

UNIDAD DIDÁCTICA	LEARNING ABOUT THE PAST
NOMBRE	SHEILA VEGA RUBIALES
COLEGIO	CEIP LAS CAÑADAS
PROVINCIA	SEGOVIA

ETAPA	6º DE PRIMARIA
ÁREA	INGLÉS
NÚMERO DE SESIONES	4

Introducción:

Esta unidad didáctica está pensada para el curso de 6º de primaria en el área de inglés. El objetivo principal es comenzar a comunicarnos en tiempo pasado en el idioma extranjero, por lo cual, para ello utilizaremos distintos personajes históricos, recabando información sobre los hechos que los llevaron a ser tan conocidos.

Objetivos:

- Conocer las reglas que rigen el pasado en inglés, tanto en verbos regulares como irregulares.
- Conocer el vocabulario relacionado con los oficios en inglés.
- Formular y contestar preguntas en pasado simple.
- Usar diferentes herramientas tic para investigar acerca de distintos aspectos gramaticales en inglés y sobre la historia.
- Trabajar en grupo respetando los diferentes puntos de vista y problemas que puedan surgir a lo largo de la actividad.

Contenidos:

- El pasado en inglés.
- Vocabulario relacionado con los oficios.
- Utilización de nuevas tecnologías.
- Hechos históricos relacionados con diferentes personajes importantes.

Competencias básicas:

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia digital.
3. Aprender a aprender.
4. Competencias sociales y cívicas.
5. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
6. Conciencia y expresiones culturales.

Temporalización:

la unidad didáctica consta de cuatro sesiones y se llevará a cabo durante la última semana del mes de abril.

Material:

- Pantalla de televisión.
- Tablets.

Herramientas:

- Aplicaciones: power point, kahoot, educaplay, youtube y google drive.
- Navegador de internet.

Agrupamiento:

Los alumnos se dispondrán en grupos de tres. Estos agrupamientos se realizarán por sorteo.

Metodología:

Se comenzará la unidad didáctica atendiendo al conocimiento previo que poseen los alumnos sobre este tema, para a partir de ese punto, empezar a construir el resto del conocimiento, por lo que estamos hablando de llevar a cabo una metodología constructivista.

Las sesiones implicarán las cuatro destrezas (listening, speaking, reading and writing) secuenciadas en ese orden para la correcta adquisición de los contenidos. Por lo que primero se trabajarán las destrezas receptivas (listening y speaking) y tras esto, las destrezas productivas (reading and writing), combinadas entre sí, primero las orales y más tarde las escritas.

Lo que nos interesa desde un primer momento es que los alumnos adquieran una competencia comunicativa en el idioma extranjero, por lo cual, daremos importancia a las actividades en las cuales sean los alumnos los que tengan que comunicar, hablar, expresarse, etc, en inglés.

Para que todo esto sea posible los alumnos deberán, en algunos momentos, construir su propio aprendizaje por ellos mismos. Ya sea buscando información, recogiendo datos, comunicándose con otros compañeros para clarificar algún aspecto...

Se utilizará también la gamificación con el fin de que comprendan y adquieran los nuevos contenidos, que de ésta forma lúdica se aprenden más fácilmente. Además la utilización de nuevas tecnologías también ayuda en este aspecto, porque es un tema que les motiva.

Actividades y secuenciación:

SESIÓN	ACTIVIDADES
	Los alumnos exponen las ideas previas que tienen acerca del pasado en inglés para comenzar desde el conocimiento que ellos ya poseen. Tras esto se ve un video en youtube que explica de una forma lúdica la regla gramatical.

