

CEIP PADRE CLARET

PROYECTO: PAISAJES, AGUA Y AIRE

JUSTIFICACIÓN:

Con el objetivo de implantar un cambio en el estilo de enseñanza en el aula, hemos comenzado este proyecto, unificando por un lado los dos temas que estaban programados en el área de Sociales en el 2º trimestre (Paisajes, agua y aire) e integrando dichos contenidos (en la medida de lo posible) también a través de las áreas de Lengua (pequeños y variados textos escritos o audiovisuales), Matemáticas (resolución de problemas), Science (animales en distintos paisajes del planeta), Arts (dibujo de paisajes y animales) y Música (canciones con esta temática).

OBJETIVOS GENERALES:

- ✚ Motivar al alumnado hacia el conocimiento de los distintos tipos de paisajes, los elementos que se encuentran en estos (seres vivos o inertes, elementos naturales y creados por el hombre) y cómo influyen los fenómenos atmosféricos en estos, abordando todo este proceso de aprendizaje desde un enfoque globalizado.
- ✚ Observar y valorar la diversidad paisajística y biológica.
- ✚ Despertar la conciencia ecológica de los niños, valorando la importancia de cuidar el aire, el agua y la tierra para poder seguir manteniendo la diversidad paisajística y biológica.
- ✚ Incentivar la búsqueda de información en fuentes diversas (escritas, orales, Internet)

METODOLOGÍA Y PROCESO:

- ✚ En este caso no partimos de intereses del alumnado, sino del propio guión curricular.
- ✚ Sabiendo el tema que vamos a abordar "Paisajes, agua y aire", planteamos las preguntas: qué sabemos, qué queremos saber y cómo lo vamos a investigar.
- ✚ Comunicado a las familias sobre el proceso iniciado y petición de colaboración.
- ✚ Recogida de la información en fuentes diversas (familias y profesora) de los diferentes aspectos que se van a tratar.
- ✚ Exposición en el aula del tema abordado.
- ✚ Registro en el libro gigante.
- ✚ Una vez analizados todos los apartados, se expondrá a las familias todo el trabajo recogido en el libro gigante.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE SOCIALES Y PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

2.1.- Identifica y nombra **fenómenos atmosféricos** observables a simple vista y asocia las características de estos con la **sucesión estacional**.

LIBRO DOCUMENTAL SOBRE TODO LO APRENDIDO (TANTO CONTENIDOS COMO IMÁGENES DE LOS PROCESOS)

FOTOS PAISAJES ACTUALES: polo, desierto, selva, sabana, rural, urbano, montañoso, de costa

- Por observación registrar: aire, temperatura, agua (forma: nube, hielo/nieve, agua y cantidad: mucha o poca) y vegetación (mucha, alguna, poca, nada)

FOTOS DEL MISMO PAISAJE EN DISTINTAS ESTACIONES:

- Observar y registrar: temperatura, agua y vegetación.

HOJA REGISTRO FENÓMENOS ATMOSFÉRICOS: X mes en forma de gráfico de barras: temperatura, sol, nubes, lluvia, nieve, viento.

3.1.- Identifica el **agua y el aire como elementos imprescindibles** para la existencia del ser humano y de los demás seres vivos.

Experimento: observar, registrar y valorar la vida de una planta en función de

- 4 GRUPOS DE SEMILLAS: 1.- agua + luz ; 2.- NO agua + luz ; 3.- agua – luz ; 4.- NO agua + NO luz;

AIRE EN EL AGUA? Y BAJO la tierra? Investigamos ¿por qué en los acuarios echan burbujas? Las lombrices respiran?

3.2.- Valora el **agua como un bien escaso y desigualmente repartido y realiza un consumo responsable de esta**.

Observa y compara la cantidad de agua en diferentes tipos de paisajes

¿DÓNDE PODEMOS BEBER AGUA?: montañas, río, depuradoras / manantiales.

- EXPERIMENTO: botellas agua con diferentes composiciones.

¿Comparamos fotos del mismo EMBALSE con mucho caudal y poco caudal ¿Por qué? Variación estacional

CONSUMO RESPONSABLE: cerrar grifos, cisterna, ducha, no tirar productos químicos al agua...

Apagar motores, ir andando o transporte público, apagar colillas y recogerlas, no tirar productos químicos al suelo

4.1.- Explica las **características asociadas a la presencia del ser humano en su entorno** próximo.

Buscamos imágenes de Palencia en el transcurso de los años y comparamos la evolución – CADENA SER - Facebook

ALREDEDORES DE PALENCIA: GOOGLE MAPS

4.2.- Reconoce los **efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el medio natural** y expresa de manera sencilla, su opinión sobre ello.

