

Caleidoscopio de cultura digital (e-Cultural Kaleidoscope)

Descripción del kit de proyecto

La cultura es un concepto amplio por lo que, en nuestro proyecto, nos centramos en tres aspectos principales: la música, el arte y la cocina de los diferentes países. Europa cuenta con una importante variedad cultural, fruto de la tradición y del enriquecimiento con otros elementos provenientes de los diferentes continentes. El objetivo del proyecto 'eCultural Kaleidoscope' es conseguir que los alumnos se familiaricen con la riqueza cultural de Europa y mejoren el entendimiento mutuo entre alumnos de diferente procedencia étnica. Esto les permitirá mejorar su competencia lingüística y digital como medio de comunicación y expresión. La colaboración y los encuentros culturales, abrirán los horizontes de los alumnos. La naturaleza transversal del proyecto servirá para el desarrollo de las competencias básicas.

Objetivos pedagógicos

Con este proyecto pretendemos que nuestros alumnos mejoren el entendimiento intercultural gracias a la concienciación y al conocimiento de otras culturas. Contrastar los diferentes modos de pensamiento y expresión como el folclore, el arte, la cocina, la geografía, etc., ayudará a una mejor comprensión. Todos los objetivos didácticos están relacionados con las siguientes competencias básicas:

- Competencia cultural y artística: Los participantes del proyecto tendrán la oportunidad de familiarizarse con la diversidad de otras culturas y desarrollar actitudes y valores positivos, tales como el buen entendimiento y el compromiso con los valores universales así como el trato respetuoso hacia los demás.
- La comunicación en lenguas extranjeras: Los alumnos utilizarán la lengua inglesa como vehículo de comunicación y pondrán en práctica las destrezas lingüísticas.
- Competencia digital: Mediante la utilización de gran variedad de interesantes herramientas TIC, desarrollarán esta competencia.
- Competencia social y ciudadana y competencia cultural y artística: Los alumnos aprenderán mediante la realización de actividades, encuentros y festivales relacionados con aspectos de culturas concretas en las que se incluye la música, la danza, la comida, el arte, la literatura, la poesía y los productos artesanales.

Este proyecto busca la integración curricular desde los temas transversales.

Nivel de dificultad

Intermedio

Competencias clave

Civismo, Conciencia y expresión culturales, Idiomas, Informática, Socialización, comunicación y aprendizaje

Asignaturas

Educación Plástica, Lenguas extranjeras, Materias de Primaria, Multidisciplinar, Música

Nivel

9-12

Presentaciones:

En la fase inicial del proyecto, todos los participantes presentan sus centros, poblaciones y países. Los alumnos crean "postales gigantes" con las características de los principales lugares de interés.

Cada centro prepara un rincón eTwinning en su clase o en lugares comunes del centro donde se exponen las postales, banderas, fotos, etc.

Se da publicidad al concurso para elegir el mejor logo del proyecto. Los dibujos mejor valorados se publican en el TwinSpace y se vota para elegir el favorito.

Primeros pasos:

El primer paso del proyecto es la introducción de la idea del caleidoscopio como un símbolo de riqueza y belleza de los países europeos. Los alumnos conocen el funcionamiento de un caleidoscopio y crean uno para mostrar los resultados a los compañeros del proyecto.

El caleidoscopio de culturas se compone de temas como el folclore, la música, el arte, la comida y los idiomas.

Actividades sugeridas:

- Los alumnos exploran el folclore de sus países y regiones, bailes locales y nacionales, canciones y trajes típicos. Por ejemplo, describen y hablan sobre la cocina nacional, intercambian recetas, aprenden el vocabulario básico culinario en diferentes idiomas y elaboran platos para degustar. También hablan sobre su plato favorito.
- Los alumnos celebran el día del baile internacional creando un video colaborativo. Eligen la canción, bailan y graban vídeos cortos que luego editarán para conseguir un único vídeo que recopile todas las actuaciones.
- Los alumnos expresan cuál es su música moderna preferida para confeccionar entre todos un ranking.
- Crean un mural colaborativo. Cada equipo publica imágenes de los elementos más importantes de su cultura, lugares de interés, etc., que formarán parte del mural.
- Cada equipo crea su propio mural o un gran póster en el centro.

Durante la realización de las actividades, los alumnos utilizan el TwinSpace como herramienta de comunicación expresando sus intereses, hobbies, lugares favoritos, platos preferidos y deportes que más les gustan.

También se pueden organizar videoconferencias con concursos y adivinanzas sobre la cultura de los diferentes países.

 **Evaluación y valoraciones**

Existen varias formas que permiten evaluar el proyecto:

- Los alumnos pueden comentar el trabajo de los compañeros al finalizar el proyecto con cuestionarios sobre las actividades que más les han gustado durante el desarrollo del proyecto.
- Los profesores pueden anotar sus reflexiones sobre la realización de las actividades en el 'Diario de proyecto'.

 **Seguimiento**

- Creación de un blog para que las familias, profesores y otros alumnos tengan la oportunidad de ver el trabajo de los alumnos.
- Organizar una actividad para que los alumnos que han trabajado en el proyecto presenten su trabajo a otros alumnos, familiares y profesores del centro.