

**PRÁCTICA
UNIDAD 3**

**APRENDIZAJES ÚTILES EN INTERVENCIÓN CON ALUMNADO CON
TRASTORNOS DEL ESPECTRO DEL AUTISMO Y PROGRAMAS**



ÍNDICE

- 1. ELEMENTOS DE APRENDIZAJE**
 - 1.1. Objetivos**
 - a) Objetivos didácticos
 - b) Relación de la unidad con los objetivos de etapa
 - 1.2. Contenidos**
 - 1.3. Estándares de aprendizaje y criterios de evaluación**
 - 1.4. Competencias clave**
- 2. METODOLOGÍA**
- 3. ADAPTACIONES PARA MITIGAR DIFICULTADES**
 - 3.1. Adaptación en la estructura del aula**
 - 3.2. SAACs**
 - 3.3. Entrenamiento de habilidades sociales**
- 4. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**
 - 4.1. Fase inicial**
 - 4.2. Fase de desarrollo**
 - 4.3. Fase de síntesis y evaluación**
 - 4.4. Evaluación**

1. ELEMENTOS DE APRENDIZAJE

1.1. Objetivos

a) Objetivos didácticos

- Identificar algunas características del funcionamiento del cuerpo humano.
- Describir las principales características de las funciones vitales del ser humano.
- Reconocer los cambios estructurales del cuerpo humano con el paso del tiempo.

1.2. Contenidos

Bloque 1: Contenidos comunes

- ✓ Utilización de diferentes fuentes de información (directa, materiales, analógicos y digitales) sobre plantas.
- ✓ Lectura de textos relacionados con las plantas.
- ✓ Técnicas de estudio y de trabajo.
- ✓ Planificación y realización de proyectos y presentación de informes sobre los impactos ambientales.

Bloque 2: El ser humano y la salud

- ✓ El cuerpo humano.
- ✓ Partes del cuerpo. Huesos y músculos.
- ✓ Órganos de los sentidos.

1.3. Estándares de aprendizaje evaluables y criterios de evaluación

Trabajaremos, a través de los diferentes estándares, las competencias clave que aportarán información cualitativa al equipo docente para expresar el nivel competencial de cada alumno. Igualmente, los estándares nos aportarán información para expresar el nivel curricular del alumnado con calificaciones de tipo cuantitativo.

Mostramos los estándares de aprendizaje de nuestra Unidad Didáctica y su relación con los criterios de evaluación mediante el uso de códigos. No debemos olvidar que en el código del estándar de aprendizaje evaluables los dos primeros dígitos hacen referencia al criterio de evaluación. Por ejemplo: en el estándar 1.1.1 los dos primeros dígitos reflejarán el criterio de evaluación 1.1.

Bloque 1. Contenidos comunes		
Criterio de evaluación 1.1. Obtener información sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación a partir de la consulta de distintas fuentes y comunicando los.		
Competencias: (AA-SI)	Objetivos de la etapa: b-h-i	
Estándar de aprendizaje: 1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.		
Avanzado	(SI)	Observación
Indicador: Seguir planes de actuación eficaz a corto y medio plazo.		
Estándar de aprendizaje 1.1.4. Desarrolla estrategias adecuadas para acceder a la información de los textos de carácter científico.		
Intermedio	(AA)	Observación
Indicador: Utilizar estrategias sencillas para el estudio.		
Criterio de evaluación 1.3. Utilizar las tecnologías de la información y comunicación, conociendo y respetando las indicaciones de seguridad en la red.		
Competencias: (CD)	Objetivos de la etapa: e-h-i	
Estándar de aprendizaje 1.3.1. Conoce y utiliza las medidas de protección y seguridad personal que debe utilizar en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.		
Intermedio	(CD)	Análisis de producciones
Indicador: Usar el ordenador para escribir información de modo escrito.		
Criterio de evaluación 1. 4. Trabajar de forma cooperativa, apreciando el cuidado por la seguridad propia y de sus compañeros, cuidando las herramientas y haciendo uso adecuado de los materiales.		
Competencias: (CD-CS)	Objetivos de la etapa: a-b-c- d-h-m	
Estándar de aprendizaje 1.4.2. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos.		

