

# Familias de Colores



# Familias de colores

Edita:



[www.felgtb.org](http://www.felgtb.org)

Colabora:



**enseñanza**

[www.fe.ccoo.es](http://www.fe.ccoo.es)

Ilustración: David Redondo Bomati. e-mail: [davidredondodraws@gmail.com](mailto:davidredondodraws@gmail.com)

Del original *Cómo educar en la diversidad afectiva, sexual y personal en Educación Infantil*

Orientaciones prácticas: Mercedes Sánchez Sáinz (coord.). Ed.: Catarata. Diseño: Mary Ortega

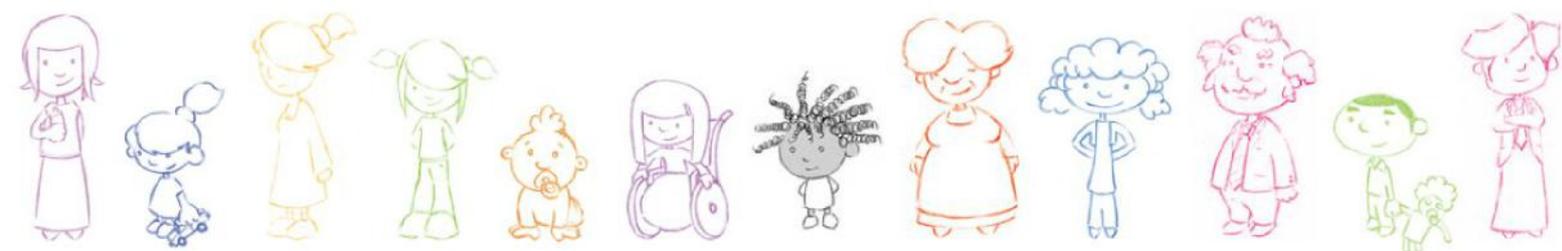
Agradecimiento a Mili Vique Quintana por su colaboración

Realización de este interactivo:



[www.graforama.com](http://www.graforama.com)

ISBN 978-84-8319-515-4



# 1. Familias de colores

Somos como somos

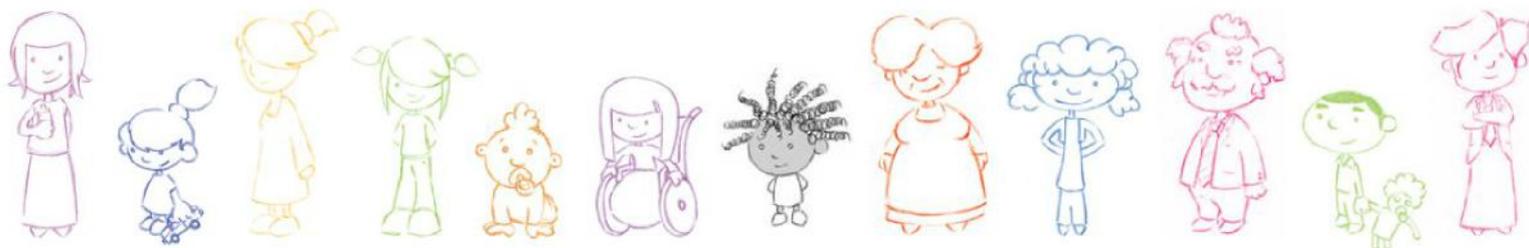
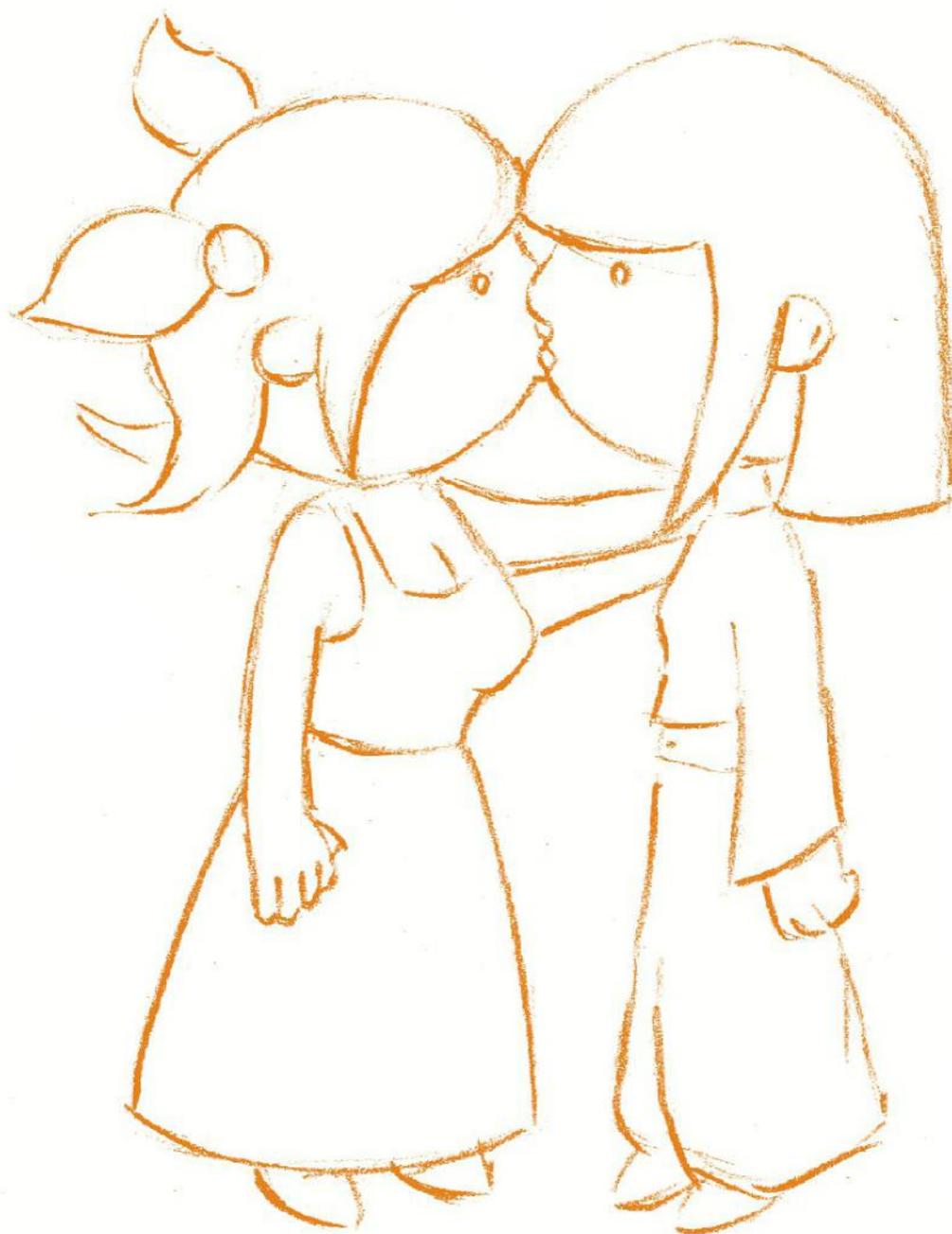
*Aprendiendo y enseñando la diversidad afectiva, sexual y personal en Educación Infantil y Primaria*

El material está basado en todas las orientaciones prácticas del libro editado por la editorial Catarata, *Cómo educar en la diversidad afectiva, sexual y personal en educación infantil.*

La autora es **Mercedes Sánchez Sáinz**.



# Familias de colores



## 2. Saludo

### Educación en igualdad y diversidad una cuestión educativa y sindical

Acompañar al alumnado en su proceso educativo es una obligación del personal docente y que se dedica a la educación.

Dotar al profesorado de herramientas y materiales para abordar la diversidad afectiva y sexual es uno de los objetivos de CCOO. Con este objetivo llevamos a cabo cursos de formación permanente del profesorado que aborde esta cuestión en todas las etapas educativas y que acompañe el ritmo legal con el ritmo social.

Normalmente cuando los niños y niñas llegan a la Enseñanza Secundaria Obligatoria, ya tienen hábitos adquiridos, prejuicios y juicios apriorísticos que les llevan al encasillamiento de sus iguales en compartimentos estándar, y sometidos a desarrollar un rol en función de esa etiqueta. Actuar desde el inicio del proceso educativo es la mejor manera de prevenir conductas sexistas, homófobas, xenófobas.

Es fundamental repensar la escuela como espacio público en el que todos y todas tenemos parte de responsabilidad, el espacio en el que interac-

tuamos, unos y otros, mayores y menores, y que tiene que ser visto como el germen de la cultura en el sentido más amplio, no sólo de la adquisición de conocimientos académicos, sino el lugar donde las relaciones se establecen desde su base, donde las normas han de ser consensuadas entre todos y todas y donde el respeto tiene que prevalecer sobre todas las cosas, entre el alumnado hacia el profesorado, y desde el profesorado hacia el alumnado.

Somos seres únicos, lo genuino de cada persona es la mayor de las riquezas que tiene la escuela, donde quizá sea de los pocos espacios comunes en los que convivimos personas de diferentes edades y condición concebidas desde la igualdad.

"Somos lo que somos: aprendiendo y enseñando la diversidad afectiva, sexual y personal en Educación Infantil" desde ahí es desde donde podemos incorporar elementos de respeto y de igualdad en niños y niñas que viven ya una historia diferente, donde la igualdad legal de las personas homosexuales, bisexuales y transexuales es un hecho.

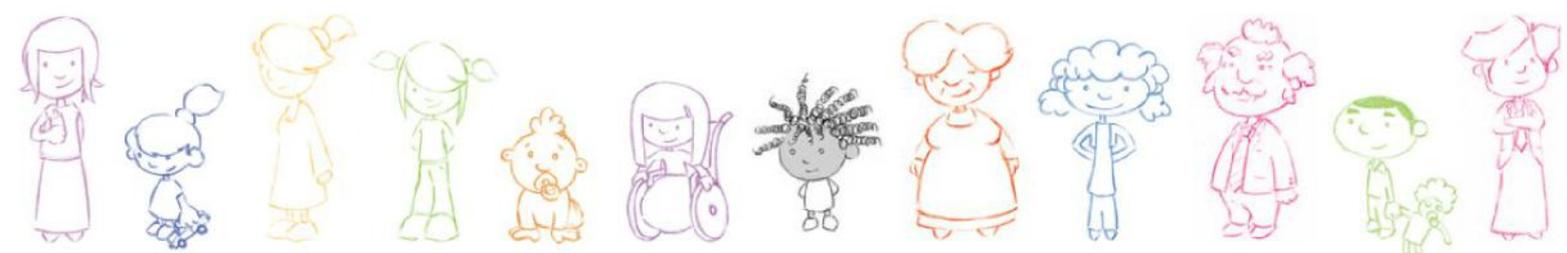


La Ley Orgánica de Educación ya define la incorporación de medidas curriculares para abordar la diversidad en un amplio sentido, no reconocer que tenemos niños y niñas que construyen su identidad desde diferentes opciones, con diferentes modelos familiares, no hace más que favorecer la homofobia y la adquisición de conductas que perjudican notablemente el desarrollo de nuestros niños y niñas hacia personas más íntegras.

Por este motivo, desde CCOO seguimos trabajando incansablemente en favorecer una propuesta de intervención educativa que haga colegios inclusivos a favor de la integración de todas las personas indistintamente de su procedencia, etnia, género, identidad sexual e identidad de género.

Es necesario involucrar en este proceso a toda la comunidad educativa, profesorado, madres y padres, organizaciones sociales y, fundamentalmente, a la Administración Educativa, que trabajen por un objetivo común: la igualdad de derechos y de oportunidades. Garantizar el bienestar de nuestros niños y niñas, que nadie se sienta diferente ni excluido en la escuela es responsabilidad de todos nosotros, que ningún menor se sienta rechazado es la mayor labor educativa que podemos hacer.

Agradecemos de antemano, la capacidad de transformación que tiene el profesorado que quiere incorporar otros elementos transversales a su tarea docente y que cada año acude a los cursos de diversidad afectiva y sexual de CCOO que tanto nos enseñan en la ardua tarea de educar a cada niño y niña desde el respeto y la igualdad.



# 3. Presentación del material

La presente obra surge ante la necesidad plasmada por primera vez en la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de Educación (LOE) de dar respuesta a la diversidad afectivo-sexual en los centros escolares, bajo el principio de una escuela inclusiva para todos y todas. Si bien es cierto, que existe homofobia en el sistema educativo, especialmente comprobado en Secundaria por actuales investigaciones (Generelo y Pichardo, 2005; Pichardo y cols., 2007; INJUVE, 2011; Penna, 2012), entendemos que sólo es posible combatirla interviniendo desde las primeras etapas educativas y de desarrollo.

Por ello pretendemos centrar nuestros esfuerzos en este material en ofrecer una visión práctica y global que pueda ser aplicada de manera directa en las etapas de Educación Infantil y Primaria. Hemos optado por enfoque competencial ya entendemos que la competencia es un saber orientado a un acción eficaz, por tanto, las actividades que planteamos tienen una clara repercusión en su día a día y en su futuro, son actividades relacionadas con la cotidianidad de los menores.

Con ello pretendemos ayudar a una igualdad efectiva entre las personas por cuestiones de sexo y de orientación sexual desde la no discriminación y desde el enriquecimiento con las diferencias.

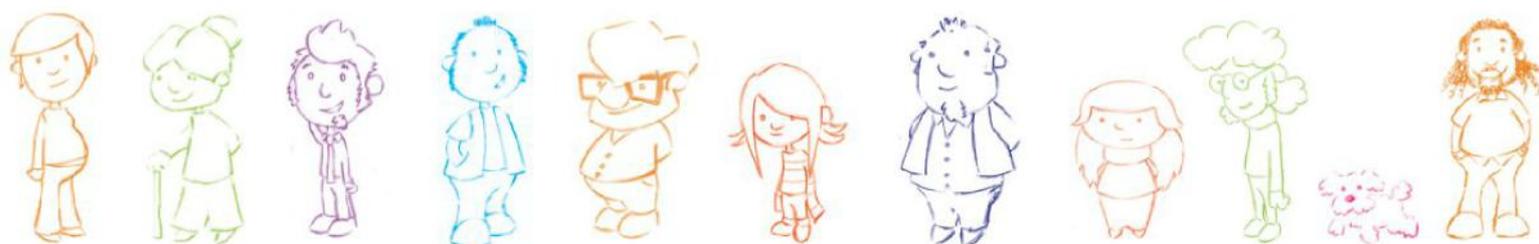
Pretendemos ir de lo más general a lo más concreto con un fin: la atención a la diversidad afectiva,

familiar y personal en los centros de infantil, de una forma normalizada, inclusiva, basada en la igualdad de derechos y de oportunidades.

No obstante es preciso que la maestra o el maestro que tenga en sus manos esta obra y que decida ponerla en práctica, analice primero su forma de ser, sus prejuicios en relación con la diversidad y en relación con estos temas, cómo ha vivido la educación sexual y la sexualidad. Porque es difícil pretender el cambio de otros si nosotros mismos no analizamos nuestras ideas, nuestras fobias, nuestros rechazos, nuestras posibilidades y nuestras limitaciones o, como ya matizó el primer curso de CCOO en relación con esta temática en el año 2006 (y lo sigue haciendo cada curso escolar), es necesario transformarse para poder transformar.

En definitiva, esperamos que este material aporte un granito más en la lucha por la igualdad, por una sociedad más justa y por una educación de calidad para todas y todos, centrada en la individualidad y en la normalización de todas las diferencias; espero, profesional de la educación, que esta obra ayude a tus estudiantes y te ayude a ti en tu quehacer diario.

Para usar este material la propuesta que hacemos es la de utilizar como soporte fundamental para tener siempre expuesto en el aula el cartel Familias de Colores que nos da la oportunidad de abordar la diversidad familiar como elemento



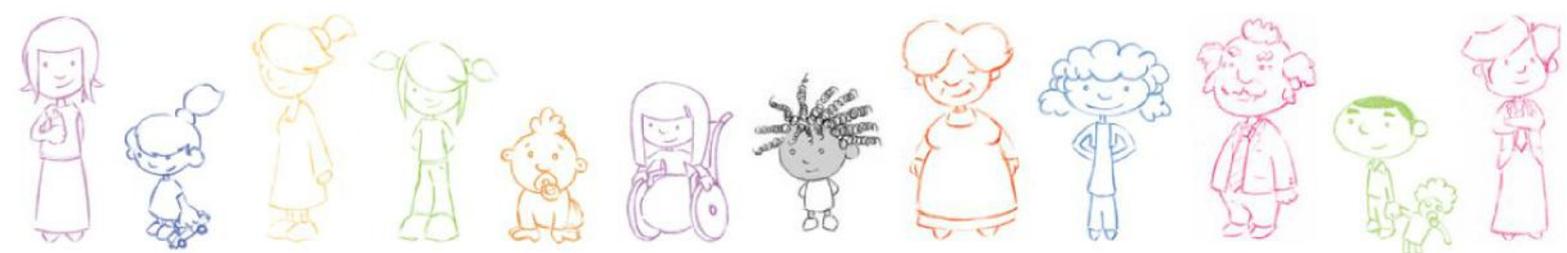
enriquecedor y que nos posibilita el refuerzo positivo de todos los modelos de familia. Es un hecho que la familia ha evolucionado mucho, familias homoparentales, monoparentales, reconstruidas, hijos e hijas de madres y padres homosexuales, heterosexuales, bisexuales o transexuales, hijos e hijas en adopción, hermanos y hermanas provenientes de diferentes madres y padres, en fin todo un elenco de variedad que para cada niño y cada niña es su mundo, su realidad y su entorno.

Nos parece muy importante que se visibilicen todas las opciones, por ello en el póster hemos dejado un espacio en blanco para que cada niño y niña traiga una foto de su familia y comparta con los demás su modelo, cuestión que reforzará

en positivo su entorno desde un punto de vista de la inclusión.

El material en CD que tienes en tus manos, es la herramienta para el o la docente con el fin de poder disponer de más elementos de trabajo, actividades para favorecer y desarrollar con el alumnado, materiales, bibliografía y cuentos que abordan la diversidad y que serán de gran utilidad para el trabajo en el aula.

Es muy importante leer con detenimiento el contenido del CD y si se tiene alguna duda es de gran utilidad contactar con las personas que han elaborado el material, te podemos orientar sobre cómo, de qué manera y con qué ritmo puedes incorporar el trabajo en tu centro y en el aula.



## 4. ¿Por qué?

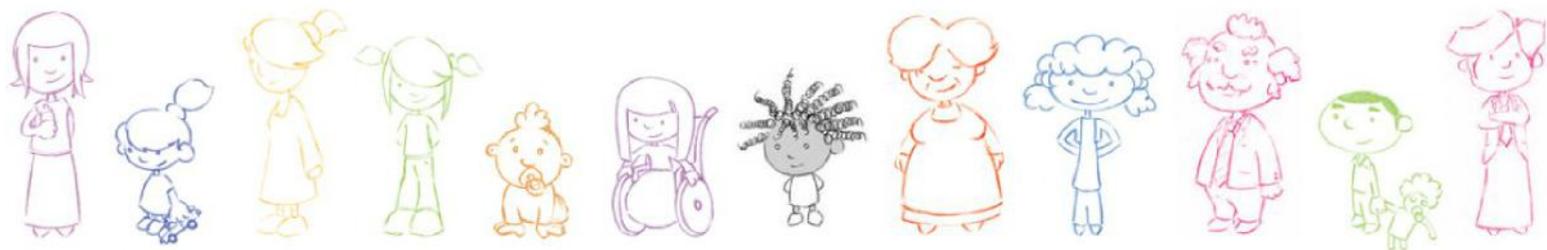
### Objetivos que perseguimos con el presente material

Entendemos que, desde las primeras edades se debe educar en el respeto a la diversidad, sea de la índole que sea, aspecto que ha inspirado los objetivos fundamentales de este material, pudiendo ser concretados en los siguientes:

- ❖ Prevenir el acoso entre iguales, el sexismo y la homofobia desde las primeras edades.
- ❖ Favorecer el respeto a las diferencias personales y familiares.
- ❖ Educar en la sexualidad y en la afectividad de manera normalizada.
- ❖ Atender a la diversidad afectiva y sexual del alumnado y de sus familias dentro del aula.



# Familias de colores



## 5. ¿Cómo?

# Claves para comprender la necesidad de la educación en la diversidad afectiva y sexual en la primera infancia

Nos encontramos en un modelo de escuela inclusiva o escuela para todos y todas sin exclusión de ninguno de los miembros de la comunidad educativa. Es lógico pensar que en nuestras aulas convive un perfil de alumnado diverso, lo que implica que hay que respetar las diferencias y enriquecerse con ellas. Dado que existen diferentes personas en un mismo sistema educativo, presuponer la igualdad de los que vamos a educar estaría al margen de la sociedad y de la propia educación.

Entre estas diferencias nos encontramos con la diversidad afectivo-sexual, centro de estas páginas. A este respecto, queremos desarrollar dos grandes apartados. Uno destinado a aclarar las claves conceptuales que vamos a ir manejando a lo largo de esta obra y otro que justifique la necesidad de la misma.

Todo material que sirva para atender a la diversidad dentro del sistema educativo tiene justifica-

ción en sí mismo, máxime si se trata de abordar la diversidad por cuestiones afectivas y sexuales. Esta justificación viene dada por cuatro pilares fundamentales.

- ❖ Hay diversidad de estudiantes.
- ❖ Hay diversidad de docentes y de personal de administración y servicios.
- ❖ Hay diversidad de familias pertenecientes a la comunidad escolar.
- ❖ Hay homofobia dentro del sistema educativo.

En relación con la **diversidad de estudiantes**, podemos concretar, al respecto que nos ocupa, que esta diversidad puede venir dada:

- ❖ Por **orientación sexual**: homosexuales (personas con una orientación sexual hacia personas de su mismo sexo, es decir hombres que se sienten atraído por hombres –gays– o mujeres que se sienten atraídas por mujeres –lesbianas–), bisexuales (personas que se sienten



atraídas indistintamente hacia personas de su mismo sexo y hacia personas del sexo opuesto) y heterosexuales (personas que se sienten atraídas hacia personas del sexo contrario).

- ❖ Por **identidad sexual y por identidad de género**: transexuales (personas que nacen un sexo biológico con el que no se identifican) y transgénero (personas que asumen el género propio del sexo opuesto).

Según los estudios anteriormente citados, el 16% de los estudiantes de Secundaria afirma sentirse o haberse sentido atraído por personas de su mismo sexo o no tener clara esta orientación. Estamos hablando de un porcentaje nada desdeñable de adolescentes que no se consideran claramente heterosexuales, por lo que habrá que dar respuesta a todos y todas desde una escuela flexible y abierta como la que nos encontramos.

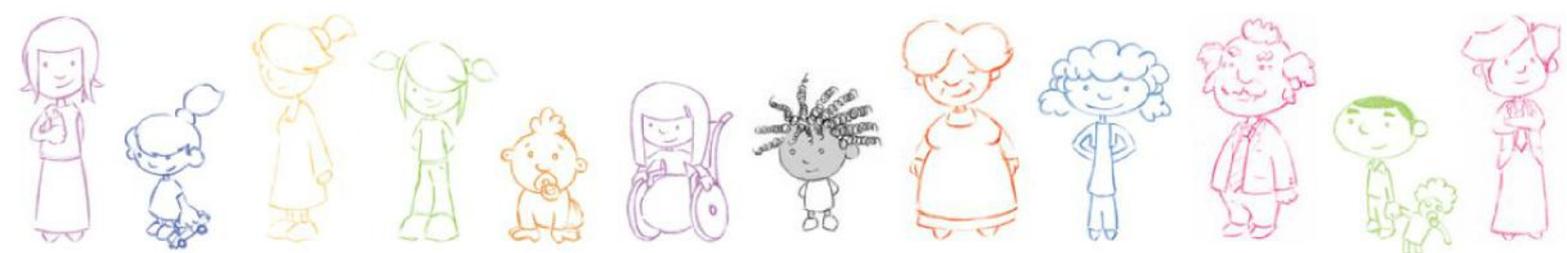
Esto mismo ocurre vinculado a la **diversidad de docentes y de personal**. No puede pensarse que todos los maestros y maestras de los centros educativos y todo el personal de administración y servicios son heterosexuales. Éstos tienen también orientaciones diversas y muchos de ellos y ellas tienen que ocultarla para no sufrir el acoso por parte de las personas con las que trabajan o de las familias del alumnado.

Por tanto, existiendo esta diversidad afectivo-sexual, tanto a nivel social, como en las aulas, no se debería asumir la llamada heteronormatividad, es decir, presuponer la heterosexualidad de todas las personas y tomar las relaciones heterosexuales como norma a seguir, entendiendo que toda orientación no heterosexual pueda ser rechazada o considerada *anormal* (Generelo y Pichardo, 2005). Lógicamente este tipo de presunciones no hacen otra cosa que fomentar las diferencias como algo negativo y no como algo positivo, real y enriquecedor, mucho más si

entendemos la educación como educación para todos y todas no sólo para unos cuantos.

También queremos hacer mención a la **diversidad dentro de las familias**. Así, como afirma Frías (2005): “ante la diversidad de estructuras familiares es necesario que la sociedad desarrolle nuevas normas de convivencia que garanticen los derechos y responsabilidades de cada uno de los miembros de las diferentes familias. Y de forma especial hay que cuidar el bienestar y el ajuste psicológico de los niños que van a crecer en esa diversidad de familias, donde deben ser protegidos, criados y educados de la manera más adecuada” (en Simonis, 2005: 62-63). Es decir, no podemos continuar ofertando formación al profesorado como si fuera a encontrarse ante una población homogénea.

