

**DEPORTE Y DISCAPACIDAD:  
DEL ÁMBITO ESCOLAR AL DEPORTIVO**

**LA DISCAPACIDAD SENSORIAL EN EL  
DEPORTE ADAPTADO:  
DISCAPACIDADES VISUALES Y  
AUDITIVAS Y SUS ADAPTACIONES.**

**ANA ALEJANDRE DE LA TORRE**  
Facultad de CC de la Actividad Física y del Deporte  
Departamento de Educación Física y Deportiva  
Universidad de León  
a.alejandre@unileon.es



# LAS DISCAPACIDAD SENSORIAL EN EL DEPORTE ADAPTADO:

## DISCAPACIDADES VISUALES Y AUDITIVAS Y SUS ADAPTACIONES.



ALEJANDRE DE LA TORRE, ANA L.

Facultad de CC de la Actividad Física y del Deporte  
Universidad de León  
a.alejandre@unileon.es



### DISCAPACIDAD VISUAL

- ALTERACIÓN EN LA DISPOSICIÓN, COMPOSICIÓN Y/O EL FUNCIONAMIENTO DE LOS COMPONENTES DEL SISTEMA VISUAL. (Pelechano, 1995)
- DEPENDE FUNDAMENTALMENTE DE DOS PARÁMETROS:
  - AGUDEZA VISUAL
  - CAMPO VISUAL
- NORMALMENTE SE HACEN DIFERENCIACIONES ENTRE CEGUERA Y DEFICIENCIA VISUAL / BAJA VISIÓN

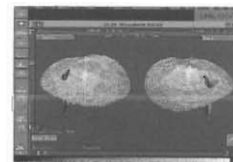
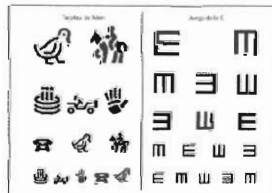
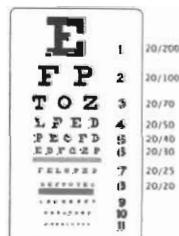


Figura 1. Tipos de letras, angulación de letras y pérdida de campo de visión.

## ASPECTOS IMPORTANTES EN LA VALORACIÓN DE LA DISCAPACIDAD VISUAL

- ‡ AGUDEZA VISUAL DE LEJOS
- ‡ AGUDEZA VISUAL DE CERCA
- ‡ CAMPO VISUAL
  - PÉRDIDA DE VISIÓN PERIFÉRICA (V. EN TUNEL)
  - PÉRDIDA DE VISIÓN CENTRAL (V. PERIFÉRICA)
- ‡ ADAPTACIÓN A LOS CAMBIOS DE INTENSIDAD DE LUZ
- ‡ MOVILIDAD OCULAR / COORDINACIÓN BINOCULAR
- ‡ CAPTACIÓN DE COLORES



## ASPECTOS IMPORTANTES EN LA VALORACIÓN DE LA DISCAPACIDAD VISUAL

- ‡ MOMENTO DE ADQUISICIÓN
- ‡ RITMO DE INSTALACIÓN (SÚBITA / PAULATINA)
- ‡ RESTO VISUAL
- ‡ CORRECCIÓN DE LA VISIÓN
- ‡ DISCAPACIDADES ASOCIADAS (AUDITIVAS / MOTRICES/ INTELLECTUALES)
- ‡ EDUCACIÓN
- ‡ ENTORNO SOCIO-FAMILIAR



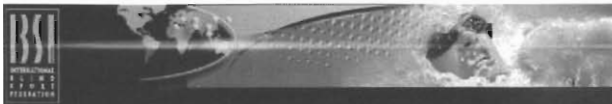
## **DEFICIENCIA VISUAL- CEGUERA (IBSA)**

B1: Desde aquellas personas que no perciban la luz con ningún ojo hasta aquellas que perciban la luz pero no puedan reconocer la forma de una mano a cualquier distancia o en cualquier posición.

B2: Desde aquellas personas que puedan reconocer la forma de una mano hasta aquellas que tengan una agudeza visual de 2/60 y/o un campo de visión de un ángulo menor de 5 grados.

