

# Círculos de diálogo, un paso más desde la mediación escolar



Autor: Jaume Gual

## Cuaderno de trabajo 4ª sesión

Candi Enciso y Vicenç Rul·lan  
Diciembre de 2020



ASSOCIACIÓ DE JUSTÍCIA I PRÀCTICA RESTAURATIVA

<b>Contenidos y desarrollo de la cuarta sesión .....</b>	<b>3</b>
<i>Objetivos de la sesión.....</i>	3
<i>Actividad 1. Círculo inicial .....</i>	3
<i>Actividad 2. Conversación restaurativa.....</i>	3
<i>Actividad 3 Reunión restaurativa.....</i>	6
<i>Actividad 4 ¿Qué estrategia nos puede ir mejor? .....</i>	7
<i>Actividad 5 Cierre de la cuarta sesión .....</i>	11
<b>Reunión restaurativa .....</b>	<b>12</b>
<i>Guía para la facilitación de una Reunión Restaurativa .....</i>	12
<i>El caso .....</i>	14
<i>Reuniones previas .....</i>	14
<i>La reunión. Roles.....</i>	15
<b>Después de la cuarta sesión .....</b>	<b>16</b>
<i>Actividad 1 Los cinco principios restaurativos (ampliación).....</i>	16
<i>Actividad 2 Reuniones restaurativas. Vídeo Quemando Puentes (ampliación) .....</i>	16
<i>Actividad 3 Círculo restaurativo (ampliación).....</i>	16
<i>Actividad 4 ¿Cómo podemos aplicar los diferentes recursos de que disponemos para tratar las situaciones de convivencia que se nos presenten? (ampliación) .....</i>	17

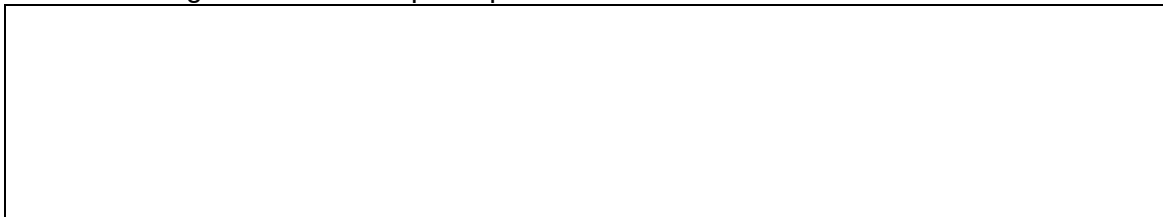
# Contenidos y desarrollo de la cuarta sesión

## Objetivos de la sesión

- Círculo inicial
- Conversación restaurativa
- Reuniones restaurativas
- ¿Qué estrategia nos puede ir mejor?
- Círculo de cierre

## Actividad 1. Círculo inicial

Círculo a cargo de una de las participantes en la formación.




## Actividad 2. Conversación restaurativa

### Introducción

En la última sesión presentamos una conversación a partir de una hoja de reflexión. Tras la sesión recomendamos ver un vídeo sobre la conversación restaurativa.

La conversación restaurativa es una entrevista en la que utilizamos como guía las preguntas restaurativas.

 ASSOCIACIÓ DE JUSTÍCIA I PRÀCTICA RESTAURATIVA	
<b>AUTOR</b>	<b>RECEPTOR</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. ¿Qué ha pasado?</li><li>2. ¿Qué pensabas en ese momento?</li><li>3. ¿A quién ha afectado el incidente?</li><li>4. ¿Cómo crees que le ha afectado?</li><li>5. ¿Qué piensas ahora de lo que ha pasado?</li><li>6. [¿Qué podrías hacer para mejorar la situación?]</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. ¿Qué ha pasado?</li><li>2. ¿Cómo te sientes en relación con lo que ha ocurrido?</li><li>3. ¿Cómo te ha afectado, a tí y a otras personas?</li><li>4. ¿Qué ha sido lo más difícil para tí?</li><li>5. ¿Qué necesitas que pase a partir de ahora?</li></ol>
<a href="http://www.practicarestaurativa.org">www.practicarestaurativa.org</a>	<a href="mailto:info@practicarestaurativa.org">info@practicarestaurativa.org</a>

Aunque no es imprescindible utilizar exactamente estas preguntas, sí es importante que se respeten [cinco principios restaurativos](#) enunciados por Belinda Hopkins y explicados en este documento.