En esta línea y siguiendo a Pichardo (2010) entendemos que “la presentación de este modelo de familia como el único válido es histórica, contextual y se encuentra en un proceso de cambio y apertura hacia la diversidad” (Pichardo, 2010: 37). Como veremos en el capítulo destinado a la diversidad familiar, el modelo de familia “tradicional”, también denominada familia nuclear, es cada vez cuantitativamente menor, ya no es única la familia compuesta por un padre, una madre e hijos o hijas naturales de esa unión. No es difícil ver, y cada vez con más frecuencia, familias homoparentales (formadas por parejas de hombres o por parejas de mujeres y sus hijos e hijas) y monoparentales (familias con una sola madre o un único padre), hijos adoptados (en España o fuera de ella), hijos de matrimonios anteriores, padres separados, familias reconstituidas... en fin, un largo etcétera de posibilidades que no son, ni mucho menos, minoritarias en los estudiantes del actual sistema educativo, según los últimos estudios realizados por el Instituto Nacional de Estadística (2004).



Por tanto, el material ofrecido dentro del sistema educativo no puede ser un material que obvие este tipo de situaciones y la metodología utilizada por el profesorado no puede presuponer la homogeneidad de todas familias. En definitiva, para poder abordar este tipo de situaciones de manera sistemática y cualificada en el aula y en los centros será preciso que el profesorado tenga una formación suficiente y adecuada.

Como adelantábamos, otra de las bases que justifica la elaboración de este material, alude a la existencia de **homofobia** dentro del sistema educativo, entendida ésta como la actitud hostil respecto a los homosexuales, hombres o mujeres, el rechazo de la homosexualidad y/o de sus manifestaciones. “Tal y como la xenofobia, el racismo o en antisemitismo, la homofobia es una manifestación arbitraria que consiste en señalar al otro como contrario, inferior o anormal” (Borrillo, 2001: 13). Entendemos, por tanto, que desde el sistema educativo debemos luchar por la igualdad de derechos y por el respeto a todos y todas, no sólo a unos cuantos (sean o no mayoría).

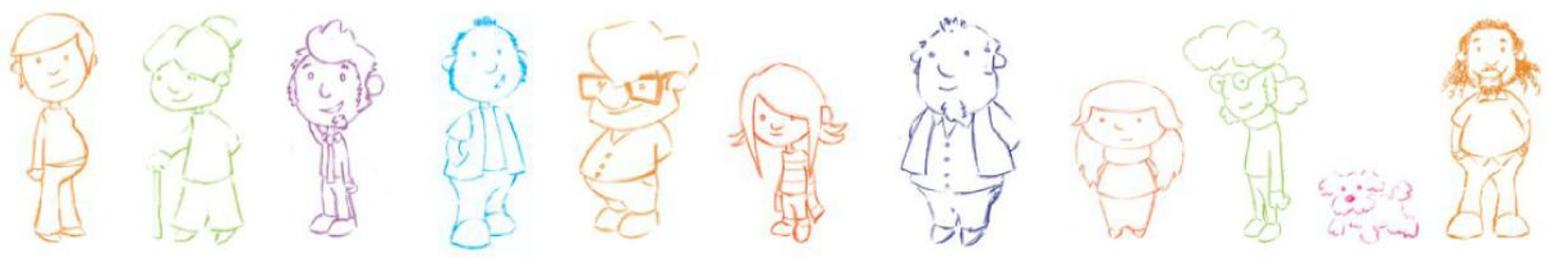
Si seguimos a Generelo y Pichardo (2005) y De la Rosa, Molinuevo y Castellón (2009) aunque la homofobia es considerada una forma más de discriminación tiene características específicas ya que suele conllevar en muchos casos el rechazo de la familia, de los iguales o del medio social. Así como ser de otra raza o tener una discapacidad generan actitudes generales de solidaridad y respeto hacia estas personas, en cambio ser homosexual suele llevar parejo actitudes de agresividad, falta de respeto o incluso rechazo y, en algunos ámbitos, laborales acoso.

En esta línea, podemos hablar de diferentes formas de homofobia, cuyo conocimiento es importante a la hora de matizar lo que se considera

homofobia. Así destacamos las siguientes (COGAM, 2005; Penna 2012):

- ❖ Homofobia cognitiva. Es aquella relacionada con las ideas y conceptos que se manejan sobre las personas homosexuales (es algo inmoral, antinatural, se acabaría la especie...).
- ❖ Homofobia afectiva. Es aquella relacionada con los sentimientos de rechazo que afloran en determinadas personas cuando se relacionan (o piensan que se tendrían que relacionar) con personas homosexuales (rechazo al contacto físico, incomodidad ante ellos o ellas, incomodidad ante sus manifestaciones de afecto... en definitiva, ante su visibilidad)
- ❖ Homofobia conductual. Es aquella relacionada con los comportamientos hacia personas homosexuales (insultos, burlas, agresiones físicas...).
- ❖ Homofobia liberal. Es aquella en la que la persona parece acaptar otras orientaciones sexuales siempre y cuando no tenga por qué verlo (me parece bien, pero que lo hagan en su casa).
- ❖ Homofobia institucional. Es aquella que hace que existan ciudadanos de primera y de segunda por no tener igualdad de derechos legales, sencillamente por amar a personas de su mismo sexo.

Es decir, no sólo es homofobia el odio manifestado en agresiones explícitas sino también en pensamientos o sentimientos, lo que lleva, en muchos casos a la ocultación y a la invisibilidad o, como apuntan De la Rosa, Molinuevo y Castellón (2009): “señala Amnistía Internacional que una de las principales armas utilizadas para llevar a cabo un tipo de violencia es el propio ocultamiento y la negación de la existencia de personas homosexuales, así como la atribución de que las relaciones homosexuales y sus modos de expresión son algo perverso y vergonzoso. De este modo, desde el sistema educativo, que se presu-



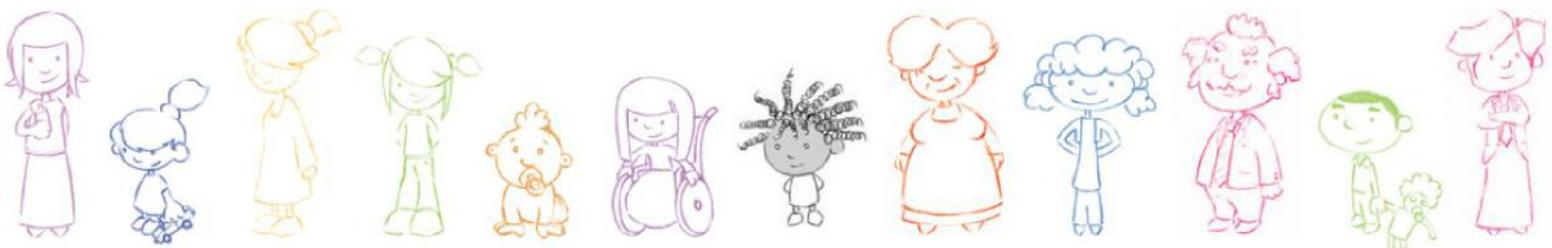
pone consciente y defensor de la diversidad de su alumnado, se debe ofrecer a los adolescentes lesbianas, gays, transexuales y bisexuales (en adelante LGTB) modelos positivos y directos con los que pueda identificarse en su proceso de desarrollo personal” (en Sánchez Sáinz, 2009: 53). En definitiva, esta homofobia se manifiesta y se reproduce en el ámbito educativo, donde la homosexualidad está invisibilizada y normalizada.

En las investigaciones realizadas con adolescentes en Coslada (Madrid), San Bartolomé de Tirajana (Gran Canaria) País Vasco, Málaga o Barcelona, se aportan datos como los siguientes: el 83% de los encuestados han presenciado insultos o burlas relacionadas con la orientación sexual y el 37% han presenciado palizas, el 76% piensan que una persona homosexual recibiría un trato más injusto, sólo un 8% piensan que lo compañeros y compañeras les apoyarían, todavía un 28% no saben que la homosexualidad no es una enfermedad, sólo un 14% apoyaría a una persona que sufriese acoso por homofobia, un 37% se sentirían incómodos e intentarían cambiarse de sitio, un 90% piensan que las personas homosexuales sufren peor trato y, de hecho, dos tercios de adolescentes homosexuales han sufrido acoso. Los porcentajes hablan por sí mismos.

Ante estos resultados escalofriantes, entendemos que debemos prevenir este tipo de situaciones y si dejamos la intervención al momento en

que se produce el acoso y la homofobia (es decir, especialmente en Secundaria) habremos llegado demasiado tarde. Entendemos que, si comenzamos a intervenir ante este tipo de situaciones desde Educación Infantil, lograremos prevenirlas, por tanto es preciso incluir formas de actuación que tengan en cuenta la diversidad afectivo-sexual del alumnado y de sus familias. Si seguimos a López Sánchez (2005) entendemos que este tipo de educación es preciso desarrollarlo en la escuela por una serie de razones:

- ❖ Porque la escuela no sólo debe transmitir contenidos académicos, sino también aprendizajes para la vida.
- ❖ Porque desde la escuela se pueden generar programas sistemáticos y estructurados, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, que no son tan fáciles de desarrollar en otros ámbitos.
- ❖ Porque la escuela actúa como compensadora de diferencias y de forma preventiva ante la aparición de problemas, llegando a toda la población (alumnado y familias) de manera obligatoria y por derecho.
- ❖ Porque es fácil desarrollar programas de prevención primaria, destinados a todos, dentro del ámbito escolar.
- ❖ Porque la escuela no debe cerrar los ojos ante los cambios sociales existentes.
- ❖ Porque la escuela tiene capacidad de coordinación con otro tipo de agentes sanitarios y sociales.



# 6. Centro escolar

## La atención a la diversidad afectivo-sexual en el centro escolar

Para crear un marco de visibilidad, no discriminación y de inclusión educativa, los ajustes en el proceso de enseñanza-aprendizaje no pueden limitarse a las intervenciones dentro del aula. Es indispensable que los planteamientos más globales del Centro tengan presentes estos aspectos para realizar un trabajo sistémico. Entendemos, por tanto, que, para que se cumpla el principio de inclusión, debe haber referencias explícitas a las cuestiones a las que nos estamos refiriendo, desde los diferentes documentos de centro, concretamente desde el Proyecto Educativo, el Plan de Atención a la Diversidad, el Plan de Convivencia y el Plan de Acción Tutorial (Sánchez Sáinz, 2006; Macías, Moreno, Salguero y Rodríguez, 2009; Sánchez Sáinz, 2010).

### *Proyecto Educativo*

Las intervenciones diseñadas para responder a la diversidad afectivo-sexual deben encontrarse reflejadas, en primer lugar, en el Proyecto Educativo (PE), ya que éste proporciona un marco global y general al centro que permite orientar y llevar a cabo una actuación coherente, coor-

dinada y eficaz de toda la comunidad educativa y, en especial, del equipo docente. El PE ha de dar respuesta a cada contexto y a cada caso en particular, ofreciendo propuestas ajustadas y pertinentes. Por eso, será dinámico y estará abierto a posibles cambios en función de la realidad cotidiana.

El PE recoge las señas de identidad del centro y los grandes principios educativos (inclusión, democratización, no discriminación, coeducación, etc.) que rigen la vida del mismo, formula los objetivos que la institución pretende alcanzar para toda la comunidad educativa, diseña la estructura organizativa, y se dota de un reglamento de organización y funcionamiento de acuerdo a los objetivos y señas de identidad que se explicitan.

En esta línea, podemos concretar las siguientes ideas para incluir en los diferentes apartados de este documento, en relación con la inclusión y con la atención a la diversidad afectiva y sexual de los miembros de la comunidad educativa (Sánchez Sáinz, 2008; Macías, Moreno, Salguero y Rodríguez 2009; Sánchez Sáinz, 2010):



## ¿Dónde estamos?

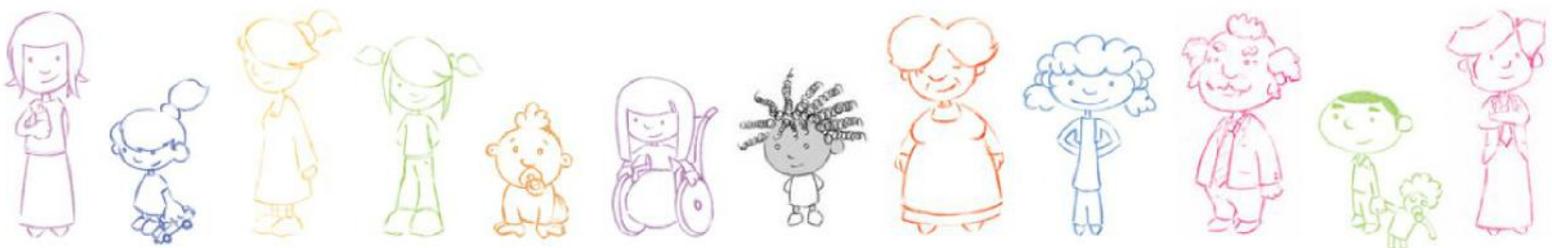
- ❖ Habrá que reconocer al alumnado como diverso: *aunque en aspectos básicos la mayor parte del alumnado presenta ciertos rasgos de homogeneidad, existen lógicas diferencias en relación a grados de diversidad: motivación, capacidades, intereses, expectativas, de origen, de raza, económicas, culturales, religiosas, afectivo-sexuales, de género, de identidad de género... lo que nos obliga a profundizar en la tarea de dar respuesta la diversidad.*
- ❖ Al describir a las familias es importante incluir explícitamente todos los tipos: nucleares, reconstituidas, homoparentales, monoparentales, extendidas, progenitores separados, padre o madres ausente, centros de acogida...
- ❖ Al definir los recursos de la zona habrá que aludir a que *existen colectivos que defienden la diversidad en un sentido amplio como un aspecto positivo que enriquece a la persona en su conjunto en relación con la diversidad de género y la lucha contra el sexismo y la homofobia, son colectivos de mujeres, de hombres por la igualdad de género y colectivos LGBT.*

## ¿Quiénes somos?

- ❖ El centro deberá reconocerse como centro que asume las diferencias individuales.
- ❖ El centro deberá adoptar en sus formas de hacer los principios de normalización, inclusión y no discriminación de la educación y de los recursos en aras de un principio global que sea la igualdad de oportunidades para todos los alumnos y alumnas en él escolarizados, diversos por razones culturales, religiosas, de género, de orientación sexual, de capacidades, motivaciones, económicas, de raza, origen e identidad de género.
- ❖ El centro se deberá comprometer explícitamente con los valores de solidaridad, libertad, igualdad esfuerzo y paz.

## ¿Qué queremos?

- ❖ El centro debe tener como una de sus finalidades la prevención de situaciones de conflicto, sexismo y homofobia en el centro, así como las acciones de compensación de las mismas. De igual forma, será necesario que aparezca alguna mención de la necesidad de identificar tempranamente este tipo de situaciones, de tal forma que la intervención también sea lo más temprana posible.
- ❖ Lograr que el alumnado sea capaz de identificar, reconocer, nombrar y aceptar las sensaciones, emociones y sentimientos propios y de los demás, y aprender a actuar desde esta dimensión afectivo-emocional, contribuyendo así al desarrollo global de la persona.



- ❖ Promocionar la igualdad y promover valores de respeto y tolerancia entre todos los miembros de la comunidad educativa presentes en el centro.
- ❖ Desarrollar la labor educativa, las relaciones y la convivencia en el centro, desde el conocimiento, el respeto y el ejercicio de los derechos humanos y los principios democráticos que permiten establecer relaciones igualitarias y asumir las diferencias individuales (de origen, cultura, lengua, religión, sexo, género, orientación sexual, capacidad intelectual, sensorial y física, apariencia externa, etc.) como un elemento enriquecedor.
- ❖ Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros y valorar la diversidad afectivo-sexual.
- ❖ Valorar y respetar las diferencias entre sexos, favorecer la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres.
- ❖ Dentro de los objetivos que se persiguen se deberán incluir los siguientes:
  - Fomentar el uso de un lenguaje no sexista y no homófobo.
  - Trabajar la diversidad por las cuestiones individuales arriba señaladas (orientación sexual, origen...).
  - Conocer, valorar y respetar los diferentes tipos de familias (nombrar todas las anteriores).
  - Identificar a intervenir tempranamente ante situaciones de sexismo y homofobia.
  - Fomentar la igualdad de género.
  - Educar en el respeto de los derechos y libertades fundamentales.

## ¿Cómo nos organizamos?

- ❖ Se deberá proponer el trabajo docente desde un contexto colaborador entre todos los miembros de la comunidad, clarificando las funciones que tendrá cada uno de los componentes del claustro y de los diferentes profesionales en lo que a la educación sexual se refiere.
- ❖ Desde la Comisión de Convivencia deberán equipararse los comportamientos homófobos como comportamientos sexistas y deberá estructurarse un plan contra el sexismo y la homofobia.
- ❖ Se celebrarán las siguientes fiestas: 8 de marzo (día de la mujer trabajadora), 15 de mayo (día internacional de la familia) y 17 de mayo (día internacional con la homofobia, bifobia y transfobia).
- ❖ Se desarrollarán jornadas de igualdad de género.
- ❖ En lugar de celebrar el día del padre y de la madre, se celebrará el día de la familia (15 de mayo).
- ❖ Se concretarán comisiones de trabajo para estos fines.
- ❖ Se plantearán actividades complementarias como: charlas de colectivos LGTB a los estudiantes, escuela de madres y padres y seminarios de formación a los docentes.
- ❖ Hay que promocionar el intercambio y el trabajo cooperativo entre el profesorado, bien sea en el marco de los órganos establecidos, bien constituyendo otras instancias participativas.



Es importante que aparezcan estas referencias ya que es imposible saber el tipo de alumnado escolarizado, las peculiaridades de todas sus familias... por lo que no habrá que presuponer la heterosexualidad de toda la comunidad educativa, sino que deberán aparecer condiciones de diversidad sexual, sepamos o no que existen, para que todos y todas se encuentren contemplados. Dada la invisibilidad del hecho LGBT, los centros no pueden esperar a saber de la existencia de estas personas en la comunidad educativa, deben trabajar desde la presunción de su existencia, dado que vivimos en una sociedad diversa en relación con la afectividad y la sexualidad.

Dentro de este documento, es imprescindible destacar el **Plan de Atención a la Diversidad (PAD)** como documento básico que recoge el tipo de diversidad de alumnado existente en el centro, así como las medidas que se van a desarrollar para atenderlo. Será imprescindible que, dentro de este documento, se entienda la diversidad afectivo-sexual como otro tipo de diversidad al que hay que dar respuesta, como un tipo de diversidad que hay que considerar dentro del centro, que, dentro de este documento, se establezcan asimismo, las medidas necesarias para luchar contra la homofobia dentro del centro, y que contemple actuaciones concretas a desarrollar ante situaciones de conflicto generadas por estas causas.

Mediante el trabajo colectivo de los maestros y maestras se puede asegurar el trabajo sobre cuestiones tan trascendentales para el desarrollo del alumnado como su autoestima, su inclusión en el grupo, el respeto a todas las personas o la

creación de un clima adecuado de enseñanza-aprendizaje.

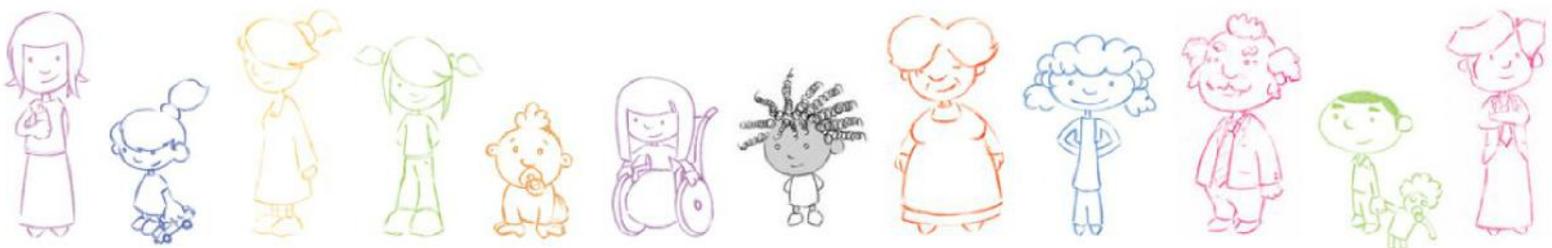
De todo ello se deduce la importancia de encontrar fórmulas organizativas y de trabajo cooperativo que permitan la colaboración mutua del profesorado de un mismo grupo en torno a unos objetivos comunes. En el trabajo sobre la incorporación de los aspectos de diversidad afectivo-sexual es preferible la búsqueda del consenso.

### *Plan de Convivencia*

Este documento debe ser considerado como un instrumento preventivo y coherente con una acción tutorial responsable y de calidad que plantee un seguimiento personalizado del alumnado. Entendiendo los cambios sociales existentes resulta necesaria prevención global y sistemática que transforme los centros educativos en lugares no violentos donde se educa "en" y "para" la resolución pacífica de los conflictos, no para evitarlos, y donde se produzca la vivencia enriquecedora de la diferencia que haga posible una convivencia de todas las personas.

Es necesario establecer vínculos y relaciones que rompan estereotipos y prejuicios, en el caso que nos ocupa, vinculados con la diversidad sexual y afectiva. El objetivo principal es generar un buen clima de enseñanza-aprendizaje en el centro.

Así, hay diferentes **Objetivos** que se pueden formular en un Plan de Convivencia, destacando los siguientes (Macías, Moreno, Salguero y Rodríguez, 2009; Sánchez Sáinz, 2010):



## Para el profesorado:

- ❖ Reconocer y hacer visibles todos los factores de diversidad, incluida la afectivo-sexual, para evitar que puedan ser causa de problemas de convivencia o exclusiones.
- ❖ Buscar la implicación y participación del profesorado en los procesos de reflexión y acción que ayuden a prevenir conflictos de convivencia.
- ❖ Dotar al profesorado, en colaboración con el Equipo de Orientación o el Departamento de Orientación, en su caso, de herramientas prácticas para la detección, el abordaje y la resolución de conflictos vinculados con la homofobia.
- ❖ Clarificar las vías de actuación que permitan al profesorado resolver, derivar o notificar posibles situaciones de desprotección de cualquier persona o situaciones de riesgo que se detecten a raíz de conflictos homófobos que se den en el aula o en el centro.
- ❖ Proporcionar, dentro de las posibilidades organizativas del centro, los espacios y tiempos para las coordinaciones personales necesarias para llevar a cabo acciones específicas contra el sexismo y contra la homofobia.
- ❖ Buscar los recursos necesarios para la puesta en marcha de un plan de educación en la diversidad afectivo-sexual y contra la homofobia en el centro educativo.

## Para el alumnado:

- ❖ Sensibilizar al alumnado sobre su especificidad y las diferencias enriquecedoras con otras personas así como su papel activo e implicación en el reconocimiento, evitación y control de los conflictos de convivencia que se puedan producir por el no reconocimiento y aceptación de las diferencias.
- ❖ Buscar la participación activa y crítica del alumnado en las decisiones sobre la mejora del clima del centro y del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ❖ Establecer un circuito de actuación claro que les permita informar en un ambiente de confianza de los hechos que hayan observado y romper con la "ley del silencio".
- ❖ Programar el desarrollo de habilidades sociales en las aulas.

## Para las familias:

- ❖ Buscar la participación de las familias en los órganos de decisión del Centro y en las decisiones sobre la mejora del clima escolar.
- ❖ Sensibilizar a las madres, padres y tutores o tutoras legales sobre las diferencias enriquecedoras que se presentan en los centros.
- ❖ Reconocer la importancia de las actitudes explícitas o implícitas que se transmiten en el hogar familiar y prevenir conductas discriminatorias y/o violentas en sus hijos o hijas.
- ❖ Favorecer la reflexión de las familias sobre la importancia del estilo de interacción familiar en el hecho de las actitudes homófobas o de respeto a la diversidad.
- ❖ Difundir los recursos existentes en el entorno, incluidos los colectivos LGBT.



## Plan de Acción Tutorial:

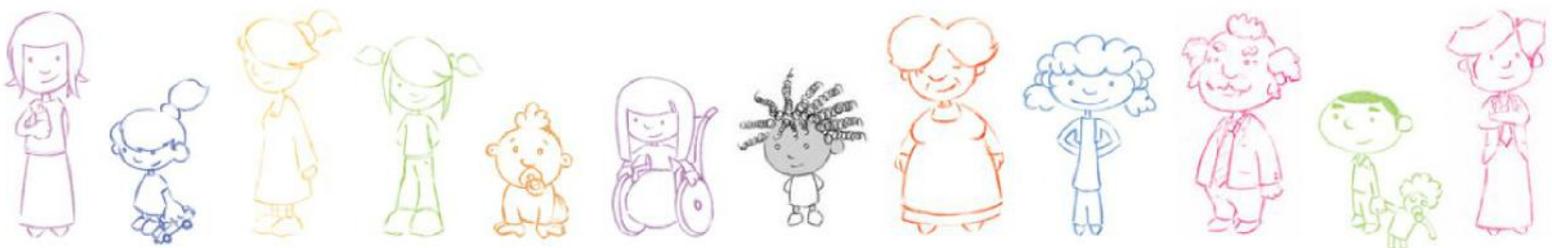
Dentro de los fines de este documento son destacables los siguientes: contribuye a personalizar la educación, ajusta la respuesta educativa a las necesidades particulares de los estudiantes, favorece los procesos de madurez personal y de desarrollo de la propia identidad y de un sistema de valores en el alumnado, previene los problemas de integración de los estudiantes en el grupo de iguales y contribuye, por tanto, a la innovación y calidad educativa. Mediante la intervención en cada uno de estos ámbitos pretendemos enseñar al alumnado a ser persona, a pensar, a convivir y comportarse y a aprender a tomar decisiones. En definitiva, si dentro de los documentos oficiales aparece explícitamente la atención a la diversidad afectivo-sexual, aparece explícitamente la celebración de fechas contra la homofobia y el sexismo, aparecen explícitamente medidas que se van a llevar a cabo ante la aparición de situaciones de acoso

por cuestiones de este tipo, será más fácil realizar intervenciones sistemáticas a este respecto, intervenciones pactadas por consenso y no dentro de la individualidad de un docente concreto.

