

LA LECTURA

QUE AVENTURA

GRUPO INFANTIL

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
ACTIVIDAD: CUBOS CUENTACUENTOS.....	4
ACTIVIDAD: PROYECTO ELMER.....	5
ACTIVIDAD: LOS CUENTOS MUSICALES EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.....	6
ACTIVIDAD: CUENTO ACUMULATIVO.....	7
ACTIVIDAD: LIBRO VIAJERO DEL NOMBRE.....	8
ACTIVIDAD: POEMITAS.....	9
ACTIVIDAD: EL PUZZLE DE LOS NOMBRES.....	11
ACTIVIDAD: LA PALABRA DEL ENCARGADO.....	13
ACTIVIDAD: DOSSIER DE LOS NOMBRES.....	14
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

El presente seminario pretende dar continuidad al iniciado el curso pasado completando la actividad teórica con otras prácticas que desarrollen la competencia lectora y el hábito lector en el alumno. Este hábito se debe introducir desde edades tempranas, de una manera lúdica y creativa, contribuyendo al desarrollo integral del niño, de ahí la importancia del trabajo de la lectoescritura en educación infantil.

Debido al elevado número de participantes, en una reunión con todos, se tomó la decisión de realizar dos grupos: uno para primaria y este para infantil.

La siguiente sesión nos sirvió para organizarnos como grupo de trabajo y pensar la manera en la que íbamos a desarrollar nuestra labor.

A partir de ahí, mediante reuniones semanales, hemos ido realizando actividades que posteriormente se han llevado a la práctica en el aula. De algunas de ellas se muestra en los anexos el dossier elaborado para el desarrollo de las mismas así como su aplicación práctica.

Las últimas sesiones fueron para organizar y seleccionar el material elaborado.

En esta memoria se recoge un cuadro resumen de cada una de las actividades en el que se describe en qué consiste, los objetivos que se pretenden, el material elaborado, una explicación de cómo se desarrollaría y el grupo de niños al que va dirigido. En algunas actividades se ha elaborado un importante material que por su volumen no hemos creído conveniente incluir en el cuadro y lo hemos colocado en los anexos.

Los participantes de este seminario estamos muy orgullosos del trabajo en equipo realizado y del resultado final.

NOMBRE: CUBOS CUENTACUENTOS

Descripción	Elaborar cuentos propios ayudados por cubos con personajes de cuentos
Objetivos	<p>Expresar e imaginar situaciones y cualidades sensoriales a partir de la lectura de imágenes.</p> <p>Identificar, recordar y aumentar el vocabulario relacionado con los cuentos</p> <p>Participar en diálogos dirigidos por el maestro escuchando a los demás y respetando el orden de intervención.</p>
Material	3 cubos elaborados con personajes de cuentos: 2 de ellos serán buenos de cuentos y un tercero con malos de cuentos
Desarrollo	<p>Dividiremos la clase en grupos de 3 niños. Cada grupo deberá elaborar su propio cuento. El primer niño tirará un dado con los personajes “buenos” de cuentos e iniciará la historia. Un segundo niño la continuará incluyendo en la misma a otro “bueno” de cuento que le habrá salido al azar al tirar el dado. El tercer niño cerrará la historia con el malo de cuento que de manera aleatoria le haya salido al tirar el último dado.</p> <p>Posteriormente cada alumno dibujará la parte del cuento que ha contado. Con los dibujos realizados elaboraremos un libro que pasará a formar parte de la biblioteca de aula.</p>
Dirigido a	Niños de infantil de todos los niveles



NOMBRE: PROYECTO ELMER

Descripción	Realización de un proyecto a partir del libro ELMER
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">- Realizar series sencillas- Utilizar diferentes técnicas para expresarse a través del color- Distinguir los conceptos grande-pequeño- Identificar los colores azul y rojo- Asociar cantidad gráfica de hasta 3 elementos- Desarrollar la agudeza visual
Material	Fichas elaboradas por la maestra, material fungible: pinturas de colores, témperas, acuarelas, tijeras...
Desarrollo	Se desarrollará a partir del segundo trimestre, una vez que los niños han superado el periodo de adaptación y van avanzando en el aprendizaje de destrezas básicas. A lo largo del trimestre se van trabajando las distintas actividades preparadas en el dossier. ANEXO I
Dirigido a	Niños de tres años

