

Curso

TALLERES CREATIVOS DE LECTURA Y ESCRITURA: INNOVACIÓN Y TRADICIÓN

Justificación

Con motivo de la celebración de la V Jornada Provincial de Fomento de la Lectura se están organizando diversas actividades para el desarrollo de la misma.

El objetivo primordial es fomentar el hábito lector y contribuir al desarrollo de competencias relacionadas con la lectura y escritura desde enfoques globalizados.

Durante el mes de marzo se realizarán actividades que complementarán las que ya están en marcha, dentro de las actuaciones que se dinamizan desde el Área de Programas de la provincia de Zamora y pertenecientes al Programa de Fomento de la Lectura.

Este curso pretende ser una propuesta de talleres para el profesorado, con el fin de ofrecer diversas pinceladas sobre aspectos relacionados con la lectura y escritura, de una manera creativa y pasando por técnicas tradicionales e innovadoras.

Objetivos

- 1.- Desarrollar la creatividad a través de la animación a la lectura. Propuestas creativas en el fomento de la lectura.
- 2.- Participar en talleres de escritura creativa.
- 3.- Crear cuentos de papel con distintos formatos, cuentoflexia, pop up...
- 4.- Elaborar libros digitales a través de diferentes aplicaciones.

Contenidos

- 1.- Animación y fomento de la lectura.
- 2.- Taller de escritura creativa.
- 3.- Cuentoflexia.
- 4.- Libros digitales.

Competencias

- Competencia didáctica
- Competencia lingüístico-comunicativa
- Competencia digital (TIC)

Destinatarios

Todo el profesorado

Criterios de selección

- 1.- Todo el profesorado

Metodología y evaluación

Se trata de una convocatoria provincial en la que se realizarán dos ediciones simultáneas, en el CFIE de Benavente y en el CFIE de Zamora. Los interesados realizarán la inscripción en la Web del CFIE de Benavente y, además, deberán enviar un correo electrónico al email direccion@cfiebenavente.com y comunicar en qué CFIE desean realizar el curso.

La actividad se compone de cuatro talleres prácticos en los que los asistentes trabajarán la animación lectora, la escritura creativa y la elaboración de cuentos artesanales y digitales.

Es necesario presentar una propuesta práctica de aplicación al aula de algún contenido trabajado en las sesiones. Se aportarán indicaciones para su realización en la primera sesión del curso. La evaluación se realizará online a través de los cuestionarios que el CFIE dispone a tal fin.

Temporalización y horario

La actividad se desarrollará entre el 01-mar-2016 y el 10-mar-2016.

- Edición Benavente. CFIE de Benavente, de 17 a 19h

1 de marzo: Raúl Vacas Polo, poeta. Salamanca: "Taller de escritura creativa".

Temporalización y horario

3 de marzo: José Antonio Zanfaño, José Álvaro Riquelme, maestros colaboradores Red XXI. Benavente: "Taller de elaboración de cuentos digitales".

8 de marzo: M^a José Navarro, Pilar Muñoz y Elicinia Guerra, maestras. Zamora: "Taller de cuentoflexia".

10 de marzo: UNPUNTOCURIOSO (Soraya y Rebeca, promotoras de lectura). Salamanca.: "Taller de animación a la lectura".

- Edición Zamora. CFIE de Zamora, de 17 a 19h

1 de marzo: M^a José Navarro, Pilar Muñoz y Elicinia Guerra, maestras. Zamora: "Taller de cuentoflexia".

3 de marzo: UNPUNTOCURIOSO (Soraya y Rebeca, promotoras de lectura). Salamanca.: "Taller de animación a la lectura".

7 de marzo: Raúl Vacas Polo, poeta. Salamanca: "Taller de escritura"

10 de marzo: José Eladio González, Pedro García, maestros colaboradores Red XXI. Zamora: "Taller de elaboración de cuentos digitales"

Inscripción

La inscripción es desde el día 08-ene-2016 hasta el día 26-feb-2016.

Puede inscribirse on-line en la Web del CFIE.

Certificación

La superación de esta actividad dará derecho a un certificado de formación de 10 horas equivalentes a 1.0 créditos.

Es necesario asistir al 85% de las horas presenciales tal y como indica la normativa vigente para poder certificar, y presentar el trabajo práctico de aplicación al aula.

Nº de plazas

50

Lugar de realización

CFIE BENAVENTE

Asesor responsable de la actividad

Sabela Fuertes Fernández

Esta actividad está cofinanciada por la Junta de Castilla y León y el Fondo Social Europeo