Por tanto, los diferentes documentos del centro y la organización del mismo suponen un medio de apoyo para la atención a la diversidad afectivo-sexual, ya que nos encontramos (o, al menos, pretendemos) en un proceso educativo abierto, flexible, educativo y dinámico cuyo hilo conductor es la inclusión de todos los alumnos y alumnas en un único sistema, como derecho básico de acción educativa para todos.

No obstante, hay una manera de introducir este tipo de contenidos de una manera más directa para los niños, niñas y docentes y es mediante los diferentes elementos curriculares cuyo desarrollo pasamos a concretar.

PROTOCOLO DE ACTUACIÓN  
A FAVOR DE LA DIVERSIDAD  
EN UN CENTRO DE TRABAJO



# 7. Ideas

A lo largo del presente bloque de contenidos, vamos a desarrollar la diversidad familiar, existente hoy en día a nivel social, de manera normalizada y adaptando los contenidos a la motivación de estas primeras edades.

Pretendemos que los niños y niñas interioricen que la familia son las personas con las que vives, que no hay familias mejores ni peores y que todas las familias, independientemente de los miembros que las compongan, son capaces de aportar a los niños y niñas la estabilidad que necesitan, de responder a sus necesidades y de querer a sus hijos e hijas.

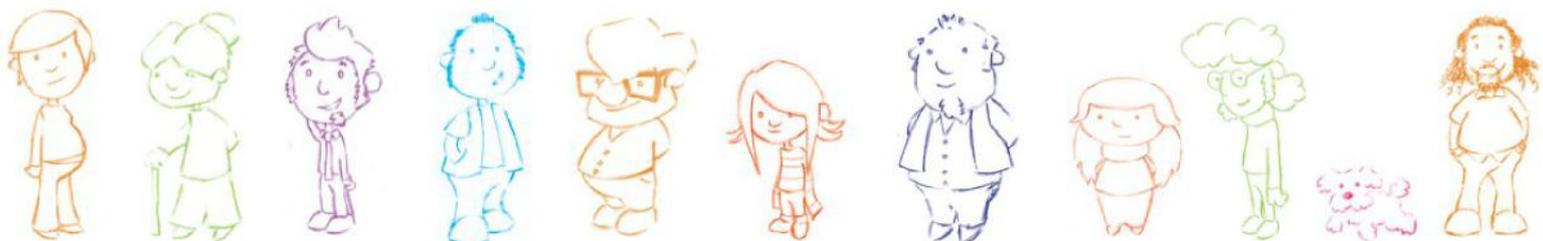
Para ello, vamos a desarrollar tres posibles unidades didácticas con diferentes tipos actividades para poderlas poner en práctica en las aulas. Las tres unidades didácticas van a girar en torno a tres temas diferentes:

- ❖ **UD 1: ¿De dónde vengo?**  
Su origen: inseminación natural y asistida, adopción nacional e internacional.
- ❖ **UD 2: ¿Quién es mi familia?**  
Diversos modelos de familia y posibles vínculos afectivos intrafamiliares.
- ❖ **UD 3: Amores de colores**  
Diferentes formas de amar y diferentes orientaciones sexuales.

## 1. Justificación teórica

Estamos de acuerdo con Pichardo y Rodríguez (2009) cuando afirman que “La familia nuclear heterosexual, como modelo único de organización social, constituye más un ideal cultural en el mundo occidental, que una realidad única presente como incontestada a lo largo de la historia y en todas las culturas. Las instancias que defienden la idea de que la heterosexualidad es el único modelo de familia insisten en presentar a la familia nuclear heterosexual como la forma natural de la reproducción biológica y social. Sin embargo, los hechos vienen a demostrar que esto no es así, ya que de estar este modelo de familia inscrito en la esencia misma del ser humano (es decir, en nuestros genes) todas las sociedades se organizarían universalmente del mismo modo. La antropología social, por el contrario, ha dado buena cuenta a lo largo de su historia de las muy diversas formas que tiene el ser humano de organizar la reproducción biológica, las relaciones sexuales, la residencia, la nutrición, el cuidado y otras tareas encomendadas al grupo social que en la mayor parte de occidente conocemos como familia (Segalen, 1992)” (En Sánchez Sáinz, 2009: 97).

Por otro lado, siguiendo a los mismos autores, queremos constatar, en relación con los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística en 2005, que los hogares formados por familias nucleares heterosexuales (pareja e hijos) ya no son mayoritarios, ya que este tipo de familias retro-





los cambios históricos en cuanto a pautas, costumbres, formas de relación entre hombres y mujeres. A través de la representación artística de sus propias familias, visualizando las de sus compañeros y compañeras, buscando las representaciones audiovisuales de la familia en los medios de comunicación, representado de forma teatral distintas situaciones familiares... el alumnado tiene la oportunidad de desarrollar su propia creatividad y valorar distintas manifestaciones que se dan no sólo en su ambiente más próximo del aula, sino también en su propio contexto cultural más amplio.

- ❖ **Competencia para aprender a aprender:** El alumnado partirá de su propia experiencia y contexto vital para conocer y reflexionar sobre la diversidad familiar. Aprenderá a aprender de su realidad, pero también de las aportaciones de los compañeros y compañeras del aula. Asimismo varias de las actividades implican preguntar a los miembros de su familia, consultar con ellos la información disponible en Internet... lo que permite ir más allá del tradicional acceso al conocimiento a través de los libros o las explicaciones del profesorado.
- ❖ **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:** El desarrollo de esta unidad supondrá comprender, aplicar, analizar, sintetizar y evaluar saberes relacionados con la vida (de dónde venimos, qué personas nos gustan, qué gustos tienen las personas con las que convivimos, los tipos de parejas y relaciones que hay en nuestro contexto social más cercano), la salud (tipos de necesidades que debe cumplir la familia), el entorno natural y artificial (los tipos de familias con las que convivimos, las formas de reproducción) y la tecnología (inseminación artificial). Al ser la familia una de las institu-

ciones fundamentales para la reproducción biológica y de provisión de las condiciones materiales de subsistencia (alojamiento, nutrición, cuidado en caso de enfermedad...), trabajando sobre los diversos modelos familiares el alumnado puede reflexionar y mejorar la preservación de las condiciones de vida propia, así como de los demás.

- ❖ **Autonomía e iniciativa personal:** Normalizar y tratar con respeto la diversidad afectiva sexual así como los diferentes modos de reproducción familiar, supone el desarrollo en el conocimiento de uno mismo relacionado con la construcción de una autoestima equilibrada. Igualmente a lo largo de la unidad se contribuirá a la construcción de valores y normas morales basadas en el respeto, conocimiento y aprecio de sí mismo, de los otros y el entorno.

## 3. Metodología a seguir

Dentro de esta podemos hablar de principios y estrategias metodológicas y de materiales que pueden utilizarse.

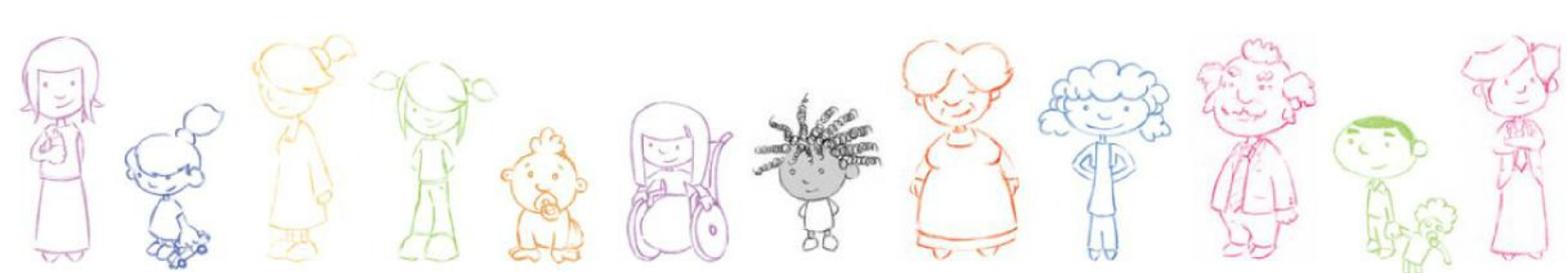
Así, los principios psicopedagógicos que fundamentan el aprendizaje no proponen una metodología didáctica única en el proceso de enseñanza, por lo que se está apostando por la existencia de una pluralidad de las mismas siempre en el marco de una estrategia didáctica general de enseñanza adaptativa como forma de individualización de la enseñanza y de atención a la diversidad. En el caso de la educación afectivo-sexual, los métodos o estrategias que se pueden proponer son múltiples y complementarios, ya que cualquier situación de aprendizaje está sometida a un gran número de variables. Entre ellas, se pueden enumerar las siguientes: el curso en que nos encontremos, la homogeneidad o heterogeneidad del grupo-clase, el grado



de motivación, la experiencia y personalidad del profesorado, los recursos de que dispone o el clima escolar de convivencia del centro.

Si nos centramos en los principios propuestos a nivel curricular en las Cajas Rojas editadas en 1991 para Educación Infantil, podemos concretar los siguientes aspectos (Rebollo, 2004).

- ❖ Partir del nivel de desarrollo y conocimientos y experiencias previos del alumnado y, sobre ellos, poder ir construyendo nuevos significados. Se puede partir de lo que tienen más cercano, de lo que ya conocen o ven día a día en su casa para poder ir comprendiendo otro tipo de relaciones diferentes y la posibilidad de poder querer a diferentes personas, de diferentes maneras.
- ❖ Asegurar la construcción de aprendizajes significativos de manera autónoma, enganando lo que ya sabe con lo que queremos que aprenda y procurando que lo que sirvan sea funcional, es decir, que les sirva para algo, que vean su aplicación en su vida diaria.
- ❖ Facilitar la globalización de los aprendizajes, estimulando las capacidades intelectuales, físicas y afectivas de los niños y niñas de manera global, a lo largo de todas las unidades y de todas las áreas.
- ❖ Procurar la afectividad con y entre ellos y ellas. No podemos hablar de expresión de sentimientos si nosotros no somos capaces de expresar los. Deben sentirse seguros de contarnos sus problemas, sus sentimientos, bajo la seguridad de que nos serán juzgados. Un ambiente de confianza, aceptación y respeto contribuirá a que su autoestima sea mayor.
- ❖ Colaborar con la familia para asegurar la adopción de las mismas pautas de actuación que garanticen la coherencia en la intervención educativa. Es importante formar a las familias para que vean la necesidad de una educación en la diversidad afectiva y sexual, trabajando actitudes de respeto y tolerancia hacia las diferencias, intentando romper la heteronormatividad imperante a nivel social y en la escuela como reflejo.
- ❖ Fomentar la actividad, tanto física como mental, por ello, es importante saciar su curiosidad acerca de los temas que les llaman la atención por lo que propiciaremos el conocimiento del cuerpo para que aprendan a aceptarlo, contribuyendo al desarrollo de una imagen corporal positiva, esencial para su actividad afectivo-sexual futura, siempre en un contexto de respeto y valorando la individualidad de cada uno, favoreciendo, así actitudes contrarias a la discriminación, los estereotipos y a los prejuicios.
- ❖ Propiciar el juego y la creatividad por su marcado carácter motivador. En este sentido no parece fundamental, y así lo desarrollamos en las últimas unidades didácticas, que logren interiorizar la posibilidad de poder jugar con diferentes juguetes, a diferentes juegos y desempeñando diferentes roles, independientemente de que seña niños o niñas.
- ❖ Procurar la socialización y la comunicación como elementos fundamentales para que nos hablen de sus sentimientos, de sus inquietudes, de sus deseos, para lo cual es importante generar un clima que les dé seguridad y en el que no se sientan juzgados o juzgadas.



- ❖ Individualizar la enseñanza, teniendo en cuenta las peculiaridades de cada niño o niña, de cada familia y darles a todos y a todas la importancia que merecen como seres irrepetibles, únicos y que siempre tienen algo importante que aportar.

Siguiendo a Macías, Moreno, Salguero y Rodríguez (2009) entendemos que la actitud ante la diversidad sexual del profesorado es posiblemente el elemento más relevante, pues en su quehacer diario puede nombrar a todas las personas, diversificar ejemplos y situaciones y, en definitiva, incluir a todos y todas. Además de este aspecto, la utilización de un enfoque metodológico integrador, que propicie la utilización de unos métodos u otros en función de las necesidades de los diferentes momentos educativos sería lo más adecuado.

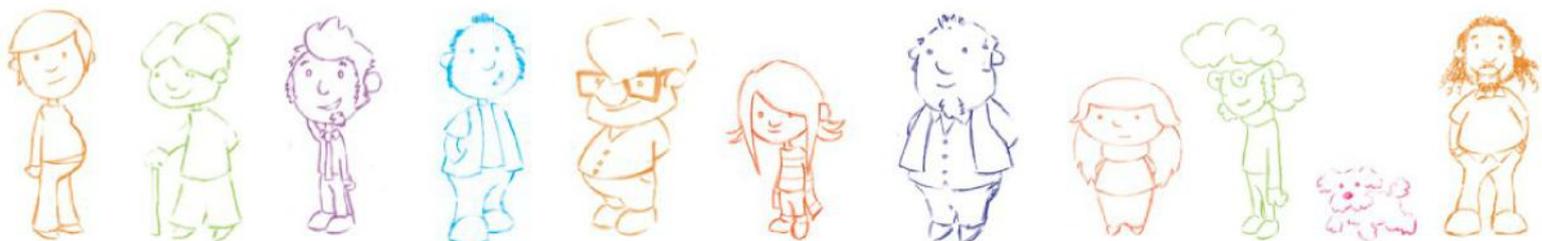
Debemos pretender que el alumnado pueda vivir en su propia piel la situación que estamos trabajando, desarrollando así una actitud empática que lleve a modificar los propios valores y las formas de comportamiento. Es importante generar dentro del centro en general y del aula en particular, la aceptación de la diversidad como algo enriquecedor, como principio básico de funcionamiento.

Con todas estas ideas queremos matizar que, hablando de diversidad sexual y familiar, no hay por qué hablar de la propia vida sexual y, sobre todo, no tenemos intención de presentar la homosexualidad como una orientación afectiva mejor que la heterosexual, sino como otra posibilidad de amor.

Como **pautas a seguir por el profesorado** en su aula, de manera general, sin saber si hay o no alguna familia homoparental, podemos destacar

las siguientes (Generelo y Moreno, 2006; Moreno, 2009):

- ❖ No obviar el interés de los estudiantes hacia la sexualidad, dando especial importancia a la reconstrucción de los mitos y estereotipos acerca de la sexualidad, el género y la orientación sexual.
- ❖ No hay que presuponer la heterosexualidad de las familias del alumnado.
- ❖ Se deberá emplear un lenguaje no sexista y neutro que permita la aceptación de la diversidad para no caer en normas y comportamientos discriminatorios.
- ❖ Es preciso responder siempre e inmediatamente a comentarios sexistas y homófobos hechos por estudiantes o personal del centro (vayan dirigidos o no a personas concretas) ya que la ausencia de respuesta implica la aceptación del comentario.
- ❖ Es preciso recordar que todos los alumnos y alumnas precisan de modelos, por lo que proponer modelos exclusivamente heterosexuales implica obviar una realidad.
- ❖ Hay que prestar especial atención a los estudiantes inmigrantes y a sus familias ya que pueden llegar con una carga de homofobia de sus países de origen.
- ❖ No hay que ignorar las contribuciones de los homosexuales a la sociedad.
- ❖ Se puede invitar a personas adultas abiertamente homosexuales o a familias homoparentales.



Asimismo, cuando el docente hable de diversidad familiar o de homosexualidad debe recordar que no habrá que centrarse únicamente en la cuestión sexual, preferentemente habrá que centrarse en afectos, en relaciones...

## MATERIALES CURRICULARES

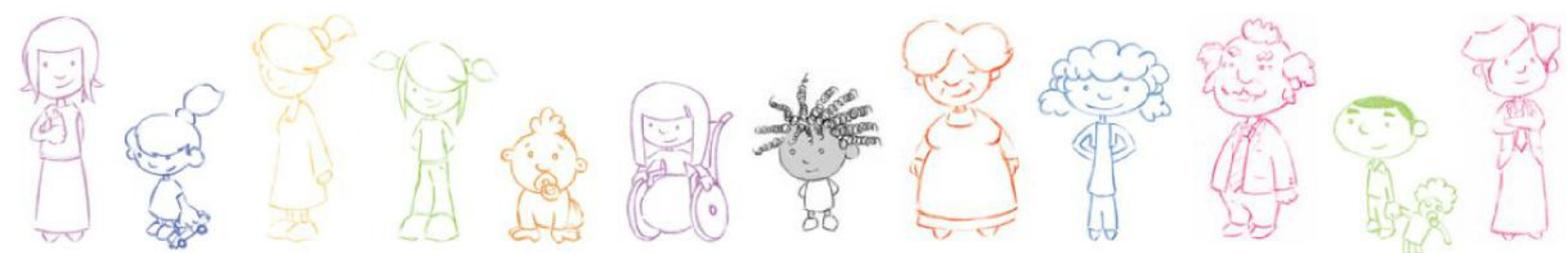
existen muchos materiales para trabajar la diversidad sexual en las aulas, donde se ofrezcan diversos modelos familiares, También es importante no incluir en el centro ni en el aula ningún material que se encuentre en discordancia con los objetivos generales formulados, lo que implica cuidar que los contenidos, la terminología y las ilustraciones no sean discriminatorios y que no se presente un modelo único de persona, ni de familias, ni de orientación sexual, ni de cuerpo, ni de intereses...

Por otro lado, entendemos que la metodología a lo largo de la aplicación del presente material debe basarse una serie de pautas, dada la especificidad de los temas a tratar y la curiosidad del alumnado de estas edades en relación con los mismos. Dichas pautas pueden concretarse en las que siguen (aplicables también al resto de bloque de contenido):

- ❖ Adapta tu vocabulario a su comprensión, a lo que conocen.
- ❖ Confirma que has escuchado sus aportaciones (poniéndolo en la pizarra, repitiéndolo...).

- ❖ Muestra interés por lo que dice cada niño o cada niña, para ellos es importante lo que tienen que contarte.
- ❖ Haz preguntas abiertas, que puedan expresar lo que quieran, la preguntas cerradas no llevan a una comunicación real (si sólo pueden responder sí o no les estamos limitando). Las preguntas podrán ser del tipo: "¿con quién vives?, ¿conoces a familias diferentes a la tuya?, ¿en qué series de televisión salen dos mamás o dos papás?, ¿qué tiene de diferente tu familia de la de tus compañeros? ¿está bien que se enamoren dos chicas o dos chicos?...".
- ❖ Proporcionales toda la información necesaria en relación con los diversos modelos familiares.
- ❖ Repite muchas veces el vocabulario o las ideas que quieres que interioricen, enfatizando las palabras clave.
- ❖ Realiza primero lo que le vas a pedir a ellos. Si vas a hablar de las características de sus familias, describe tú primero la tuya (puede ser, incluso, enriquecedor, inventarte características que ayuden a ver familias diversas de manera normalizada).

Procura que utilicen el lenguaje con diferentes finalidades en relación con el tema: que informen sobre su familia, que pregunten sobre la familia de los otros, que comuniquen sus sentimientos y pensamientos, que inventen tipos de familias diferentes a la suya.



# 8. Actividades (unidades didácticas)

## Unidad didáctica 1: ¿de dónde vengo?

### Justificación

- ▶ Hay diferentes posibilidades de ser padre o madre y diferentes formas de tener un bebé además de la relación sexual.
- ▶ En las aulas hay niños y niñas adoptados por sus familias, hijos e hijas de madres que han sido inseminadas, no sólo niños y niñas nacidos de una madre y un padre con los que viven.
- ▶ Es necesario que los niños y niñas conozcan todas estas posibilidades y las respeten y, sobre todo, que aquellos niños y niñas que tengan modelos de referencia, los tengan.

### Objetivos

- ▶ Fomentar el respeto por la diversidad de orígenes.
- ▶ Atender a la diversidad de origen existente en el aula.

### Objetivos didácticos

- ▶ Interiorizar el vocabulario específico de la unidad.
- ▶ Entender que, independientemente del origen, la familia son aquellas personas con las que vives.
- ▶ Respetar los orígenes diferente al suyo.

### Contenidos

- ▶ Inseminación natural y asistida.
- ▶ Adopción nacional e internacional.
- ▶ Óvulo y espermatozoide.



## Unidad didáctica 1: ¿de dónde vengo?

### Centro de interés: La casa de colores

Érase una vez una pareja formada por un hombre y una mujer. Ella era jefa de estación y él era maestro. Tenían dos hijas de 4 y 5 años llamadas Vicky y Loreto. Vivían en una comarca con muy poca gente y, sobre todo, con gente mayor. Entonces se les ocurrió alquilar partes de su casa, ya que vivían en una casa muy grande y no la necesitaban entera. Pusieron un anuncio en el que sólo pedían que las familias que vinieran a vivir tuvieran hijos para que se llenara el colegio de la comarca, que cada vez estaba más vacío.

La primera en llegar al pueblo fue Merce. Era una mujer joven que decidió tener a su bebé ella sola y su médica le recomendó una clínica de inseminación asistida para que todo saliera perfecto. Y así fue. Su bebé todavía no había cumplido el año. Merce escogió el tercero izquierda, así su bebé vería la luz todo el día.

Ese mismo día llegó Jose con su hijo Jaime y su hija Pati. Su madre había fallecido hace unos años y ahora vivían los tres solos pero muy felices. Escogieron el tercero derecha.

Al día siguiente una joven pareja, ella estaba embarazada de varios meses.

-¡Holaaa!, dijeron desde la puerta, -somos David y María-.

-Hola, contestó la dueña de la casa. -Un momento que bajo a abrir-.

-Que estupenda sorpresa -dijo la dueña de la casa-. Veo que vais a tener un bebé. ¡Cuánto me alegro!

-Sí será un niño y se llamará Favio -contestó María-.

-¡Oh! estupendo. Venid que tenéis que elegir vuestra casa.

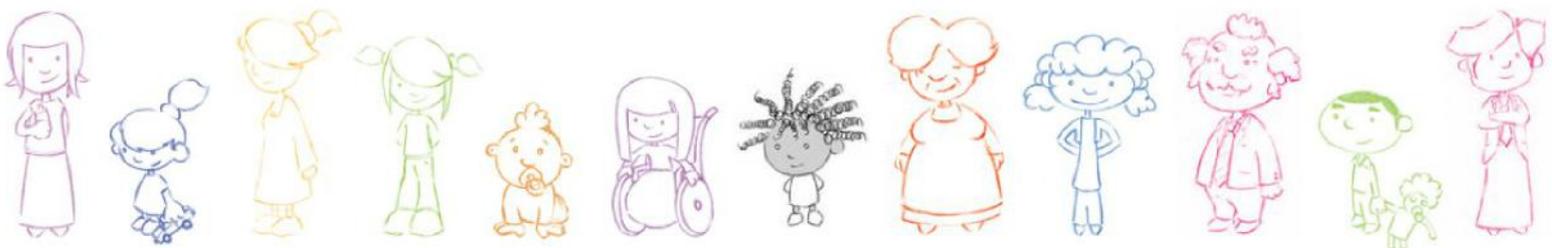
David y María escogieron el segundo derecha y nada más entrar comenzaron a hacer planes para decorar su nueva casa.

Un coche de nueve plazas se aproximaba por la carretera de la escuela. La dueña de la casa se percató de que en el coche venían dos niños más. Corrió a su marido y le dijo: "Cariño con estos dos niños ya no tendrá que cerrarse la escuela".

Loreto y Vicky salieron corriendo a recibir a sus nuevos amigos.

-Hola yo soy Vicky ¿y tú?

-Yo soy Pablo, contestó.



## Unidad didáctica 1: ¿de dónde vengo?

-¿No han venido tus padres contigo Pablo?

Pablo se rió. ¡Siempre le pasaba lo mismo!

-Mis papás son Juan y Julián. Me adoptaron cuando yo era muuy pequeño, me trajeron de Etiopía. Y volvió a reírse de nuevo.

-¡Todos somos tan paliduchos a tu lado! exclamó Loreto .

-También tu hermano. Comentó Vicky.

Pablo se partía de la risa.

-Que nooo!! que yo no tengo hermanos blancos, sólo mis papás. Ese es mi amigo Berto, es el hijo de Belén y Gracia. Hemos venido juntos para vivir aquí.

Loreto salió corriendo en dirección al coche.

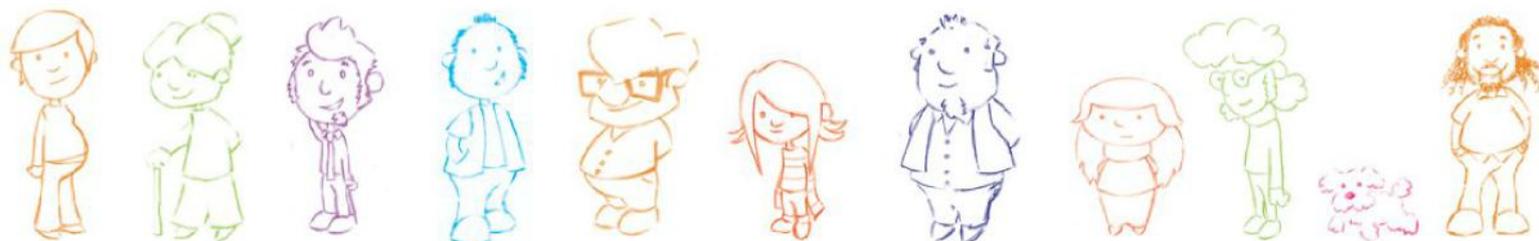
-Hola perrita, ¿tú quién eres?