NOMBRE: LOS CUENTOS MUSICALES EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Descripción	Contar un cuento utilizando instrumentos musicales ANEXO II
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollar la percepción auditiva• Desarrollar habilidades y destrezas de expresión musical• Favorecer la atención, concentración, memoria, vocabulario.
Material	Instrumentos. Para esta historia concretamente: (1) -Periódicos: Lluvia (2) -Carillón y crótalos: Jugar (3) -Xilófono soprano: Vapor (4) -Platillos: Nube gigante (5) -Silbidos: Viento (6) -Cajas chinas: Frío (7) -Crótalos: Gotas de agua (8) -Pandero: Dejar caer las gotas (9) - Todos cantan la canción “Qué llueva, qué llueva”.
Desarrollo	En el cuento hay una serie de números, en los que hay que parar, para que el niño haga su intervención con el instrumento, o la voz. Para la instrumentación además de la canción aprendida “Qué llueva qué llueva”, con todas sus estrofas, vamos a utilizar los siguientes instrumentos y con ese número de orden para su intervención: (1) -Periódicos: Lluvia (2) -Carillón y crótalos: Jugar (3) -Xilófono soprano: Vapor (4) -Platillos: Nube gigante (5) -Silbidos: Viento (6) -Cajas chinas: Frío (7) -Crótalos: Gotas de agua (8) -Pandero: Dejar caer las gotas (9) - Todos cantan la canción “Qué llueva, qué llueva”.
Dirigido a	Niños de infantil de todos los niveles

NOMBRE: CUENTO ACUMULATIVO

Descripción	Realización de un cuento acumulativo ANEXO III
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">- Fomentar el gusto por la lectura- Incentivar la atención y la memoria del niño- Construir mentalmente la línea numérica
Material	Cuento mural elaborado con: corcho, cartón, cartulinas, témperas, pinturas de colores, palos...
Desarrollo	<p>Inicialmente la maestra cuenta el cuento a los alumnos. Cada vez que se va nombrando a un personaje nuevo, se enseña a los niños un dibujo de dicho personaje y se pone a continuación del anterior, respetando el orden. El soporte puede ser muy diverso (irlos pegando con velero, con imanes, carteles, pincharlos con un palillo en un corcho como decorado, con marionetas, etc).</p> <p>Posteriormente de manera semanal lo cuenta un niño en la asamblea.</p>
Dirigido a	Niños de infantil de todos los niveles



NOMBRE: LIBRO VIAJERO DEL NOMBRE

Descripción	Libro de aula que cada semana se lleva un alumno a su casa, para contar la historia de su nombre. ANEXO IV
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Iniciar el reconocimiento de los nombres de los niños del aula.• Conocer el origen del nombre de cada alumno• Sentirse protagonista al explicar la historia de su nombre.• Colaborar junto a la familia en una actividad de aula.
Material	Libro viajero y materiales aportados libremente por las familias para su realización.
Desarrollo	Cada viernes un alumno se lleva el libro para contar la historia de su nombre junto a su familia. Cuando el alumno trae el libro, lo cuenta a su manera al resto de compañeros y posteriormente la maestra lo lee y se enseña lo que han elaborado las familias.
Dirigido a	Educación infantil, 3 años.

NOMBRE: POEMITAS

Descripción	Se trata de la elaboración de un dossier en el que quedan recogidos todos los recursos orales trabajados durante el curso escolar. ANEXO V
Objetivos	Todo ello favorece el enriquecimiento del lenguaje oral de los niños, su acercamiento al lenguaje escrito como vehículo de transmisión de conocimientos y la puesta en práctica del Aprendizaje Significativo, sin olvidar la importancia de transmitir a nuestros alumnos la riqueza de nuestra tradición oral, así como el conocimiento de grandes poetas de nuestra lengua.
Material	Recursos de tradición oral y textos escritos de literatura tanto infantil como universal.
Desarrollo	<p>A lo largo de todo el curso, trabajamos diariamente de forma oral poemas, refranes, adivinanzas, retahílas, canciones, etc. Durante la fase oral de la actividad acompañamos los diferentes recursos con ritmos, expresión corporal, dramatizaciones...</p> <p>Posteriormente, cada uno de estos recursos queda reflejado por escrito en fichas que los niños tienen que trabajar y completar ("leyendo" el contenido, buscando o escribiendo una palabra dada, coloreando, dibujando,...)</p> <p>Todas estas fichas quedan agrupadas en el cuadernillo "Poemitas".</p> <p>Estos recursos van surgiendo en función de los centros de interés de cada unidad didáctica, los propios intereses de los niños, las diferentes épocas del año, las aportaciones de las familias, hechos puntuales, fiestas, celebraciones, etc.</p> <p>El cuadernillo se lo llevan a casa cada final de trimestre y las propias familias, después de ser informadas del sentido que</p>

	dicha actividad tiene, colaboran leyéndolo con sus hijos, dejando que sus hijos se lo “lean” y cuenten las experiencias vividas en el aprendizaje de dichos recursos, valorando el trabajo realizado y haciendo sus propias aportaciones (adivinanzas, refranes, retahílas, rimas, etc.)
Dirigido a	Niños de infantil de todos los niveles.

