vida.



- **Competencia para el sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor:** El alumnado recibirá información para desenvolverse adecuadamente y de forma independiente para actuar frente a los riesgos provocados por una situación de sexting.

CONTENIDOS

- Conocimiento de qué es el *sexting*, cuáles son sus causas y sus riesgos e identificación de las mismas.
- Diferencia entre el *sexting* activo y pasivo.
- Conocimiento de los factores que influyen en el *sexting*.
- Pautas para actuar frente al *sexting*.
- Desarrollo de una actitud de denuncia frente al *sexting*.
- Sensibilización del alumnado ante los riesgos de su práctica y reproducción.
- Empatía frente a la víctima de *sexting*.

METODOLOGÍA

La Unidad Didáctica va dirigida al trabajo con alumnos de educación primaria, de los cursos pertenecientes al segundo internivel (4º, 5º y 6º de primaria).

La metodología con la que trabajaremos estará basada en conceptos previos y será activa, lúdica, participativa y de interacción. Además será una metodología flexible y dinámica, interactuando con objeto de aclarar sus posibles dudas y afianzar sus conocimientos, potenciando igualmente su espíritu emprendedor y su capacidad para buscar información relevante relacionada con los contenidos de la unidad didáctica.

Tendrá una temporalización de dos sesiones, en las que se pondrán en práctica una serie de actividades programadas para cada una ellas. Se recomienda que se realicen en el orden establecido.

Los recursos didácticos serán vídeos, debates, reflexiones en pequeño y gran grupo, estudio de casos y un cuento. Utilizaremos como material didáctico los vídeos sobre sexting, un reproductor para ellos (proyector y pizarra o pared), la pizarra, ordenadores para los alumnos en los que realizarán algunas de las actividades propuestas y fichas.

ACTIVIDADES

Las actividades que se van a realizar a lo largo de esta Unidad Didáctica se estructuran en dos sesiones de la siguiente forma:

Sesión 1:

- Test de evaluación inicial
- Explicación del concepto de sexting
- Explicación de los riesgos del sexting.

Al comienzo de la sesión el maestro o maestra explicará qué se pretende conseguir con el desarrollo de esta unidad didáctica, para ajustar los contenidos a las expectativas de los alumnos y establecer un punto de partida en cuanto a conocimientos sobre TIC y sexting.

La primera actividad que se desarrollará será un test de evaluación inicial sobre conocimientos de la materia. Serán preguntas abiertas a las que los alumnos pueden ir contestando en voz alta si lo desean. Las preguntas pueden ser como las siguientes:

- ¿Utilizas habitualmente un ordenador?
- ¿Utilizas un móvil con conexión a Internet?
- Cuando te conectas a Internet, ¿hay algún adulto pendiente de lo que ves?
- ¿Alguna vez has escuchado la palabra “sexting”? ¿sabrías definirla?



- ¿Alguna vez has recibido una fotografía íntima en tu móvil u ordenador?

Entre todos, utilizando una actividad digital, completaremos la definición de sexting. El maestro o maestra proyectará, para que los alumnos lo vean un texto incompleto que tendrán que completar con las palabras que aparecen en la columna de la derecha. Esta actividad se encuentra aquí:

https://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/2116999/definicion_de_sexting.htm

A continuación, el maestro o maestra realizará una breve exposición sobre el concepto de sexting, explicando también las causas por las que practica y se reproduce, los factores que influyen en su práctica y las diferencias entre sexting pasivo y activo. Puede apoyarse en una presentación digital o en los recursos que considere necesarios. Es importante que se pongan ejemplos acordes a la edad de los alumnos. Para contextualizar la exposición, se puede utilizar el vídeo del siguiente enlace: [Pantallas Amigas: "Sexting: ¡No lo produzcas!](https://www.youtube.com/watch?v=xjRv3okyfww)
<https://www.youtube.com/watch?v=xjRv3okyfww>.

Para la realización de la exposición, el docente puede apoyarse también en la siguiente guía: http://media.wix.com/ugd/b7cd79_048f055106a2449bb07350bc37789d30.pdf, resumida aquí:

El **sexting** consiste en la “difusión o publicación de imágenes o vídeos de tipo sexual, producidos por el propio remitente, principalmente a través del teléfono móvil”, o por otros dispositivos tecnológicos (tabletas, portátiles, etc.).

Diferencias entre sexting activo y sexting pasivo: se conoce como “sexting activo” cuando el protagonista de las imágenes aparece en fotos o vídeos en posturas sesys, provocativas o inapropiadas. Por otra parte, “sexting pasivo” es el acto de recibir dichas imágenes.

Factores que influyen en el sexting: Para entender mejor el concepto y abordarlo con mayor exactitud, se deben tener en cuenta varios factores, influyentes en su descripción así como en el daño potencial del protagonista: el origen de la imagen (de producción propia o ajena), el

contenido de la imagen, la posibilidad de identificar al protagonista, la edad del protagonista de la imagen.

