

CFIE SALAMANCA

ESPACIOS DE APRENDIZAJE

CON SIRO LÓPEZ

SORAYA GONZÁLEZ DE LA CRUZ

Gracias al curso realizado con Siro López, he comprendido que cualquier espacio que nuestro alumnado utilice, es un espacio de aprendizaje, tanto las aulas, los patios, los pasillos, los baños, cualquier lugar en los que se desarrolla la actividad diaria, y por eso me siento muy motivada a crear espacios bonitos, que motiven, faciliten y refuercen el aprendizaje.

Creo que uno de los principales motivos para no transformar los espacios de aprendizaje es que algunos somos interinos y el tiempo que pasamos en los centros no nos permite ni realizar, ni siquiera proponer, cambios significativos. Otras veces, la dificultad se encuentra en encontrar apoyo entre el resto de profesorado y conseguir que se involucren en las ideas.

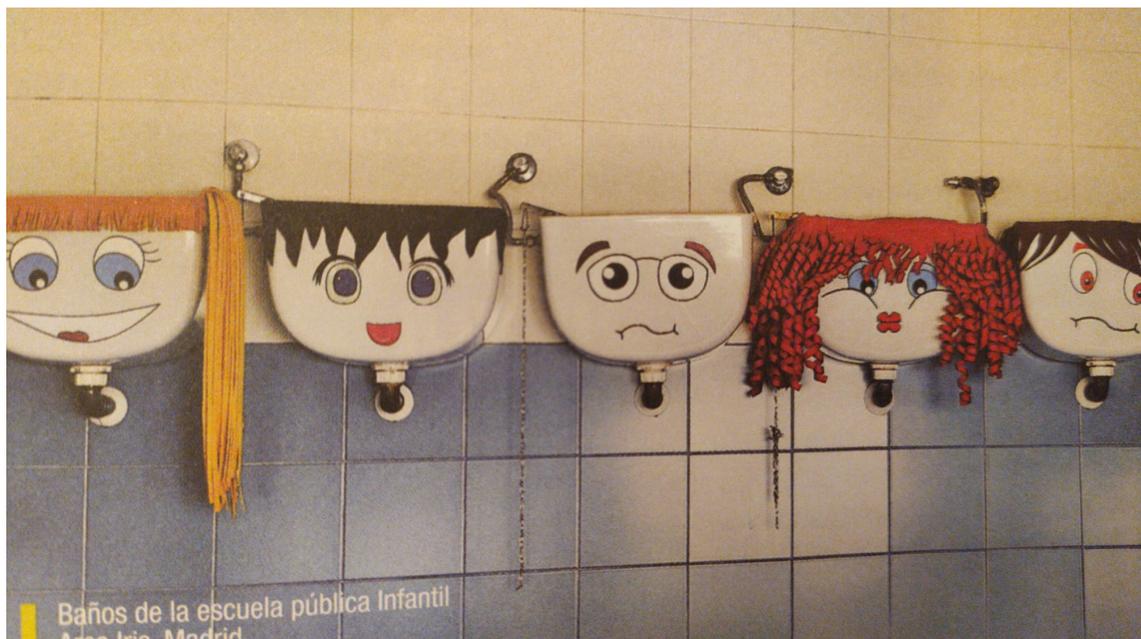
De todas las opciones que hemos visto en el curso creo que las que me va a resultar más sencillo aplicar son aquellas sencillas en espacios comunes y en mi clase taller.

El centro en el que estoy actualmente tiene unas instalaciones antiguas que agradecen cualquier intervención pequeña, pero que dificulta una intervención importante porque requeriría obras.

Haciendo pequeños cambios y dando importancia a cada espacio, podemos convertirlos en lugares bonitos y agradables que faciliten el aprendizaje.

A continuación recojo tres ideas, extraídas del libro de Siro López, que creo voy a poder proponer para realizar en mi centro en un periodo corto de tiempo. Si con pequeños cambios consigo que, tanto el alumnado como el resto de compañeros y compañeras se motiven y vean lo que se puede conseguir, los proyectos irán creciendo y haciéndose más importantes.

La primera idea es para los **baños**, decorar las cisternas para que su aspecto sea más divertido y agradable, haciendo que todos y todas participen y conseguir un espacio más acogedor y más cuidado.



La segunda idea sería en el **patio**, un rincón musical, solicitando la participación del propio alumnado, proponiendo que traigan sus propios instrumentos, juguetes sonoros que no utilizan o utensilios que podamos reutilizar para crear una pared sonora, en la que experimentar diferentes sonidos.



Y una tercera idea para el aula, crear un rincón lector. Me ha encantado la idea de crear un espacio más acogedor, simplemente facilitando la comodidad para sentarse y adoptar una postura cómoda y poner al alcance del alumnado los libros.