Además, es necesario que las preguntas se formulen desde la curiosidad, no desde el juicio y la culpabilización. Sabemos que la respuesta natural a un ataque es la

defensa. En el caso de una entrevista con un tono culpabilizador, las reacciones normales son: encerrarse en el silencio, buscar excusas o proyectar la culpa en otras personas.

## Ejercicio

Por parejas:

- Una de las participantes adoptará el rol de una persona en conflicto, sea porque con sus acciones ha causado malestar a otros (autor) o porque ha experimentado malestar a causa de las acciones de otra persona (receptor).
- La otra participante le formula las preguntas restaurativas, sean de autor o de receptor, según sea el caso.

Proponemos varios casos:

1. Un padre o madre se queja de que molestan a su hijo y el centro no hace nada. Le entrevistamos siguiendo las preguntas del receptor.

Al final de la entrevista podemos indicarle que hablaremos con su hijo para ver de saber qué está pasando y, si cabe, abriremos un protocolo de acoso. Le informaremos una vez hayamos intervenido.

2. Un compañero que nos cuenta que una clase le ha ido mal. Está de acuerdo en que le escuchemos, sin aconsejarle, al menos de momento. Aplicaremos, sobre todo, las preguntas del receptor, sin descartar algunas de autor.
3. Un alumno ha agredido a otro porque siempre le está molestando o había esparcido rumores. Utilizaremos sobre todo las preguntas del autor, sin descartar utilizar alguna de receptor
4. Un alumno ha sido agredido por otro. Es posible que a su vez él le estuviera molestando. Por ejemplo, no dejándole entrar en clase, haciendo comentarios sobre su ropa o esparciendo rumores. Le haremos una mezcla de preguntas de receptor y de autor
5. Un caso de vuestro centro

Recomendamos que la persona entrevistada actúe con naturalidad, como si a él o ella le hubiesen ocurrido los hechos. No se trata de ganar ningún concurso teatral, sino de hacer una práctica sobre el uso de las preguntas restaurativas.

## Puesta en común

1. De vuelta a la sala común, formaremos nuevos grupos de tres para que comenten durante cinco minutos su experiencia en el ejercicio anterior:
  - Cómo se han sentido o algo que han pensado
  - Una dificultad o duda que han encontrado
  - Algo que han aprendido
2. En gran grupo pediremos a algunas participantes que compartan algo que les ha llamado la atención sobre la conversación restaurativa.

## La entrevista Pikas para situaciones de acoso escolar

El psicólogo Anatol Pikas desarrollado en los años '90 del siglo pasado un tipo de entrevista no culpabilizadora para conseguir que los participantes en una situación de acoso escolar empatizaran con la persona que sufre y propongan formas de ayudarla. Es decir, es una entrevista que transforma el rol del que molesta a un rol de apoyo.

Este tipo de entrevista es muy coherente con el enfoque restaurativo. Puedes encontrar una breve explicación sobre cómo realizar esta entrevista, [aquí](#)

## ¿Qué puede aportar la conversación restaurativa?

- Permite reflexionar sobre lo ocurrido, personas afectadas, consecuencias, necesidades de reparación y acciones reparadoras.
- Es como si viésemos hechos “ahí a fuera”, con lo que los podemos observar con más detenimiento
- Ayuda a la persona entrevistada tener una visión más completa de lo que ha ocurrido.
- Apoyo alumnos con pocas competencias de empatía o con pocos recursos para pensar formas diferentes de actuar y llevarlas a cabo.