B3: Desde aquellas personas que tengan una agudeza visual de más de 2/60 hasta aquellas que tengan una agudeza visual de 6/60 y/o un campo de visión de un ángulo mayor de 5 grados y menor de 20 grados.

Todas las clasificaciones se establecerán con ambos ojos a la vez con la mejor corrección posible (es decir, que todos los atletas que utilicen lentes de contacto o correctoras deberán llevarlas para la clasificación, independientemente de que tengan intención de llevarlas durante las competiciones o no).



## **CARACTERÍSTICAS PERCEPTIVO-COGNITIVAS D. VISUAL**

- ✚ MISMO NIVEL INTELECTUAL
- ✚ PROCESOS COGNITIVOS DIFERENTES
- ✚ PROCESOS DE APRENDIZAJE

APRENDIZAJE VISUAL

APRENDIZAJE AUDITIVO

APRENDIZAJE TACTIL-KINESTÉSICO

APRENDIZAJE POR IMITACIÓN



FORMACIÓN DE CONCEPTOS



## CARACTERÍSTICAS LINGÜÍSTICAS D. VISUAL

- ↓ PRIMERAS ETAPAS DE DESARROLLO SIMILARES
- ↓ PROBLEMAS CON ALGUNOS TÉRMINOS ABSTRACTOS



## CARACTERÍSTICAS MOTRICES D. VISUAL

- ↓ MISMAS POSIBILIDADES DE DESARROLLO MOTRIZ
- ↓ DESARROLLO DE LA CONDUCTA REFLEJA NORMAL
- ↓ DESARROLLO MOTOR PUEDE ESTAR ALGO RETRASADO



⚙ RELACIÓN ENTRE VISIÓN Y MOTRICIDAD



## **CARACTERÍSTICAS MOTRICES D. VISUAL**

- ✦ ORGANIZACIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL
- ✦ HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS
- ✦ CONOCIMIENTO Y ORGANIZACIÓN ESPACIAL
- ✦ CONTROL POSTURAL
- ✦ EQUILIBRIO
- ✦ COORDINACIÓN
- ✦ LANZAMIENTOS Y RECEPCIONES
- ✦ CONDICIÓN FÍSICA
- ✦ ESTEREOTIPIAS
- ✦ CONDUCTA GESTUAL



## **DISCAPACIDAD AUDITIVA**

**TRASTORNO SENSORIAL CARACTERIZADO POR LA PÉRDIDA DE LA CAPACIDAD DE PERCEPCIÓN DE LAS FORMAS ACÚSTICAS PRODUCIDAS, YA SEA POR UNA ALTERACIÓN EN EL ÓRGANO DE LA AUDICIÓN O DE LA VÍA AUDITIVA (RÍOS, 2003)**



### **DISCAPACIDAD AUDITIVA (OMS):**

**SORDO: ES AQUELLA PERSONA CUYA AGUDEZA AUDITIVA LE IMPIDE APRENDER SU PROPIA LENGUA, SEGUIR CON APROVECHAMIENTO LAS ENSEÑANZAS BÁSICAS Y PARTICIPAR EN LAS ACTIVIDADES NORMALES DE SU EDAD. AUDICIÓN NO FUNCIONAL PARA LA VIDA COTIDIANA.**

**HIPOACÚSICO: PERSONA CON PÉRDIDA AUDITIVA, PERO CUYA AUDICIÓN SÍ ES FUNCIONAL PARA LA VIDA DIARIA (PERMITE GENERALMENTE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE ORAL POR VÍA AUDITIVA).**



### **DISCAPACIDAD AUDITIVA**

***VARIABLES QUE INFLUYEN DECISIVAMENTE:***

- TIPO Y GRADO DE PÉRDIDA
- MOMENTO DE APARICIÓN
- ETIOLOGÍA
- DIAGNÓSTICO (MOMENTO)
- INTERVENCIÓN (PRECOZ)
- AMBIENTE SOCIAL, FAMILIAR Y ESCOLAR
- DISCAPACIDADES ASOCIADAS ¿?