¿Por qué los jóvenes practican sexting?: La etapa del desarrollo en la que se encuentran los jóvenes, sobre todo en la adolescencia (revolución hormonal, química, psicológica, necesidad de autoafirmación, definición sexual y pertenencia al grupo) los hacen más propensos a situaciones de sobreexposición en temas sexuales. Las principales motivaciones suelen ser:

_ La presión que ejercen los demás (parejas, exparejas, chico/A que les gusta...) al pedirles ciertas imágenes comprometidas.

_ Para impresionar (en los mismos casos) o incluso auto-afirmarse y reforzar su autoestima cuando las “respuestas” frente a esas imágenes son alentadoras y positivas.

_ La falta de experiencia de los chicos y chicas provoca que no le den importancia a las consecuencias de sus actos, por lo que producir y enviar sexting no es considerado por los mismos como un peligro, sino como un elemento más del flirteo.

_ Los adolescentes toman a veces las imágenes como un sustituto de las relaciones sexuales, convirtiendo el sexting en una moneda emocional que necesitan para mantener viva una relación sentimental.

_ La pertenencia a los grupos de amigos también es un elemento que influye a la hora de realizar sexting.

_ El contexto cultural en el que viven niños, niñas y adolescentes, con un claro y marcado culto al cuerpo y con la necesidad constante de tener el mejor físico y ser popular entre sus amistades.

Durante la exposición de los motivos que llevan a los jóvenes a practicar sexting, es necesario hacerles ver que son creencias irracionales y que no están fundamentadas. Para ello podemos usar preguntas que les hagan reflexionar, por ejemplo “¿realmente si tu pareja te valora te pediría que le enviaras imágenes de contenido sexual?”, “¿qué pasaría si te niegas?”, “¿crees que enviar y difundir estas imágenes te dará más amigos?”

Para finalizar la sesión, es importante que hagamos hincapié en los riesgos que puede ocasionar mantener un intercambio de mensajes de contenido sexual. Para ello, el docente puede utilizar la guía anteriormente mencionada, que resume así las consecuencias de la práctica de sexting:

El sexting puede tener consecuencias imprevistas para quienes tomaron las imágenes o los vídeos, especialmente cuando el caso se convierte en algo público. Estas causas pueden ser:

_ Humillación y linchamiento social para la persona que protagoniza esas imágenes.
_ El menor se enfrenta al insulto público, afectando en primer lugar a su autoestima, en una edad en la que se está formando su personalidad y ésta depende en gran medida de la imagen que viene del exterior.

_ Se produce, además, sentimientos de indefensión o de culpa, principalmente cuando no se cuenta el caso a padres y madres o educadores.

Ese sentimiento de indefensión puede derivar en tristeza profunda, ansiedad, depresión, disminución o aumento del apetito o incluso, en el caso más extremo, intentos autolíticos (suicidio).

_ El menor pierde confianza en otros y puede hacerle sentir vulnerable e inseguro e futuras relaciones.

_ Además, la práctica de sexting puede conllevar otros riesgos asociados de gravedad, entre los que destacan el ciberbullying o ciberacoso, grooming o geolocalización y riesgos físicos.

Propondremos a los alumnos que hagan una lluvia de ideas que iremos anotando en la pizarra sobre la siguiente pregunta: “¿Por qué crees que el sexting puede provocar ansiedad / depresión / culpabilidad...?”. De esta forma les haremos reflexionar acerca de cómo puede sentirse una víctima de sexting.

Sesión 2:

- Visionado de un vídeo sobre el tema.
- Lectura de un caso real de sexting.
- Recapitulación de conceptos y vocabulario aprendido



- Recomendaciones para prevenir sexting entre lo menores
- Evaluación y reflexión final

El docente comenzará esta segunda sesión con un vídeo sobre sexting que se puede encontrar en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=xjRv3okyfww> y continuará leyendo un artículo sobre un caso real de sexting. Aquí se proponen dos:

- Caso de sexting entre menores en Vigo (2014) :
http://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/galicia/2014/05/20/investigacion-segundo-sexting-menores-vigo-semana/0003_201405G20P7991.htm
- Dos menores imputados por difundir las fotos de una chica por móvil :
<http://www.que.es/ultimas-noticias/espana/201106231212-imputados-menores-tras-difundir-movil-abc.html>

Dividiremos después la clase en grupos de tres a cinco personas en los que los alumnos tendrán que compartir ideas sobre el sexting de lo que han visto, de la lectura y sobre lo que ellos saben. En estos pequeños grupos también deberán proponer formas de actuación ante un caso de sexting o formas de evitar el propio caso.

Pasaremos a compartir las ideas al gran grupo (clase), y debatiremos sobre las posibles soluciones o actuaciones que han propuesto. Les haremos reflexionar sobre si la práctica de sexting es segura, aunque confiemos plenamente en la persona que recibe las fotos, qué pasaría si encuentran en nuestro teléfono móvil material erótico con menores de edad, cómo puede una persona volverá recuperar la confianza en sí mismo tras haber sufrido sextorsión o abuso escolar por culpa de un caso de sexting.