## Recomendaciones acerca de la conversación restaurativa

1. Si no tenemos mucha experiencia en este tipo de conversaciones es conveniente empezar por conversaciones sencillas, que no tengan una gran carga emocional. No empezamos por el caso más complejo posible y con el que hayan fallado todas las intervenciones anteriores.
2. Se recomienda empezar a usar las preguntas de la tarjeta, sin grandes cambios, hasta que hayamos practicado y por tanto comprendido mejor los principios en los que se basan.
3. Más adelante, podemos utilizar este tipo de conversación para realizar una mediación.



## Actividad 3 Reunión restaurativa

### Introducción

Una reunión restaurativa es un círculo que tiene como finalidad tratar un conflicto. A diferencia de la mediación, en una reunión restaurativa participan no sólo el autor y el receptor, o las partes en conflicto, sino también otros miembros de la comunidad que se han visto afectados por los hechos.

Hay diversos formatos de reuniones restaurativas. Originalmente, estas reuniones son una alternativa al sistema judicial. Es decir, está claro quién es el infractor y quien la víctima. De hecho, uno de los primeros modelos de reunión lo creó Terry O'Connell, un policía australiano que ideó un sistema muy claro para que él y otros policías pudiesen llevar a cabo reuniones restaurativas con jóvenes infractores.

Para este ejercicio hemos elegido utilizar una versión del guión en la que no se presenta por separado a una persona como infractora y a otra como víctima, sino que vamos dando la palabra a todas por igual y será en el momento de los acuerdos que cada uno debe proponer actuaciones que tengan que ver las consecuencias de su comportamiento.

### Ejercicio

Vamos a formar varios grupos, con alrededor de siete personas por grupo. Seis corresponden a los participantes en la reunión. Más la facilitadora.

Las facilitadoras son personas que se han ofrecido voluntarias para desempeñar esta tarea y por ello se han preparado para seguir el guión propuesto para esta reunión.

El resto de los participantes tendrán uno de los seis roles. Para distribuirlos, proponemos que se asignen al azar. Cada persona asume su rol como si ella fuera esa persona, sin intentar dramatizar en exceso, sino pensando en cómo actuaría ella si se viese en ese papel. El objetivo es ver el funcionamiento de una reunión restaurativa.

Las reuniones previas ya se hicieron en su momento, de manera que todos los participantes han sido escuchados por la facilitadora y han aceptado participar en la reunión.

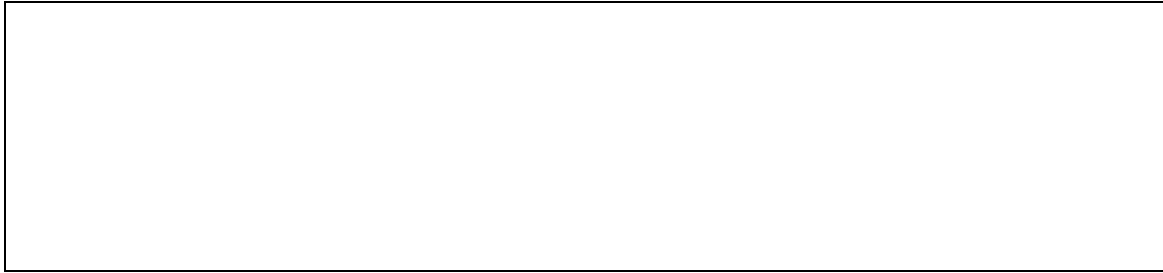
Encontraréis el [guion de la reunión, así como una descripción del caso y de todos los roles](#) a partir de la página 12

Al finalizar la simulación, el grupo dedica unos momentos a poner en común la experiencia. Para ello, completan brevemente la frase:

*“Una cosa que he aprendido sobre las reuniones restaurativas es ...”*

Uno de los participantes toma nota de los aspectos principales comentados, para compartirlos en la puesta en común.

--



#### Actividad 4 ¿Qué estrategia nos puede ir mejor?

Esta es una actividad de síntesis que sólo tendremos ocasión de presentar brevemente. Se trata de pensar qué tipo de intervención se podría utilizar en diferentes situaciones que nos podemos encontrar en un centro educativo.

