

**CUADERNO DE  
TRABAJO**

**IGLESIA SAN  
JUAN  
BAUTISTA  
(LAGUNA DE  
NEGRILLOS)**

# Iglesia de San Juan Bautista



La Iglesia de San Juan Bautista es la parroquia de Laguna de Negrillo, construida entre los siglos XV y XVI. Consta de tres grandes naves y una esbelta torre del siglo XVI, de forma piramidal. La puerta de acceso está guarnecida con una pequeña armadura, a la que sustentan seis columnas

de piedra con el fuste acanalado, llevando basa, ática y capital toscano. pórtico de acceso renacentista sobre columnas de orden toscano y cubierta interior de cúpula ochavada en madera con casetones florales.



El acceso a la iglesia se hace a través de portada renacentista con una arquivolta con casetones, con ángeles, temas vegetales y los escudos de los fundadores; el extradós es moldurado. El interior es de tres naves, siendo la central más ancha y alta que las laterales, de las que las separan amplios arcos de descarga. La cubierta de

madera es de par y nudillo.

Más antiguo, aunque de difícil datación, es una pequeña pila de agua bendita, de forma circular con un extraño rostro al frente.



**Ahora nos vamos a centrar en las partes de la Iglesia:**

**Presbiterio, naves y atrio.**

## EL PRESBITERIO



Detrás del altar mayor, se han descubierto en la última restauración interesantes pinturas renacentistas, de cuidado dibujo e interés por los interiores y exteriores, con temas como la **Anunciación**, el **Bautismo de Jesús**, la **decapitación de Juan Bautista** y **Salomé con la cabeza del Precursor**.



En el interior del templo existe un lugar más elevado que se conoce como **presbiterio** debido a que esa es la zona de los presbíteros o sacerdotes que en nombre de Jesús proclaman la palabra de Dios y otorgan el Cuerpo y Sangre de Cristo. En dicho presbiterio están el altar, la sede, el ambón y la credencia.

### **El Altar**

Se trata de una mesa en forma rectangular en la cual se colocan las ofrendas y se lleva a cabo la consagración. Es una representación de la persona de Jesús en el banquete. Esta es besada por el sacerdote al inicio de la misa mientras que los feligreses deben realizar una reverencia, inclinando la cabeza al caminar frente a ella.

### **La Sede**

Se le llama así a la silla de mayor tamaño que se ubica en el presbiterio. Este asiento es ocupado por quien preside la celebración de la eucaristía.

### **El Ambón**

El ambón es una plataforma que sirve de base para apoyar la biblia, se utiliza para facilitar las lecturas bíblicas durante la misa. El ambón es decorado con los colores correspondientes al calendario litúrgico.

### **La Credencia**

Es una pequeña mesa en la que se colocan los elementos que serán utilizados durante la eucaristía.

En el altar de la Iglesia se encuentra el **Sagrario del siglo XI**, de buena talla.



siglo XI.

**El Sagrario** lugar donde se ubica el cuerpo de Jesús. Se le llama así porque se considera el lugar más santo de todo el templo. Los sagrarios pueden tener distintas formas pero se localizan de manera fácil, debido a que cerca de ellos hay una pequeña luz roja indicando la ubicación del cuerpo de Cristo. El Sagrario de la iglesia de San Juan es una talla del

## NAVES

En la Iglesia de San Juan Bautista vemos tres naves, siendo la central más ancha y alta que las laterales, de las que las separan amplios arcos de descarga. Vemos que en la nave central no hay retablo, si en las dos laterales.

### Nave central

La nave central es el lugar del templo donde los fieles se ubican dentro de la iglesia, el lugar **donde se encuentran los bancos** colocados de tal forma que todos puedan participar, escuchando y participando con las distintas posturas recomendadas en los diversos momentos de las celebraciones litúrgicas.



### Naves laterales

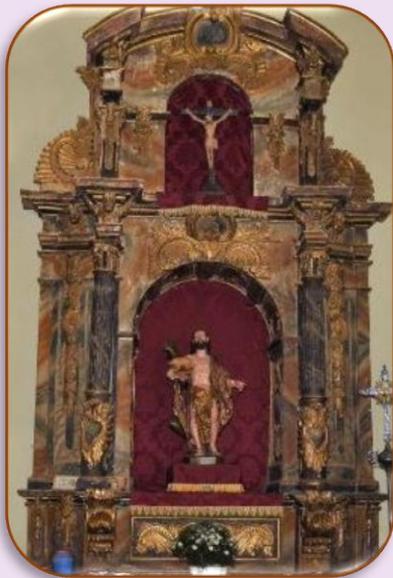
Son las naves de la iglesia, paralelas a la central y separadas de ella por una fila de arcos, y mucho más estrechas que la central. En las naves laterales de la Iglesia hay un retablo en cada cabecera.

## Retablo

Consiste en una estructura usualmente de madera, que se pone detrás del altar, se utiliza para decorar y colocar las imágenes de los santos, aunque en ocasiones también puede verse en capillas laterales. En la Iglesia de San Juan Bautista detrás del altar mayor como vemos no hay retablo, estando bastante deteriorado se decidió quitar y se descubrieron unas pinturas de bastante valor en su lugar hay pinturas con temas de la Anunciación, el Bautismo de Jesús, la decapitación de Juan Bautista y Salomé con la cabeza del Precursor, si hay dos retablos en las cabeceras de las naves laterales.

## IMÁGENES DE LOS RETABLOS DE LAS NAVES TERALES

De su interior a parte de los retablos a cada cabecera de las naves, cabe destacar la

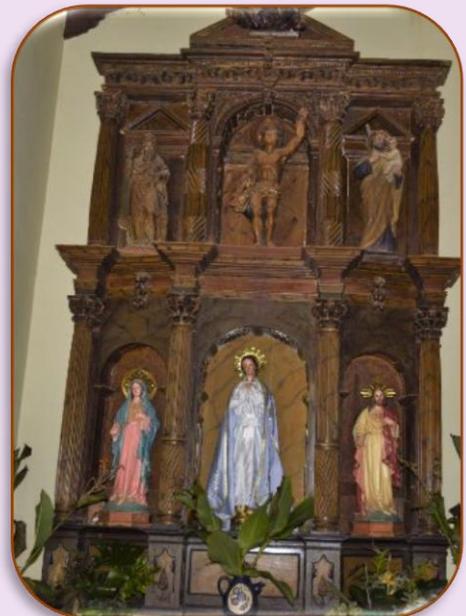


gran variedad de imágenes con que cuenta esta iglesia.

En el retablo de la nave derecha se encuentra un crucificado y el titular de la parroquia San Juan Bautista.

En el retablo de la nave izquierda en el ático se encuentran: en la parte central San Sebastián, en el

lado derecho San José con el niño y en el lado izquierdo San Gregorio, en el cuerpo del retablo en el centro una virgen vestida y a los lados los corazones de Jesús y de María.



## ATRIO

A la nave se accede a través de un atrio y de una puerta de entrada. Mientras que el atrio es el espacio que significa la acogida materna de la Iglesia, la puerta es el elemento significativo del Cristo, "puerta".

El atrio deberá prever la colocación de pilas de agua bendita para los fieles cuando lleguen. A diferencia del umbral, que es un espacio abierto, el atrio es un espacio cerrado, que forma parte de la antesala del templo.