-Es mía dijo Berto, se llama Guau.

La dueña de la casa se acercó a las dos parejas y les invitó a escoger casa. Berto y Guau con sus mamás escogieron el bajo derecha frente a Vicky y Loreto. Pablo con sus papás el piso de arriba frente a María y David. Y en los últimos pisos, Merce con su bebé y Jose con Jaime y con Pati.

Todos estaban instalados, ya sólo quedaba pintar las paredes de bonitos colores y llenar las casas de muebles y de juguetes para poder vivir.

Y colorín colorado, este cuento sólo ha empezado.



## Unidad didáctica 1: ¿de dónde vengo?

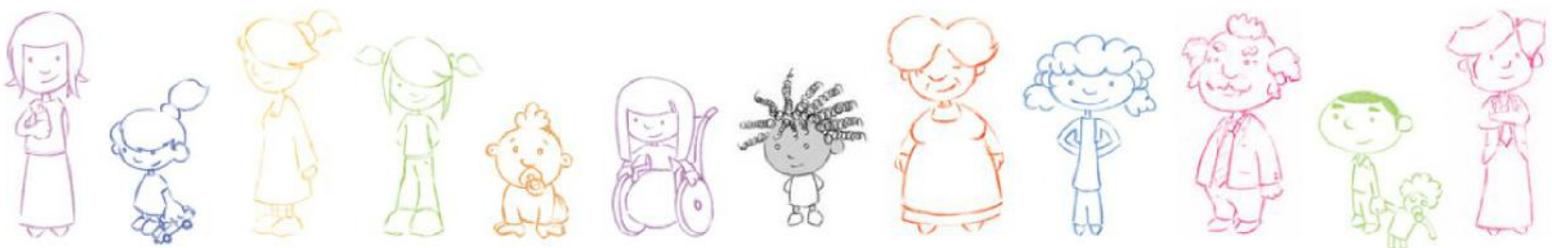
### Evaluación

Los criterios prescriptivos que pretendemos evaluar son los siguientes:

- ▶ Participa en juegos regulando la expresión de sentimientos y emociones, evitando adoptar posturas de sumisión y dominio, especialmente entre niños y niñas.
- ▶ Identifica y conoce los grupos sociales más significativos de su entorno y algunas características de su organización, estableciendo relaciones de afecto, respeto y generosidad con todos sus compañeros y compañeras.
- ▶ Utiliza la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, comprende mensajes orales diversos y muestra una actitud de escucha atenta y respetuosa.

La evaluación se hará observando a los niños y niñas en las conversaciones y en los juegos. Se podrán hacer preguntas explícitas para concretar los siguientes criterios:

- ▶ Integra el vocabulario aprendido en su discurso habitual y en los juegos que desarrolle.
- ▶ Habla sobre las diferencias de origen.
- ▶ Participa activamente en las actividades propuestas.
- ▶ Concreta cuál es su origen.
- ▶ Asimila las diferencias entre los orígenes de sus compañeros en relación con la suya.
- ▶ Reconoce que la familia son las personas con las que vives.



## Actividad nº 1

DURACIÓN APROXIMADA: ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: Somos "Cuentacuentos"

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales del cuento: inseminación natural y artificial, adopción nacional e internacional.
- ▶ Aceptar la diversidad de orígenes diferentes al suyo.
- ▶ Entender que una familia puede tener diferentes orígenes sin dejar de ser una familia.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por niños y niñas con diferentes orígenes.

### Recursos

- ▶ Dibujo del cuento fotocopiado para cada niño (Anexo 1).

### Desarrollo

1. El/la docente lee en voz alta el cuento señalando cada una de las viviendas cuando corresponda y parándolo para hacer las matizaciones que considere oportunas o haciendo participar a los niños y niñas si lo considera necesario.
2. Una vez contado el cuento habrá que hacer preguntas sobre el mismo que lleven a introducir los contenidos de la unidad: ¿De quién es la casa? ¿Cuántas hijas tienen? ¿Quién viven con un perro? ¿Con quién más vive? Podrá centrarse en los interrogantes básicos ¿Quiénes participan en la historia? ¿Qué ha ocurrido? ¿Cómo ha sido? ¿Cuándo ha sucedido? ¿Dónde transcurre la historia? ¿Por qué ha pasado?
3. Una vez que ha contado el cuento se les propondrá a los niños que continúen ellos la historia para acabar el cuento, podrá decirse algo así "Igual que las familias se continúan en el tiempo generación a generación y van aumentándose con cada nuevo miembro, nosotros vamos a continuar la historia", se podrá hacer por medio de preguntas como las siguientes: ¿Cuánto tiempo vivirán en esa casa? ¿Se harán amigos los niños y las niñas de la historia? ¿Cómo podría ser estas familias dentro de veinte años?

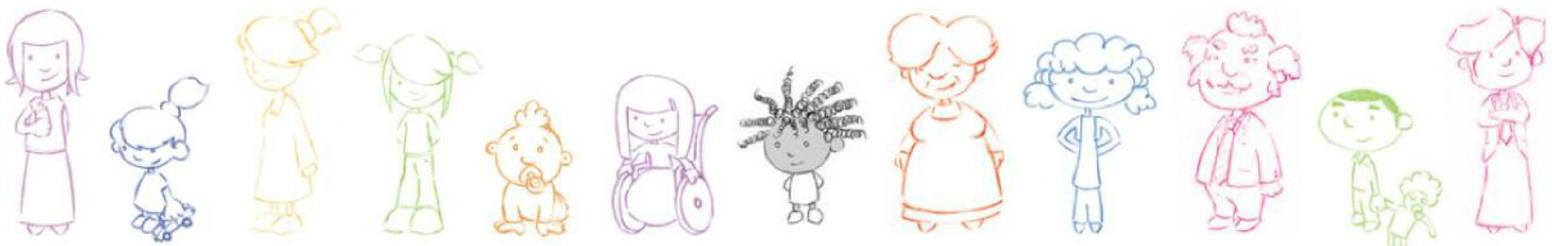


## Actividad nº 1

4. Se les pedirá a los niños que se pongan en algún papel, por ejemplo: "¿qué hubieran hecho ellos si fueran los dueños de la casa? ¿cómo se sentirían si fueran adoptados? (o si hubiera algún niño adoptado, como se sentiría si no lo fuera) ¿les importaría tener un amigo que viniera de otro país? ¿cómo se sentirían si tuvieran un hermano adoptado?"
5. Se finalizará la actividad concretando que hay muchas maneras de formar una familia y que debemos respetar a todos.

## Evaluación

- ▶ Presta atención al cuento.
- ▶ No juzga la diversidad de orígenes diferentes al suyo.
- ▶ Entiende que una familia puede tener diferentes orígenes sin dejar de ser una familia.
- ▶ Mantiene una actitud de respeto e interés por niños y niñas con diferentes orígenes.



## Actividad nº 2

DURACIÓN APROXIMADA: ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: La rueda mágica

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales del cuento: inseminación natural y artificial, adopción nacional e internacional.
- ▶ Aceptar la diversidad de orígenes diferentes al suyo.
- ▶ Entender que una familia puede tener diferentes orígenes sin dejar de ser una familia.

### Recursos

- ▶ Pizarra.

### Desarrollo

1. La maestra (o el maestro) comenzará preguntando a los niños y niñas "¿De dónde vienen los niños?" y partiendo de la primera respuesta que den irá preguntando sobre las siguientes, ayudándoles a pensar y a relacionar los conceptos unos con otros (Por ejemplo: si dicen "de mamá y papá" se explicará que el espermatozoide insemina al óvulo y de ahí se puede continuar con otras formas de inseminar al óvulo por medio de un médico que ayuda al proceso, por eso se llama artificial. Es fundamental que no vean como única posibilidad de crear una familia la inseminación natural y para explicar ésta no hay que transmitir que los padres ponen lo más importante y las madres son un recipiente (papá pone una semillita en mamá) Será importante que queden reflejadas todas las posibilidades del cuento y todas las posibilidades existentes en el aula.
2. Partiendo de que todas las familias del cuento tienen hijos e hijas, se podrá comparar unas con otras con interrogantes cómo: ¿Cuál es más feliz? ¿Cuál soluciona mejor los problemas? ¿Quiénes se llevan mejor?... y a partir de ellos será importante que la/el docente haga ver al alumnado que cualquier familia puede llevarse bien o mal, hacer unas cosas u otras... independientemente de cuáles sean los orígenes existentes en la misma.

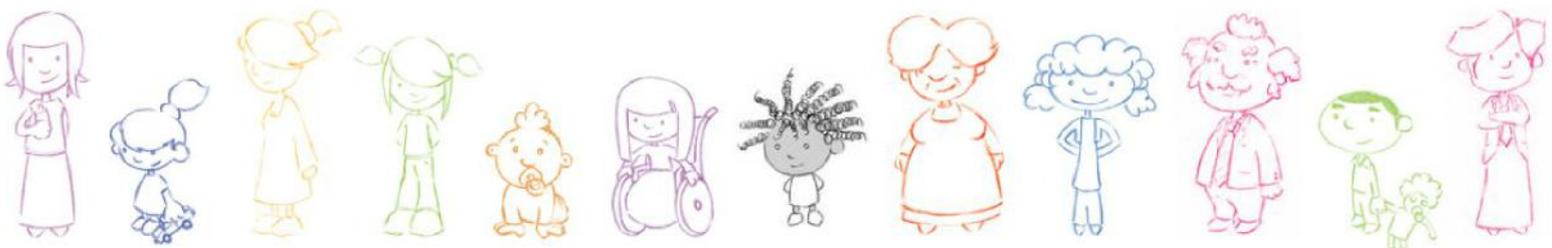


## Actividad nº 2

3. Partiendo de los interrogantes anteriores se podrán analizar los factores que hacen que una familia se lleve mejor o peor, sea más o menos feliz... para que los niños y niñas interioricen que los factores que hacen que una familia sea más feliz no depende de quiénes la formen o cuál sea su origen, si no del respeto que se tengan entre ellos, de la libertad que tengan para contar cosas, de lo que se rían, de que hagan cosas juntos, de que el ambiente sea agradable... Es importante que quede claro que las familias pueden pelearse y eso no es malo ni hace entender que esa familia no es una familia o no es feliz.
4. Se deberá argumentar el valor de la diferencia como tal como base de enriquecimiento y concretar los criterios que tienen los niños y niñas sobre qué aspectos habría que tener en cuenta a la hora de valorar a una familia. Se podrán plantear diversos interrogantes y en función de la respuesta se pedirá un ejemplo y un contraejemplo: ¿los niños de todas las familias vienen de una mamá y de un papá? (si dicen que no que pongan un ejemplo y viceversa) ¿todas las familias adoptivas tienen un niño negro y dos papás? ¿una mamá puede tener un hijo sola? ¿se pueden tener muchos hijos? ¿sólo se puede adoptar a niños de fuera de nuestro país?...

## Evaluación

- ▶ Participa en dar respuestas a las preguntas planteadas.
- ▶ Acepta la diversidad de orígenes diferentes al suyo.
- ▶ Refleja en su discurso el respeto por todas las familias.
- ▶ Entiende que una familia puede tener diferentes orígenes sin dejar de ser una familia.



## Actividad nº 3

DURACIÓN APROXIMADA: ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: Creatipintamos

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales del cuento: inseminación natural y artificial, adopción nacional e internacional.
- ▶ Aceptar la diversidad de orígenes diferentes al suyo.
- ▶ Entender que una familia puede tener diferentes orígenes sin dejar de ser una familia.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por niños y niñas con diferentes orígenes.

### Recursos

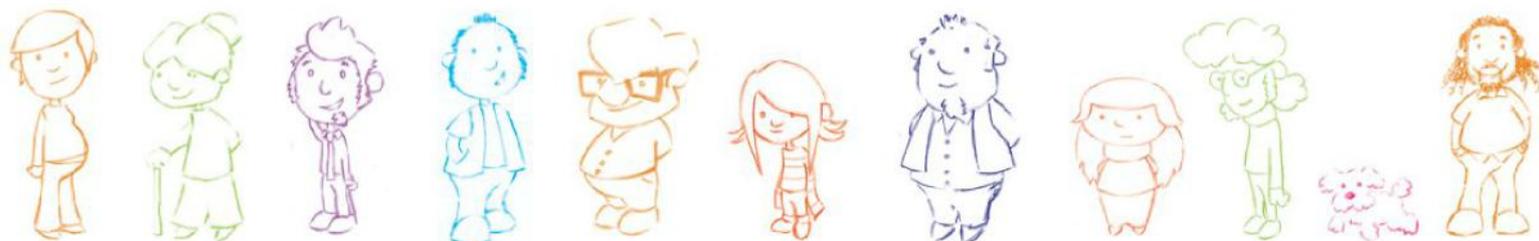
- ▶ **Dibujo de los Anexos 1 y 2** fotocopiados para cada niño y niña.
- ▶ Pinturas (lapiceros, ceras, pintura de manos, acuarelas...).
- ▶ Tijeras y pegamento.

### Desarrollo

1. Deberán colorear con su color favorito la familia que coincida con su origen.
2. Deberán colorear con su segundo color favorito un tipo de origen diferente al suyo que les gustaría ser.
3. Deberán pintar las paredes con los colores indicados por el docente en función del origen de los niños del cuento (inseminación natural, inseminación artificial, adopción internacional).
4. Recortarán una buhardilla, la anexarán a la casa y pintarán las paredes del color que corresponda a su origen (en función de los datos en el paso 3 por el docente).

### Evaluación

- ▶ Pinta las paredes según los colores indicados por el docente en función del origen de los niños.
- ▶ Colorea una familia que coincida con su origen.
- ▶ Pinta las paredes de la buhardilla del color que corresponde según su origen.



## Actividad nº 4

DURACIÓN APROXIMADA: 1 ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: ¡Me quiero movereeeer!

### Objetivos

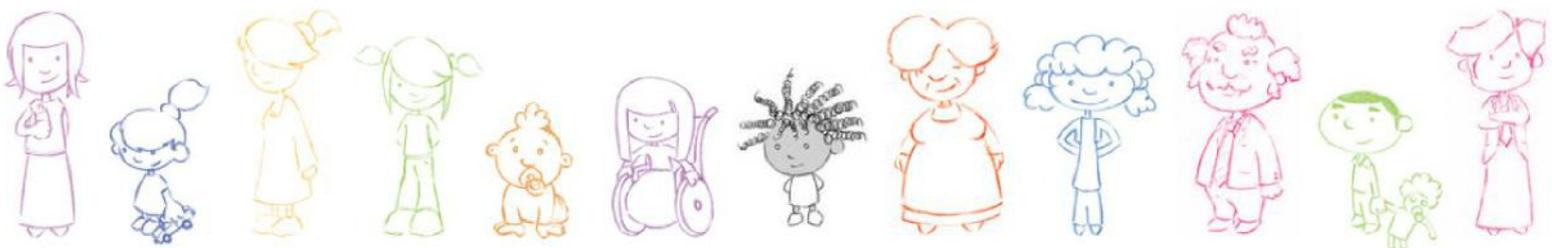
- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales del cuento: inseminación natural y artificial, adopción nacional e internacional.
- ▶ Aceptar la diversidad de orígenes diferentes al suyo.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por niños y niñas con diferentes orígenes.

### Recursos

- ▶ Póster.
- ▶ Fotos de las familias de los niños y niñas.

### Desarrollo

1. Se pueden colocar los dibujos de cada familia alrededor de la clase y cuando suene un silbato (tocado por el docente) deberán correr al dibujo que se haya indicado ("Tenéis que ir a la casa de la mujer que se hizo una inseminación artificial" ...).
2. Podrán pintar por grupos las láminas con pintura de dedos y se quedará expuesta en la clase a lo largo de dos semanas (podrá sugerirse que deben pintar una lámina diferente a su origen).
3. Nos imaginamos que toda la clase somos una familia y se irá preguntando: ¿Quiénes van a ser las mamás? ¿vamos a adoptar algún niño? ¿vamos a tener abuelos?... Podemos plantear actividades generales en las que utilicemos a los miembros de nuestra familia-clase (vamos a desayunar, estamos enfermos y nos tienen que cuidar...).
4. Se pueden caracterizar del personaje que elijan y una tarde se hace una fiesta en el aula simulando que es el patio de la casa del cuento.



## Actividad nº 4

### Evaluación

---

- ▶ Responde a las preguntas planteadas.
- ▶ Va a las láminas indicadas sin dudar.
- ▶ Colabora en pintar las láminas.
- ▶ Participa en la fiesta con el papel que le ha tocado.
- ▶ Respeta con su actitud y su discurso los orígenes diferentes al suyo.
- ▶ Entiende que, sea cuál sea el origen, las familias están para cuidarse y protegerse.



## Actividad nº 5

DURACIÓN APROXIMADA: ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: Jugamos en familia

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales del cuento: inseminación natural y asistida, adopción nacional e internacional.
- ▶ Aceptar la diversidad de orígenes diferentes al suyo.
- ▶ Entender que una familia puede tener diferentes orígenes sin dejar de ser una familia.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por niños y niñas con diferentes orígenes.

### Recursos

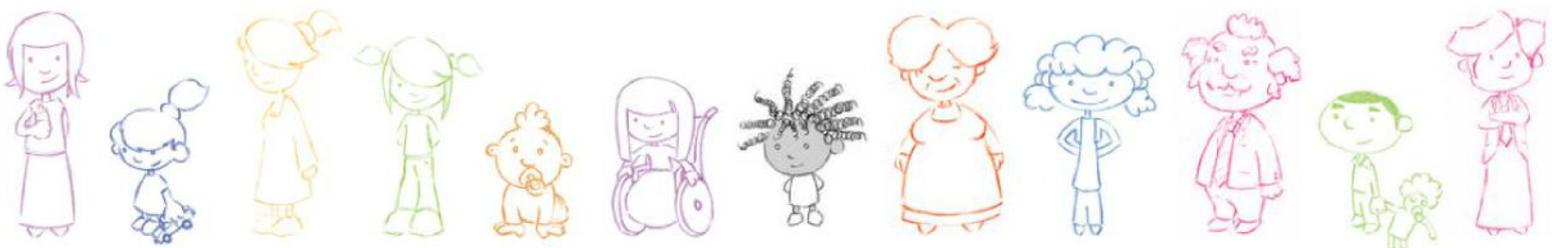
- ▶ Una hoja en la que esté fotocopiada la siguiente frase "La primera vez que te vi..."

### Desarrollo

Deben llevar a su casa y traer rellena lo que sintieron sus padres la primera vez que le vieron. Lo traerán a clase, se pondrá en común y se hará un libro que ayudarán a encuadernar y se quedará en la biblioteca de clase.

### Evaluación

- ▶ Entiende que, sea cuál sea el origen, los padres y madres tienen sensación de alegría cuando ven por primera vez a su hijo o a su hija.



## Unidad didáctica 2: ¿Con quién vivo?

### Justificación

- ▶ Nos encontramos en una sociedad plural.
- ▶ La familia nuclear está desapareciendo como único modelo familiar dominante.
- ▶ Las familias son diversas: homoparentales, monoparentales, reconstituídas, con hijos en adopción o acogida, etc.
- ▶ Existen niños que no viven en hogares tradicionales, sino que viven en pisos compartidos, en residencias de menores, etc.
- ▶ Esta diversidad social, se va a encontrar representada en nuestro alumnado como realidad educativa, por ello entendemos que la labor del docente no tiene que encontrarse dirigida a una parte del alumnado sino que tiene que contemplar (aún en el caso de que en su clase no exista) la totalidad de posibilidades familiares existentes, para que todo el alumnado se vea representado y cualquier situación familiar se entienda como situación normalizada, encontrando referentes claros en las aportaciones del maestro o la maestra.

### Objetivos

- ▶ Favorecer el respeto a las diferencias personales y familiares.
- ▶ Atender a la diversidad afectivo-sexual del alumnado y de sus familias dentro del aula.

### Objetivos didácticos

- ▶ Interiorizar las peculiaridades de su familia y su entorno y la de sus compañeros.
- ▶ Ser capaces de hablar de manera normalizada sobre las peculiaridades de su familia.
- ▶ No juzgar características o peculiaridades de las familias de sus compañeros por ser diferentes a la suya.
- ▶ Entender que la familia son las personas con las que vives.



## Unidad didáctica 2: ¿Con quién vivo?

- ▶ Ser conscientes de que cualquier tipo de familia puede ser autosuficiente.
- ▶ Conocer y respetar la diversidad familiar de nuestro entorno...
- ▶ Adquirir el significado de familia, dentro de la diversidad existente.

### Contenidos

- ▶ Diversos modelos de familia y posibles vínculos afectivos intrafamiliares: familia nuclear, homoparental, monoparental, reconstituida, separada, extendida...

### Centro de interés: Guau busca una familia

GUAU:  
¡Hola!

Narradora:  
Dice una perrita triste  
Pues en el bosque está sola

GUAU:  
Iré camino adelante,  
así me podré resguardar.  
Estoy ya muy cansada  
Y... tengo ganas de llorar

Narradora:  
¡Ps! ¡Ps! Oye cerca de su oreja.  
Cuando una lágrima esquiva  
rueda a prisa por su cara.  
Y golpea a... Bebé hormiga.

GUAU:  
Perdona Bebé hormiga,  
no te quería hacer daño.

Bebé hormiga:  
No pasa nada amiguita  
me ha venido bien el baño.  
¿Por qué lloras? ¿Tienes hambre?  
Te invito a desayunar.  
Somos una gran familia  
la mas grande del lugar  
Pues todos vivimos juntos  
desde hace ya mucho tiempo  
Mamás, papás, tíos, tías,  
los abuelitos y nietos.  
Además esta mañana  
encontramos una galleta...  
¡Corre detrás de mí  
a ver quién llega a la meta!  
¿Cómo te llamas perrita?

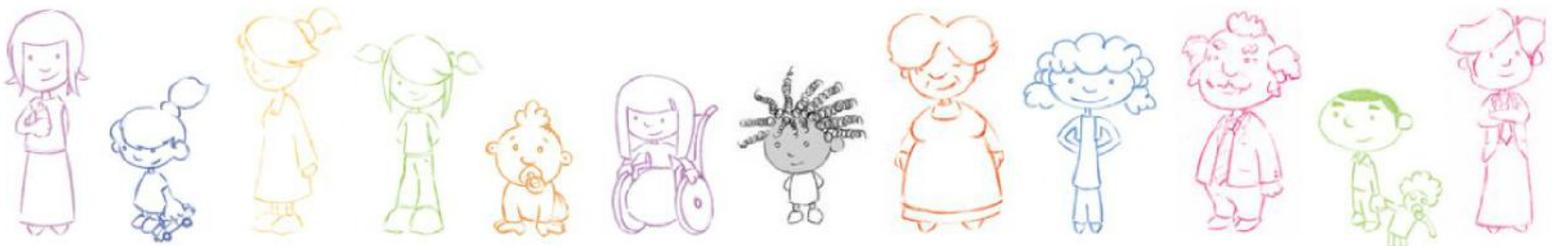
GUAU:  
Me llamo Guau, Bebé hormiga

Bebé hormiga:  
Pues ya no estarás solita.  
¡Siempre seremos amigas!

GUAU:  
Es que no puedo quedarme  
he de seguir mi camino.  
**¡Voy buscando una familia  
que me de mucho cariño!**

Narradora:  
Guau emprende su camino  
habiendo desayunado,  
y una joven lagartija  
decide andar a su lado.

Lagartija:  
¿Te molesta que me esconda  
en tu pata delantera?  
Hay dos cigüeñas volando  
que me quieren comer entera.  
Si acaso eso pasara  
yo no sabría que hacer  
Tan solo había salido  
por algo de comer,  
dejando solita en casa  
a mi hija que es pequeña.  
Que se rompió una patita  
huyendo de una cigüeña



## Unidad didáctica 2: ¿Con quién vivo?

**GUAU:**

Pues rápido ¡escóndase!  
y ocúltese entre mi pelo.  
Pues se han posado ahora mismo  
al final de este sendero

**Lagartija:**

Gracias amiga mía  
en ti me refugiare.

**GUAU:**

¡Salte ahora! ¡Siga, siga!  
Nos volveremos a ver.

**Narradora:**

Golpeando con sus picos,  
los dos Señores Cigüeña,  
se acercan con elegancia  
a la asustada pequeña.

**Sres. Cigüeña:**

¿No habrás visto por aquí  
un exquisito bocado  
de color verde manzana  
cuatro patitas y rabo?

**GUAU:**

¡No me hable usted de bocados  
y menos aún exquisitos  
sólo migas de galleta  
hay en mi estomaguito!

**Narradora:**

Los dos Señores Cigüeña  
se miran con gran ternura,  
y proponen adoptar  
a la dulce criatura.

**Sres. Cigüeña:**

Querida Guau... si quisieras,  
podrías ser nuestra hija.  
¡Y desde hoy prometemos  
no comer más lagartijas!

**GUAU:**

Les agradezco a los dos  
que quieren ser mis papás  
pero el nido está muy alto  
y yo no puedo volar.  
Y además he de marcharme  
y proseguir mi camino.  
**¡Voy buscando una familia  
que me dé mucho cariño!**

**Narradora:**

A la mitad del sendero  
rodando como un yoyó,  
a velocidad de vértigo  
se aproxima un caracol.  
Que en la espiral de su concha,  
y riendo a carcajadas,  
una diminuta pulga  
con sus patas va agarrada.