Para ello, presentamos:

- a) Un conjunto de posibles intervenciones
- b) Seis situaciones

#### Intervenciones

A continuación, presentamos un listado de intervenciones que puede tener disponibles un centro que trabaja según el enfoque restaurativo. Naturalmente, no son las únicas posibles, sólo un ejemplo de algunas posibilidades.

##### *1. Tutoría individualizada a cargo de un profesor o un adulto voluntario (TIA)*

Un profesor o un miembro del personal no-docente que tiene buena relación con ese alumno y formación en el enfoque restaurativo se reúne con él periódicamente y es un referente para ocasiones en que el alumno necesita que le escuchen y apoyen. La escucha y apoyo tiene como referente la conversación restaurativa y la escucha activa. Es decir, se apoya en preguntas que fomentan la reflexión, escucha con curiosidad y respeto las perspectivas del alumno, le anima proponer soluciones y le ayuda a practicar aquellas habilidades que todavía no domina.

##### *2. Apoyo individualizado a cargo de un compañero (AIC)*

Un alumno del grupo de ayudantes o elegido de otro modo (agente secreto de ayuda) se interesa por un compañero, le escucha, le ayuda a integrarse en el grupo, está atento a si necesita apoyo por parte de adultos. T

##### *3. Grupo de apoyo (GA)*

Un grupo de alumnos se reúne varias veces, coordinado por un profesor, para acordar y poner en marcha formas de apoyar a un compañero que está poco integrado en el grupo

#### *4. Círculo de amigos (CA)*

Un grupo de alumnos se reúne varias veces con un alumno que necesita apoyo para integrarse en el grupo. Grupo coordinado por un profesor de la comisión de convivencia.

#### *5. Programa de competencia social y emocional para toda la clase (PCSEGG)*

Es un programa que, de manera sistemática, se ofrece a todo el alumnado, en todos los cursos. También puede tratarse de un programa específico sobre un tema concreto, por ejemplo, sobre la aceptación de las diferencias. Su metodología básica son las dinámicas de grupo, reflexiones en pequeño grupo y reflexión conjunta en círculo. Tiene como objetivo mejorar las habilidades de relación en el día a día.

#### *6. Sensibilización hacia acoso (SA)*

Es un caso concreto de programa de competencia social y emocional, en este caso centrado en el acoso escolar.

#### *7. Dinámicas para favorecer la cohesión grupal (DCG)*

Son dinámicas destinadas a que el grupo se conozca, se incremente el sentimiento de confianza y la aceptación y aprecio de todos los miembros del grupo. Tienen un formato vivencial y de reflexión en pequeño grupo y en círculo.

#### *8. Programa de habilidades sociales para un pequeño grupo (PCSEPG)*

Es un programa para alumnos que por algún motivo están en situación de riesgo. Tiene como objetivo ayudar a adquirir habilidades que mejoren las relaciones sociales, las actitudes y el comportamiento de estos alumnos.

#### *9. Conversación con el alumno, para entender sus motivos y proponer cambios (CA)*

Es una conversación restaurativa, con el objetivo de apoyar la reflexión del alumno respecto a lo que ocurrió, cómo actuó, qué pensaba en ese momento y cómo lo ve ahora, a quién ha afectado su actuación, qué hace falta ahora para arreglar las cosas y qué puede hacer en concreto para reparar el daño y restaurar las relaciones. Es importante que sea el alumno el que proponga los cambios.

#### *10. Conversación con la familia del alumno (CFA)*

Esta conversación puede ser necesaria, por ejemplo, cuando la conversación con el alumno se ha mostrado insuficiente para conseguir los cambios deseados y necesitamos la colaboración de la familia para crear conjuntamente nuevos acuerdos.