BUSCAMOS NOTICIAS de los efectos negativos de la contaminación (aire, tierra y agua):

- Salud de los seres vivos: noticias, expertos médicos.
- Noticias de la desaparición de especies.
- Cambio climático.
- SOLUCIONES

Buscamos en imágenes efectos positivos de las actuaciones humanas en el medio natural: reforestación si hay incendios, canales, energías limpias

4.3.- Identifica las posibles **causas de la contaminación del aire y del agua** y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.

PAISAJES CONTAMINADOS O DESTRUIDOS

- Observamos y comentamos imágenes de paisajes contaminados (tierra, agua, aire).

Registramos las causas.

5.1.- Explora de forma guiada el **paisaje cercano describiendo los elementos** que lo configuran.

Observa imágenes de la provincia de Palencia y clasifica: paisajes urbanos, paisajes naturales, paisajes rurales y nombra sus elementos más destacados discriminando elementos naturales y humanos.

5.2.- **Describe los paisajes de su entorno.**

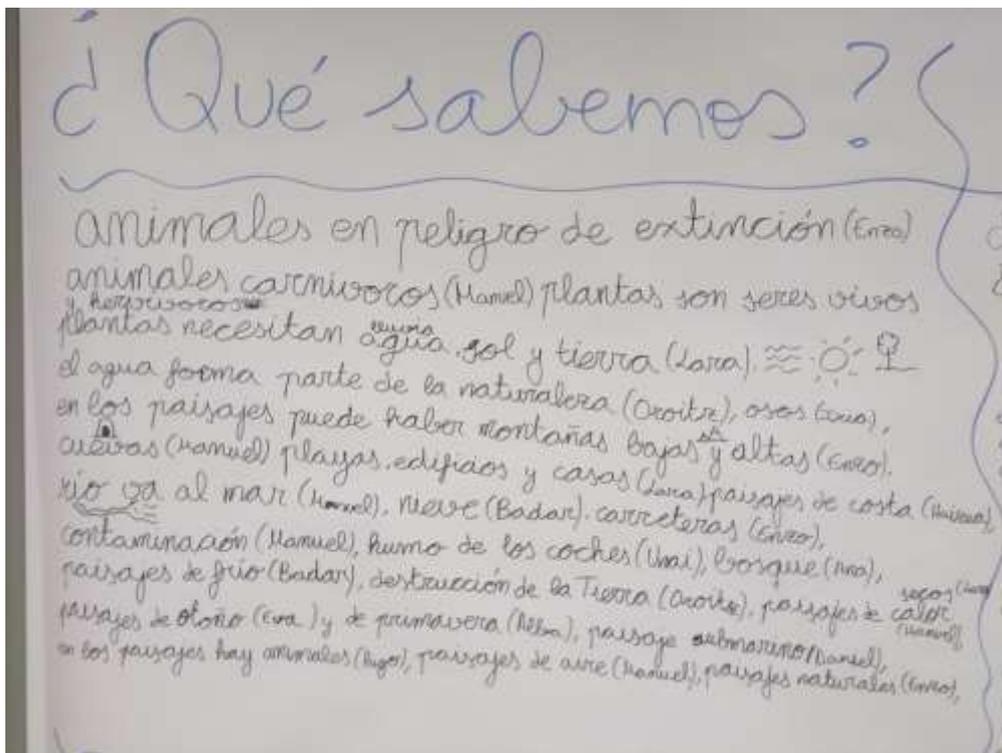
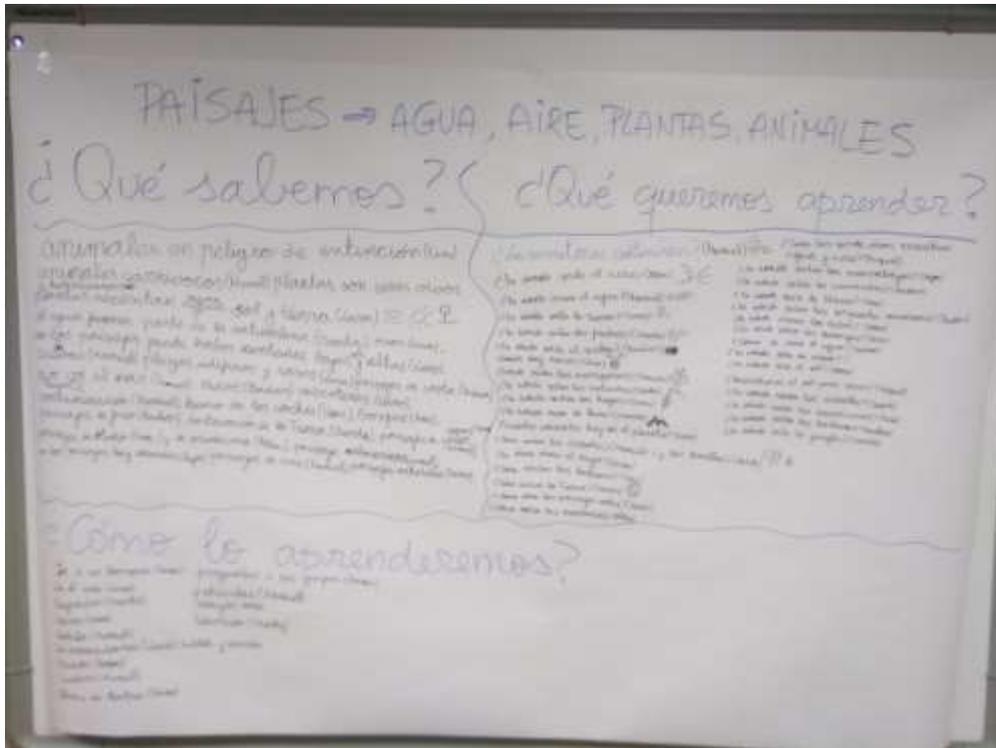
Mural de paisajes palentinos naturales y humanizados.