**Nieta Pulga:**

¡Apártate del camino  
nos estas quitando el sol!  
¡Y vas a hacer que se estrelle  
mi Abuelita Caracol!

**Narradora:**

Guau se aparta de un gran salto.  
Y la abuelita riendo  
Le dice a su nieta pulga...

**Abuelita Caracol:**

¿Quién dice que éramos lentos?  
Y tú ¿que haces aquí sola?  
¡si pronto va a anochecer!  
Y por tu cara de hambre...  
tienes ganas de comer.

**Nieta Pulga:**

¡Dile que se quede abuela!  
le daré de lo que como.  
Y ella podrá llevarnos  
sentaditas en su lomo.

**GUAU:**

Te lo agradezco pulguita  
tu comida está muy rica.  
¡Pero... tan solo mirarte  
todo me pica y me pica!  
Además he de seguir  
hasta el final del camino.  
**¡Voy buscando una familia  
que me de mucho cariño!**

**Narradora:**

No había dado dos pasos,  
cuando detrás de un arbusto,  
un niño... ¡como vosotros!  
le pega un enorme susto.  
Guau sin poder esconderse  
se hace un ovillo en el suelo.  
Y el niño muy despacito  
en la cara le da un beso.

**Berto:**

No tengas miedo perrita  
avisaré a mis mamás.  
Una más en la familia  
¡seguro les va a encantar!



## Unidad didáctica 2: ¿Con quién vivo?

Narradora:

El niño sale corriendo  
Guau le sigue detrás.  
Y en el jardín de la casa  
le esperan sus dos mamás.

Berto:

¡Mirad a quién he encontrado!  
¡A una perrita perdida!

¿Se puede quedar en casa?  
¡A lo mejor está herida!

Narradora:

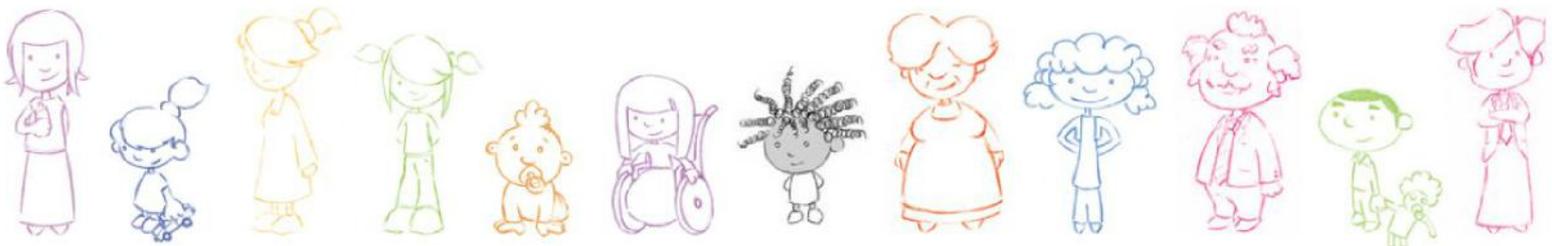
Merce y Mela se miran.  
¡Y a los ojos de su hijo!  
Y preparan una cuna  
que a Guau le dará cobijo.  
Agua y comida le dan.

Y Berto le hace caricias.  
¡Y Guau por fin es feliz  
al calor de su familia!  
Y colorín colorado  
El cuento de Guau termina  
Y en él habéis encontrado  
Muchas y felices familias

## Criterios de Evaluación

La evaluación se hará observando a los niños y niñas en las conversaciones y en los juegos. Se podrán hacer preguntas explícitas para concretar los siguientes criterios:

- ▶ Integra el vocabulario aprendido en su discurso habitual y en los juegos que desarrolle.
- ▶ Habla sobre las diferencias familiares.
- ▶ Participa activamente en las actividades propuestas.
- ▶ Concreta las personas con las que vive.
- ▶ Asimila las diferencias entre las familias de sus compañeros en relación con la suya.
- ▶ Respeta los modos de vida de sus compañeros.
- ▶ Reconoce diferentes agrupaciones familiares.
- ▶ Concreta y verbaliza las funciones de la familia.
- ▶ Reconoce y nombra diferentes miembros de la familia.



## Actividad nº 1

DURACIÓN APROXIMADA: ¾ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: Somos "Cuentacuentos"

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales en relación con los diferentes tipos de familia: nuclear, homoparental, monoparental, reconstituida, separa y extensa.
- ▶ Aceptar la diversidad de familias diferentes a la suya.
- ▶ Entender que una familia puede tener diferentes miembros sin dejar de ser una familia.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por niños y niñas con familias diferentes a la suya.

### Recursos

- ▶ Dibujo de los personajes del cuento fotocopiados para cada niño **(Anexo 3)**.

### Desarrollo

1. El/la docente lee en voz alta el cuento señalando cada uno de los protagonistas cuando co-responda y parándolo para hacer las matizaciones que considere oportunas o haciendo participar a los niños y niñas si lo considera necesario.
2. Una vez contado el cuento habrá que hacer preguntas sobre el mismo que lleven a introducir los contenidos de la unidad: ¿Quién busca una familia? ¿Cuántas familias se encuentra en el camino? ¿Hay alguien adoptado? **(podrá retomar contenidos UD 1)** ¿Con quién se queda? ¿Por qué? Podrá centrarse en los interrogantes básicos ¿Quiénes participan en la historia? ¿Qué ha ocurrido? ¿Cómo ha sido? ¿Cuándo ha sucedido? ¿Dónde transcurre la historia? ¿Por qué ha pasado?
3. Una vez que ha contado el cuento se les propondrá a los niños que continúen ellos la historia para acabarlo, se les sugerirán preguntas como las siguientes: ¿Cuánto tiempo vivirá Guau con Berto? ¿Volverá a encontrarse con el resto de personajes? ¿Cómo podría ser la familia de Guau dentro de veinte años?

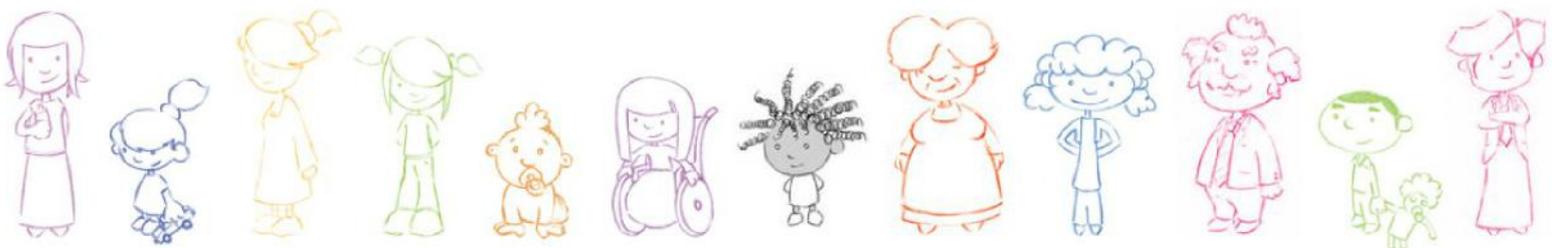


## Actividad nº 1

4. Inventamos entre tod@s un título nuevo y una estructura familiar nueva. Esto puede dar pie a otro tipo de situaciones o cuentos diferentes a partir de éste.
5. Se les pedirá a los niños y niñas que se pongan en algún papel, por ejemplo: “¿qué hubieran hecho ellos si no tuvieran familia? ¿con qué familia se hubieran quedado y por qué? ¿cómo se sentirían si vivieran con dos mamás?” Esto dará lugar a un debate y a que la maestra o el maestro vaya aclarando conceptos y vaya dando información acerca de lo importante que es tener una familia que te dé cariño independientemente de por quién se encuentre formada.
6. Se puede hacer una especie de “memori” con los personajes del cuento para formar parejas y diferentes familias y formar así una nueva historia con las familias resultantes.
7. Se finalizará la actividad concretando que hay muchos tipos de familia y que debemos respetar a todos.

## Evaluación

- ▶ Presta atención al cuento.
- ▶ No juzga a las familias diferentes a la suya.
- ▶ Entiende que una familia puede tener diferentes miembros sin dejar de ser una familia.
- ▶ Mantiene una actitud de respeto e interés por niños y niñas con familias diferentes a la suya.



## Actividad nº 2

**DURACIÓN:** ½ hora

**LUGAR:** aula ordinaria

**TÍTULO:** La rueda mágica

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales en relación con los diferentes tipos de familia: nuclear, homoparental, monoparental, reconstituida, separa y extensa.
- ▶ Aceptar la diversidad de familias diferentes a la suya.
- ▶ Entender que una familia puede tener diferentes miembros sin dejar de ser una familia.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por niños y niñas con familias diferentes a la suya.

### Recursos

- ▶ Pizarra.

### Desarrollo

1. La maestra (o el maestro) comenzará preguntando a los niños y niñas, por ejemplo: "¿Se pueden tener dos mamás?" y partiendo de la primera respuesta que den irá preguntando sobre las siguientes, ayudándoles a pensar y a relacionar los conceptos unos con otros (Por ejemplo: si dicen que no se les explicará que sí es posible y se irán analizando todas las posibilidades del cuento). Será importante que queden reflejadas todas las posibilidades del cuento y todas las posibilidades existentes en el aula.
2. Partiendo de que todas las familias del cuento tienen hijos e hijas, se podrá comparar unas con otras con interrogantes como: ¿Cuál es más feliz? ¿Cuál soluciona mejor los problemas? ¿Quiénes se llevan mejor?... y a partir de ellos será importante que la/el docente haga ver al alumnado que cualquier familia puede llevarse bien o mal, hacer unas cosas u otras... independientemente de cuáles sean los miembros que la compongan.

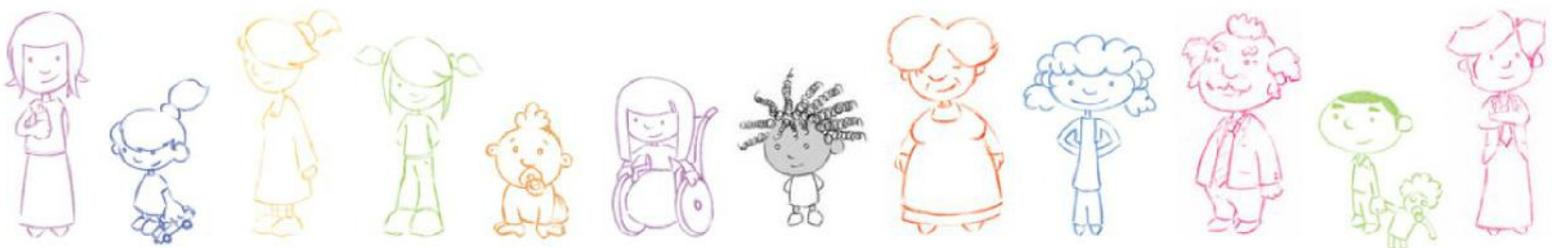


## Actividad nº 2

3. Partiendo de los interrogantes anteriores se podrán analizar los factores que hacen que una familia se lleve mejor o peor, sea más o menos feliz... para que los niños y niñas interioricen que los factores que hacen que una familia sea más feliz no depende de quiénes la formen, si no del respeto que se tengan entre ellos, de la libertad que tengan para contar cosas, de lo que se rían, de que hagan cosas juntos, de vivir en un ambiente agradable... Es importante que quede claro que las familias pueden pelearse, o puede no vivir juntas y eso no es malo ni hace entender que esa familia no es una familia o no es feliz.
4. Se deberá argumentar el valor de la diferencia como tal como base de enriquecimiento y concretar los criterios que tienen los niños y niñas sobre qué aspectos habría que tener en cuenta a la hora de valorar a una familia. Se podrán plantear diversos interrogantes y en función de las respuesta se pedirá un ejemplo y un contraejemplo: ¿los niños de todas las familias tienen una mamá y un papá? (si dicen que no que pongan un ejemplo y viceversa) ¿todas las familias que tienen sólo un papá es porque la mamá ha muerto? ¿una mamá puede tener un hijo sola?...

## Evaluación

- ▶ Participa en dar respuestas a las preguntas planteadas.
- ▶ Acepta la diversidad de familias diferentes a la suya.
- ▶ Refleja en su discurso el respeto por todas las familias.
- ▶ Entiende que una familia puede tener diferentes miembros sin dejar de ser una familia.



## Actividad nº 3

DURACIÓN: 1 ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

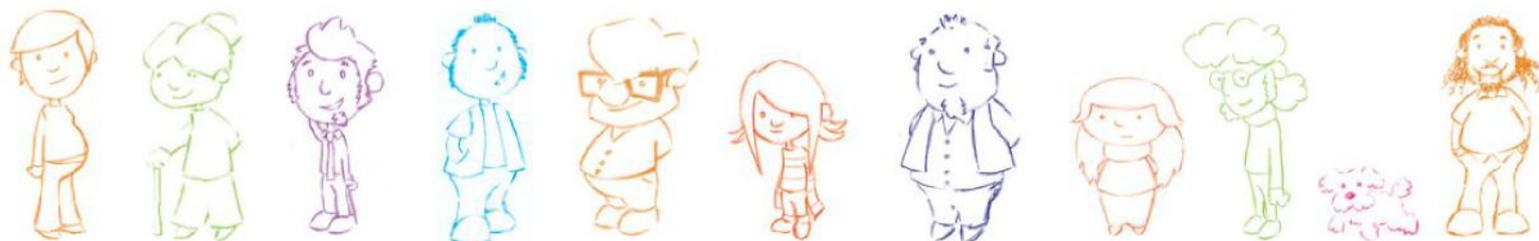
TÍTULO: Creatipintamos

### Objetivos

- ▶ Interiorizar las peculiaridades de su familia y su entorno y la de sus compañeros.
- ▶ Ser capaces de hablar de manera normalizada sobre las peculiaridades de su familia.
- ▶ No juzgar características o peculiaridades de las familias de sus compañeros por ser diferentes a la suya.
- ▶ Entender que la familia son las personas con las que vives.
- ▶ Conocer y respetar la diversidad familiar de nuestro entorno...
- ▶ Adquirir el significado de familia, dentro de la diversidad existente.

### Recursos

- ▶ Dibujo de los **Anexos 1 y 2** de la UD anterior.
- ▶ Dibujo del **Anexo 3** fotocopiado para cada niño y niña.
- ▶ Papel continuo, chinchetas.
- ▶ Pinturas (lapiceros, ceras, pintura de manos, acuarelas...).



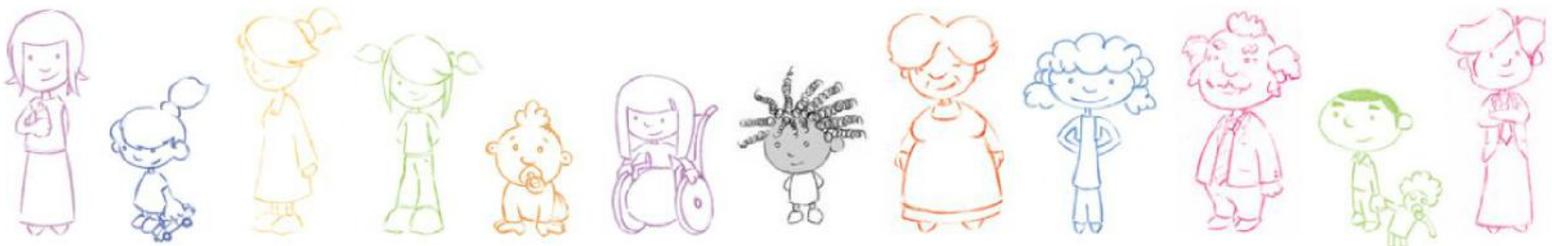
## Actividad nº 3

### Desarrollo

1. Pintamos en relación con el cuento.
  - Deberán colorear con su color favorito al protagonista de la familia que más se parezca a la suya.
  - Deberán colorear con su segundo color favorito al protagonista de la familia que más les guste.
2. Con el dibujo del **anexo 2**, dibujarán a su propia familia en la buhardilla.
3. Se colocará el papel continuo con chinchetas en la pared. Cada niño o niña va diciendo con quién vive y en un papel continuo se van dibujando los modelos de familia que vayan diciendo. La persona que lleve la sesión podrá incluir modelos de familia que no hayan aparecido en la puesta en común. Al final de la sesión se puede poner el papel en el suelo y se dejará que lo colorean. Se podrá exponer en el aula o en el centro mientras dure la UD.

### Evaluación

- ▶ Colorea una familia que coincida con la suya.
- ▶ Participa en la puesta en común.
- ▶ Dibuja a los miembros de su familia reales en la buhardilla.



## Actividad nº 4

DURACIÓN: 2 horas

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: ¡Me quiero movereeeer!

### Objetivos

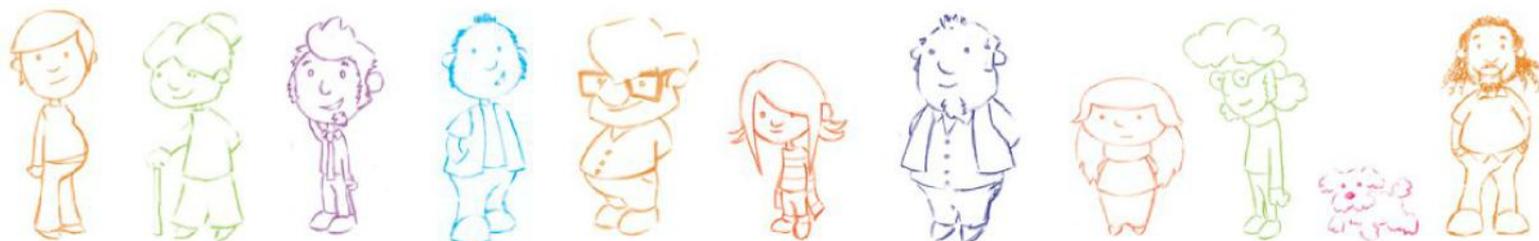
- ▶ Interiorizar las peculiaridades de su familia y su entorno y la de sus compañeros.
- ▶ No juzgar características o peculiaridades de las familias de sus compañeros por ser diferentes a la suya.
- ▶ Entender que la familia son las personas con las que vives.
- ▶ Ser conscientes de que cualquier tipo de familia puede ser autosuficiente.
- ▶ Conocer y respetar la diversidad familiar de nuestro entorno...
- ▶ Adquirir el significado de familia, dentro de la diversidad existente.

### Recursos

- ▶ Arcilla.
- ▶ Folios para usarlos de manera individual.
- ▶ Pegamento.
- ▶ Feltro de colores para elaborar marionetas de mano.
- ▶ Pinturas de cara para caracterizar a los personajes del cuento.
- ▶ Pinturas (lapiceros, ceras, pintura de manos, acuarelas...).

### Desarrollo

1. El docente deberá concretar, en un primer momento que los niños, y niñas tienen que modelar a las personas con las que viven, independientemente de los lazos familiares que les unan. Es importante que sólo se centren en las personas con las que viven, no las que vienen a visitarlos. No se pondrá limitaciones al número de familiares, siempre y cuando vivan con ellos. Es preferible la realización de este trabajo con arcilla que luego, al secar, puedan pintar de los colores que quieran. De esta manera es más fácil no asociar determinado color de la plastilina a determinado color de la piel. La actividad es libre, no guiada (más que las orientaciones iniciales). El tiempo se irá adaptando al ritmo de la clase.

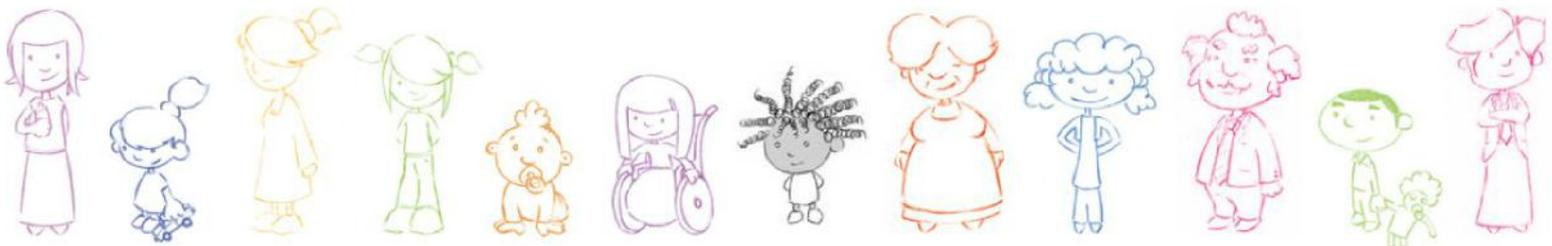


## Actividad nº 4

2. El alumnado deberá puntuar o recortar (en función de sus posibilidades) las figuras de las personas con las que vive (seleccionadas entre todas las de los anexos) y pegarlas en una ficha propia. Se dará libertad a los niños y niñas para que seleccionen dos padres, dos madres, un único progenitor, una abuela... o cualquier otra posibilidad, siempre y cuando sea la real. Puede ser importante que el docente haga también esta actividad seleccionando su propia familia (o, incluso, inventando una familia que presente como suya para trabajar la diversidad, en caso de que fuera necesario).
3. Se elaborará un mural en el que participará todo el alumnado del curso, incluidos niños y niñas de otras clases. Se les juntará por pequeños grupos de trabajo, en los que se mezclen las diferentes clases del mismo curso. Cada grupo será el encargado de dibujar un tipo de familia diferente en el mural. Habrá una condición, la familia que dibujen tendrá que ser diferente a su propia familia. El mural quedará expuesto en un espacio común del centro durante todo el trimestre.
4. Se divide la clase en cinco grupos y deberán adjudicar papeles (familia con padre-madre, padre-padre, madre-madre, un único padre, una única madre con uno o más hijos o hijas). Cada grupo debe preparar una escena de la vida diaria (comida, llevar al cole, aseo, sueño, cuidado en enfermedad...). Se representarán las escenas haciendo hincapié que todas las familias pueden cumplir las funciones básicas.
5. Se puede pintar a los niños y niñas con pintura de cara y dramatización del cuento por escenas o bien realizamos marionetas de mano con los personajes del cuento y lo representamos.

## Evaluación

- ▶ Participa dando las características de su familia.
- ▶ Colabora en pintar las láminas y los murales.
- ▶ Participa activamente en la dramatización con el papel que le ha tocado.
- ▶ Respeta con su actitud y su discurso las familias diferentes a la suya.



## Actividad nº 5

DURACIÓN: ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: Jugamos en familia

### Objetivos

- ▶ Interiorizar las peculiaridades de su familia y su entorno y la de sus compañeros.
- ▶ Ser capaces de hablar de manera normalizada sobre las peculiaridades de su familia.
- ▶ No juzgar características o peculiaridades de las familias de sus compañeros por ser diferentes a la suya.
- ▶ Entender que la familia son las personas con las que vives.
- ▶ Ser conscientes de que cualquier tipo de familia puede ser autosuficiente.
- ▶ Conocer y respetar la diversidad familiar de nuestro entorno...
- ▶ Adquirir el significado de familia, dentro de la diversidad existente.

### Recursos

- ▶ Cartulina blanca de tamaño folio, pegamento, papel celofán de colores, pinturas de colores, hilos de lana, chinchetas.
- ▶ Plantilla fotocopiada de "Yo vivo con" ([Anexo 4](#)).
- ▶ El libro viajero encuadernado por la/el docente.



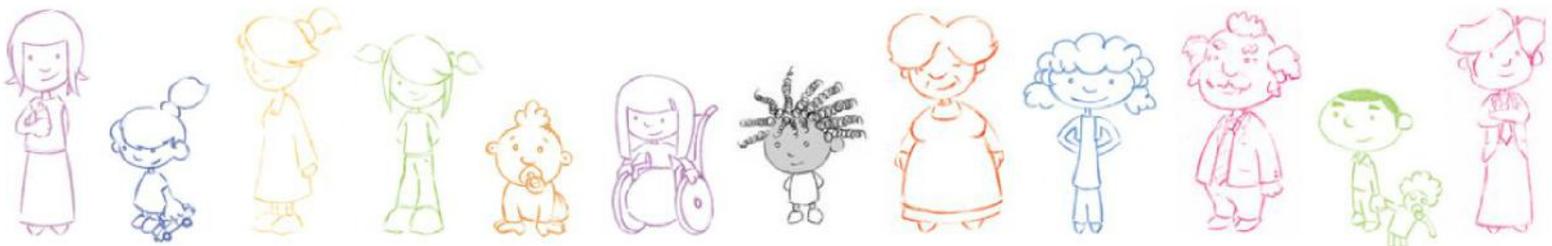
## Actividad nº 5

### Desarrollo

1. Se pedirá a la familia fotos de los miembros que componen la familia, especialmente los que vivan con él o ella.
  - Para esta actividad, puede haber una plantilla de "Yo vivo con...", con cuadros para que el alumnado pegue las fotografías de sus padres, madres, etc.
  - Se harán marcos con el papel celofán pegados a la cartulina con el pegamento de barra. Se puede escribir debajo de cada foto el nombre de cada miembro de la familia.
  - Después se harán dos agujeros en cada extremo del álbum de fotos para insertar un hilo de lana para colgarlo en clase y que así los niños vean sus trabajos hechos.
  - Se podrá desarrollar una charla final con la clase sobre las familias resultantes.
2. Elaboraremos un libro, con las páginas en blanco, para que cada familia pueda rellenarlo con lo que ellos/as quieran (fotos, poesías, cuentos, canciones,...) relacionándolo con el tema a tratar.
  - Se puede proponer que el familiar/es vengan a ilustrar con sus palabras las letras de este "libro viajero".
  - Cada día será una, la familia encargada de realizar su historia en el libro, haciendo así que participen todas, llevándose a casa y realizando algo propio de cada familia.