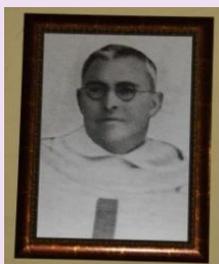
“Este lugar de encuentro, que se llamó siempre atrio, deberá ser tenido presente siempre que fuera posible, en el proyecto de las iglesias, máxime teniendo en cuenta su carácter de espacio de transición entre el ámbito profano y el específicamente religioso”.

### Otras imágenes que se encuentran en la iglesia:

Un crucificado (Cristo de la Trinidad), Nazareno, la Purísima, una Piedad, la Virgen del Carmen, la Virgen de Fátima, San Antonio, Santa Marina, un Resucitado, Santa ..... Un niño Jesús, Sagrada Familia, Arcángel San Miguel, San Isidro....

Todas estas imágenes son el escenario de la procesión del Corpus.

### La parroquia también cuenta con dos cuadros de sus dos



**Beatos Trinitarios**, hijos del pueblo de Laguna de Negrillos: **Placido de Jesús y Melchor del Espíritu Santo.**

Placido Jesús beatificado en Tarragona el 13- 10 – 2013, y Melchor del Espíritu Santo, beatificado en



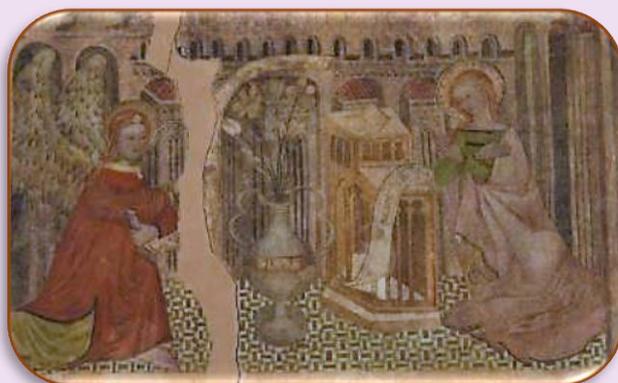
Roma el 28-10-2007.

## Titular de la Parroquia, San Juan Bautista.

Su talla se encuentra en el retablo lateral derecho, en la cabecera de la nave central tenemos unas pinturas aunque no muy bien conservadas si de gran valor, cuyo tema es: la Anunciación, el Bautismo de Jesús, la decapitación de Juan Bautista y Salomé con la cabeza del Precursor.



San Juan Bautista nació el 24 de Junio, seis meses antes de que naciera Jesús. Era hijo de Zacarías un sacerdote judío casado con Isabel la prima de María, no tenían hijos y siendo ya ancianos recibió la visita de un ángel que le anunciaba que vería al Mesías, y su mujer iba a tener una hijo, que sería su precursor, a quien pondrían por nombre Juan y será lleno del Espíritu Santo.



Seis meses más tarde el mismo ángel se apareció a María para anunciarle que iba a ser la Madre del Hijo de Dios y también le dio la noticia del embarazo de su prima Isabel.

Llena de gozo corrió a ponerse a disposición de su prima para ayudarle en aquellos momentos. Y habiendo entrado en su casa la saludó. En aquel momento, el niño Juan saltó de alegría en el vientre de su

madre, porque acababa de recibir la gracia del Espíritu Santo al contacto del Hijo de Dios que estaba en el vientre de la Virgen.

También Santa Isabel se sintió llena del Espíritu Santo y, con espíritu profético, exclamó: "Bendita tú eres entre todas las mujeres y bendito es el fruto de tu vientre.

De la infancia de San Juan nada sabemos. Tal vez, siendo aún un muchacho y huérfano de padres, huyó al desierto lleno del Espíritu de Dios porque el contacto con la naturaleza le acercaba más a Dios. Vivió toda su juventud dedicado nada más a la penitencia y a la oración.

Como vestido sólo llevaba una piel de camello, y como alimento, aquello que la Providencia pusiera a su alcance: frutas silvestres, raíces, y principalmente langostas y miel silvestre. Solamente le preocupaba el Reino de Dios.

Cuando Juan tenía más o menos treinta años, se fue a la ribera del Jordán, conducido por el Espíritu Santo, para predicar un bautismo de penitencia.

Juan no conocía a Jesús; pero el Espíritu Santo le dijo que le vería en el Jordán, y le dio esta señal para que lo reconociera: "Aquel sobre quien vieres que me poso en forma de paloma, Ese es".

Habiendo llegado al Jordán, se puso a predicar a las gentes y bautizaba diciendo: "Yo a la verdad os bautizo con agua para moveros a la penitencia; pero el que ha de venir después de mí es más poderoso que yo, y yo no soy digno ni siquiera de soltar la correa de sus sandalias. El es el que ha de bautizaros en el Espíritu Santo..."



Por este tiempo vino Jesús de Galilea al Jordán en busca de Juan para ser bautizado. Juan se resistía a ello diciendo: "¡Yo debo ser bautizado por Ti y Tú vienes a mí! A lo cual respondió Jesús, diciendo: "Déjame hacer esto ahora, así es como conviene que nosotros cumplamos toda justicia". Entonces Juan condescendió con El.

Habiendo sido bautizado Jesús, al momento de salir del agua, y mientras hacía oración, se abrieron los

cielos y se vio al Espíritu de Dios que bajaba en forma de paloma y permaneció sobre

El. Y en aquel momento se oyó una voz del cielo que decía: "Este es mi Hijo muy amado, en quien tengo todas mis complacencias".

Al día siguiente vio Juan a Jesús que venía a su encuentro, y al verlo dijo a los que estaban con él: "He aquí el Cordero de Dios, que quita el pecado del mundo. Este es aquél de quien yo os dije: Detrás de mí vendrá un varón, que se ha puesto delante de mí, porque existía antes que yo".

Estando Juan en la cárcel y viendo que algunos de sus discípulos tenían dudas respecto a Jesús, los mandó a El para que El mismo los fortaleciera en la fe.

Llegando donde El estaba, le preguntaron diciendo: "Juan el Bautista nos ha enviado a Ti a preguntarte si eres Tú el que tenía que venir, o esperamos a otro".

En aquel momento curó Jesús a muchos enfermos. Y, respondiendo, les dijo: "Id y contad a Juan las cosas que habéis visto y oído: Los ciegos ven, los cojos andan, los sordos oyen, los muertos resucitan, y a los pobres se les anuncia el Evangelio..."



Llegó el cumpleaños de Herodes y celebró un gran banquete, invitando a muchos personajes importantes. Y al final del banquete entró Salomé y bailó en presencia de todos, de forma que agradó mucho a los invitados y principalmente al propio Herodes.

Entonces el rey juró a la muchacha: "Pídeme lo que quieras y te lo daré, aunque sea la mitad de mi reino".

La muchacha le dijo al rey: "Quiero que me des ahora mismo en una bandeja la cabeza de Juan el Bautista".

Entonces se dio cuenta el rey de su error, y se puso muy triste porque temía matar al Bautista; pero a causa del juramento, no quiso desairarla, y, llamando a su guardia personal, ordenó que fuesen a la cárcel, lo decapitasen y le entregaran a la muchacha la cabeza de Juan en la forma que ella lo había solicitado.

## **Fiesta importante de la parroquia, el Corpus.**

Esta iglesia es el escenario principal de la procesión que se realiza el día de Corpus, es de aquí de donde parte y se recoge todo el conjunto que forma la procesión.

**El Corpus**, es una fiesta de origen medieval, de carácter didáctico para el pueblo creyente en el misterio de la Eucaristía. Sus comienzos se enmarcan entre los siglos XVI y XVII, siendo organizada a partir de 1648 por la Cofradía del Señor Sacramentado.