## **DISCAPACIDAD AUDITIVA (ICSD)**

**DISCAPACIDAD MÍNIMA PARA COMPETIR:  
PÉRDIDA DE AL MENOS 55 DECIBELIOS EN MEJOR OÍDO  
EN UNA MEDIA DE LAS FRECUENCIAS: 500/1000/2000 HZ**



DEAFLYMPICS

## **CARACTERÍSTICAS PERCEPTIVO-COGNITIVAS D. AUDITIVA**

- ✦ NIVEL INTELECTUAL NORMAL
- ✦ PROCESOS COGNITIVOS DIFERENTES:
  - LA ESTRUCTURACIÓN DE LA INFORMACIÓN VARÍA POR LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LENGUAJE Y PENSAMIENTO
- ✦ INFORMACIÓN AUDITIVA:
  - MULTIDIRECCIONAL
  - CONTINUA
  - ESPACIAL Y TEMPORAL
  - VIGILANCIA Y ALERTA





## CARACTERÍSTICAS LINGÜÍSTICAS D. AUDITIVA

### ↓ LENGUAJE ORAL COMPRENSIVO Y EXPRESIVO AFECTADO:

- PROCESO DE APRENDIZAJE LENTO Y COSTOSO
- AFECTA A LOS ASPECTOS FONÉTICOS, SEMÁNTICOS Y SINTÁCTICOS
- MENOR FLEXIBILIDAD EN EL USO DEL LENGUAJE

### ↓ SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN:

- LSE, BIMODAL, PALABRA COMPLEMENTADA...

### ↓ PRÓTESIS AUDITIVAS Y SISTEMAS DE AMPLIFICACIÓN



## CARACTERÍSTICAS MOTRICES D. AUDITIVA

### □ POSIBILIDADES DE DESARROLLO MOTRIZ NORMAL

### □ DESARROLLO MOTOR PUEDE ESTAR ALGO RETRASADO:

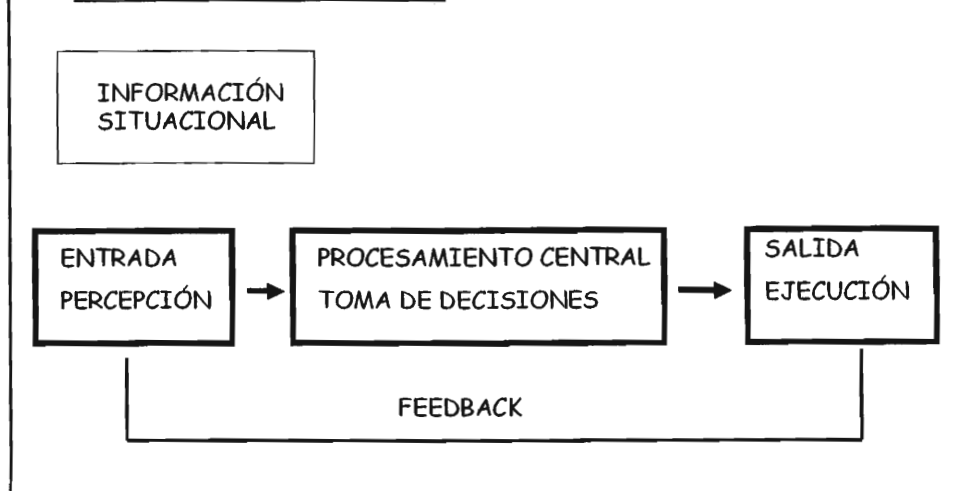
- ↓ ORGANIZACIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL
- ↓ HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS
- ↓ CONOCIMIENTO Y ORGANIZACIÓN ESPACIAL
- ↓ CONTROL POSTURAL
- ↓ EQUILIBRIO
- ↓ COORDINACIÓN
- ↓ CONDICIÓN FÍSICA
- ↓ CONOCIMIENTO DE REGLAS



(Winnick, Myklebust, Vayer, Schmidt, Lieberman, Ruiz Pérez)

## DISCAPACIDADES SENSORIALES

### APRENDIZAJE MOTOR



## ACTIVIDADES FÍSICAS ADAPTADAS D. SENSORIALES

LAS PERSONAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL PUEDEN PARTICIPAR EN MUCHAS ACTIVIDADES FÍSICAS.