### Evaluación

- ▶ Interioriza que hay diversidad familiar en el aula y en la sociedad.
- ▶ Respeta a las familias diferentes a la suya.
- ▶ Participa en la actividad con ilusión.



## Unidad didáctica 3: Amores de colores

### Justificación

- ▶ Nos encontramos en una sociedad plural donde el matrimonio entre personas del mismo sexo es una realidad.
- ▶ La orientación sexual supone un proceso de desarrollo personal que se da a lo largo de todo el ciclo vital.
- ▶ Los alumnos y alumnas deben contemplar todas las formas de amar como formas posibles y sanas.
- ▶ Existe la heteronormatividad que dificulta o inhibe la expresión de otras orientaciones sexuales posibles.
- ▶ La homofobia es una realidad social y escolar.

### Objetivos

- ▶ Favorecer el respeto a las diferentes formas de amar.
- ▶ Fomentar la expresión de sentimientos.

### Objetivos didácticos

- ▶ Reconocer y respetar la diversidad afectivo-sexual.
- ▶ Entender que no todas las personas son heterosexuales.
- ▶ Adquirir un vocabulario básico relativo a la diversidad afectivo-sexual.

### Contenidos

- ▶ Diversidad sexual: homosexualidad, bisexualidad, asexualidad, heterosexualidad.
- ▶ Diversidad de afectos.
- ▶ Encasillamiento, acoso.



## Unidad didáctica 3: Amores de colores

### Centro de interés: Boda en regaliz

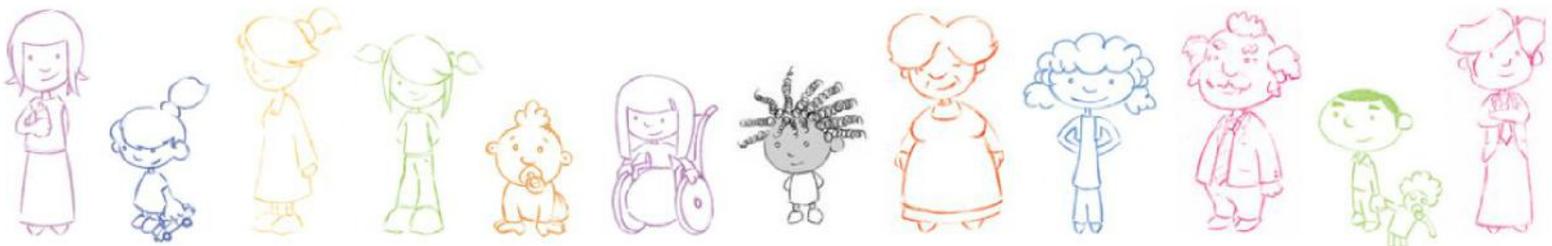
“Érase que se era  
Una hermosa granja en las afueras  
Perros y gatos  
Quesos y ratones  
Lombrices y perdices  
Vivían todos muy felices.  
Catalina la gallina tenía muchas amigas  
En especial Hermenegilda, la tortuguita más linda.  
Cuando salían a pasear  
Catalina madrugaba  
Muy guapa quería estar  
Bolsito y zapatitos de tacón  
Lazos de colores y un bonito cinturón.  
Si Hermenegilda se retrasaba unos minutos  
Catalina nerviosita se ponía a pensar:  
“¿Pero dónde estará mi linda?  
¡Se vuelve a retrasar!”

¡Hay que ver Hermenegilda la lata que me das!”  
Así pensando estaba  
Cuando la vio aparecer  
Todita engalanada  
De la cabeza a los pies  
Tan guapa estaba  
Que Catalina no se pudo aguantar  
¡Dime que sí Hermenegilda!  
¡Que conmigo te vas a casar!  
Hermenegilda ilusionada no se pudo negar.  
De blanco las dos se casaron  
En el centro del corral.  
Todo parecía un sueño  
Porque vino hasta el dueño.  
Fue otro día feliz  
En la granja Regaliz”

(Fátima Verona Martel) sacado de [www.cogam.es](http://www.cogam.es) “Cuentos para la diversidad” (2005)

### Evaluación

- ▶ Integra el vocabulario aprendido en su discurso habitual y en los juegos que desarrolla.
- ▶ Habla sobre las diferentes orientaciones sexuales.
- ▶ Participa activamente en las actividades propuestas.
- ▶ Diferencia las distintas orientaciones sexuales por su nombre.
- ▶ Respeta en su discurso a todas las orientaciones sexuales.



## Actividad nº 1

DURACIÓN APROXIMADA: ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: Somos "Cuentacuentos"

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales del cuento vinculados con la orientación sexual: heterosexualidad, homosexualidad, bisexualidad, asexualidad.
- ▶ Aceptar las diferentes orientaciones sexuales.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por las diferentes orientaciones sexuales.

### Recursos

- ▶ Cuento "Boda en regaliz".

### Desarrollo

1. El/la docente lee en voz alta el cuento señalando a cada uno de los personajes cuando corresponda y parándolo para hacer las matizaciones que considere oportunas o haciendo participar a los niños si lo considera necesario.
2. Una vez contado el cuento habrá que hacer preguntas sobre el mismo que lleven a introducir los contenidos de la unidad: ¿De quién era amiga Catalina? ¿Eran amigas o eran novias? ¿Se pueden casar dos chicas? ¿y dos chicos? ¿y un chico y una chica? ¿Cómo se vestía Catalina? ¿Por qué? ¿Cuándo os ponéis vosotros guapos? ¿Os gusta ir guapos? Podrá centrarse en los interrogantes básicos ¿Quiénes participan en la historia? ¿Qué ha ocurrido? ¿Cómo ha sido? ¿Cuándo ha sucedido? ¿Dónde transcurre la historia? ¿Por qué ha pasado?
3. Una vez que ha contado el cuento se les propondrá a los niños que continúen ellos la historia para acabar el cuento, podrá decirse algo así: ¿Se irán a vivir juntas? ¿Tendrán hijos? (se puede aquí retomar los conceptos de las UD 1 y 2) ¿Es necesario casarse para tener hijos? ¿Por qué se casan las personas? ¿Se casan más protagonistas de la granja?

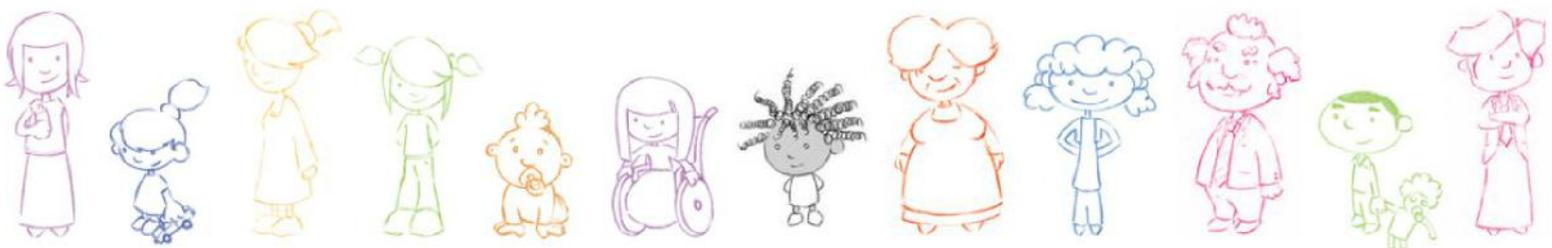


## Actividad nº 1

4. Se les pedirá a los niños que se pongan en algún papel, por ejemplo: "¿qué hubieran hecho ellos si fueran los granjeros? ¿cómo se sentirían si estuvieran en esa boda? ¿les importaría que algún miembro de su familia fuera homosexual, bisexual, asexual, heterosexual? ¿piensan que algún día se enamorarán? ¿de quién podrán hacerlo?".
5. Sobre cuentos tradicionales (Bella Durmiente, Aladín...) se podrán hacer cambios, a propuesta del docente o de los propios alumnos y alumnas por ejemplo: ¿Qué pasaría si a la Bella Durmiente la despertara una princesa en lugar de un príncipe? ¿Qué pasaría si Aladín se enamorara de un príncipe árabe?
6. Se finalizará la actividad concretando que hay muchas formas de amar y que debemos respetar a todos y todas independientemente de su orientación sexual o como dice Luis Pumares (poeta y amigo): "al amor no se le pueden poner etiquetas".

## Evaluación

- ▶ Presta atención al cuento.
- ▶ No juzga la diversidad de orientaciones sexuales.
- ▶ Entiende que una persona puede enamorarse de quien quiera sin ser mejor o peor que otros.
- ▶ Mantiene una actitud de respeto e interés por ejemplos de personas con diferentes orientaciones sexuales.



## Actividad nº 2

DURACIÓN APROXIMADA: ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: La rueda mágica

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales del cuento vinculados con la orientación sexual: heterosexualidad, homosexualidad, bisexualidad, asexualidad.
- ▶ Aceptar las diferentes orientaciones sexuales.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por las diferentes orientaciones sexuales.

### Recursos

- ▶ Pizarra.

### Desarrollo

1. La maestra (o el maestro) comenzará preguntando a los niños y niñas "¿de quién se puede enamorar un chico?" y partiendo de la primera respuesta que den irá preguntando sobre las siguientes, ayudándoles a pensar y a relacionar los conceptos unos con otros (Por ejemplo: si dicen "de una chica" se explicará que sí, que un chico se puede enamorar de una chica y habitualmente así suele ser, y de ahí se puede continuar con otras posibilidades como que se puede enamora de otro chico, o de una chica y al cabo del tiempo de un chico o, incluso, que puede no enamorarse de nadie). Se puede hacer lo mismo con la pregunta "¿de quién se puede enamorar una chica?" Será importante que queden reflejadas todas las posibilidades del cuento y todas las posibilidades existentes en sociedad.
2. Partiendo de que existen diferentes orientaciones sexuales, se podrá comparar unas con otras con interrogantes cómo: ¿Cuál es más feliz? ¿Cuál soluciona mejor los problemas? ¿Quiénes se llevan mejor? ¿Qué parejas tienen hijos? (recordar UD 1 y 2) ¿Quiénes se pueden casar?... y a partir de ellos será importante que la/el docente haga ver al alumnado que cualquier pareja puede llevarse bien o mal, hacer unas cosas u otras... independientemente de cuál sea su orientación sexual.

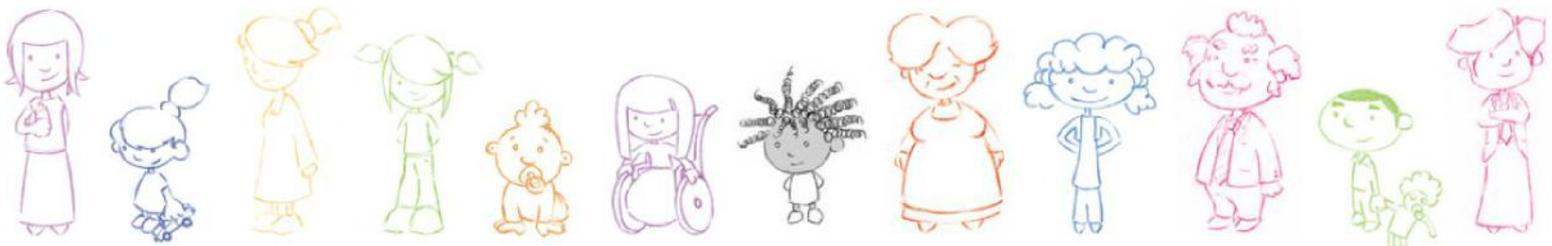


## Actividad nº 2

3. Partiendo de los interrogantes anteriores se podrán analizar los factores que hacen que una pareja se lleve mejor o peor, sean más o menos felices juntos... para que los niños y niñas interioricen que los factores que hacen que una pareja sea más feliz no depende de quiénes la formen o cuál sea su orientación sexual, si no del respeto que se tengan entre ellos, de la libertad que tengan para contarse cosas, de lo que se rían juntos, de que hagan cosas juntos, de que el ambiente sea agradable... Es importante que quede claro que las parejas pueden pelearse y eso no es malo ni hace entender que esa pareja no es una pareja o no es feliz.
4. Se deberá argumentar el valor de la diferencia como tal y como base de enriquecimiento y concretar los criterios que tienen los niños y niñas sobre qué aspectos habría que tener en cuenta a la hora de valorar a una pareja. Se podrán plantear diversos interrogantes y en función de las respuestas se pedirá un ejemplo y un contraejemplo: ¿sólo hay parejas compuestas por un chico y una chica? (se pueden poner ejemplos, no sólo reales, sino también de la TV) ¿las personas siempre tienen que tener parejas? ¿se está siempre enamorado? (es importante que quede claro que, ni siempre es está enamorado, ni las personas están obligados a enamorarse, que hay personas que viven solas, que no tienen pareja, que no les gusta nadie... y no por eso son diferentes).
5. Es importante introducir a este respecto el tema de los insultos. Debe quedar claro que no hay insultar a las personas porque quieran a un chico o a una chica, que no es motivo de insulto. Es importante que asocien que términos que probablemente escuchen o, incluso utilicen, como "mariquita" o "mari macho", pueden ofender a determinadas personas. Que no se puede asociar el término "mariquita" con el débil o el que no mete goles, ni el término "mari macho" con la chica que juega al fútbol o que es más fuerte.

## Evaluación

- ▶ Acepta la diversidad de orientaciones sexuales.
- ▶ Refleja en su discurso el respeto por todas las orientaciones sexuales.
- ▶ Entiende que una pareja puede tener diferentes miembros sin dejar de ser una pareja.



## Actividad nº 3

DURACIÓN APROXIMADA: ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: Creatipintamos

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales del cuento vinculados con la orientación sexual: heterosexualidad, homosexualidad, bisexualidad, asexualidad.
- ▶ Aceptar las diferentes orientaciones sexuales.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por las diferentes orientaciones sexuales.

### Recursos

- ▶ Dibujo del **Anexo 1** fotocopiado para cada niño y niña.
- ▶ Dibujo del **Anexo 5**.
- ▶ Pinturas (lapiceros, ceras, pintura de manos, acuarelas...).

### Desarrollo

1. Deberán colorear con su color favorito el personaje del cuento que más les guste o dibujar alguno que no esté.
2. Deberán indicar en el dibujo del **Anexo 1** las parejas que están formados por personas homosexuales con un círculo (introduciendo aquí el término gay y lesbiana), heterosexuales con una cruz (no hay que suponer que los que viven solos lo sean), bisexuales con un cuadrado, y asexuales con una raya. Es importante abrir las opciones de los que viven solos, no tienen por qué ser heterosexuales (Mili, por ejemplo, podría ser bisexual o asexual, o Jose bisexual).
3. Deberán dibujar un ejemplo de cada una de las posibilidades: dos chicas, dos chicos, un chico y una chica y una persona sola. Los dibujos se podrán colgar en la clase mientras dure la UD.

### EVALUACIÓN

- ▶ No cuestiona que haya parejas del mismo sexo.
- ▶ Señala con las formas indicadas las diferentes orientaciones sexuales presenten en el edificio.
- ▶ Dibuja un ejemplo de cada tipo de pareja que pueda existir.



## Actividad nº 4

DURACIÓN APROXIMADA: ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: ¡Me quiero movereeer!

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales del cuento vinculados con la orientación sexual: heterosexualidad, homosexualidad, bisexualidad, asexualidad.
- ▶ Aceptar las diferentes orientaciones sexuales.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por las diferentes orientaciones sexuales.

### Recursos

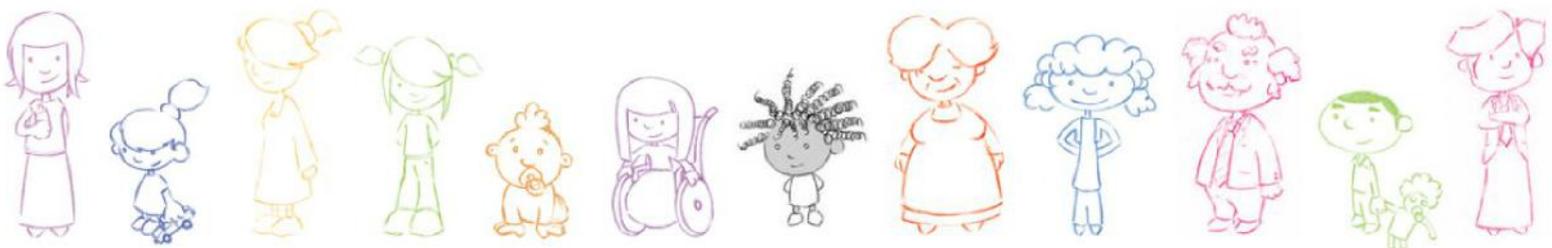
- ▶ Pinturas de cara.
- ▶ Papel pinocho o similar para hacer disfraces rudimentarios.

### Desarrollo

1. Se pueden caracterizar del personaje que elijan y una tarde hacer la boda de la granja regaliz (puede haber más personajes como por ejemplo, el concejal que les casa, los familiares de las dos chicas, una fotógrafa, un coro...). Es importante la boda sea civil ya que la única manera de contemplar todas las posibles uniones y es la única contemplada a nivel legal.

### Evaluación

- ▶ Acepta cualquier personaje.
- ▶ Participa en la representación.
- ▶ No juzga a otros personajes.



## Actividad nº 5

DURACIÓN APROXIMADA: ½ hora

LUGAR: aula ordinaria

TÍTULO: Jugamos en familia

### Objetivos

- ▶ Interiorizar los conceptos fundamentales del cuento vinculados con la orientación sexual: heterosexualidad, homosexualidad, bisexualidad, asexualidad.
- ▶ Aceptar las diferentes orientaciones sexuales.
- ▶ Mantener una actitud de respeto e interés por las diferentes orientaciones sexuales.

### Recursos

- ▶ TV, prensa, Internet...

### Desarrollo

Deben buscar en la TV, en Internet o en prensa, con ayuda de su familia, personajes, noticias o fotos de los diferentes tipo de parejas y traerlo a clase. Se hará una puesta en común resaltando que las únicas diferencias vendrán por cómo sean las personas y no de quién estén enamoradas (será importante que el docente aporte material).

### Evaluación

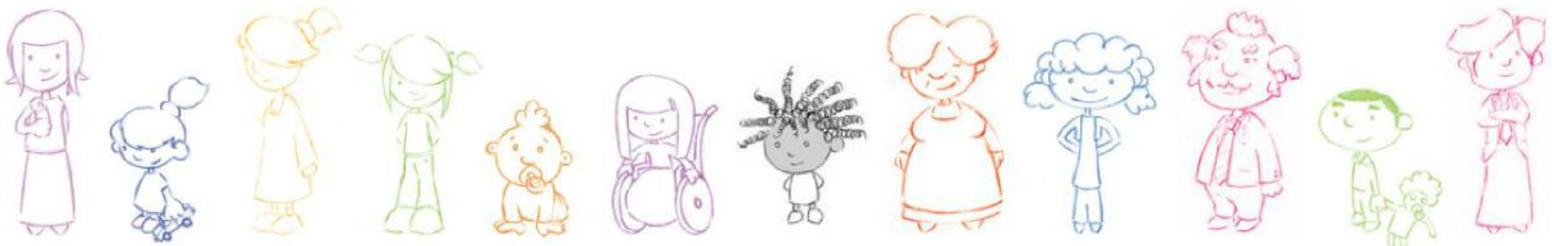
- ▶ Participa activamente.
- ▶ No juzga ninguna orientación sexual.



## Actividad nº 5

### Ideas de posible aplicación

- ▶ El centro podrá ponerse en contacto con alguna asociación de padres de hijos adoptados y que alguna familia vaya a contar su experiencia.
- ▶ Si hay algún niño adoptado en clase o que su madre haya sido inseminada artificialmente podrá pedirse a la familia que vaya a hablarles una tarde.
- ▶ El centro podrá ponerse en contacto con alguna asociación de padres y madres LGBT que alguna familia vaya a contar su experiencia.
- ▶ Si hay algún niño en clase con familia monoparental, homoparental, separada, reconstituida o extensa, podrá pedirse a la familia que vaya a hablarles una tarde.
- ▶ Celebrar el día 17 de mayo.
- ▶ El centro podrá ponerse en contacto con el colectivo LGBT de su ciudad ([www.felgt.org](http://www.felgt.org)).
- ▶ El centro podrá ponerse en contacto con la Federación de Enseñanza de CCOO [juventud@fe.ccoo.es](mailto:juventud@fe.ccoo.es).
- ▶ Si el/la docente o algún niño o niña conoce a una pareja homosexual, o a alguien sin pareja, podrá pedirse a la familia que vaya a hablarles una tarde.



# 9. Consideraciones finales

Si seguimos a Pichardo y Rodríguez (2009) entendemos que profesionales de la educación, tenemos la obligación de atender a la diversidad afectivo y sexual de nuestro alumnado y de sus familias, favoreciendo el desarrollo personal de los niños y niñas y asegurándonos de que los dotamos de herramientas de análisis y de modelos positivos que les permitan desenvolverse en una sociedad todavía hostil hacia la causa homosexual.

No podemos permitir que la homofobia conviva en nuestras aulas y no mostrar modelos con diferentes orientaciones sexuales apoya la invisibilidad y la falta de normalidad, lo que va quedando a lo largo de su desarrollo evolutivo. Por otro lado, no mostrar la realidad sexual, plural de nuestra sociedad, en esta y otras épocas y no facilitar el conocimiento y, sobre todo, el análisis crítico de las diferentes orientaciones sexuales, sería negar al alumnado una vía segura de comprensión de la realidad y reducir sus posibilidades de integración pacífica en la sociedad.

Con este material que acabamos de presentar tenemos la oportunidad de contribuir a la creación de una sociedad en la que cada uno de sus miembros encuentre su lugar al margen de su situación familiar o de su orientación sexual.

Los mismos autores aportan que visibilizando como docentes la diversidad familiar y, especialmente, la posibilidad de crear familias homoparentales y monoparentales o reconstituidas, no

sólo estamos reconociendo en nuestras clases a aquellos estudiantes que no viven en familias nucleares heterosexuales, sino que estamos permitiendo que cualquier niño o niña incorpore a sus horizontes vitales la posibilidad de crear su propio modelo de familia, de casarse o no, de tener hijos/as o no y, en definitiva, de ser felices.

Queda demostrada la necesidad de trabajar, de manera expresa en Educación Infantil y Primaria, la educación en la diversidad afectiva y sexual y la lucha contra el sexismo y la homofobia en los centros escolares, tanto desde los documentos oficiales del centro, como desde las propias programaciones didácticas, antes de que arraiguen conductas de acoso a iguales o de falta de respeto a lo que consideran diferente.

Por medio de este material hemos procurado, a partir del discurso, de los cuentos, de las actividades y de los dibujos, plantear un modelo un poco trasgresor a las ideas impuestas socialmente. Un modelo basado en la diferencia como base para el enriquecimiento personal.

En una sociedad en la que las diferencias entre mujeres y hombres son patentes; en una sociedad en la que las diferencias de altura, peso, capacidades o color de piel están presentes como motivo para juzgar a las personas; en una sociedad en la que determinados grupos son capaces de juzgar las formas de amar que son diferentes a las suyas, entendiéndolas como peores o enfermizas; en una sociedad en que esos mismos



grupos entienden que la familia es sólo la suya o su modelo; en definitiva, en una sociedad en la que, siendo diferentes, nos atrevemos a juzgar a otro bajo un baremo de "normalidad" que no existe... entendemos que se deben proponer formas de hacer desde la escuela que ayuden a terminar con prejuicios sin sentido de una vez por todas.

Por ello, hemos planteado dibujos con personas de pesos diferentes, de alturas diferentes, no hemos querido asociar a la mujer con falda y pelo largo, diferentes colores de piel... en definitiva, hemos querido plantear dibujos de personas reales, diferentes... porque "Somos como somos".

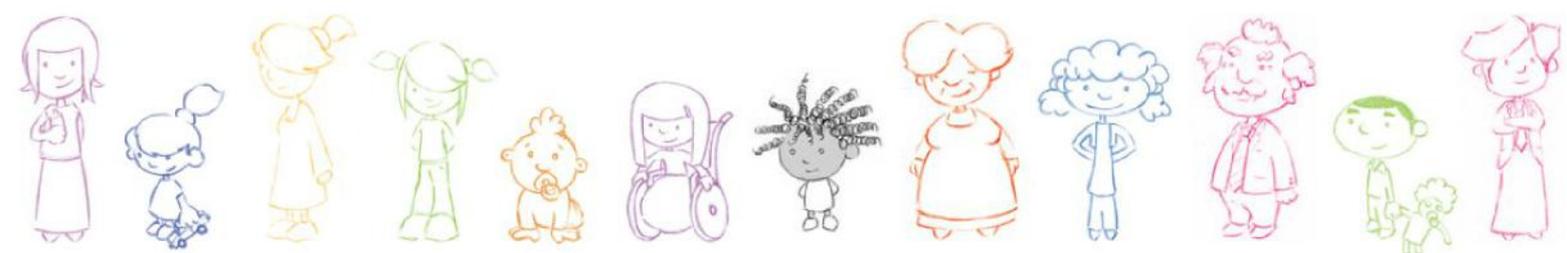
Si desde la escuela no trabajamos por asumir las diferencias como algo enriquecedor, si desde la escuela no trabajamos por la aceptación del otro, si desde la escuela no trabajamos por ofrecer referentes para que todos los niños y niñas tengan posibilidades de identificación (incluidos los niños y niñas con discapacidad, con familias diversas, más gorditos...), estaremos ayudando a perpetuar un sistema jerárquico, sexista, prejuicioso y homóbofo (y, como dicen Pichardo y de la Rosa: con bajitofobia, gordofobia, feofobia... y todas las fobias que se nos ocurran que atenten contra las personas que se saltan los cánones irreales establecidos).