1	<p>Se realizan actividades en educaplay y kahoot para afianzar el conocimiento de la regla gramatical.</p> <p>Se explica la actividad que haremos por equipos que consistirá en la realización de un power point en el cual expondrán hechos relacionados con la vida de personajes ya históricos en pasado, así como los oficios que ejercían.</p> <p>Se forman los grupos por sorteo, cada grupo lo formarán tres personas y deberán buscar información de tres personajes.</p> <p>Se les proporciona también la rúbrica de evaluación con el fin de que ellos mismos sepan de qué se les va a evaluar.</p>
2	<p>Los alumnos han pensado entre las dos sesiones los personajes sobre los cuales trabajarán y las razones. Expondremos en clase los nombres de cada grupo.</p> <p>Los alumnos se ponen en grupo para trabajar y recopilar información e imágenes acerca de los personajes con las tablets, pudiendo buscar información en google, youtube, etc... también deberán encontrar las reglas que rigen los verbos que deben utilizar.</p> <p>Toda la información recopilada en esta sesión se recogerá en un documento de la tablet y se subirá a google drive con el fin de que no se pierda.</p>
3	<p>Durante esta sesión los alumnos realizarán el power point con las imágenes y la información que han obtenido en la sesión anterior y prepararán la exposición de sus personajes.</p>
4	<p>Los diferentes grupos exponen de forma oral al resto de la clase su power point con ayuda de la pantalla de televisión.</p> <p>Tras esto los alumnos se autoevaluarán y evaluarán al resto de los grupos mediante la rúbrica.</p>

Evaluación:

La unidad didáctica será evaluada de manera continua por el profesor del aula, tanto observando como tomando notas cada día sobre distintos aspectos del alumnado.

Al final de la unidad, los alumnos realizarán tanto una autoevaluación como una coevaluación en la sesión 4 tras exponer los grupos sus power points mediante la

siguiente rúbrica de evaluación, la cual también realizará el profesor, con lo cual se obtendrá la media de todas las puntuaciones que se han obtenido. Estas evaluaciones se realizarán a través de la tablet.

Criterios de evaluación	4	3	2	1
Utilización de la regla gramatical del pasado simple.	Utiliza perfectamente el pasado simple en inglés.	Utiliza la regla gramatical en casi siempre.	Utiliza la regla gramatical a veces.	No utiliza nunca la regla gramatical del pasado.
Riqueza de vocabulario.	En el texto aparece la mayoría de palabras nuevas aprendidas en el proyecto.	En el texto aparecen muchas palabras del vocabulario aprendido.	Aparecen sólo algunas palabras aprendidas en el proyecto.	Aparecen pocas o ninguna palabra aprendida en el proyecto.
Contenidos de temas anteriores.	Utiliza vocabulario, expresiones y frases gramaticales aprendidas anteriormente.	Presencia de algún vocabulario y de alguna frase con contenido gramatical anteriormente aprendido.	Poca presencia de vocabulario o gramática aprendida con No hay presencia en el texto de vocabulario o frases gramaticales aprendidas con anterioridad.	No hay presencia en el texto de vocabulario o frases gramaticales aprendidas con anterioridad.
Pronunciación	Pronunciación correcta de todas las palabras con esfuerzo de tener “acento inglés”.	Pronunciación adecuada, olvidando algunos aspectos.	No pronuncia bien, pero hace el esfuerzo.	No pronuncia bien casi ninguna palabra.
Seguridad	Muestra seguridad al comunicarse con sus compañeros en la lengua	Muestra seguridad durante la conversación pero hace algunas pausas,	No conoce totalmente lo que tiene que comunicar, lo que le lleva a dudar en	No tiene seguridad al comunicarse en la lengua extranjera, duda, hace

	inglesa, sin titubeos ni dudas.	dudando.	bastantes ocasiones.	largas pausas, habla excesivamente bajo o no habla.
Creatividad	El alumno aporta mucho más de lo aconsejado por el profesor, incluyendo frases y partes del texto pensadas de manera diferente por él/ella.	El alumno hace aportaciones a las pautas ofrecidas por el profesor para realizar el texto escrito.	El alumno solo hace alguna aportación personal a las indicaciones sugeridas por el profesor para hacer el texto.	No hay ninguna aportación diferente a las sugeridas por el profesor.

Transcurricularidad:

En este proyecto tenemos también presente, aparte del área de inglés, el área de conocimiento del medio, más concretamente su área de ciencias sociales e historia.