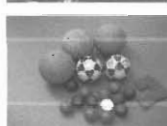
PARA ELLO SERÁ NECESARIO ADECUAR LA PRÁCTICA EN FUNCIÓN DE SUS CARACTERÍSTICAS PERSONALES Y CONTEXTUALES:

- ▣ SELECCIÓN Y DISEÑO DE LA ACTIVIDAD
- ▣ MATERIALES
- ▣ ESPACIO



## ACTIVIDADES FÍSICAS ADAPTADAS D. SENSORIALES

- ESPACIOS
- MATERIALES
- SISTEMAS DE COMUNICACIÓN



## ACTIVIDADES FÍSICAS ADAPTADAS D. SENSORIALES

### ↓ JUEGOS Y DEPORTES:

- ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES Y DESTREZAS BÁSICAS
- DEPORTES CONVENCIONALES: BALONCESTO, FÚTBOL, BALONMANO, ATLETISMO, NATACIÓN, ESGRIMA, TIRO CON ARCO, GOLF, CICLISMO, JUDO, BIATHLON.....(RECREATIVO, BASE, ÉLITE)
- ALTERNATIVOS (FRISBEE, INDIACA, FLOORBALL...)
- POPULARES Y AUTÓCTONOS (BOLOS, RANA, SOGA-TIRA)
- ACTIVIDADES DE RAQUETA (TENIS, PÁDEL, BADMINTON...)
- ESPECÍFICOS: GOALBALL

### ↓ ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA:

- ESQUÍ,
- SENDERISMO
- MONTAÑISMO
- ORIENTACIÓN
- EQUITACIÓN...



## ACTIVIDADES FÍSICAS ADAPTADAS D. SENSORIALES

### ↓ ACTIVIDADES EN EL MEDIO ACUÁTICO

- NATACIÓN RECREATIVA
- REMO
- ESQUÍ NAUTICO
- RAFTING
- ACTIVIDADES SUBACUÁTICAS
- VELA...



### ↓ CONDICIÓN FÍSICA, NUEVAS GIMNASIAS Y GIMNASIAS SUAVES

### ↓ ACTIVIDADES EXPRESIVAS, DANZA...



## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS D. VISUAL

- CENTRAR LA ATENCIÓN
- DIRIGIRSE A LA PERSONA POR SU NOMBRE
- INFORMACIÓN AUDITIVA
- INFORMACIÓN VERBAL CLARA, CONCISA Y DESCRIPTIVA
- INFORMACIÓN TÁCTIL Y CINESTÉSICA (MODELADO, MOLDEADO, PLANOS TÁCTILES)
- SI LA PERSONA TIENE RESTOS VISUALES, PRESENTARLE LOS MATERIALES DE FORMA QUE SE PUEDA OPTIMIZAR SU APROVECHAMIENTO
- ESPACIO: PROCURAR UNA BUENA REPRESENTACIÓN Y ORIENTACIÓN EN EL MISMO. MARCAR REFERENCIAS, TANTO DENTRO DEL ESPACIO, COMO EN RELACIÓN A LA POSICIÓN DEL CUERPO. SEGURIDAD, SIN OBSTÁCULOS PELIGROSOS. BUENA ACÚSTICA



## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS D. VISUAL

- TÉCNICA-GUÍA
- ANÁLISIS DE LA TAREA (GLOBAL/ANALÍTICA)
- COMPLEJIZAR PROGRESIVAMENTE LAS TAREAS
- PRÁCTICA ABUNDANTE PARA ESTABLECER PATRONES MOTORES
- RETROALIMENTACIÓN/CONOCIMIENTO DE RESULTADOS
- BUSCAR TRANSFERENCIAS VARIANDO SITUACIONES
- UTILIZAR DIFERENTES FORMAS DE ENSEÑANZA, DESDE AQUELLAS MÁS DIRECTIVAS HASTA AQUELLAS QUE PERMITEN UN MAYOR PROTAGONISMO DEL PARTICIPANTE.
- EVITAR ACTIVIDADES QUE PUEDAN DAÑAR O EMPEORAR EL RESTO VISUAL.



## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS D. AUDITIVA

- CENTRAR LA ATENCIÓN MEDIANTE ALGUNA SEÑAL, EN EL MOMENTO DE EMPEZAR A EXPLICAR ALGO
- VÍAS DE INFORMACIÓN: BÁSICAMENTE VISUALES Y GESTUALES (NO USAR SÓLO SEÑALES ACÚSTICAS O VERBALES)
- CONOCER LA LENGUA SIGNADA U OTRO SISTEMA ALTERNATIVO DE COMUNICACIÓN
- UTILIZAR RECURSOS QUE AYUDEN EN LA COMPRESIÓN: DIBUJOS, IMÁGENES, TACTO... EJEMPLIFICAR LO QUE SE ESTÁ EXPLICANDO (MODELOS QUE FAVOREZCAN LA IMITACIÓN MOTRIZ)
- UTILIZAR UN LENGUAJE CORRECTO, CON FRASES CORTAS Y SIMPLES.



## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS D. AUDITIVA

- CONTEXTUALIZAR LO QUE SE ESTÁ EXPLICANDO (QUÉ CÓMO, DÓNDE, PORQUÉ...)
- COMPROBAR SIEMPRE LA COMPRESIÓN DE AQUELLO QUE SE HA DICHO
- PROPORCIONARLE INFORMACIÓN PREVIA DE LA ACTIVIDAD QUE SE VA A REALIZAR, DE FORMA ESCRITA , GESTUAL O ORAL.
- UBICACIÓN ADECUADA: BUENA VISIBILIDAD DE LA CARA DEL INTERLOCUTOR CUANDO ÉSTE HABLA (NO DESPLAZARSE, PONERSE DE ESPALDAS O TAPARSE LA CARA...)
- HABLAR CLARO CON RITMO Y ENTONACIÓN NORMAL
- EN AGRUPAMIENTOS PEQUEÑOS LA COMUNICACIÓN ES MÁS FLUIDA



## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS D. AUDITIVA

- EN LOS JUEGOS Y ACTIVIDADES REGLADAS, ASEGURARSE QUE SE HAN ENTENDIDO MUY BIEN LAS NORMAS.
- DARLE POR ESCRITO CUALQUIER CAMBIO DE NORMA, REGLA...
- CONTROLAR EL AMBIENTE SONORO. EL NIVEL NO HA DE SER FUERTE YA QUE SI LA PERSONA LLEVA AUDIÓFONOS O IMPLANTES COCLEARES, EL RUIDO QUEDA AMPLIFICADO O LA INFORMACIÓN ES MAL RECIBIDA.
- UTILIZAR SISTEMAS DE AMPLIFICACIÓN (FM)
- CUIDAR LAS PRÓTESIS



## ORIENTACIONES DIDÁCTICAS D. AUDITIVA

- AL TRABAJAR CON EL RITMO UTILIZAR FRECUENCIAS GRAVES (SE PERCIBEN MEJOR LAS VIBRACIONES DE FORMA DIRECTA O INDIRECTA)
- RETROALIMENTACIÓN/CONOCIMIENTO DE RESULTADOS
- UTILIZAR DIFERENTES FORMAS DE ENSEÑANZA, DESDE AQUELLAS MÁS DIRECTIVAS HASTA AQUELLAS QUE PERMITEN UN MAYOR PROTAGONISMO DEL PARTICIPANTE.