Bloque 2. El ser humano y la salud	
Criterio de evaluación 2.1. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano, en cuanto a células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: su localización, forma, estructura, funciones, cuidados, etc.	
Competencias: (CM)	Objetivos de la etapa: h-k
Estándar de aprendizaje 2.1.1. Identifica y explica algunas características del funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: localizándolos, identificándolos según forma, estructura, y funciones.	

Criterio de evaluación 2.2. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano.		
Competencias: (CM)	Objetivos de la etapa: h-k	
Estándar de aprendizaje 2.2.1. Identifica y describe las principales características de las funciones vitales del ser humano asociando la evolución con la edad.		
Básico	(CM)	Pruebas específicas
Indicador: Desarrollar el manejo de técnicas como la exploración, observación y experimentación y recoger de modo sintético la información extraída.		
Estándar de aprendizaje 2.2.2. Reconoce los cambios estructurales del cuerpo humano con el paso del tiempo.		
Básico	(CM)	Pruebas específicas
Indicador: Diferenciar características del cuerpo humano en diferentes edades.		

1.4. Competencias clave

Tal como sostiene la LOMCE, las competencias se conceptualizan como un “saber hacer” que se aplica a una diversidad de contextos académicos, sociales y profesionales de nuestro alumnado. De ahí que la única manera de desarrollar las competencias clave a lo largo de la presente Unidad sea a través del trabajo contextualizado por tareas, el cual lleve a la consecución de proyectos y, en consecuencia, de productos finales.

De manera que a lo largo de la unidad se potenciará el desarrollo de todas y cada una de ellas, aunque es bien cierto que según el criterio de evaluación se valorará más ciertas competencias que otras.

2. METODOLOGÍA

Los alumnos con TEA necesitan una estructuración adecuada para propiciar un contexto escolar apropiado; para ello, utilizaremos la metodología TEACH, cuyo objetivo es ayudar al alumnado con TEA y a sus familias.

Esta metodología estará guiada a:

- Permitir de forma positiva, autónoma y productiva el correcto desenvolvimiento dentro de sus comunidades.
- Ofertar servicios de calidad tanto a familias, como a los alumnos y a los profesionales que trabajan con ellos.

Para ello, llevaremos a cabo una enseñanza estructurada, un sistema de organización del aula ordinaria para aumentar el grado de autonomía y el control de la conducta del alumno con TEA. Centrándonos así en sus habilidades cognitivas, sus necesidades e intereses.

Además, los aprendizajes se basarán en los siguientes aspectos para favorecer el desarrollo y el proceso educativo del alumno:

- Aprendizaje sin error.
- Aprendizaje vivencial.
- Aprendizaje a través de medios visuales.

Por tanto, las actividades que realicemos con este alumnado seguirán la metodología TEACH y se llevarán a cabo los aprendizajes mencionados, potenciando así el máximo desarrollo posible del alumnado.

3. ADAPTACIONES PARA MITIGAR DIFICULTADES

3.1. Adaptación en la estructura del aula

Siguiendo la metodología TEACH con nuestro alumno TEA y de acuerdo con el modelo de enseñanza estructurada, vamos a planificar la estructura del aula, tanto espacial como temporal.

- Espacial: sentaremos al alumno cercano a nuestra mesa para poder atenderlo y tenerlo controlado. Contará con un lugar fijo para organizar sus materiales. Además contará con diversos rincones con pictogramas correspondientes para la realización de diversas actividades.
 - Rincón de lectura: será un rincón para potenciar la lectura de toda la clase, pero también para que lo utilice este alumno de manera individual en algún periodo de tiempo establecido.
 - Rincón de pintura: con diferentes materiales para la realización de manualidades
 - Rincón del ordenador: haciendo uso de las TIC desarrollaremos diferentes destrezas con el alumno.

Además, los diferentes espacios, tanto del aula como del resto del centro, estarán adaptados con los pictogramas correspondientes: aseo, comedor, patio, aula PT...

