

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:

“Poemas viajeros”. Versos sencillos de José Martí para el Día Mundial de la Poesía.

- **Autora:** Roxana Pérez Hidalgo
- **Destinatarios:** la actividad va dirigida alumnos de de segundo ciclo de ESO (3º y 4º), que la realizarán de forma individual y colectiva.
- **Obra:** *Versos sencillos* (1891), del poeta cubano José Martí. Existen muchas ediciones, y también está disponible en webs como:
http://es.wikisource.org/wiki/Versos_sencillos y
http://www.josemarti.cu/?page_id=527&cPublicacion=versos-sencillos&cPublicacionId=105



Imagen: <http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>

- **Temporalización:** nuestra actividad se realizará durante la segunda evaluación, en torno a la fecha del Día Mundial de la Poesía (21 de marzo), y se desarrollará durante una semana, que incluirá una sesión de preparación en el aula, varias jornadas de difusión fuera del aula y una puesta en común en la biblioteca del centro.

- **Participantes** en la actividad: Está dirigida a un grupo de alumnos de 4º de ESO; participarán además los alumnos de los demás grupos de 3º y de 4º. Se prevé la difusión fuera del centro y la realización de fotografías, por lo que es necesario contar con las correspondientes autorizaciones. La coordinará la profesora de Lengua Castellana y Literatura.

-Objetivos:

- Animar a la lectura del género lírico.
- Celebrar el Día Mundial de la Poesía.
- Dar a conocer la obra del poeta José Martí, de cuya muerte (1895) se conmemoran los 120 años en 2015.

- Contenidos:

- Lectura y comprensión de un texto poético.
- La lírica: temas, formas y estilo.
- Educación en valores: la solidaridad y la fraternidad.

- Actividades:

- **Sesión inicial en el aula:**

Durante una hora lectiva se procederá a la lectura, breve comentario y selección de textos de la obra de Martí. Si los alumnos no han podido leer la obra completa previamente por su cuenta, puede utilizarse una selección previa, como esta:

1. Versos sencillos I: Yo soy un hombre sincero
2. Versos sencillos II: Oigo un suspiro
3. Versos sencillos IV: Yo visitaré anhelante
4. Versos sencillos V: Si ves un monte de espumas
5. Versos sencillos VI: Si quieren que de este mundo

6. Versos sencillos VIII: Yo tengo un amigo muerto
7. Versos sencillos IX: Quiero, a la sombra de un ala
8. Versos sencillos X: El alma trémula y sola
9. Versos sencillos XI: Yo tengo un paje muy fiel
10. Versos sencillos XVII: Es rubia: el cabello suelto
11. Versos sencillos XVIII: El alfiler de Eva Loca
12. Versos sencillos XIX: Por tus ojos encendidos
13. Versos sencillos XX: Mi amor del aire se azora
14. Versos sencillos XXI: Ayer la vi en el salón
15. Versos sencillos XXII: Estoy en el baile extraño
16. Versos sencillos XXIV: Sé de un pintor atrevido
17. Versos sencillos XXXV: Qué importa que tu puñal
18. Versos sencillos XXXVII: Aquí está el pecho, mujer
19. Versos sencillos XXXIX: Cultivo una rosa blanca
20. Versos sencillos XLIII: Mucho, señora, daría
21. Versos sencillos XLV: Sueño con claustros de mármol
22. Versos sencillos XLVI: Vierte, corazón, tu pena

Realizada la lectura, cada alumno elegirá un poema diferente, por el que sienta mayor afinidad, y lo trabajará en una cuartilla, en la siguiente ficha de doble cara:

[Primera cara]



¡Leeme! Soy un poema viajero de *Versos Sencillos*.

Número:

Texto:

José Martí (1853-1895)

¿Qué te ha parecido? Da la vuelta a esta hoja para escribir tus pensamientos.

¡FELIZ DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA 2015!

[Segunda cara]

¡Soy un poema viajero!

_____ me escogió
porque _____ y
porque _____

Para acompañarme en mi viaje sigue las siguientes instrucciones:

- a) Léeme con atención y disfruta de mis palabras.
- b) Escribe en mi diario.
- c) Devuélveme a quien nos presentó, para que pueda continuar mi viaje.

Para celebrar el Día Mundial de la Poesía, me reuniré con mis compañeros poemas en un tablón especial de la Biblioteca del Instituto. ¡Estoy deseando conocer sus aventuras!

DIARIO DEL POEMA VIAJERO

Primer lector

Nombre:

Fecha:

Pensamientos sobre el poema:

Segundo lector

Nombre:

Fecha:

Pensamientos sobre el poema:

Tercer lector

Nombre:

Fecha:

Pensamientos sobre el poema:

Cuando termine mi viaje, podrás encontrarme, con otros poemas viajeros, en el tablón "José Martí: 120 años" de la biblioteca del Instituto.

- **Distribución de poemas y jornadas libres fuera del aula:**

La profesora hace bastantes copias de los poemas como para que cada alumno o alumna de 3º y 4º de ESO tenga una. Los alumnos del grupo que ha trabajado durante la primera sesión las distribuyen esperando a la puerta de las aulas a la salida del siguiente recreo.

Durante cinco días, cada alumno que haya recibido un poema lo ofrecerá para su lectura a tres personas diferentes, que anotarán sus opiniones en la ficha.



Imagen: <http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>

- **Puesta en común final en la biblioteca:**

En la fecha más cercana posible al 21 de marzo, Día Mundial de la Poesía, los alumnos que hayan recibido poemas acuden a la Biblioteca del centro, donde se habrá habilitado un tablón de anuncios especial presidido por el siguiente cartel:



Día Mundial de la Poesía
21 de marzo
Poemas viajeros:
Versos sencillos,
de José Martí (1853-1895).



Imagen: <http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>

*“Yo soy un hombre sincero
De donde crece la palma,
Y antes de morirme quiero
Echar mis versos del alma”.*

Aquí podéis dejar los poemas que han viajado con vosotros y leer los diarios de los otros poemas viajeros.

- Materiales necesarios:

- Ejemplares del poemario *Versos sencillos*, de José Martí, suficientes para leer en un grupo-clase. También se puede fotocopiar la selección que se ha señalado anteriormente, a partir de las ediciones disponibles en Internet.
- Material de escritura.
- Fotocopias de los poemas seleccionados y ampliación del cartel.

Es posible una variante de la actividad con medios informáticos. En este caso, serían necesarios:

- Ordenador con proyector para compartir la selección de poemas.
- Ordenadores para que los alumnos copien en sus fichas e ilustren los poemas seleccionados.
- Impresora.

-Criterios de evaluación (recursos que utilizaremos para ver si se han conseguido los objetivos propuestos):

Criterios de evaluación:

El alumno:

- Analiza un poema.
- Valora la figura y la obra de José Martí.
- Aprecia la poesía como fuente de goce estético y vehículo de transmisión de valores.

Los recursos para la evaluación serán de dos tipos:

- Cuantitativos: Número de anotaciones en los diarios de los poemas recogidos, que reflejarán el número de lectores de cada poema.

- Cualitativos: Evaluación del interés y motivación de los alumnos por la actividad, mediante entrevistas personales.