En definitiva, con todo lo visto, podemos afirmar que la diversidad afectiva, sexual y personal no es una posibilidad sino una realidad, por tanto, la respuesta educativa no debe ir encaminada hacia unos pocos sino hacia todos los estudiantes escolarizados, a todas las familias y a todos los docentes. El hecho de no trabajar por la visibilidad de todos y todas dentro del sistema edu-

cativo, supone no trabajar por el trato igualitario y por la normalización de la diversidad afectivo-sexual y personal. Para ello se establece la necesidad de una formación especializada de los docentes en todos los niveles educativos.

"Porque el niño o la niña perciben desde su más tierna infancia que son diferentes, bien por ser homosexuales, por tener la piel de otro color, por venir de otro país, por tener una discapacidad o simplemente por no tener dinero, están condenados a las burlas, al escarnio y la marginación de otros niños y de una sociedad que los programa para ello. En el seno de esta sociedad no ha crecido la semilla de la diversidad y la tolerancia, no se ha llevado a la práctica esa 'educación en valores' de la que tanto se habla y por la que tan poco se hace. Una condena que se alargará durante toda su adolescencia y juventud, quién sabe si durante toda su vida..." (Simonis, 2005: 10-11).

La educación es la única llave para cambiar el mundo, el profesorado no debe limitar las posibilidades de desarrollo de su alumnado porque ellos o sus familias sean diferentes a los que los/las docentes piensan que es correcto o a lo que las/los docentes o sus familias sientan o hagan. Da igual las ideas políticas de los docentes, da igual lo que vean como "normal" o no, da igual lo que crean que es correcto o incorrecto... Tienen bajo su responsabilidad el desarrollo armónico de otras personas, no deben limitarlo por no entenderlo, deben dar una respuesta de calidad, porque son profesionales de la educación, porque la normativa así lo establece y porque hay que ofrecer una respuesta a todos y todas basada en la igualdad de derechos y de oportunidades. Si no somos capaces de enriquecernos con las diferencias, el error estará en nosotros.



# 10. Otros datos de interés

Nos parece adecuado incluir una relación de lugares y teléfonos de interés a los que los y las docentes y orientadoras y orientadores pueden recurrir, así como de material que puede ser utilizado en el aula para trabajar los contenidos aquí expuestos.

## Colectivos y otros centros de asesoramiento

❖ [www.felgtb.org](http://www.felgtb.org)

Federación Estatal de Lesbianas, Gays, Bisexuales y Transexuales: C/ Infantas nº 40, 1º dcha. Madrid, 28004. Tfno.: 91 360 46 05; e-mail: [info@felgtb.org](mailto:info@felgtb.org). A través de esta página se puede acceder al resto de páginas de colectivos y asociaciones de toda España.

❖ [www.transexualidad.com](http://www.transexualidad.com)

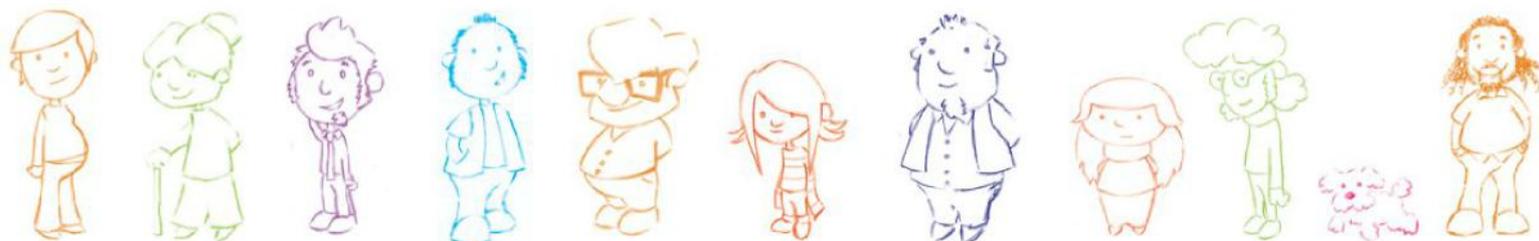
❖ [www.fundaciontriangulo.org](http://www.fundaciontriangulo.org)

❖ [www.cogailes.org](http://www.cogailes.org)

❖ [www.inclou.org](http://www.inclou.org)

❖ [www.cogam.org](http://www.cogam.org)

La página de COGAM ofrece diversidad de materiales y de recursos que se pueden aplicar en las aulas a este respecto (incluidos cuentos para la diversidad).



## Sedes de CCOO

Puedes contactar a través de:

### CONFEDERACIÓN SINDICAL DE CCOO

C/ Fernández de la Hoz, 12  
28010 MADRID  
Teléfono centralita: 917028000  
[www.ccoo.es](http://www.ccoo.es)

### FEDERACIÓN ESTATAL DE ENSEÑANZA DE CCOO

Plaza de Cristino Martos 4, 4ª planta  
28015 MADRID  
Teléfono: 915409203  
[www.fe.ccoo.es](http://www.fe.ccoo.es)  
[juventud@fe.ccoo.es](mailto:juventud@fe.ccoo.es)

### FEDERACIONES DE ENSEÑANZA TERRITORIALES:

#### ANDALUCIA

##### ALMERÍA

Javier Sanz, 14, Bajo derecha - 04004  
Teléfono: 950184925  
[docentesalmeria@fe.ccoo.es](mailto:docentesalmeria@fe.ccoo.es)

##### GRANADA

Periodista Fco. Javier Cobos, 2 - 18014  
Teléfono: 958209424 - 209425  
[segranada@fe.ccoo.es](mailto:segranada@fe.ccoo.es)

##### JAÉN

Castilla, 8 - 23007  
Teléfono: 953217965  
[sejaen@fe.ccoo.es](mailto:sejaen@fe.ccoo.es)

##### CÓRDOBA

Gran Capitán 12, 1ª planta - 14001  
Teléfono: 957491239  
[secordoba@fe.ccoo.es](mailto:secordoba@fe.ccoo.es)

##### SEVILLA

Trajano 1, 3º - 41002  
Teléfono: 954464583 - 84 - 85 - 86  
[sesevilla@fe.ccoo.es](mailto:sesevilla@fe.ccoo.es)

##### HUELVA

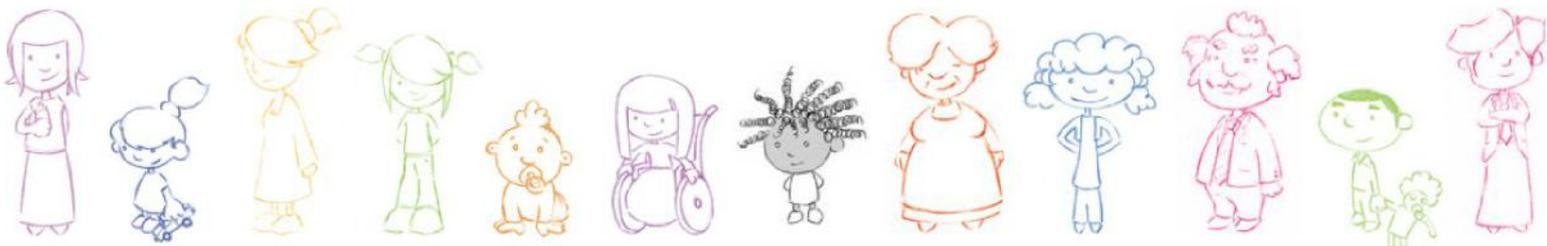
Avda. Martín Alonso Pinzón, 7, 3ª planta - 21003  
Teléfono: 959285259  
[sehuelva@fe.ccoo.es](mailto:sehuelva@fe.ccoo.es)

##### CÁDIZ

Andalucía 6, 2º - 11008  
Teléfono: 956297188  
[secadiz@fe.ccoo.es](mailto:secadiz@fe.ccoo.es)

##### MÁLAGA

Muelle Heredia 26, 5º - 29001  
Teléfono: 952649949 - 219711  
[semalaga@fe.ccoo.es](mailto:semalaga@fe.ccoo.es)



## ARAGÓN

### HUESCA

Avda. del Parque 20, 1º - 22002

Teléfono: 974 246006

[sehuesca@fe.ccoo.es](mailto:sehuesca@fe.ccoo.es)

### ZARAGOZA

Paseo Constitución 12, 2ª planta - 50008

Teléfono: 976 158704

[fezaragoza@fe.ccoo.es](mailto:fezaragoza@fe.ccoo.es)

### TERUEL

Plaza de la Catedral, 9, 3º - 44001

Teléfono: 978 611564

[seteruel@fe.ccoo.es](mailto:seteruel@fe.ccoo.es)

## ASTURIAS

Sta. Teresa, 15, 1º - 33007 (Oviedo)

Teléfono: 985270534 - 257199

[feasturias@fe.ccoo.es](mailto:feasturias@fe.ccoo.es)

## CANTABRIA

Santa Clara 5, 3º - 39001 (Santander)

Teléfono: 942227704 - 367337

[enseñanza.cn@cantabria.ccoo.es](mailto:enseñanza.cn@cantabria.ccoo.es)

## CASTILLA LA MANCHA

### ALBACETE

Mayor, 62, 4º - 02002

Teléfono: 967522280

[sealbacete@fe.ccoo.es](mailto:sealbacete@fe.ccoo.es)

### CIUDAD REAL

Alarcos, 27, 5ª planta - 13001

Teléfono: 926210846 - 210987

[seciudadreal@fe.ccoo.es](mailto:seciudadreal@fe.ccoo.es)

## CUENCA

Apdo. correos 309 - 1608

Teléfono: 969230829

[secuenca@fe.ccoo.es](mailto:secuenca@fe.ccoo.es)

## GUADALAJARA

Fernández Iparraguirre 12, 19001

Teléfono: 949248353

[seguadalajara@fe.ccoo.es](mailto:seguadalajara@fe.ccoo.es)

## TOLEDO

Carlos V s/ n 3º - 45001

Teléfono: 925255100 - 255110

[setoledo@fe.ccoo.es](mailto:setoledo@fe.ccoo.es)

## CASTILLA Y LEÓN

### ÁVILA

Plaza de Santa Ana, 7 bajo izquierda - 05001

Teléfono: 920251826

[seavila@fe.ccoo.es](mailto:seavila@fe.ccoo.es)

### BURGOS

San Pablo, 8 - 09002

Teléfono: 947257815

[seburgos@fe.ccoo.es](mailto:seburgos@fe.ccoo.es)

### LEÓN

Roa de la Vega 21, 2 planta - 24001

Teléfono: 987231478 - 234959

[seleon@fe.ccoo.es](mailto:seleon@fe.ccoo.es)

### PALENCIA

Plaza Abilio Calderón 4,

Teléfono: 979741417

[sepalencia@fe.ccoo.es](mailto:sepalencia@fe.ccoo.es)

### SALAMANCA

Arco de la Lapa 2, 4º - 37001

Teléfono: 923270490

[sesalamanca@fe.ccoo.es](mailto:sesalamanca@fe.ccoo.es)



# Familias de colores

## SEGOVIA

Severo Ochoa 2 - 40002  
Teléfono: 921444653  
[sesegovia@fe.ccoo.es](mailto:sesegovia@fe.ccoo.es)

## SORIA

Vicente Tutor 6 - 42001  
Teléfono: 975233644  
[sesoria@fe.ccoo.es](mailto:sesoria@fe.ccoo.es)

## VALLADOLID

Plaza Madrid 4, 5º - 47004  
Teléfono: 983291617 - 307542  
[sevalladolid@fe.ccoo.es](mailto:sevalladolid@fe.ccoo.es)

## ZAMORA

Plaza de Alemania 1, 5º  
Teléfono: 980522778  
[sezamora@fe.ccoo.es](mailto:sezamora@fe.ccoo.es)

## CATALUÑA

### BARCELONA

Vía Layetana, 16, 4º - 08003  
Teléfono: 934812842 - Fax: 93 268 42 72  
[ensepublica@ccoo.cat](mailto:ensepublica@ccoo.cat)

### GIRONA

Miguel Blay 1, 5º - 17001  
Teléfono: 972483325  
[ensegirona@ccoo.cat](mailto:ensegirona@ccoo.cat)

### LLEIDA

Avda. Blondell 35, 2º - 25002  
Teléfono: 973263666  
[enselleida@ccoo.cat](mailto:enselleida@ccoo.cat)

### TARRAGONA

Auguto 48, bajo - 43003  
Teléfono: 977239814 - 231222  
[enstarragona@ccoo.cat](mailto:enstarragona@ccoo.cat)

## EUSKADI

### ÁLAVA

Castilla, 50 - 01007 ( Gasteiz)  
Teléfono: 945131322 - 131305  
[irakaskuntzaara@euskadi.ccoo.es](mailto:irakaskuntzaara@euskadi.ccoo.es)

### GIPUZKOA

Carlos I, 1 - 3 bajo - 20011 (Donosti)  
Teléfono: 943446916  
[irakaskuntzagip@euskadi.ccoo.es](mailto:irakaskuntzagip@euskadi.ccoo.es)

### BIZKAYA

Uribitarte 4, 5º - (Bilbao)  
Teléfono: 944243424  
[irakaskuntzabiz@euskadi.ccoo.es](mailto:irakaskuntzabiz@euskadi.ccoo.es)

## EXTERIOR

Plaza de Cristino Martos 4, 4ª planta  
28015 (Madrid)  
Teléfono: 915409326  
[exterior@fe.ccoo.es](mailto:exterior@fe.ccoo.es)

## EXTREMADURA

### BADAJOS

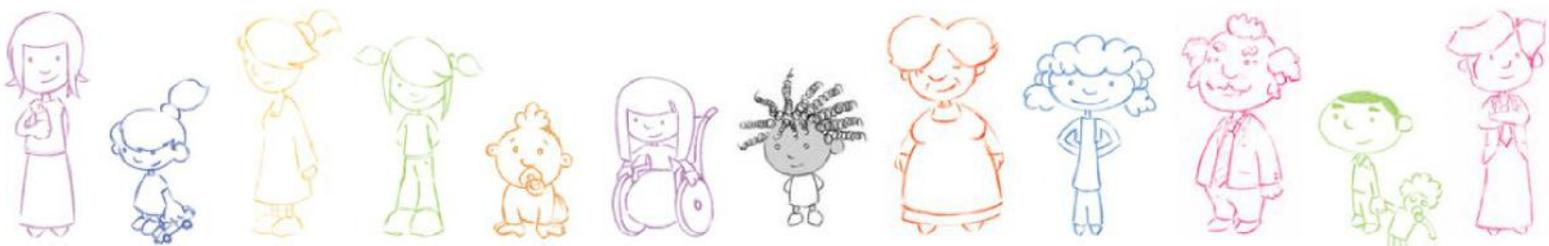
Avda. de Colón, 6, Primera Planta - 06001  
Teléfono: 924224104  
[sebadajoz@fe.ccoo.es](mailto:sebadajoz@fe.ccoo.es)

### CÁCERES

Obispo Ciriaco Benavente, 2 - 10001  
Teléfono: 927223534 - 227279  
[secaceres@fe.ccoo.es](mailto:secaceres@fe.ccoo.es)

### MÉRIDA

Avda. Juan Carlos I, 47 - 06800 (Mérida)  
Teléfono: 924330018  
Fax: 924330253  
[femerida@fe.ccoo.es](mailto:femerida@fe.ccoo.es)



## PLASENCIA

Calle Cayetano García Martín, 2  
10600 (Plasencia)  
Teléfono: 927424086  
Fax: 927410708  
[seplasencia@fe.ccoo.es](mailto:seplasencia@fe.ccoo.es)

## ILLES BALEARS

Françesc de Borja i Moll,3  
07003 (Palma de Mallorca)  
Teléfono: 971726060 - 726061  
[ensenyament@ccoo.illes.balears.net](mailto:ensenyament@ccoo.illes.balears.net)

## ISLAS CANARIAS

### GRAN CANARIA

Avda. 1º de mayo 21, 3º izquierda  
35002 (Las Palmas)  
Teléfono: 928447531  
[enseñanza.gc@canarias.ccoo.es](mailto:enseñanza.gc@canarias.ccoo.es)

### TENERIFE

Méndez Nuñez 84, 8º - 38001 (Santa Cruz)  
Teléfono: 922604784  
[feenseñanza.ic@canarias.ccoo.es](mailto:feenseñanza.ic@canarias.ccoo.es)

## GALICIA

### A CORUÑA

Avda. Alfonso Molina, Km 2 - 3º Andar  
15008  
Teléfono: 981 145895 / Fax: 981 145899  
[scensino.coru@galicia.ccoo.es](mailto:scensino.coru@galicia.ccoo.es)

### LUGO

Rolda da Muralla, 58 - 5º Andar  
27002  
Teléfono: 982 221060 / Fax: 982 245907  
[scensino.lugo@galicia.ccoo.es](mailto:scensino.lugo@galicia.ccoo.es)

## SANTIAGO

Rúa Miguel Ferro Caaveiro, 8 - 1º Andar  
15707  
Telf. 981 551836 / Fax. 981 551831  
[ensino.stgo@galicia.ccoo.es](mailto:ensino.stgo@galicia.ccoo.es)

## VIVEIRO

Rúa García Dóriga, s/n  
27850  
Telf. 982 561001 / Fax. 982 561025  
[ucamari@galicia.ccoo.es](mailto:ucamari@galicia.ccoo.es)

## FERROL

Rúa María, 42/44 - 3º Andar  
15402  
Telf. 981 369336 / Fax. 981 350353  
[scensino.ferrol@galicia.ccoo.es](mailto:scensino.ferrol@galicia.ccoo.es)

## OURENSE

Parque San Lázaro, 12 - 3º Andar  
32003  
Telf. 988 392256 / Fax. 988 251400  
[scensino.oure@galicia.ccoo.es](mailto:scensino.oure@galicia.ccoo.es)

## PONTEVEDRA

Rúa Pasantería, 1- 2º Andar  
36002  
Telf. 986 866276 / Fax. 986 869784  
[scensino.pont@galicia.ccoo.es](mailto:scensino.pont@galicia.ccoo.es)

## O BARCO

Praza de España, 2 - baixo esq.  
32300  
Telf. 988 322034 / Fax. 988 325159  
[ensino.valde@galicia.ccoo.es](mailto:ensino.valde@galicia.ccoo.es)

## VIGO

Rúa das Teixugueiras, 11 - entrechán  
36212  
Telf. 986 246847 / Fax. 986 246848  
[scensino.vigo@galicia.ccoo.es](mailto:scensino.vigo@galicia.ccoo.es)



# Familias de colores

## VERÍN

Praza do concello, s/n  
32600  
Telf. 988 410641 / Fax. 988 410641  
[isverin@galicia.ccoo.es](mailto:isverin@galicia.ccoo.es)

## LA RIOJA

Avda Pío XII, 33- 2ª planta, despacho 51  
26003 (Logroño)  
Teléfonos: Directo Enseñanza: 941238191  
Centralita: 941238144, extensión 260  
[ferioja@fe.ccoo.es](mailto:ferioja@fe.ccoo.es)

## MADRID

Lope de Vega 38, 4º - 28014  
Teléfono: 915368791  
[frem@usmr.ccoo.es](mailto:frem@usmr.ccoo.es)

## MURCIA

Corbalán 4 - 30005  
Teléfono: 964219080  
[femurcia@fe.ccoo.es](mailto:femurcia@fe.ccoo.es)

## NAVARRA

Avda. Zaragoza 12, 5ª planta - 31003  
Teléfono: 948153230  
[senavarra@navarra.ccoo.es](mailto:senavarra@navarra.ccoo.es)

## PAÍS VALENCIÀ

### ALICANTE

Av. Salamanca, 33 bajo - 03005  
Teléfono: 965982584  
[ensealacanti@pv.ccoo.es](mailto:ensealacanti@pv.ccoo.es)

### CASTELLÓN

Plaza de las Aulas 6 - 12001  
Teléfono: 964226016 - 226066  
[ensecastello@pv.ccoo.es](mailto:ensecastello@pv.ccoo.es)

### VALENCIA

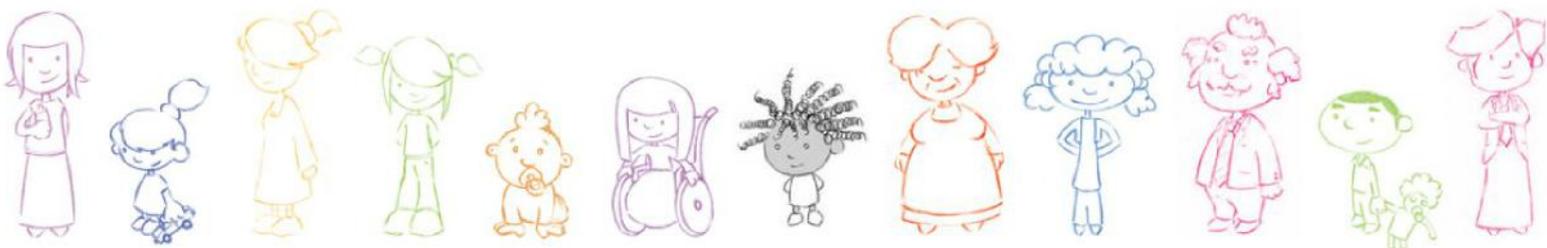
Plaza Nápoles i Sicilia 5, 2º - 46003  
Teléfono: 963882100 - 882155  
[enseyament@pv.ccoo.es](mailto:enseyament@pv.ccoo.es)

### CEUTA

Alcalde Fructuoso Miaja 1, 2ª planta - 51001  
Teléfono: 956516243  
[seceuta@fe.ccoo.es](mailto:seceuta@fe.ccoo.es)

### MELILLA

Plaza Primero de Mayo 1, 3º - 52003  
Teléfono: 952676535 - 676189  
[semelilla@fe.ccoo.es](mailto:semelilla@fe.ccoo.es)



# Cuentos infantiles de posible utilización en las aulas

APELLÁNIZ, A. y PIÉROLA, M. (2009)

## La princesa valiente

Barcelona: Bellaterra

“El racismo, el sexismo, la marginación, la diferencia en general, son generadores de prejuicios, angustia y ansiedad, también para los pequeños. El libro ensalza la inteligencia y el valor como herramientas al alcance de los niños y las niñas para hacer frente a sus temores y amenazas. El desarrollo de sus habilidades y el refuerzo de su autonomía, con el apoyo de los adultos que les rodean y les quieren, se presentan como los caminos adecuados para resolver las situaciones de conflicto que de un modo u otro afectan a todos los niños”.

CANTERO, D. (2006)

## El pequeño tragaluz

Barcelona: Cantero y Cuho Editorial

“El primer día de clase siempre es un momento muy especial para todos los niños, lleno de nervios e ilusión a partes iguales. Pero para el pequeño Tragaluz se convertirá en algo inolvidable, ya que descubrirá la importancia de relacionarse con el mundo que le rodea y hacer buenos amigos. Una historia que habla de tolerancia, respeto y aceptación hacia todos los demás, original, diferente”.

DE LA CRUZ, C. y ACEBAL, A. (2005)

## El secreto de las familias

Oviedo: Colectivu Milenta Mujeres

“¿Existen verdaderas familias? ¿Qué es lo que hace que una familia sea auténtica? En este niño, Carlos y Mario, dos niños que viven con sus dos mamás, tratarán de encontrar las respuestas a estas preguntas. Para ello buscarán el secreto en un arcón, que creen escondido entre dragones y castillos. Sin embargo, resulta estar todo mucho más cerca de lo que imaginan: justo al lado de donde se guardan los sentimientos”.

GUERRERO, L. (2006)

## Marta y la sirena

Barcelona: Ellas Editorial.

“¿Tú qué pensarías si te dijese que una sirena se enamoró de Marta? Tal vez estemos hablando de un mundo de fantasía... o tal vez no”.

GUTIERREZ, M.L. (2010)

## Los poderes del hada chiquita

(cuento infantil versión teatral)

ONG por la no discriminación.

“El elfo Cascarrabias estaba muy enfadado porque las basuras estropeaban su querido Bosque Frondoso. En hada Chiquita le había concedido unos poderes en forma de rayos mágicos, que convertían la basura en hermosas plantas...”. “Un cuento en el que el valor de cada persona está por encima de su condición sexual”.



JUANOLO (2004)

## ¡Nos gustamos!

Barcelona. Scena

"Este libro está dedicado a todos aquellos que se gustan de verdad".

LINDA Y STERN (2004)

## Rey y rey

Barcelona: Serres

"La reina piensa que el príncipe tiene que contraer matrimonio. ¿Se dejará guiar el príncipe por su corazón?".

MAYER, G. y VANMECHELEN, K. (1996)

## Juul

Salamanca: Lóguez

"Un libro sensible, aparentemente duro que aporta argumentos para enfrentarse a las burlas y vejaciones, a veces crueles, que con tanta frecuencia se dan entre niños".

MENDIETA, MJ. Y PIÉROLA, M. (2006)

## Aitor tiene dos mamás

Barcelona: Bellaterra

"Han comenzado a salir a la luz pública algunos casos de acoso escolar. La violencia verbal o física, el rechazo y la discriminación no son ninguna novedad en las aulas ni en los patios de las escuelas, pero ha sido necesaria la aparición de noticias sobre suicidios y denuncias de madres y padres, para que aquello que antes se consideraba <normal> se vea ahora como un problema que hay que resolver. Aitor, el protagonista del cuento, es víctima de esa violencia escolar, debido a que su familia es diferente de las demás".