- Temporal: además del espacio, también estructuraremos el tiempo que permanece el alumno en el centro estableciendo con él rutinas que le ayuden a realizar las tareas y actividades a lo largo del día. Para ello organizaremos una rutina diaria:
 - la entrada al centro y a clase: saludar, dejar los materiales en su sitio, sentarse, sacar el material necesario...
 - Agenda: deberá recoger lo que va a acontecer a lo largo del día.
 - Este material se destinará a la comunicación diaria, en el que se encuentran estructuradas y secuenciadas todas las actividades que se van a realizar a lo largo del día.
 - Trabajo en la mesa: organizaremos el tiempo en el que el alumno estará realizando tareas en su mesa.
 - Trabajo en rincones: debemos establecer qué momentos son los correspondientes a cada uno de los rincones del aula.
 - Trabajo en otras aulas: debe tener muy claro cuáles son los tiempo en que debe salir del aula (aula PT, gimnasio, recreo, comedor...) para ello tendrá en la agenda anotado el tiempo dedicado a cada tarea mediante pictograma.
 - Despedida

Todo esto se llevará a cabo de manera ordenada para que el alumno sepa en todo momento qué hacer, cuánto hacer, cuándo terminar y qué hacer cuando termine.

3.2. SAACs

Respecto al lenguaje verbal, el alumno presenta un retraso en la adquisición del lenguaje. Son muy frecuentes en estas personas dificultades verbales como iniciar una conversación, el uso del lenguaje estereotipado o incluso dificultades para entonar, utilizar un volumen de voz adecuado, una velocidad correcta o un ritmo apropiado. Presentan además dificultades en la comprensión de significados no literales (bromas, ironías, sarcasmos...).

Para ayudar al alumno en su comunicación utilizaremos diversos SAACs. Podemos distinguir entre sistemas aumentativos y sistemas alternativos de comunicación:

- Los sistemas aumentativos de comunicación complementan el lenguaje oral cuando, por sí solo, no es suficiente para entablar una comunicación efectiva con el entorno. Estos son los que utilizaremos con nuestro alumno, puesto que sí tiene adquirido el habla verbal, pero este es muy escaso.

- Los sistemas alternativos de comunicación sustituyen al lenguaje oral cuando éste no es comprensible o está ausente.

Dentro de estos sistemas vamos a utilizar los **sistemas pictográficos**. Un pictograma es un signo que representa esquemáticamente un objeto real. Cada pictograma lleva escrita encima la palabra, aunque en algunos conceptos abstractos tan sólo aparecen las palabras.

Comienzan por el desarrollo de la intención comunicativa y van avanzando hacia formas cada vez más complejas de comunicación, siempre apoyándose en pictogramas, pero incluyendo además emisiones verbales.

Además de utilizar los pictogramas, también nos serviremos del uso de las TIC para mejorar la comunicación. Concretamente usaremos el programa informático interactivo, **ALPHA**, para enseñar habilidades básicas de lectura y habilidades de comunicación. ALPHA utiliza cintas de video, animación y voces para enseñar la lectura y la sintaxis de las oraciones.

3.3. Entrenamiento de las habilidades sociales

Las diversas técnicas que constituyen el entrenamiento de habilidades sociales deben aplicarse en el orden que se describe a continuación.

Instrucciones

Son explicaciones claras y concisas, centradas en la conducta que va a ser objeto de entrenamiento en cada sesión.

Modelado

Consiste en la exhibición por parte de un “modelo”, de los patrones adecuados de aquellos comportamientos que son objeto de entrenamiento.

Ensayo conductual

Consiste en la práctica de los comportamientos objetivo. Esta práctica se repite tantas veces como sea necesario hasta que se alcance el nivel de ejecución adecuado.

Retroalimentación

En esta fase se proporciona información correcta y útil al sujeto acerca de la actuación que ha tenido en el ensayo conductual.

Refuerzo

Esta técnica consiste en proporcionar a los sujetos la motivación necesaria para que afronten las mejoras que van obteniendo y continúen de forma eficaz los entrenamientos. Puede ser verbal o material.

Estrategias de generalización

Se refieren a la manifestación de los comportamientos en condiciones distintas a las del aprendizaje o entrenamiento inicial.

4. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

En la realización de las actividades vamos a tener en cuenta los tres aprendizajes mencionados en la metodología (aprendizaje sin error, aprendizaje vivencial y aprendizaje a través de medios visuales).

Puesto que el alumno presenta un nivel de 2º de primaria y pertenece a un aula de 6º, trabajará junto con sus compañeros los contenidos propios del cuerpo humano, pero él los trabajará adaptados a su nivel.