Aparecen en el transcurso de la procesión numerosas imágenes de santos (S. Isidro Labrador, S. Roque, S. Blas,...), de la Virgen, del Sagrado Corazón, todas portadas en andas, que, aunque sin gran interés artístico, sí reflejan la devoción popular de la localidad a lo largo del tiempo.

Encabezan siempre la procesión cruz de plata, en parte sobredorada, y dos faroles o candeleros del mismo metal. Como estandartes, el de la Cofradía del Santísimo Sacramento y el de la Virgen del Arrabal.

### **Descripción y características de los personajes festivos:**

**S. Sebastián:** Su figura, excepto a la llegada al templo y su regreso a casa, es muy teatral, en sus movimientos y actitudes, hasta el punto de no parecer humano, sino más bien un autómata.

**Birrias:** Tienen como misión contribuir al buen desarrollo de la función religiosa, manteniendo el orden, impidiendo que nada ni nadie perturbe la celebración de los actos religiosos, ayudando a los Danzantes en todo. Además, abren los distintos tipos de danzas. Lo que conocen en la localidad como “birriada”, que es atraer hacia ellos la atención por las cosas que realizan, para evitar que se pudieran ver los posibles fallos de los Danzantes.

**Danzantes:** Incansables a lo largo del recorrido, donde sólo descansan durante la celebración de la Misa. Se les nota las horas de entrenamiento.

**En esta procesión también salen representados todos los Apóstoles:** Su misión es representar al personaje al que encarnan y lo hacen realmente bien, todo también muy teatral. Cada uno va, además, caracterizado por su símbolo.

**San Matías:** Escuadra de carpintero en mano derecha y ramo de leñador en la izquierda.

**San Simón:** Sierra en la mano derecha y ramo en la izquierda.

**San Tadeo:** Hacha en la mano derecha y ramo en la izquierda.

**Santiago el Mayor:** Espada en la derecha y ramo en la izquierda.

**San Mateo:** lleva su Evangelio y lo va leyendo.

**Santo Tomás:** Lanza en la derecha y ramo en la izquierda.

**San Bartolomé:** Espada en la derecha y cadena en la cintura.

**San Felipe:** Cruz en la derecha y ramo en la izquierda.

**San Andrés:** Cruz en aspa sobre los brazos.

**San Pedro:** Cruz y llaves en actitud temblorosa.

**Santiago el Menor:** Bordón en la mano derecha y ramo en la izquierda. (Colocado a la derecha de Cristo).

**San Juan Evangelista:** sostiene un cáliz con la mano izquierda y apoya dos dedos (índice y corazón) de la mano derecha. Se colca a la izquierda de Jesucristo.

**Jesucristo:** Mano derecha en alto con los dedos haciendo el signo de la victoria, junto a los discípulos amados y un estandarte en la izquierda.

A estos apóstoles se han sumado, el titular de la parroquia.

**S. Juan Bautista:** Cubierto de pieles, camina descalzo llevando un cordero sobre la mano izquierda mientras dos dedos de la mano derecha le señalan.

**S. Miguel:** Cruz en la derecha y balanza en la izquierda, para pesar las almas.

Del coro van bajando todos los Apóstoles, acompañando a Cristo. Los encargados de portar las andas de los santos las cogen y comienza el desfile procesional. Encabezado por S. Sebastián, le siguen cruz procesional y faroles de plata, los Apóstoles intercalados entre imágenes de diversos santos de devoción popular, pendones de las cofradías del Santísimo Sacramento y de Nuestra Señora del Arrabal, niños de comunión que tiran al suelo pétalos de rosas, los Danzantes que no cesan en su baile ni un instante, en el denominado “De adelante y para atrás”, por los movimientos que hacen, el Mayordomo y Jueces y el Santísimo bajo palio. Los Birrias no tienen punto fijo para moverse, pues su misión ahora es que nada estorbe la marcha de la procesión.

Socialmente la fiesta está totalmente integrada en la vida de la localidad, además como fiesta local. La presencia y participación de los habitantes en la misma es total. Es el rasgo distintivo de la localidad frente a las demás, su Apostolado.

Posiblemente esta representación teatral tenga su origen en un **auto sacramental**, con el tema de “la conversión de un esperpéntico y arrogante bandido”, al cual, por razones desconocidas, el pueblo identifica con San Sebastián.

## ACTIVIDADES PARA REALIZAR.



*La parroquia de la localidad de Laguna de Negrillo está dedicada a Juan Bautista. Vamos a conocer a este profeta tan importante en nuestra religión.*

### *Sabías que...*

*Los profetas eran personas elegidas por dios para llevar su Palabra a la gente. En la época del pueblo de Israel, anunciaron la futura llegada del Mesías. Denunciaron los delitos e injusticias que cometían los Israelitas, por eso, muchos fueron perseguidos.*

*Juan el Bautista comenzó a ser conocido públicamente como profeta; su actividad se desarrolló en el bajo valle del río Jordán, donde predicaba la «buena nueva» y administraba el bautismo en las aguas del río. En sus predicaciones, que tuvieron gran acogida por parte del pueblo, exhortaba a la penitencia, basándose en las exigencias de los antiguos profetas bíblicos. Juan administró el bautismo a numerosos judíos, a quienes pretendía purificar y preparar para la inminente llegada del Mesías; la penitencia que predicaba no debía ser meramente formal y externa, sino que tenía que comportar un auténtico cambio en la forma de vivir y de actuar. Poco después de la iniciación de su ministerio, [Jesús de Nazaret](#) recibió el bautismo de manos de*

Lee la cita bíblica Mt3, 13-17 y busca en la sopa de letras las palabras de color

Entonces **Jesús** fue desde **Galilea** hasta el **Jordán** y se presentó a Juan para ser bautizado por él.

**Juan** se resistía, diciéndole: "Soy yo el que tiene necesidad de ser bautizado por ti, ¡y eres tú el que viene a mi **encuentro!**".

Pero Jesús le respondió: "Ahora déjame hacer esto, porque conviene que así **cumplamos** todo lo que es justo". Y Juan se lo permitió.

Apenas fue **bautizado**, Jesús salió del **agua**. En ese momento se abrieron los **cielos**, y vio al **Espíritu** de Dios descender como una **paloma** y dirigirse hacia él.

Y se oyó una **voz** del cielo que decía: "Este es mi **Hijo** muy querido, en quien tengo puesta toda mi predilección".