NOMBRE: EL PUZZLE DE LOS NOMBRES

Descripción	Trabajar el nombre propio
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">- Reconocer el nombre propio y el de sus compañeros- Identificar las letras de su nombre- Adquirir conceptos: largo-corto, delante-detrás
Material	Tarjetas con los nombres de los niños elaboradas con: folios, cartulinas, imágenes de los niños
Desarrollo	<p>Una de las primeras cosas que leen los niños es su propio nombre. Es sumamente significativo para ellos, ya que tiene que ver con su propia identidad.</p> <p>Por ello, trabajar el nombre propio es una actividad indispensable en la etapa de Infantil, constituyendo el primer paso para iniciarse en la lectoescritura.</p> <p>El puzzle de los nombres es una actividad encaminada al reconocimiento del propio nombre y el de los compañeros.</p> <p>Antes de iniciarla, conviene que los niños reconozcan las fotos de todos los compañeros, y sepan cómo se llaman. Para ello se pueden elaborar tarjetas en las que aparezca el nombre de los niños junto a su foto y utilizarlas diariamente para pasar lista. Poco a poco se incidirá en aspectos del nombre, como por qué letra empieza, cuántas letras tiene, cuál es el más largo, etc.</p> <p>Además, para que vayan identificando las distintas grafías, se podrían hacer actividades con letras móviles a partir de la tarjeta (por ejemplo, ir poniendo pinzas de la ropa con la letra escrita encima de cada letra de la tarjeta, o componerlo con un abecedario móvil).</p> <p>El puzzle de los nombres en sí consiste en ofrecerles los nombres y las fotos por separado para que ellos pongan el</p>

	<p>nombre al lado de la foto correspondiente.</p> <p>Puede hacerse de distintas maneras. Por ejemplo, con un libro partido con los nombres en mayúscula y/o minúscula desordenados, con las fotos por otro lado, para que pasando las hojas de las dos partes del libro, encuentren la relación correcta.</p> <p>Otra manera de hacerlo es con cartelitos en los que se pegue su foto y tengan que buscar el nombre correspondiente y pegarlo al lado (con velcro), pudiendo además hacer otro apartado con letras móviles para componer su nombre pegándolas con velcro.</p>
Dirigido a	Educación infantil: 3 años



NOMBRE: LA PALABRA DEL ENCARGADO

Descripción	Escritura diaria de palabras motivadoras para los niños, a lo largo de todo el curso
Objetivos	Iniciar la lectoescritura. Escribir palabras a su manera. Comparar el número de sílabas y letras. Iniciar la descripción de palabras.
Material	Pizarra, tizas, folios, lápiz, pinturillas, rotuladores
Desarrollo	Cada día el encargado elige una palabra, la escribe en la pizarra, explica su significado, y el resto de los compañeros tiene que escribirla individualmente y realizar un dibujo relativo a la palabra elegida. Además jugamos con la palabra, si es larga o corta, cuantas letras tiene, palabras que empiecen por su letra, palabras que terminen por su letra,
Dirigido a	Educación infantil, 4, 5 años

NOMBRE: DOSSIER DE LOS NOMBRES (libro de los nombres)

Descripción	Dossier de fichas para el reconocimiento del nombre propio y el de los compañeros de aula ANEXO VI
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">• Iniciar la lectoescritura.• Reconocer el nombre propio y el de sus compañeros.• Utilizar diferentes técnicas plásticas (recortar, pegar, pintura de dedos, extender plastilina...).• Contar el número de letras, sílabas.• Reconocer palabras cortas y largas.• Discriminar las vocales.
Material	Fichas elaboradas por la maestra, material fungible, plastilina, papel de seda...
Desarrollo	A lo largo del tercer ^o trimestre y después de trabajar diariamente en asambleas los nombres propios durante el 1 ^{er} y 2 ^o trimestre, se refuerza el reconocimiento del nombre a través de las fichas que se van realizando.
Dirigido a	Educación infantil, 3 años