5.3.- **Identifica y describe elementos concretos naturales y humanos del paisaje** y pone ejemplos de cada uno de ellos.

Nombra en fotografías elementos naturales (montañas, llanuras, playas, acantilados, islas, ríos, arroyos...) y humanizados (ciudades, pueblos, carreteras, puentes, campos de cultivo, antenas, aerogeneradores, embalses, depuradoras, canales, basureros...)

IMÁGENES:

Inicio: Qué sabemos, qué queremos aprender, cómo lo aprenderemos.



TIERRA, AGUA, AIRE, PLANTAS, ANIMALES

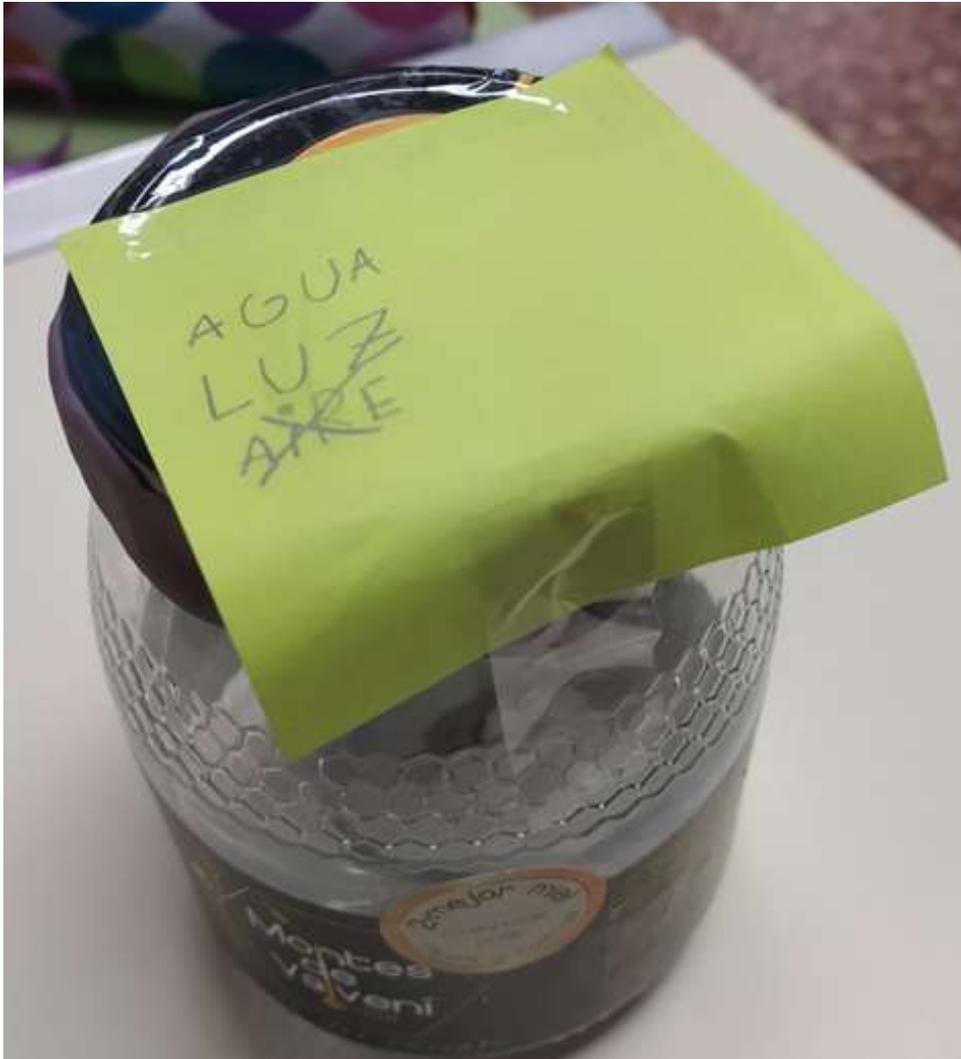
¿Qué queremos aprender?