## Mateo 3,13-17.

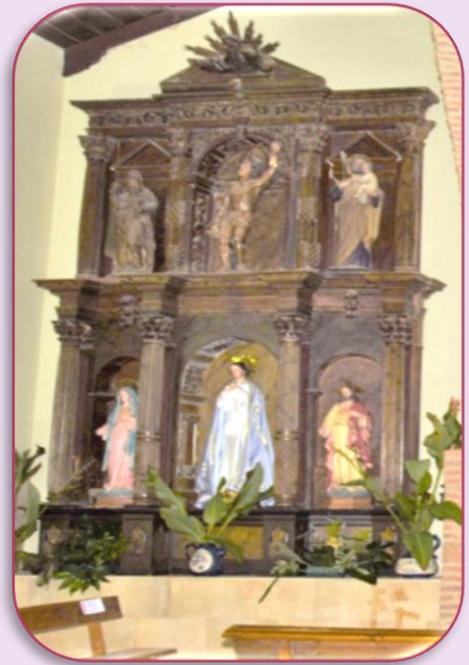
Z	J	E	H	G	J	T	X	K	W	N	Q	Z	Y	Ñ
K	E	Z	T	B	A	Q	K	G	M	C	F	O	O	W
S	W	Y	L	S	O	L	E	I	C	I	D	J	K	P
P	I	K	O	B	Z	P	I	I	O	A	Ñ	X	K	T
A	U	Q	Y	Q	E	G	H	L	Z	L	T	V	C	B
Y	M	Q	R	K	B	N	C	I	E	K	L	K	U	K
Ñ	E	F	O	F	X	B	T	I	K	A	I	W	M	D
F	N	K	S	T	I	U	P	A	X	E	P	N	P	S
B	C	Z	G	N	A	D	R	O	J	S	G	X	L	H
G	U	O	E	B	J	F	V	J	U	P	W	Y	A	H
O	E	Ñ	D	B	Ñ	X	L	I	A	I	Q	I	M	A
C	N	A	M	O	L	A	P	H	N	R	W	R	O	X
Y	T	F	A	U	G	Q	V	F	L	I	L	I	S	L
C	R	E	W	U	L	V	O	Z	M	T	H	W	X	Q
Z	O	U	A	K	C	V	Ñ	J	S	U	S	E	J	U

# LETRAS PERDIDAS

COLOCA LAS LETRAS QUE FALTAN Y DESCUBRIRAS COMO SE LLAMAN LAS DIFERENTES PARTES DE UNA IGLESIA Y ALGUNOS ELEMENTOS QUE HAY EN ELLA



P\_\_SBI\_ER\_O



\_ETA\_\_O



A\_T\_R



S\_\_R\_\_IO



P\_\_A BA\_T\_\_M\_L



\_M\_\_N



\_\_P\_L\_\_



\_\_R\_\_

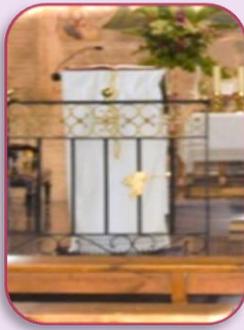


\_AV\_\_



P\_R\_\_C\_\_

**UNE CADA IMAGEN CON SU NOMBRE**



**RETABLO**



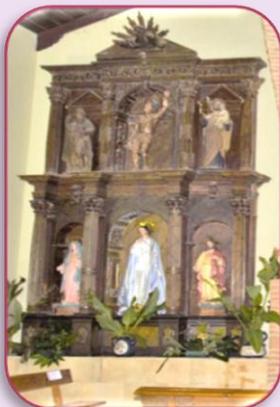
**ALTAR**



**AMBÓN**



**SAGRARIO**



**CORO**



**PILA BAUTISMAL**



**PORTICO**



**PILA AGUA BENDITA**



**CÚPULA**



EL Corpus Christi es una fiesta de gran importancia para nuestra religión y en esta localidad se celebra de una manera muy particular como ya explicamos anteriormente procesionan acompañando a las imágenes los Apóstoles cada uno con su símbolo que lo identifica. Vamos a hacer unos ejercicios que nos permitirá reconocer a los apóstoles por sus símbolos, en la procesión del Corpus

Vamos a reconocer a personajes del cortejo de Corpus por sus Símbolos.

San Matías

Sierra en mano derecha

San Simón

Espada en la derecha

San Tadeo

Escuadra de carpintero y ramo en la izquierda

Santiago el Mayor

Escuadra carpintero, mano derecha.

San Mateo

Cruz en la derecha, ramo en la izquierda

Santo Tomas

Cruz en aspa

San Bartolomé

Evangelio, lo va leyendo

San Felipe

Lanza en la derecha y ramo en la izquierda

San Andrés

Hacha en la mano derecha

San Pedro

Cubierto de pieles y lleva un cordero

Santiago el Menor

Mano derecha en alto con los dedos signo de victoria.

San Juan Evangelista

Cruz en la derecha y balanza en la izqu.

Jesucristo

Bordón en la derecha y ramo izquierda

San Juan Bautista

Caliz mano izquierda

San Miguel

Cruz y llaves en actitud temblorosa.

UNE CADA IMAGEN CON SU NOMBRE



SIMÓN



JUDAS TADEO



SANTIAGO EL MAYOR



SAN MATEO



TOMÁS



BARTOLOMÉ

FELIPE



ANDRÉS



PEDRO



SANTIAGO EL MENOR

SAN JUAN



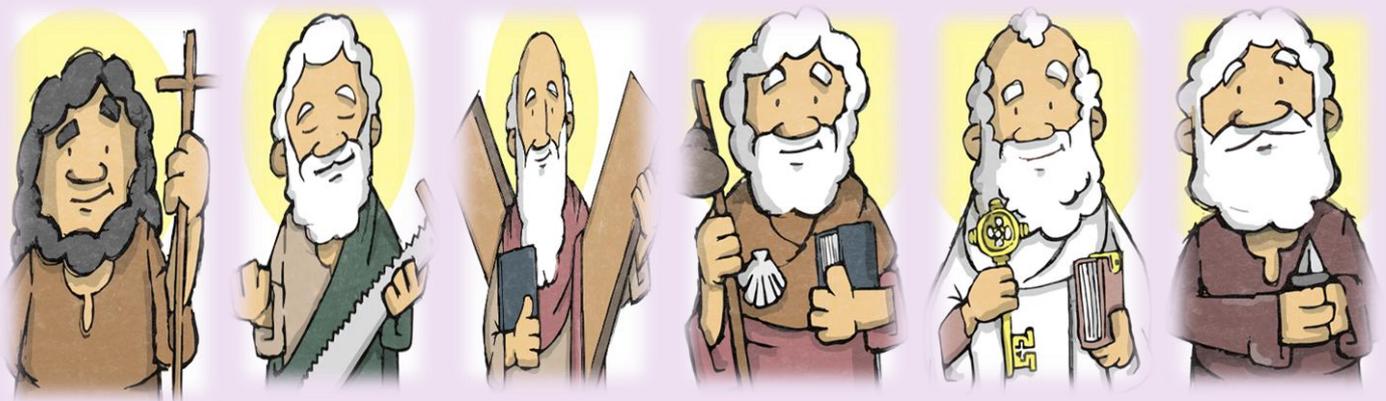
EVANGELISTA



MATIAS



UNE CADA APÓSTOL CON SU SÍMBOLO





4.- *Jesus nos dice que quien come su cuerpo y toma su sangre tendrá la vida*

\_\_\_\_\_ 

21 23 2

5.- *La eucaristía se llama también el \_\_\_\_\_ del señor*



12 4 13



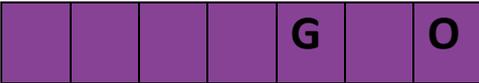
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



13 14



15 16



17 18 1 19 20



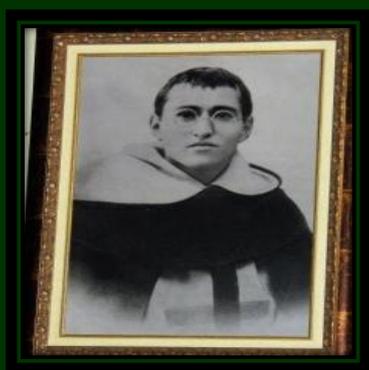
21



22 17 23

*En la Iglesia de Laguna en la nave lateral derecha hay dos retratos de dos Beatos Trinitarios nacidos en la localidad y por ello debemos hacer mención.*

