



## Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad

Castilla y León

### Historia del arte. Modelo 0

#### HISTORIA DEL ARTE

El alumno deberá desarrollar sus dos partes (Teórica y práctica)

La Parte teórica consistirá en el desarrollo de dos temas de los ocho propuestos. La Parte práctica consistirá en el análisis y comentario de tres de las ocho obras mostradas.

Sistema de calificación: Cada pregunta se valorará de 0 a 10 puntos. La calificación final se obtendrá de hallar la media de la suma de las cinco cuestiones teóricas y prácticas respondidas.

**Parte teórica.** Elija dos de las siguientes ocho opciones.

1. Defina el concepto de orden arquitectónico y compara los tres órdenes de la arquitectura griega.
2. Describa las características y funciones de los principales tipos de edificios romanos.
3. Describa el origen función y características de la basílica paleocristiana.
4. Describa las características y función de las iglesias y monasterios en el arte románico.
5. Analice la obra de Goya, como pintor y grabador, desde su llegada a la corte hasta su exilio final en Bur-

deos.

6. Describa las características generales del Impresionismo.
7. Describa las características del Fauvismo.
8. Explique el origen, las características y el objetivo del Surrealismo.

#### Parte práctica

1. Analice y comente tres de las ocho obras propuestas

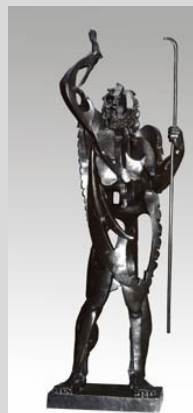
1



2



3



4



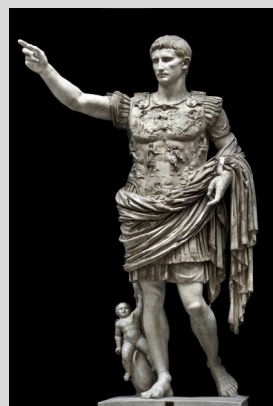
5



6



7



8

