



VIOLA - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1º PRUEBA

PRIMERA PARTE:

1. Interpretación de un programa de concierto

CRITERIOS	
1	Aspectos técnicos
2	Aspectos Interpretativos
3	Aspectos estilísticos

2. Análisis formal, estético y didáctico de una obra o fragmento escrito para el instrumento.

Se asignará 1 hora para la realización del ejercicio.

CRITERIOS	
1	Análisis Formal
2	Análisis Estético
3	Análisis Didáctico

SEGUNDA PARTE:

CRITERIOS	
1	Presentación del tema de manera organizada y clara, ordenada y coherente con la precisión terminológica, riqueza de léxico, sintaxis fluida y sin incorrecciones y dominio de la terminología de la especialidad.
2	Justifica la importancia del tema y justifica sus repercusiones en el currículo
3	Elabora una conclusión y valoración personal de calidad y acorde con el planteamiento del tema
4	Grado de elaboración, argumentación y profundización, tanto conceptual como científica
5	Actualización y novedad y documentación de la respuesta con autores, bibliografía, legislación ...



2º PRUEBA

PRIMERA PARTE:

Programación didáctica

CRITERIOS	
1	La contextualiza y justifica con referencia al currículo vigente en Castilla y León, al contexto de la etapa educativa a la que se dirige y al nivel elegido en el que el profesorado de esta especialidad tiene atribuida competencia docente para impartirlo.
2	Desarrolla adecuadamente los objetivos.
3	Hace una adecuada secuenciación de contenidos.
4	Desarrolla una metodología adecuada, incluida la motivación, la atención a la diversidad y graduación de actividades. Incluye recursos didácticos
5	Incorpora procedimientos y criterios de evaluación variados, flexibles y coherentes con la programación, así como medidas de recuperación. Toma como referencia la normativa vigente y hace alusión a bibliografía actualizada.

SEGUNDA PARTE:

Unidad didáctica

CRITERIOS	
1	La contextualiza y justifica en el marco de la programación, se adapta al alumnado elegido y tiene en cuenta el alumnado de necesidades específicas de apoyo educativo.
2	Objetivos y contenidos de aprendizaje: enmarcados en el currículo oficial, bien formulados, coherentes, adaptados a las características del alumnado.
3	Actividades de enseñanza y aprendizaje: contribuyen al logro de los objetivos y al desarrollo de los contenidos, son motivadoras, variadas y accesibles a la mayoría del alumnado y precisan el uso de distintos recursos didácticos.
4	Procedimientos y criterios de evaluación: coherentes con los objetivos, contenidos y actividades, variados, flexibles y adaptados a la diversidad del alumnado. Incluye la evaluación de la práctica docente con indicadores precisos.
5	Muestra seguridad y coherencia en la exposición, hace un uso correcto del lenguaje, claro, fluido, rico y variado y capta la atención y se ajusta al tiempo fijado.

Estas dos partes se valorarán de forma conjunta, puntuándose de 0 a 10 puntos.

Programación didáctica. Criterios de penalización que establece la comisión de selección.

Defectos
No la presenta
Tiene menos de 15 unidades
No es de carácter personal
No se refiere al currículo vigente el CyL
No se corresponde con la especialidad a la que oposita
Tiene más de 30 unidades
Extensión de más de 60 folios, excluidos el índice, la portada, así como los anexos y material de apoyo
No tiene índice, en hoja separada, donde se relacione la secuencia numerada de las unidades didácticas
La portada carece de los datos de identificación del aspirante (nombre y apellidos y documento nacional de identidad o equivalente) y la especialidad a la que se opta.
Folios escritos a dos caras
No se elabora en DIN A4
No se respeta alguno de los márgenes
No se respeta el interlineado sencillo
No se respeta el tipo de letra Arial
No se respeta el tamaño de letra de 12 puntos sin comprimir
No se respeta el espaciado entre párrafos de 6 ptos.
No tiene portada
Sólo se presenta una copia