*Sabías que... Un Beato es un difunto (persona muerta) cuyas virtudes han sido previamente certificadas por el Papa y puede ser honrado con culto. Vas hacer el siguiente ejercicio para poder conocer virtudes que debe tener un Beato.*



*Sigue las pistas para calcular y descifrar las siguientes palabras y averiguaras las virtudes que tiene un Beato.*

$$12-4=A$$

$$27:9=E$$

$$7 \times 2=I$$

$$7+8=O$$

$$45:9=U$$

C8R14D8D

H5M14LD8D

S3NC14LL3Z

F14D3L14D8D

P3RS3V3R8NC148

## Sopa de letras sobre el titular de la parroquia.

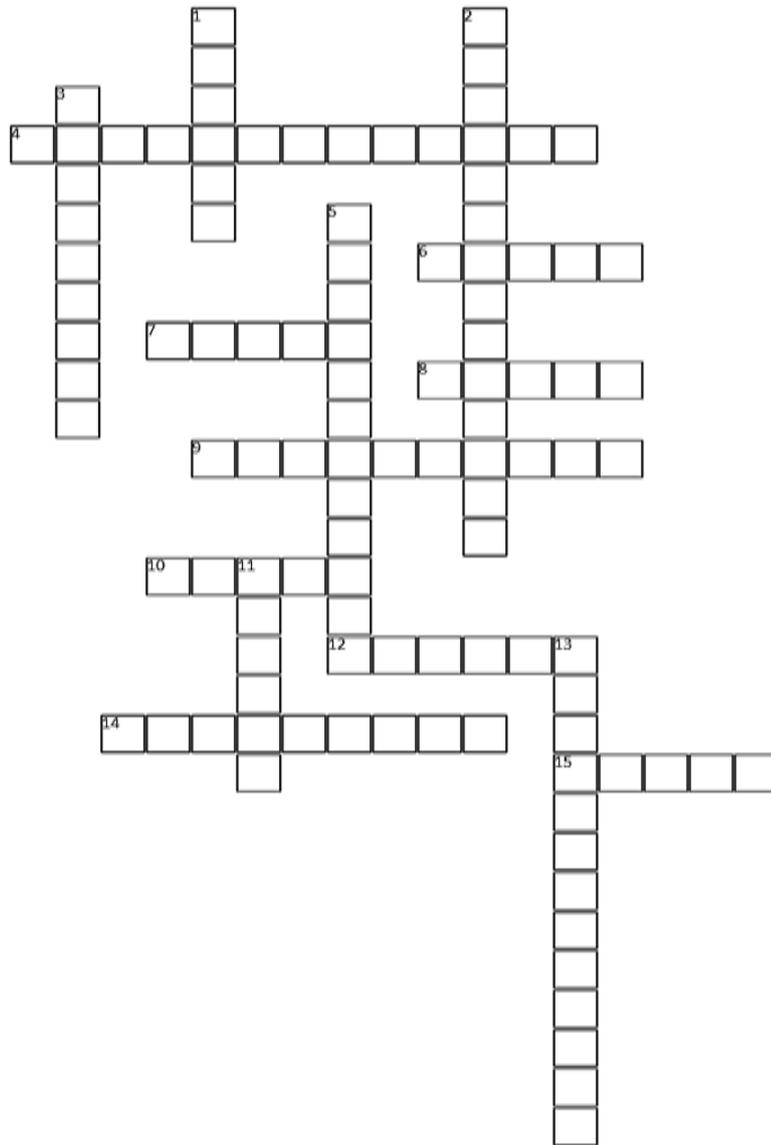
### JUAN BAUTISTA



agua	bautismo
bautizodejesus	espiritusanto
galilea	hijoamado
jesus	jordan
juanbautista	mesias
nazaret	vozedios

# CORTEJO PROCESIONAL -CORPUS

CORTEJO PROCESIONAL -CORPUS



## Horizontales

- 4 bordon en la mano derecha y ramo en la izquierda
- 6 lleva su evangelio y lo va leyendo
- 7 lleva sierra en la mano derecha y ramo en la izquierda
- 8 lleva cruz y llaves
- 9 mano derecha en alto con los dedos el signo de victoria,estandarte izquierda
- 10 lanza en la derecha y ramo en la izquierda
- 12 cruz en aspa sobre los brazos
- 14 viste casaca militar negra con cuello y puños rojos
- 15 lleva hacha en la mano derecha y ramo en la izquierda

## Verticales

- 1 cruz en la derecha y ramo en la izquierda
- 2 caliz en la mano izquierda y apoya en él índice y corazón de la derecha
- 3 espada en la derecha y cadena en la cintura
- 5 pellejas sobre su cuerpo, descalzo, con un cordero en la mano izquierda
- 11 lleva escuadra de carpintero en la mano derecha, ramo en la izquierda
- 13 lleva espada en la derecha y ramo en la izquierda



## COMPRUEBA LO QUE RECUERDAS SOBRE LA IGLESIA

1. ¿Titular de la iglesia de Laguna de Negrillo?
  - a)  Iglesia del Carmen
  - b)  Iglesia San Juan Bautista
  - c)  Iglesia de San Juan Evangelista
2. ¿Qué día se celebra la fiesta de San Juan Bautista ?
  - a)  24 de Junio día de su nacimiento
  - b)  24 de Junio día de su muerte
  - c)  24 de Junio día que bautizó a Jesús
3. ¿Cuántas naves tiene la iglesia?
  - a)  1
  - b)  3
  - c)  2
4. ¿En la cabecera del altar mayor, qué se encuentra?
  - a)  Un retablo
  - b)  Juan Bautista
  - c)  Virgen del Carmen
5. ¿De qué temas tratan las pinturas que hay en la cabecera del Altar Mayor?
  - a)  Nacimiento de Jesús y adoración de los Magos
  - b)  Anunciación, bautismo de Jesús y degollación de San Juan Bautista.
  - c)  Resurrección de Jesús y ascensión al cielo.
6. ¿Cuántos retablos tiene la iglesia?
  - a)  Tres
  - b)  Cinco
  - c)  Dos.
7. ¿Dónde se encuentra situado san Juan Bautista el titular de la Iglesia?
  - a)  Ático del retablo lateral derecho
  - b)  Cuerpo principal del retablo de la nave derecha.
  - c)  Ático de la nave izquierda.

8. Qué es el presbiterio

- a)  La parte de entrada a la Iglesia
- b)  La parte más alta donde está el sacerdote celebrando la eucaristía
- c)  El coro.

9. ¿Qué se encuentra en el presbiterio?

- a)  Altar, sede y ambón
- b)  Mesa y bancos
- c)  Pila bautismal, y bancos

10. Para qué sirve el ambón

- a)  Para leer las lecturas de la Biblia
- b)  Para cantar
- c)  Para dar la comunión

11. ¿Qué distintivo hay para saber que es el sagrario?

- a)  Un libro
- b)  Una luz roja
- c)  Un jarrón

12. Estilo de los dos retablos que hay en los laterales del presbiterio.

- a)  Barrocos
- b)  Rococó
- c)  Churrigueresco

13. En el retablo de nave lateral izquierda donde se encuentra San Sebastián

- a)  En el centro del segundo cuerpo
- b)  En el centro del primer cuerpo
- c)  Lado izquierdo del segundo cuerpo.