# BIBLIOGRAFÍA

- Adams y Otros (1978). Juegos, deportes y ejercicios para personas en desventaja física. Buenos Aires: Paidós.
- ANDE (1988). Actividades deportivas y de ocio para minusválidos psíquicos. Madrid: INSERSO.
- Arráez, J.M. (1997). ¿Puedo jugar yo?. El juego modificado. Propuesta para la integración de niños y niñas con necesidades educativas especiales. Granada: Proyecto Sur de Ediciones S.L.
- Arráez, J.M. y Otros (1993). La mejora de las condiciones físicas en los deficientes psíquicos. Cuadernos técnicos del deporte N° 22. Málaga: UNISPORT.
- Asún y Otros. (2003). Educación Física Adaptada para primaria. Barcelona: INDE
- Bernal, J. (2002). El profesor de educación física y el alumno sordo. Sevilla: Wanceulen
- Bravo, J. (2008). Atención a la diversidad y su tratamiento dentro del mundo de la educación física. Madrid: CEP.
- C.O.E. (1995). Deportes para minusválidos psíquicos, físicos y sensoriales. Madrid: C.O.I.
- Campagnolle, S. (1998). La silla de ruedas y la actividad física. Barcelona: Paidotribo
- Canales, L. (2011). Physical Activities for Young People With Severe Disabilities. Champaign, IL: Human Kinetics.
- CIDA (2007). Libro de Actas de la II conferencia Internacional de Deporte Adaptado. Málaga: CIDA y Fundación Andalucía Olímpica.
- CSD (2009). II Conferencia Nacional de Deporte Adaptado. Avanzando juntos hacia la integración. Consejo Superior de Deportes. (en línea: <http://www.csd.gob.es/csd/sociedad/deporte-adaptado>)
- CSD (2011). II Conferencia Nacional de Deporte Adaptado. La integración en el contexto internacional. Consejo Superior de Deportes. (en línea: <http://www.csd.gob.es/csd/sociedad/deporte-adaptado>)
- Cumellas, M. y Estrany, C. (2006). Discapacidades motoras y sensoriales en primaria. Barcelona: INDE
- Davis, R. (2011) (2ªEd). Teaching Disability Sport. Champaign, IL: Human Kinetics.
- Davis, R.W. (2002). Inclusion Through Sports. A guide to Enhancing Sport Experiences. Leeds: Human Kinetics Publishers.
- Garel, J.P. (dir)(2007). Educación física y discapacidades motrices. Barcelona:INDE
- Garel, J.P. (dir)(2007). Educación física y discapacidades motrices. Barcelona:INDE
- Gomendio, M. (2000). Educación física para la integración de niños con necesidades educativas especiales. Programa de actividad física para niños de 6 a 12 años. Madrid: Gymnos.
- Gómez Baldazo, H. (2009). Educación física y atención a la diversidad. Madrid: La Tierra Hoy.
- Guerrero, F.J y otros (2006). La educación y la actividad física en las personas con Síndrome de Down. Málaga: Aljibe.
- Kasser, S. (2005). Inclusive Physical Activity. A Lifetime of Opportunities. Champaign, IL: Human Kinetics.
- Lieberman, L. (2009) (2ªed). Strategies for Inclusion. Champaign, IL: Human Kinetics.
- Loos, S. y Hoinkis, U. (2007). Las personas discapacitadas también juegan. 65 juegos y actividades para favorecer el desarrollo físico y psíquico. Madrid: Narcea.