- ¿Las carreteras contaminan? (Manuel)
 - ¿De dónde sale el aire? (Alba)
 - ¿De dónde viene el agua? (Manuel)
 - ¿De dónde sale la tierra? (Sara)
 - ¿De dónde salen las piedras? (Oroito)
 - ¿De dónde sale el carbón? (Badari)
 - ¿Dónde hay volcanes? (Ana)
 - ¿Dónde viven los mamíferos? (Marta)
 - ¿De dónde salen los volcanes? (Sara)
 - ¿De dónde nacen las hojas? (Ana)
 - ¿De dónde viene la lava? (Oroito)
 - ¿Cuántos animales hay en el planeta? (Enzo)
 - ¿Cómo nacen los árboles? (Manuel) y los semillas? (Lara)
 - ¿De dónde viene el trueno? (Enzo)
 - ¿Cómo nacen las ballenas? (Lara)
 - ¿Cómo nació la Tierra? (Oroito)
 - ¿Cómo eran los paisajes antes? (Lara)
 - ¿Cómo nacen las montañas? (Alba)
- ¿Todos los seres vivos necesitan agua y aire? (Raquel)
- ¿De dónde salen los insectos? (Raquel)
 - ¿De dónde salen los cuervos? (Enzo)
 - ¿De dónde viene la lluvia? (Ana)
 - ¿De dónde salen las serpientes venenosas? (Badari)
 - ¿De dónde vienen las flores? (Alba)
 - ¿De dónde salen los hongos? (Lara)
 - ¿Cómo se crea el agua? (Enzo)
 - ¿De dónde sale la arena? (Enzo)
 - ¿De dónde sale el sol? (Alba)
 - ¿Necesitamos el sol para vivir? (Raquel)
 - ¿De dónde nacen los árboles? (Lara)
 - ¿De dónde nacen los dinosaurios? (Ana)
 - ¿De dónde salen las ballenas? (Badari)
 - ¿De dónde sale la jungla? (Oroito)
- seca (Lara)
calor (Manuel)
- ta (Haitao)
- es (Enzo)

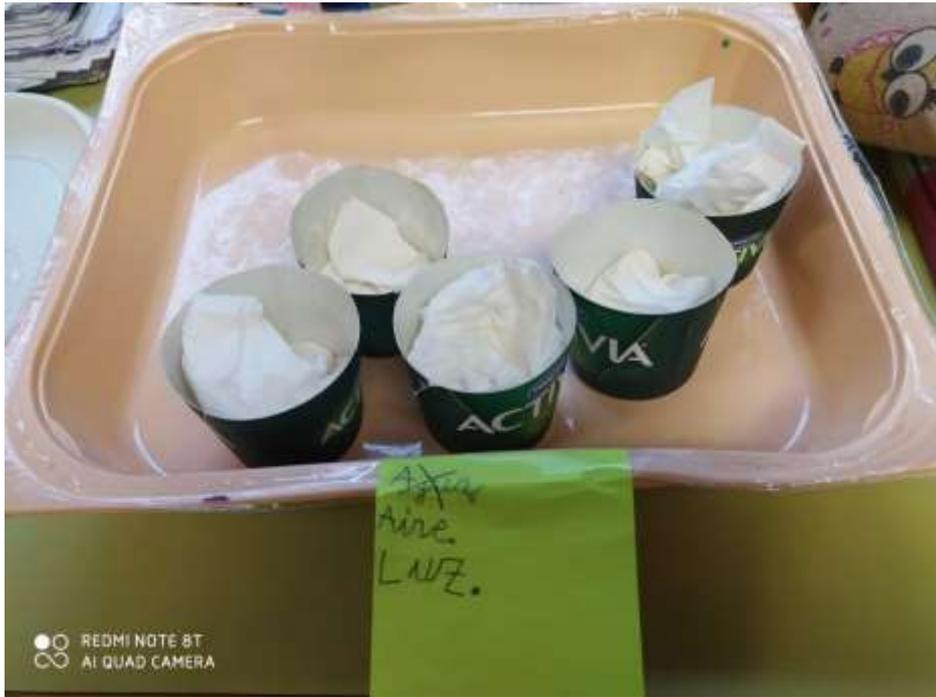
- paisajes de frío (Badari), destrucción de la Tierra (Oroito), paisajes de calor (Manuel), paisajes de otoño (Ana) y de primavera (Alba), paisaje submarino (Badari), en los paisajes hay animales (Raquel), paisajes de agua (Manuel), paisajes naturales (Enzo), paisajes de los coches (Ana), bosque (Ana), paisajes de verano (Enzo)
- ## ¿Cómo lo aprenderemos?
- Ir a un bosque (Enzo)
 - En el aire (Lara)
 - Viajar (Oroito)
 - libros (Enzo)
 - Youtube (Manuel)
 - En ordenadores (Lara), tablet y móviles
 - libros (Enzo)
 - cartones (Manuel)
 - teatro (Enzo)
 - preguntar a los papás (Ana)
 - películas (Manuel)
 - dibujos series
 - televisión (Oroito)
- seca (Lara)
calor (Manuel)
- ¿De dónde sale el agua? (Manuel)
- ¿De dónde viene el trueno? (Enzo)
- ¿Cómo nacen las ballenas? (Lara)
- ¿Cómo nació la Tierra? (Oroito)
- ¿Cómo eran los paisajes antes? (Lara)
- ¿Cómo nacen las montañas? (Alba)