La orientación que se quiere dar a esta unidad es hacerla lo más práctica y experimental posible. Por esta razón, la idea es crear actividades relacionadas con situaciones reales o de la vida cotidiana que nos permitan trabajar los contenidos de la unidad.

Al igual que sus compañeros, la unidad estará dividida en 5 sesiones y encada una de ellas se realizarán las siguientes actividades:

4.1. Fase inicial

La fase inicial está orientada a crear motivación hacia la asignatura.

SESIÓN 1 (50')

En esta actividad colocaré en la pizarra, a la vista de todos, una serie de preguntas que introduzcan al alumnado en el tema y cuyas respuestas me sirvan para conocer los conocimientos previos que tienen al respecto.

Para el alumno con TEA, en lugar de preguntas habrá una serie de pictogramas con las diferentes partes del cuerpo y con la palabra escrita encima. El alumno debe observar las imágenes y palabras, decirlas en voz alta y posteriormente recortar la imagen, pegarla en su cuaderno y escribir la palabra encima.



4.2. Fase de desarrollo

Esta fase está orientada al desarrollo de los contenidos de la unidad siempre desde el punto de vista de buscar la experimentación y la utilidad práctica de los contenidos a la vida real.

SESIÓN 2 (50')

En la segunda sesión, a la vez que el alumno ve las imágenes de las partes del cuerpo, acompañadas de la palabra escrita, tiene que dibujar la parte del cuerpo en la palabra correspondiente.

SESIÓN 3 (50')

Realizar un visionado del vídeo: ¿qué es la digestión? Y comentarlo en diálogo con los alumnos, recordando qué es lo que cada alumno ha desayunado y explicando el camino que han recorrido esos alimentos. A continuación, cada alumno dibujará el aparato digestivo colocando los nombres de los órganos que conozca.

El alumno con TEA, en lugar de dibujar el aparato digestivo, dibujará los diferentes tipos de alimentos (carne, pescado, fruta, lácteos...), clasificándolos con el nombre escrito al lado.

3.3. Fase de síntesis y evaluación

En esta fase se incluirá cómo repasar los contenidos desarrollados en las fases anteriores. Además, se comentará lo que se espera de ellos proporcionándoles la rúbrica de la tarea. Sin embargo, el desarrollo más amplio de la evaluación se desarrollará en la sesión 5.

SESIÓN 4 (50')

Trabajo colaborativo (heterogéneo por sexo y capacidad):

Tomar nota de los títulos principales de la unidad: Conocemos nuestro cuerpo. Realizar un mapa conceptual que relaciones los contenidos de la misma.

El alumno con TEA se encargará de incluir los dibujos de las partes del cuerpo en el mapa conceptual. Además incluirá la dieta seguida a lo largo de un día (desayuno, almuerzo, comida, merienda y cena).

3.4. Evaluación

SESIÓN 5 (50')

Vamos a evaluar todos los indicadores que nos hemos propuesto en la unidad. Se planteará una visión del listado de indicadores en dos grupos: por un lado, los indicadores que se evaluarán mediante la observación, el trabajo directo en el aula y en casa a través del portfolio, y por otro los indicadores que se evaluarán mediante una prueba escrita.

Prueba de evaluación (50')

La prueba consta de ejercicios para evaluar los diferentes indicadores, a través de prueba objetiva y preguntas abiertas.

Los criterios de calificación de la unidad serán:

Los especificados en la PD, con la calificación de los estándares ponderados en básicos (50%), intermedios (40%) y avanzados (10%) a través de cuatro indicadores de logro. Para ello se revisarán las pruebas específicas realizadas, el análisis de las producciones a través del portfolio y las observaciones a través de los registros de observación.

Evaluación de los procesos de enseñanza aprendizaje y de la práctica docente:

- Autoevaluación del profesorado a través de indicadores de un cuestionario, expresando el grado de cumplimiento de lo programado.
- Evaluación del alumnado a través de un cuestionario, del grado de satisfacción sobre las tareas realizadas por sus hijos y su implicación.
- Evaluación de los padres a través de un cuestionario, del grado de satisfacción sobre las tareas realizadas por sus hijos y su implicación.