Realizaremos un decálogo para trabajar medidas de prevención. Para ello, dividiremos la clase en un número de grupos pares y cada grupo deberá elaborar un decálogo (diez recomendaciones). Para facilitar el trabajo, los grupos impares (grupo 1, grupo 3...) elaborarán un decálogo adaptado a medidas que se han de tomar en casa, y los grupos pares (grupo 2, grupo 4...) de medidas que se han de tomar en el colegio. Compartiremos las ideas cuando tengan sus diez recomendaciones, primero con los grupos que han hecho un decálogo como el suyo, para eliminar posibles recomendaciones repetidas, o completar aquellas que puedan quedar a medias, y después con el resto de los alumnos. Así se elaborarán dos decálogos que



quedarán expuestos a la vista de todos los alumnos del centro, en formato cartulina o en formato digital.

Si vemos que los alumnos no encuentran suficientes recomendaciones, podemos darles ideas tales como:

- Conocer la importancia del cuidado de la imagen online, teniendo en cuenta que una imagen que ha sido publicada en Internet es muy difícil de eliminar y es accesible a multitud de personas, perdiéndose el control con un solo envío.
- Ser muy consciente de a quién se le envían las imágenes, ya que aunque se tenga mucha confianza con el destinatario, este puede hacerlas públicas en cualquier momento.
- Tener cuidado de no enviar la imagen a un número equivocado.
- Evitar que aparezca el rostro en las imágenes, u otros rasgos como lunares, cicatrices o tatuajes que puedan identificar a la persona.
- Asegurarse de que la imagen no lleva coordenadas de geolocalización, ya que en algunos casos los teléfonos móviles tienen activada la función de GPS, de forma que se añaden las coordenadas a las fotos que se hacen. Esto podría suponer un peligro añadido en caso de difusión de la foto o robo del dispositivo, ya que terceras personas pueden saber dónde se han tomado las fotografías y localizar al menor.
- Borrar siempre las imágenes atrevidas de los dispositivos móviles o del ordenador, tanto las que se produzcan como las que se reciban, ya que éstos pueden ser robados o extraviados.
- Admitir que los jóvenes comenten errores y que eso forma parte de su proceso de crecimiento. Conviene, entonces, separar el afrontamiento de lo ocurrido de juzgar su personalidad, puesto que está demostrado que la circulación de imágenes de contenido sexual en Internet puede tener una corta vida en función de cómo se actúe ante la situación y de la propia personalidad, temperamento y resiliencia del menor.
- Hablarles sobre la diferencia entre relaciones sentimentales, de amistad... sanas, marcadas por el respeto, y las que pueden perjudicarles, basadas en los celos, la posesión o la manipulación.
- Evitar el sexting cuando se está muy excitado o eufórico, ya que ciertos comportamientos, como el envío de imágenes atrevidas, no se realizaría en condiciones normales.



Para ir acabando la sesión, realizaremos una sopa de letras con palabras relacionadas con los riesgos del sexting:

https://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/2117021/sexting_y_sus_riesgos.htm

También podemos utilizar esta sopa de letras para recordar conceptos que pueden prevenir el bullying:

https://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/1454782/para_prevenir_hay_que_recordar.htm

Haremos un repaso para evaluar si los alumnos han adquirido nuevo vocabulario relacionado con el sexting, si son conscientes de lo que implica su práctica o difusión y si sabrían cómo actuar ante un caso de sexting.

EVALUACIÓN

- Métodos de evaluación: participación en las actividades del aula, tanto en pequeño como en gran grupo en debates y reflexiones, actividades realizadas por medios informáticos (registro de la puntuación de los alumnos en cada actividad).
- Criterios de evaluación:
 - o Conocer el nivel inicial de conocimientos que tienen sus alumnos sobre el sexting.
 - o Aprender lo que es el sexting y cuáles son los motivos por los que lo practican los jóvenes, y reflexionar sobre la carencia de fundamentos de estos motivos.
 - o Identificar las consecuencias negativas que puede tener el sexting y saber cómo actuar frente a una situación real, siendo conscientes de su papel activo.



DOCUMENTACIÓN DE APOYO

- Monográfico sobre sexting: Marco teórico de referencia para identificar las actuaciones catalogadas como sexting, aportando pautas y estrategias para que padres, madres, tutores y educadores puedan prevenir y actuar ante esta práctica de riesgo. El monográfico puede descargarse en el siguiente enlace:
<http://crariaza.wixsite.com/seguridadigitalriaza/sexting>
- Enlaces web con recursos y actividades sobre sexting:
 - o <http://crariaza.wixsite.com/seguridaddigitalriaza>
 - o <http://www.educa.jcyl.es/ciberacoso/es/plan-seguridad-confianza-digital-ambito-educativo>
- Portal web www.chaval.es, donde pueden encontrarse muchos más recursos, materiales, actividades, etc. relacionados con la práctica de sexting, además de otras unidades didácticas, recursos para trabajar en casa y en el aula, y el monográfico antes citado.