3.1.- El agua y el aire, elementos imprescindibles.

- **Experimentamos con semillas:**



La semilla germinó un poco pero se acabó pudriendo por falta de aire.



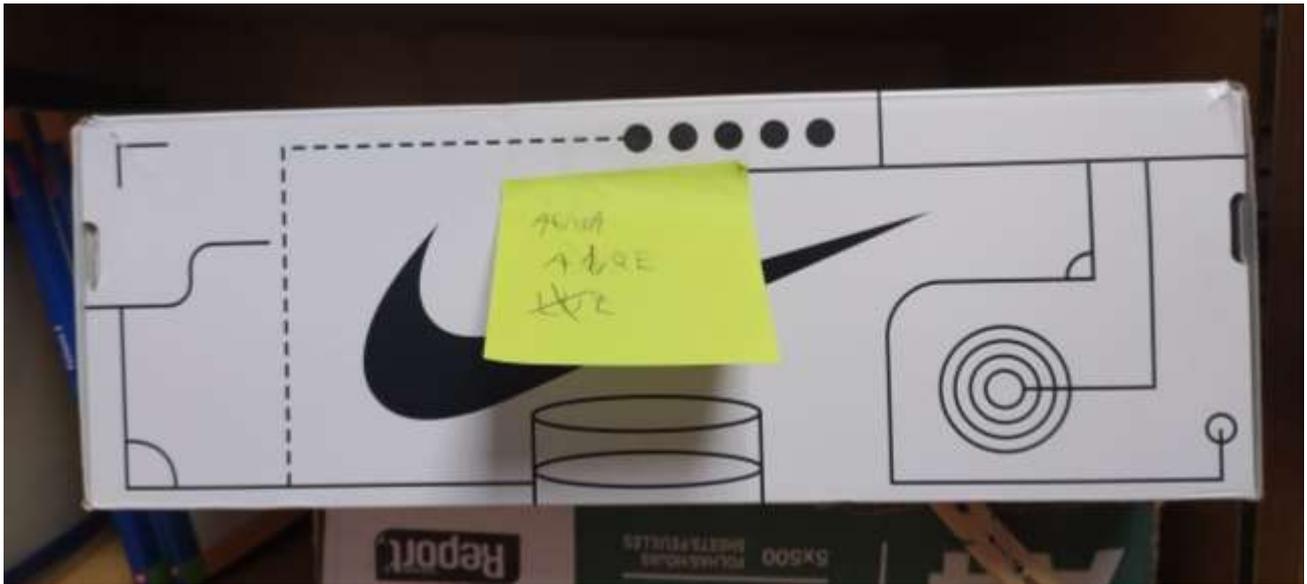
Las semillas no crecieron sin agua.





Las semillas germinaron bien.





Las semillas se metieron en una caja de zapatos que a su vez se metió en un armario. Crecieron mucho y más rápido que las que tenían agua, aire y luz, pero con un color blanquecino.



Comparamos....