14. ¿Cuántos retratos de Beatos hay en la iglesia?

- a)  3
- b)  1
- c)  2

15. ¿Por qué fueron beatificadas estos dos beatos?

- a)  Porque murieron mártires
- b)  Porque vivieron las virtudes en grado heroico

c)  Porque el pueblo los propuse para tener dos beatos.

16. ¿Cuántas columnas tiene el pórtico de entrada a la iglesia?

a)  4

b)  5

c)  6

17. ¿En la procesión del Corpus sabes quién es Pedro, por el símbolo?

a)  Sierra y martillo

b)  Cruz y llaves

c)  Espada y ramo

18. San Andrés, cuál es su símbolo.

a)  Cruz en aspa sobre los brazos

b)  Escuadra de carpintero

c)  Evangelio

19. ¿Qué símbolo es el de San Mateo?

a)  Llave

b)  Espada

c)  Evangelio

20. ¿San Juan Evangelista?

a)  Cordero sobre la mano

b)  Cáliz en mano izquierda

c)  Cruz mano derecha

21. ¿Por qué distinguimos a San Juan Bautista en la procesión?

a)  Pellejas cubriendo su cuerpo y cordero de la mano

b)  Manto y cáliz

c)  Llaves y evangelio.

22. ¿Sabes quién va en la procesión del Corpus, no es apóstol y lleva una cruz en la derecha y una balanza en la izquierda.

a)  San Agustín

b)  San Antonio

c)  San Miguel

23. ¿Quién cierra el cortejo de la procesión del Corpus?

- a)  San Juan Bautista
- b)  San Sebastián
- c)  El Santísimo Sacramento.

# SOLUCIONES

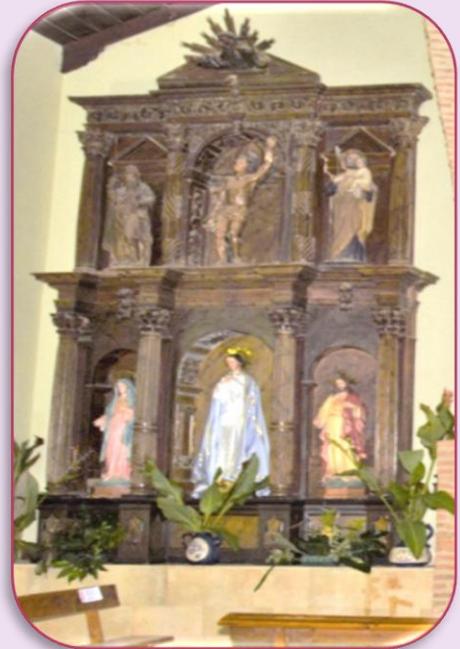
Z	J	E	H	G	J	T	X	K	W	N	Q	Z	Y	Ñ
K	E	Z	T	B	A	Q	K	G	M	C	F	O	O	W
S	W	Y	L	S	O	L	E	I	C	I	D	J	K	P
P	I	K	O	B	Z	P	I	I	O	A	Ñ	X	K	T
A	U	Q	Y	Q	E	G	H	L	Z	L	T	V	C	B
Y	M	Q	R	K	B	N	C	I	E	K	L	K	U	K
Ñ	E	F	O	F	X	B	T	I	K	A	I	W	M	D
F	N	K	S	T	I	U	P	A	X	E	P	N	P	S
B	C	Z	G	N	A	D	R	O	J	S	G	X	L	H
G	U	O	E	B	J	F	V	J	U	P	W	Y	A	H
O	E	Ñ	D	B	Ñ	X	L	I	A	I	Q	I	M	A
C	N	A	M	O	L	A	P	H	N	R	W	R	O	X
Y	T	F	A	U	G	Q	V	F	L	I	L	I	S	L
C	R	E	W	U	L	V	O	Z	M	T	H	W	X	Q
Z	O	U	A	K	C	V	Ñ	J	S	U	S	E	J	U

# LETRAS PERDIDAS

COLOCA LAS LETRAS QUE FALTAN Y DESCUBRIRAS COMO SE LLAMAN LAS DIFERENTES PARTES DE UNA IGLESIA Y ALGUNOS ELEMENTOS QUE HAY EN ELLA.



**PRESBITERIO**



**RETABLO**



**ALTAR**



**SAGRARIO**



**PILA BAUTISMAL**



**AMBÓN**



**CÚPULA**



**CORO**

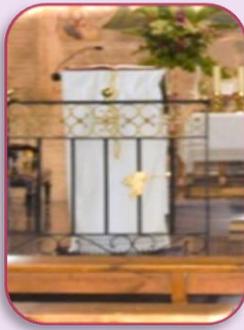


**NAVE**



**PÓRTICO**

UNE CADA IMAGEN CON SU NOMBRE



RETABLO



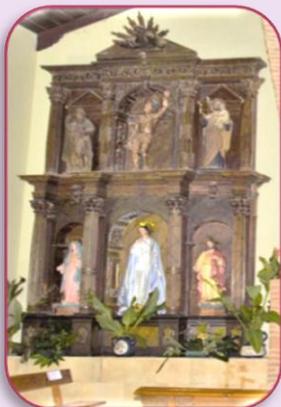
ALTAR



AMBÓN



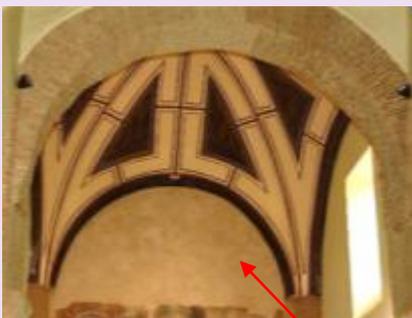
SAGRARIO



CORO



PILA BAUTISMAL



PORTICO



PILA AGUA BENDITA



CÚPULA



Completa las siguientes frases con las palabras y luego sustituye cada numero por su letra para descubrir la frase:

1 10 8 17 19

1.- Jesús instituyó la EUCARISTÍA en la \_\_\_\_\_ Cena

Ú L T I M A

2.- Los primeros discipulos se encontraban para celebrar la \_\_\_\_\_

3 5 22 7 11 9

E U C A R I S T Í A

3.- La Eucaristía es nuestro alimento \_\_\_\_\_

E S P I R I T U A L

13 14 20 18 6 16

4.- Jesús nos dice que quien come su cuerpo y toma su sangre tendrá la vida

\_\_\_\_\_ E T E R N A

21 23 2

5.- La eucaristía se llama también el \_\_\_\_\_ del señor

B A N Q U E T E

12 4 13

L A

1 2

E U C A R I S T Í A

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

E S

13 14

E L

15 16

M I L A G R O

17 18 1 19 20

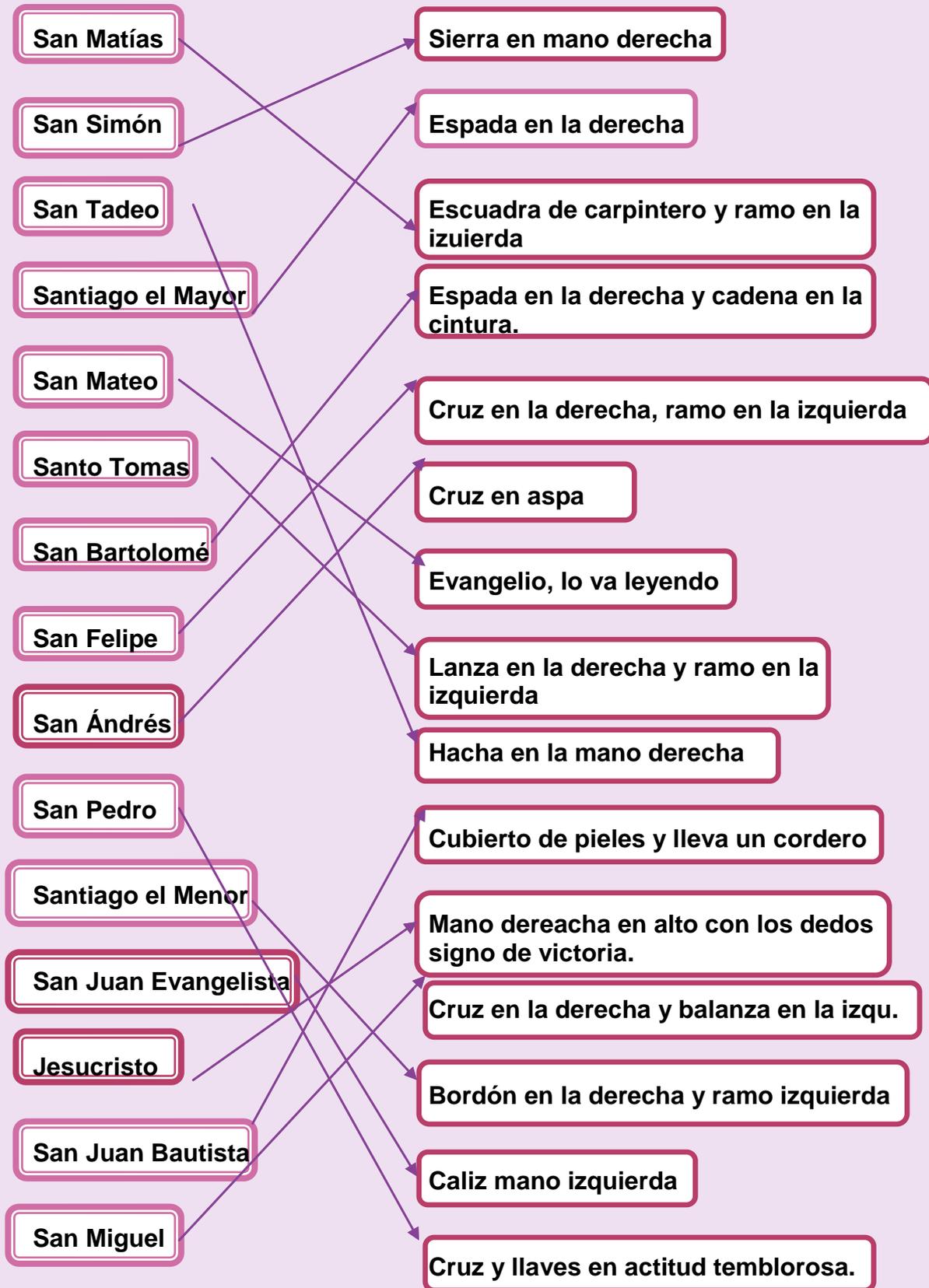
D E

21

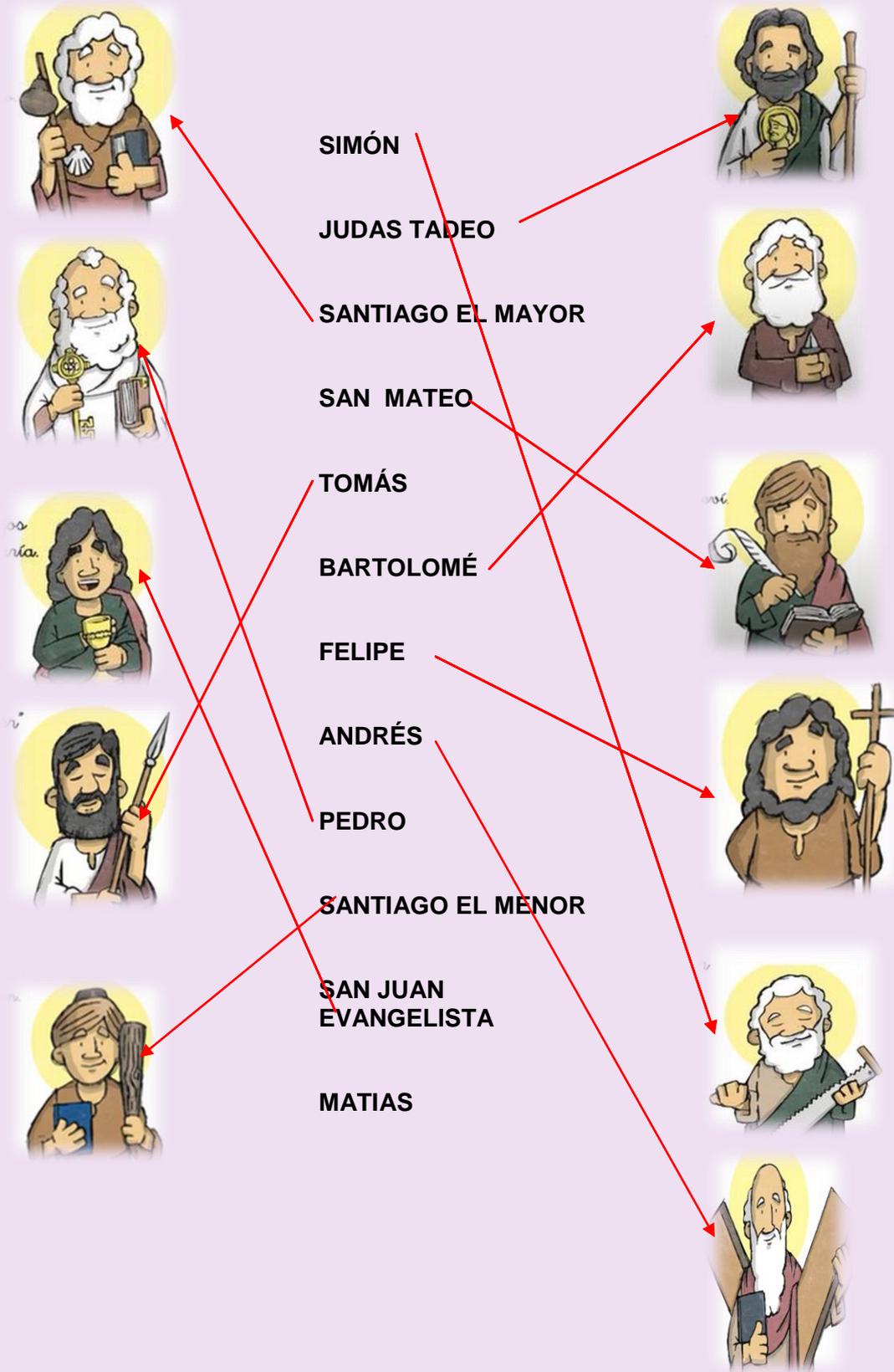
A M O R

22 17 23

Vamos a reconocer a personajes del cortejo de Corpus por sus Símbolos.