MONCÓ, B. y PIÉROLA, M. (2006)

## Mercedes quiere ser bombera

Barcelona: Bellaterra

"Enseñamos y aprendemos a ser hombres y a ser mujeres, a ser iguales y a ser diferentes al tiempo que transmitimos y configuramos nuestras filias y nuestras fobias. La igualdad entre los géneros no es sólo una postura ética y cívica, sino una imperiosa necesidad en nuestras vidas y nuestras sociedades, es una exigencia humana".

MONTERO, B. (2005)

## Tengo tres mamás

Madrid: Ediciones La librería

"Cuando sus padres se separaron, Sofía empezó a tener las cosas repetidas: dos casas, dos camas, dos cepillo de dientes (...) Poco después Sofía tuvo que aprender a contar más rápido porque tenía dos mamás... y luego tres... ¿Tres mamás? Eso es imposible, gritó su amigo Raúl".

MORENO, L. y TERMERÓN, J. (2007)

## El amor de todos los colores

Madrid. Topka

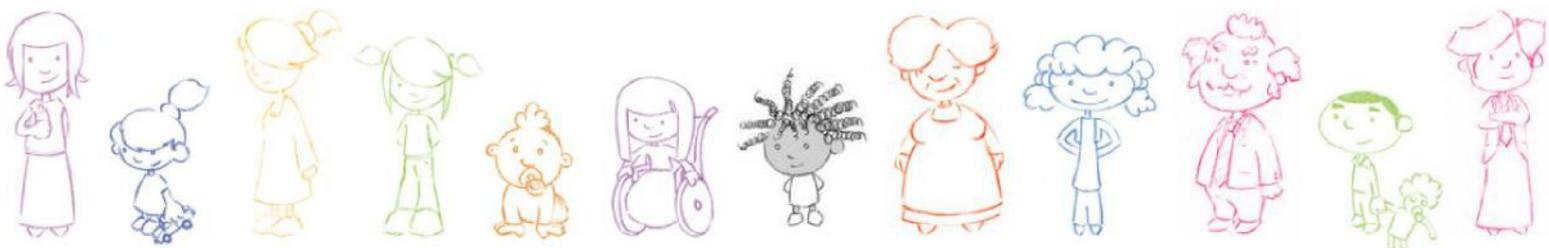
"El amor de todos los colores nació cuando las madres de Maite se conocieron, y Maite nació del amor de todos los colores. Ahora el amor de todos los colores va a traer un nuevo bebé, ¿dónde lo dejará?".

NEWMAN, L. (2003)

## Paula tiene dos mamás

Barcelona: Bellaterra

"Todas las personas son iguales y a la vez muy diferentes. A las familias les ocurre algo parecido, hay familias con una mamá y un papá, otras sólo con un papá o con una mamá. Este libro cuenta la historia de Paula que tiene dos mamás y en la que aprende que lo único verdaderamente importante es el cariño".



PARR, T. (2006)

## Está bien ser diferente

Barcelona: RBA libros

“Está bien ser diferente. Tú eres especial e importante sólo por ser tú”.

QUINTIÁ, X. y QUARELLO, M. (2007)

## Tiritesa

Pontevedra: OQO Editora

“La princesa Tiritesa no quiere aprender modales de princesa ni casarse, así que huye del reino de Anteayer para explorar el mundo. En su periplo, tendrá que rescatar a la princesa Wendolina de monstruoso Zamposiete Deumbocado. Consigue entablar amistad con el monstruo y liberar así a Wendolina. Entre las dos princesas surge algo más que una hermosa amistad que las llevará directamente a celebrar una feliz boda”.

ROJO, S. (2005)

## Amigos y vecinos

Madrid: Ediciones La Librería

“Mis padres han vivido juntos más de doce años. Yo tenía dos años cuando me adoptaron. Me encanta cuando me cuentan de nuevo la historia de cómo vinieron desde tan lejos para elegirme”.

ROSSETTI, A. y ARTAJO, J. (2005)

## Bodas reales

Barcelona: Bellaterra

“(…) para tratar de conseguir que de una vez por todas en un futuro, cuanto más inmediato mejor, sea incuestionable la libertad de elección sexual, o lo que es lo mismo: la forma en que cada persona quiere vivir su propia vida”.

RUILLIER, J. (1998)

## Por cuatro esquinitas de nada

Barcelona: Editorial Juventud

“Cuadradito quiere jugar en casa de sus amigos Redonditos, pero no pasa por la puerta porque... ¡La puerta es redonda! «¡Tendremos que recortarte las esquinas!», le dicen los redonditos. «¡Oh, no! –dice Cuadradito– ¡Me dolería mucho!» ¿Qué podemos hacer? Cuadradito es diferente. Nunca será redondo”.

SCHIMEL, L. y SÁNCHEZ, S. (2007)

## El huevo de cristal

Madrid : Topka

“Ana-Lin vive en Madrid con su madre, que la adoptó en China hace ya mucho tiempo. Para salir un poco de la ciudad, va a casa de sus tíos en la ría de Vigo”.

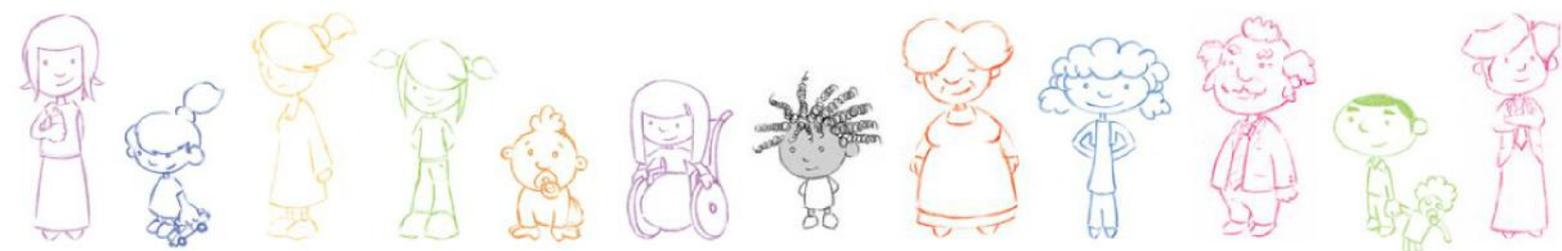
TERMENÓN, J. (2007)

## Vengo

Madrid: Egales

“Una inocente niña se plantea de dónde viene, si de la cigüeña, si de París, etc...”.



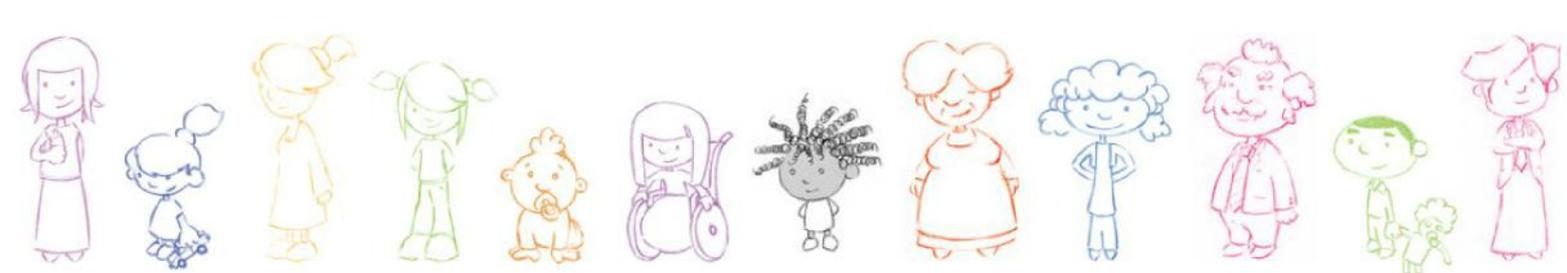


# 11. Bibliografía

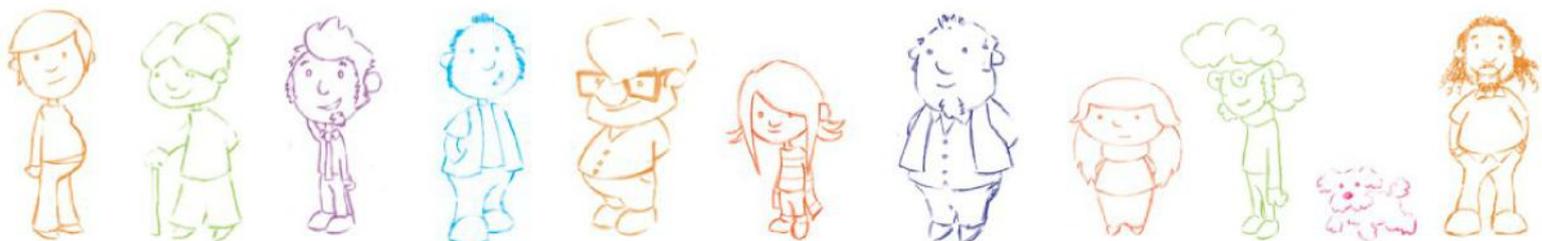
- ▶ Alberdi, I. (1999) La nueva familia española. Madrid: Taurus.
- ▶ ALONSO, J., BRUGOS, V., GONZÁLEZ, J.M. y MONTE-NEGRO, M. (2004): *El respeto a la diferencia por la orientación sexual. Homosexualidad y lesbianismo en el aula*. Oviedo: XEGA.
- ▶ AMNISTÍA INTERNACIONAL: Derechos humanos y diversidad afectivo-sexual. Al derecho y al revés. Materiales para la educación en derechos humanos 2. Madrid: Amnistía Internacional.
- ▶ ASKEW, Sue y Carol ROSS (1991): Los chicos no lloran. El sexismo en educación. Barcelona: Paidós Educador.
- ▶ BARRAGÁN MEDEO, F. (2004): *Masculinidades e innovación educativa: de la homofobia a la ética del cuidado de las personas*. en LOMAS, C. (comp.) Los chicos también lloran. Identidades masculinas, igualdad entre los sexos y coeducación. Barcelona: Paidós.
- ▶ BARRAGÁN MEDEO, F. (2006): Violencia, Género y cambios sociales. Un programa educativo que promueve nuevas relaciones de género. Málaga: Ed. Aljibe.
- ▶ BARRAGÁN MEDEO, F. y ALEGRE DE LA ROSA, O. (2006): Cultura de paz y género. Málaga: Aljibe.
- ▶ BOLAÑOS, C., GONZÁLEZ, D., JIMÉNEZ, M., RAMOS, E. y RODRÍGUEZ, I. (1994): Educación Afectivo-Sexual en la etapa de Infantil. Canarias: Gobierno de Canarias, Ministerio de Educación y Ciencia, Ministerio de Sanidad y Consumo y Ministerio de Asuntos Sociales.
- ▶ BONINO, L. (2000): *Varones, género y salud mental: deconstruyendo la "normalidad" masculina*. En SEGARRA y CARABÍ (Eds.). Nuevas Masculinidades (pp.41-64). Barcelona: Editorial Icaria.
- ▶ BORRILLO, D. (2001): Homofobia. Barcelona: Bellaterra.
- ▶ BUTLER, Judith (2006): *Deshacer el género*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- ▶ CCOO y COGAM (2007): *Diferentes formas de amar. Guía para educar en la diversidad afectivo-sexual*. Madrid: CCOO y COGAM.
- ▶ CCOO, COGAM y FELGT (2007): *El amor y el sexo no son de un solo color*. Madrid: CCOO, COGAM y FELGT.
- ▶ Constitución española. 29 de diciembre de 1978, Boletín Oficial del Estado (BOE), n.º 311, Madrid, España.
- ▶ DE LA CRUZ, C. y DIEZMA, JC. *Construyendo sexualidades o cómo educar la sexualidad de las hijas y de los hijos*. Madrid: CEAPA.
- ▶ DE LA ROSA, B., MOLINUEVO, B., SEVILLANO, J. y CASTELLÓN, A. (2009). *Homofobia y transfobia*. En Sánchez Sáinz, M.: *Cómo educar en la diversidad afectivo-sexual en los centros escolares*. Madrid: La Catarata.
- ▶ ESCAMILLA, A. (2008). *Las competencias básicas. Claves y propuestas para su desarrollo en los centros*. Barcelona: Grao.
- ▶ FÉRRIZ, J.A (2005): *Conceptos generales sobre homosexualidad y transexualidad*. En SIMONIS, A. *Educación en la diversidad* (pp. 19-36). Barcelona: Alertes.



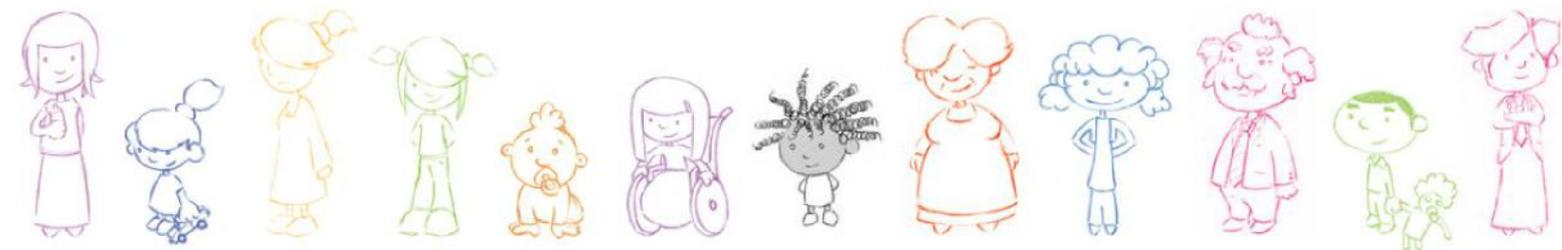
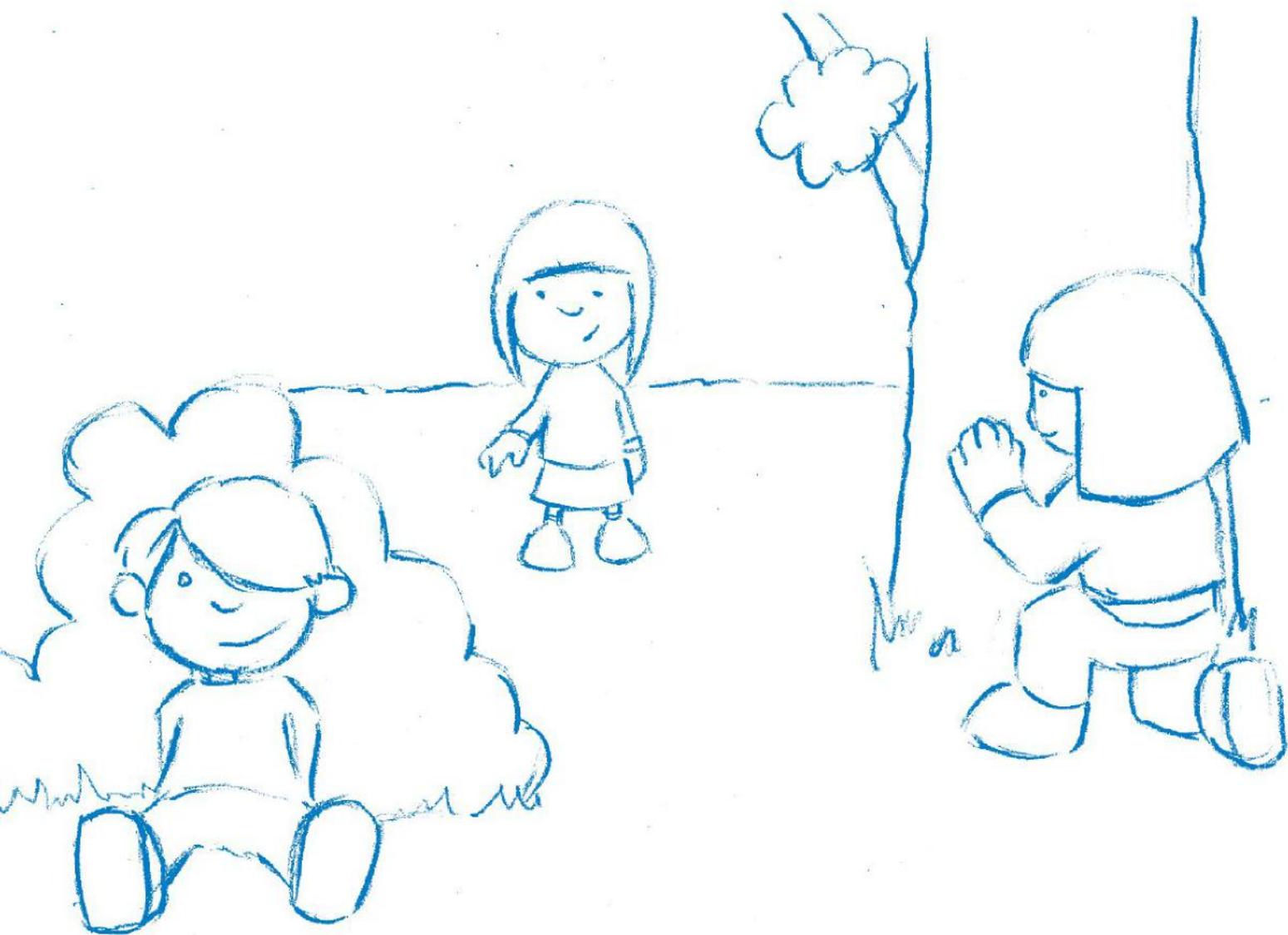
- ▶ FRÍAS, M.D. (2005): *Familias homoparentales*. En SIMONIS, A. *Educación en la diversidad* (pp. 61-80). Barcelona: Alertes.
- ▶ GENERELO LANASPA, J y PICHARDO GALÁN, J.I. (coord) (2006): *Homofobia en el sistema educativo*. Madrid: UAM.
- ▶ GENERELO, J. y MORENO, O. (2006): *Diferentes formas de amar. Guía para educar en la diversidad afectivo-sexual*. Madrid: Federación Regional de Enseñanza CCOO Madrid.
- ▶ GENERELO, J. y PICHARDO, I. (2005): *Homofobia en el sistema educativo. Investigación pluridisciplinar sobre la percepción que los adolescentes escolarizados tienen sobre la homosexualidad, las situaciones de acoso que viven los estudiantes LGTB y las respuestas de la Comunidad Educativa ante el problema de la homofobia*. Madrid: Visor.
- ▶ GENERELO, J., GIMENO, B, RODRIGUEZ, C. DE LA MUELA, A Y DEL VAL J. (2002): *Veinticinco cuestiones sobre la orientación sexual (Propuesta para tratar la homosexualidad en la enseñanza)*. Madrid: CAM (Defensor del Menor).
- ▶ GOLOMBOK, S. (2006). *Modelos de familia ¿Qué es lo que de verdad cuenta?* Barcelona: Grao.
- ▶ HERNÁNDEZ, P y GARCÍA, L.A. (1997). *Enseñar a pensar*. Tenerife: Tafor.
- ▶ HERNÁNDEZ, G. y JARAMILLO, C. (2003): *La educación sexual de la primera infancia. Guía para madres, padres y profesores de Educación Infantil*. Madrid: MEC.
- ▶ HERRANZ GÓMEZ, Yolanda (2006): *Igualdad bajo sospecha. El poder transformador de la educación*. Madrid: Narcea.
- ▶ HERRANZ, Y., GUTIERREZ, O. y FERNÁNDEZ, R. (2009). *Cambios sociales y nuevos modelos de género*. En Sánchez Sáinz, M.: *Cómo educar en la diversidad afectivo-sexual en los centros escolares*. Madrid: La Catarata.
- ▶ Instituto Nacional de Estadística (INE) (2004): *¿Cuántos somos en casa? Cambios en la composición de los hogares en Cifras INE*. Boletín informativo del Instituto Nacional de Estadística. Núm. 6/2004. Madrid: INE.
- ▶ LAMAS, M. (1996): *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*. México: UAM.
- ▶ Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. 4 de mayo de 2006, Boletín Oficial del Estado (BOE), nº 106, Madrid, España.
- ▶ LOMAS, C. (2008): *¿El otoño del patriarcado? Luces y sombras de la igualdad entre mujeres y hombres*. Barcelona: Península.
- ▶ LOMAS, C. (Comp) (2004): *Los chicos también lloran. Identidades masculinas, igualdad entre los sexos y co-educación*. Barcelona: Paídos.
- ▶ LÓPEZ SÁNCHEZ, F. (2005): *La educación sexual*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- ▶ LÓPEZ SÁNCHEZ, F. (2006). *Homosexualidad y familia*. Barcelona : Grao.
- ▶ MACÍAS, E., MORENO, O., SALGUERO, J.M. y RODRÍGUEZ, A. (2009). *Propuestas para incorporar los valores de respeto y atención a la diversidad afectivo-sexual en los documentos oficiales de centro*. En Sánchez Sáinz: *Cómo educar en la diversidad afectivo-sexual en los centros escolares*. Madrid: La Catarata.
- ▶ MAEYER, GREGIE DE Y VANMECHELEN, KOEN (1996). *Juul*. Traducción de Nuria G. Santos. Santa Marta de Tormes: Lóguez Ediciones.
- ▶ MARCHESI, A. (2007): *Prólogo*. En *Herramientas para combatir el bullying homofóbico*. Platero Méndez, Raquel y Gómez Ceto, Emilio. Madrid: Talasa.



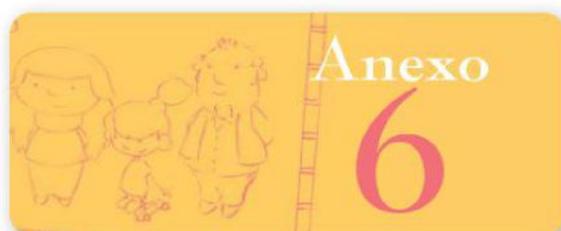
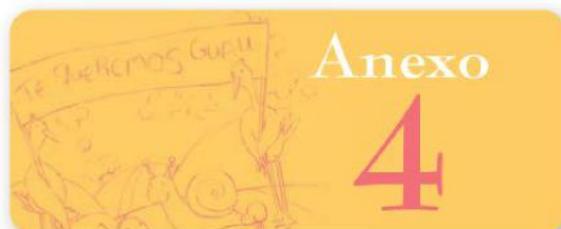
- ▶ PENNA TOSSO, M. (2012): Formación del profesorado en la atención a la diversidad afectivo-sexual (tesis doctoral). Madrid: UCM.
- ▶ PICHARDO, J. I. (2009): *(Homo)sexualidad y familia: cambios y continuidades al inicio del tercer milenio* en Revista Política y Sociedad. Vol. 46, Nº 1, enero-abril 2009.
- ▶ PICHARDO, J.I. (2010): Entender la diversidad familiar. Relaciones homosexuales y nuevos modelos de familia. Barcelona: Bellaterra.
- ▶ PICHARDO, J.I.; MOLINUEVO, B; RODRÍGUEZ, P. O.; MARTÍN, N. Y ROMERO, M. (2007) Actitudes ante la diversidad sexual de la población adolescente de Coslada (Madrid) y San Bartolomé de Tirajana (Gran Canaria). Madrid: FELGTB.
- ▶ PICHARDO, J.I., RODRÍGUEZ, P.O. (2009). *Diversidad familiar*. En Sánchez Sáinz, M.: *Cómo educar en la diversidad afectivo-sexual en los centros escolares*. Madrid: La Catarata.
- ▶ PLATERO R. Y GÓMEZ, E. (2007): Herramientas para combatir el bullying homofóbico. Madrid: Talasa.
- ▶ POZO, J.I. (2008). *Aprendices y maestros*. Madrid: Alianza Editorial.
- ▶ REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.
- ▶ REBOLLO, M.C. (2004): Principios psicopedagógicos y didácticos del aprendizaje infantil (ponencia), en Seminario de infancia y Orientación sexual (o cómo hablar a los niños sobre homosexualidad). Badajoz.
- ▶ RUILIER, J (2005). *Por cuatro esquinitas de nada*. Barcelona: Editorial Juventud.
- ▶ SÁNCHEZ SÁINZ, M. (2008): *Formación de profesorado para la atención a la diversidad afectivo-sexual*. En Pumarés (Coord) *Formación del profesorado para atender a la diversidad*. Madrid: CEP.
- ▶ SÁNCHEZ SÁINZ, M. (Coord) (2009): *Cómo educar en la diversidad afectivo-sexual en los centros escolares*. Madrid: La Catarata.
- ▶ SÁNCHEZ SÁINZ, M. (Coord) (2010): *Cómo educar en la diversidad afectiva, sexual y personal en Educación Infantil. Orientaciones prácticas*. Madrid: La Catarata.
- ▶ SIMONIS, A. (2005): *Educación en la diversidad*. Barcelona: Alertes.
- ▶ SKLIAR, C. (2006): *Juzgar la normalidad, no la anormalidad. Políticas y falta de políticas en relación a las diferencias en educación*. [www.espaciopedagogico.com](http://www.espaciopedagogico.com)
- ▶ UGARTE, J. (dir.) (2000): *Monográfico: parentalidades*. En *Orientaciones: revista de homosexualidades*. Madrid: Fundación Triángulo.
- ▶ [www.cogam.org](http://www.cogam.org)
- ▶ [www.felgtb.org](http://www.felgtb.org)
- ▶ XEGA, Xente Gai Astur (2002): *El respeto a la diferencia por orientación sexual: homosexualidad y lesbianismo en el aula*. Oviedo: XEGA, Xente Gai Astur.



# Familias de colores



# 12. Anexos





[www.felgtb.org](http://www.felgtb.org)



[www.fe.ccoo.es](http://www.fe.ccoo.es)  
[juventud@fe.ccoo.es](mailto:juventud@fe.ccoo.es)