

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO Y ACCESO A LOS CUERPOS DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL, PROFESORES DE ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS Y PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, ASÍ COMO PROCEDIMIENTO PARA LA ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES POR LOS FUNCIONARIOS DE LOS MENCIONADOS CUERPOS.

Resolución de 7 de abril de 2015 (BOCyL de 10 de abril)

Especialidad: **DIBUJO ARTISTICO Y COLOR**

Accesos: **5**

Nº Tribunal: **1**

Sede: **IES MARIANO QUINTANILLA**

Localidad: **SEGOVIA**

Día/hora **15/07/2015,**

09.00h

CONVOCATORIA DE ASPIRANTES

Quedan convocados para la realización de las pruebas **teórica y práctica**, ante este tribunal 1, y en llamamiento único el día y hora indicados, los aspirantes que a continuación se relacionan.

RELACIÓN DE ASPIRANTES CONVOCADOS:

Nº	DNI	APELLIDOS Y NOMBRE	Ac
1	003453267	GILARRANZ LEONOR JOSE LUIS	5
2	052125737	VICO NIETO MARIA LUISA	5

Descripción de la PRUEBA PRÁCTICA

1º EJERCICIO- Representación gráfica del natural utilizando las técnicas propias del dibujo.

Duración total **2,5** horas.

Soporte de papel blanco 100x70 cm.

Exclusivamente podrán utilizarse técnicas secas de dibujo en escala de grises.

2º EJERCICIO- Desarrollo y resolución de un proyecto gráfico: estudios, bocetos, sistemas de representación y presentación creativos.

Duración total **3** horas. Soporte de papel DIN A3, gramaje máximo 370 gr/m². Técnicas secas y/o técnicas al agua.

NOTA IMPORTANTE: Todo el material necesario para la realización de los ejercicios deberá ser aportado por los aspirantes, excepto el caballete y el tablero.