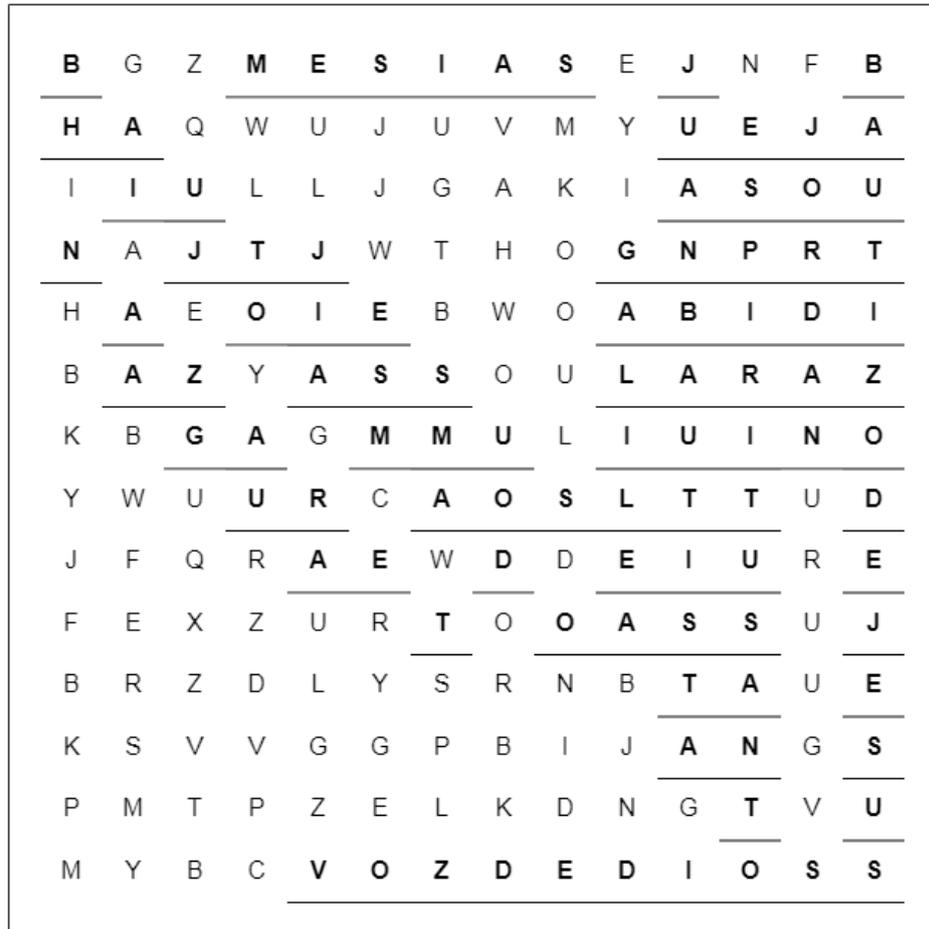
UNE CADA IMAGEN CON SU FLECHA



UNE LOS APÓSTOLES CON SUS SÍMBOLOS



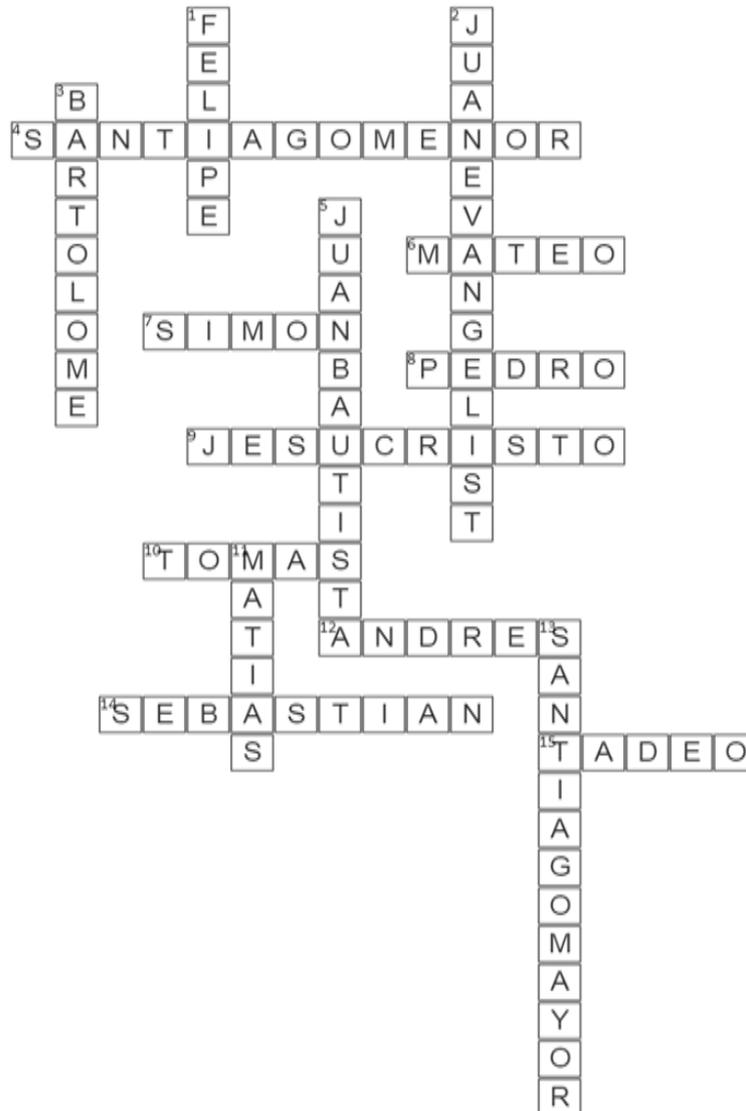
# JUAN BAUTISTA



- agua
- bautismo
- bautizodejesus
- espíritusanto
- galilea
- hijoamado
- jesus
- jordan
- juanbautista
- mesias
- nazaret
- vozdedios

# CORTEJO PROCESIONAL -CORPUS

CORTEJO PROCESIONAL -CORPUS



## Horizontales

- 4 bordon en la mano derecha y ramo en la izquierda
- 6 lleva su evangelio y lo va leyendo
- 7 lleva sierra en la mano derecha y ramo en la izquierda
- 8 lleva cruz y llaves
- 9 mano derecha en alto con los dedos el signo de victoria, estandarte izquierda
- 10 lanza en la derecha y ramo en la izquierda
- 12 cruz en aspa sobre los brazos
- 14 viste casaca militar negra con cuello y puños rojos
- 15 lleva hacha en la mano derecha y ramo en la izquierda

## Verticales

- 1 cruz en la derecha y ramo en la izquierda
- 2 caliz en la mano izquierda y apoya en el índice y corazón de la derecha
- 3 espada en la derecha y cadena en la cintura
- 5 pellejas sobre su cuerpo, descalzo, con un cordero en la mano izquierda
- 11 lleva escuadra de carpintero en la mano derecha, ramo en la izquierda
- 13 lleva espada en la derecha y ramo en la izquierda

### **San Juan Bautista.**

Hijo de Zacarías e Isabel, pariente de la Virgen María, es el precursor de Jesucristo.

Es el último y más grande de los profetas del Antiguo Testamento.

Bautizó a Jesús en el río Jordán.

### **Auto Sacramental.**

Obra de teatro de carácter religioso. Se representa el día del Corpus Christi. Su objetivo principal es difundir la fe católica y la moral cristiana.

Consta de introducción, cantos y bailes y un final alegórico.

### **Solución del test**

1C – 2A – 3B – 4B – 5B -6C – 7B – 8B -9A – 10A – 11B – 12B – 13C – 14C -15A –

16C – 17B – 18A – 19C – 20B – 21A -22C 23C.