



**Junta de  
Castilla y León**

Delegación Territorial de Zamora  
Dirección Provincial de Educación

## VII MUESTRA PROVINCIAL DE TEATRO ESCOLAR

Zamora - Abril 2018



### PROGRAMA DE LA MUESTRA

**18 DE ABRIL DE 2018: TEATRO "ELVIRA FERNÁNDEZ DE BARRIO"**  
(Teatro del Servicio Territorial de Cultura de Zamora)

<b>18 de Abril de 2018: 10:00h. Teatro "Elvira Fernández de Barrio".</b>	
<b>Nombre del Centro:</b>	IES de Fuentesauco. Fuentesauco.
<b>Obra:</b>	" <i>Julieta</i> " adaptación de la obra " <i>Romeo y Julieta</i> " de Shakespeare.
<b>Grupo de Teatro:</b>	Grupo Trespass de teatro.
<b>Información sobre el grupo de teatro</b>	El grupo surge en 1995 y su primera obra fue "La Casa de Bernarda Alba". Desde entonces y hasta la actualidad ha realizado más de una docena de montajes y ha participado en numerosos certámenes. En su recorrido ha trabajado todo tipo de géneros, drama, comedia, teatro juvenil, clásico y ha contribuido a campañas de solidaridad y sensibilización sobre asuntos como la inmigración, el acoso o la problemática adolescente. Entre sus montajes cabe destacar "De viaje con Antígona", "La Edad Prodigiosa", "Déjame en paz!", "Sumergirse en el agua" o la más reciente "Patera".
<b>Dirigido por:</b>	<b>Ángel Rodríguez Carrasco. (Profesor del IES de Fuentesauco).</b>
<b>Destinatarios:</b>	Educación Secundaria y Bachillerato.
<b>Sinopsis:</b>	Omar y Nerea se quieren pero los complejos familiares impiden que su amor se haga realidad, además, en el instituto de estos chicos el Grupo de Teatro está ensayando la famosa obra de Shakespeare " <i>Romeo y Julieta</i> " con la que sin querer establecen un claro paralelismo entre presente y pasado.



## Junta de Castilla y León

Delegación Territorial de Zamora  
Dirección Provincial de Educación

*"Julieta"* es una versión divertida y emotiva sobre la inmortal obra del dramaturgo inglés que en el fondo afronta el problema de los prejuicios y complejos como obstáculos para las relaciones humanas y que sorprende con un giro final emocionante y que se convierte en un canto al optimismo y al amor en sus diferentes manifestaciones.