- López Franco, A. (2004). Actividades físico-deportivas con colectivos especiales. Sevilla: Wanceulen.
- López Franco, A. (2007). Nuevos sonidos para los silencios de la Educación Física. Sevilla: Wanceulen.
- López Franco, A. (2008) Turismo activo para todos. Propuesta práctica desde el ámbito de la discapacidad. Sevilla: Wanceulen.
- López González, P. (1997). El área de educación física y el alumnado con discapacidad motora. Madrid: MEC
- López, A. (2004). Actividades físico deportivas con colectivos especiales. Sevilla: Wanceulen.
- López, A. (2007). Nuevos sonidos para los silencios de la Educación Física. Actividades Físico-deportivas y discapacidad intelectual. Sevilla: Wanceulen
- Martín S., F. y Martín V., F. (1988). Educación Física para minusválidos Psíquicos. Madrid: Gimnos.
- Mendoza, N. (2009). Propuestas de prácticas de Educación Física inclusiva para la etapa de Secundaria. Barcelona: Inde
- Montes, M. Y Castro, M.A. (2005). Juegos para niños con necesidades educativas especiales. México D.F.: Pax Mexico
- Olayo, J.M. (1999). El alumnado con discapacidad: juegos y deportes específicos. Madrid: MEC.
- Pérez Turpín, J.A. (2004). Educación física y alumnos con necesidades educativas especiales por causas motrices. Sevilla: Wanceulen
- Pérez, D. y otros (2004). La atención a la diversidad en educación física. Sevilla: Wanceulen
- Pérez, J.A. y Suárez, C. (2004). Educación física para la integración de los alumnos con espina bífida. Alicante. ECU.
- Pointer, B. (2001). Actividades motrices para niños y niñas con necesidades especiales. Madrid: Narcea.
- Reina, R. (2010). La actividad física y deporte adaptado ante el Espacio Europeo de Enseñanza Superior Sevilla: Wanceulen.
- Ríos, M. (2003). Manual de educación física adaptada al alumnado con discapacidad. Barcelona: Paidotribo.
- Ríos, M. y Otros (1998). El juego y los alumnos con discapacidad. Barcelona: Paidotribo
- Rouse, P. (2009). Inclusion in Physical Education Champaign, IL: Human Kinetics.
- Rubial, O. (1999 ). Unidades didácticas para Secundaria V. Barcelona: Inde
- Rubial, O. (1997). Expresión corporal. Ejercicios de expresión corporal para jóvenes. Adecuados para jóvenes con disminución sensorial o física. Unidades didácticas para Secundaria V. Madrid: INDE
- Ruiz Pérez, L.M. (2005). Moverse con dificultad en la escuela. Sevilla: Wanceulen.
- Sanz, C. (2004). Aquí jugamos todos. Madrid: Pila Teleña.
- Sanz, D. (2003). El tenis en silla de ruedas, de la iniciación a la competición. Barcelona: Paidotribo
- Simard, C. (2002). Actividad física adaptada. Barcelona: INDE

- Soto, A. (1996). Educación Física en niños con necesidades educativas especiales. Huelva: Editorial Universidad de Huelva.
- Suárez, C. y Pérez, J.A. (2004). Educación física y alumnos con necesidades educativas especiales por causas físicas. Sevilla. Wanceulen.
- Torralba, M.A. (2004). Atletismo adaptado para personas ciegas y deficientes visuales. Barcelona: Paidotribo
- Verdugo, M.A. (Dir.) (1995). Las personas con discapacidad. Madrid: Siglo XXI.
- Winnick, J.P. (2011) (5ª Ed). Adapted Physical Education and Sport. Champaign, IL: Human Kinetics.
- Zurhrt (1986). Educación del movimiento y del cuerpo en niños discapacitados físicamente. Buenos Aires: Panamericana

## ENLACES

- <http://www.adaptip.com> *Active Learning and Empowerment in Adapted Physical Activity*
- <http://www.kuleuven.ac.be/thenapa>. *Thematic Network on Adapted Physical Activity*
- <http://www.cermi.es/cermi/esp>. Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad
- <http://www.csd.gob.es/csd/sociedad/deporte-adaptado/> Consejo Sup de Deportes. Deporte Adaptado
- <http://natacionadaptada.foroactivo.com/> Foro de natación adaptada
- <http://www.ifapa.net> IFAPA. Federación Internacional de Actividad Física Adaptada .
- <http://www.sid.usal.es> SID. Servicio de información sobre Discapacidad
- <http://www.discapnet.es/Discapnet/> Discapacidades en la red.
- <http://www.polibea.com/POLIBEA> (información y documentación sobre discapacidades)
- <http://paralimpicsport.org> Conferencia Internacional de Deporte Adaptado
- <http://paralimpicos.sportec.es/> (Comité Paralímpico Español)
- <http://www.fedc.es> (Federación Española de Deportes para Ciegos)
- <http://www.feddf.com> (Federación Española de Deportes para personas con Discapacidad Física)
- <http://www.fedpc.org/> (Federación Española de Deportes para Paralíticos Cerebrales)
- <http://www.fecledmi.org/> (Federación Polidep de Discapacitados de Castilla y León)
- <http://www.paralympic.org/> (Comité Paralímpico Internacional)
- <http://www.humankinetics.com> (información y documentación sobre discapacidades)
- <http://journals.humankinetics.com/APAQ>. Revista Adapted Physical Activity
- <http://www.foroganasalud.es/>. Foro Gana Salud. Actividad Física y Salud
- <http://www.once.es/new/>. ONCE
- <http://www.cnse.es/> Confederación Estatal de Personas Sordas