#### *11. Conversación con la familia a demanda de la familia (CFD)*

Se trata de una conversación a petición de la familia, que puede seguir un esquema similar al de una conversación restaurativa. Una vez escuchada la familia tenemos que explicar qué pasos podemos seguir y, pasado un tiempo, contactaremos con la familia para explicar lo que hemos hecho y el resultado que hemos obtenido.



#### *12. Mediación entre iguales (MA)*

Mediación entre iguales

#### *13. Mediación (MP)*

Mediación con participación de profesorado, sea porque se trata de un caso complejo, o porque interviene profesorado en el conflicto.

#### *14. Círculo de diálogo proactivo con el grupo (CDG)*

Se trata de círculos que tienen como objetivo favorecer el sentimiento de comunidad, tratar temas, tomar decisiones, etc.

#### *15. Círculo para tratar conflictos en el grupo (CCG)*

Círculo que se lleva a cabo para responder a una situación que se ha creado en el grupo

#### *16. Círculo de diálogo con un grupo de alumnos (CDPG)*

Círculo que realizamos con un grupo reducido de alumnos a raíz de algún problema o situación que necesita tratarse y que afecta sólo a este grupo

#### *17. Círculo restaurativo reactivo (CR)*

Forma de gestionar los conflictos que requiere ir más allá de la mediación, puesto que afecta a un grupo relativamente grande de personas. Puede participar alumnado, profesorado, familias, etc.

#### *18. Protocolo de acoso escolar (PAE)*

Un protocolo indica una secuencia de actuaciones. Ayuda a que cada vez que se presenta un problema similar se realicen unas acciones similares, sin dejarse pasos importantes ni tomar atajos indebidos, que a la larga pueden empeorar las cosas.

#### *19. Normas de aula (NA)*

Se trata de acordar las normas del grupo con el grupo, o bien de repasarlas para ver de qué manera se están cumpliendo y qué cambios pueden ser necesarios.

#### *20. Asamblea de aula (AA)*

Se trata de una reunión periódica en la que se sigue una estructura prefijada. Puede servir no sólo para tratar problemas en el grupo o entre algunos compañeros, sino también para desarrollar proyectos de aprendizaje servicio o de otro tipo.

#### *21. Sociograma (S)*

Es una representación de las relaciones en el grupo. Resulta muy útil como parte de un protocolo de acoso, pero también de manera preventiva, realizado una vez al año, para sondear el clima en el grupo y planificar acciones de mejora.

## *22. Junta de delegados (JD)*

La junta de delegados puede colaborar en la resolución de conflictos generales en el centro, realizando propuestas Para dinamizar la vida del centro, etc

### Situaciones

#### *1. El Instagram me duele*

Luis es un alumno de 1º de ESO al que le gusta mucho jugar al fútbol. Ha enviado una foto suya al grupo de WhatsApp de la clase.

A Rubén también le gusta mucho jugar al fútbol, pero se hizo daño en el tobillo y de momento no le permiten jugar. Ha colgado la foto de Luis en Instagram con comentarios ofensivos ("si come una hamburguesa más reventará").

#### *2. Siempre está solo*

El tutor ha hecho un sociograma y, como esperaba, ha visto que Jonathan no tiene ningún amigo, es de esos alumnos que parecen invisibles. Hace una observación en el patio y ve que Jonathan se sienta solo en un rincón o pasea solo, sin hablar con nadie.

#### *3. Todos son iguales*

En una sesión de tutoría con alumnos de 4º de ESO un grupo numeroso manifiestan prejuicios contra los homosexuales, las feministas y los inmigrantes.

#### *4. Se meten con mi hijo*

El padre de Juan viene muy alterado el lunes de mañana, porque Juan le dice que un grupo de alumnos se burla de él y le han amenazado. Dice que ya está harto y que si no se hace algo pronto pondrá una denuncia a la guardia civil.

#### *5. Y ahora, ¿a qué viene esto?*

Una alumna de 1º de ESO comenta al tutor que dos compañeros de clase, a quienes conoce desde primaria y que solían ser amigos suyos, hoy de repente le han empezado a pegar e insultar y luego otra alumna de la clase también le ha insultado.

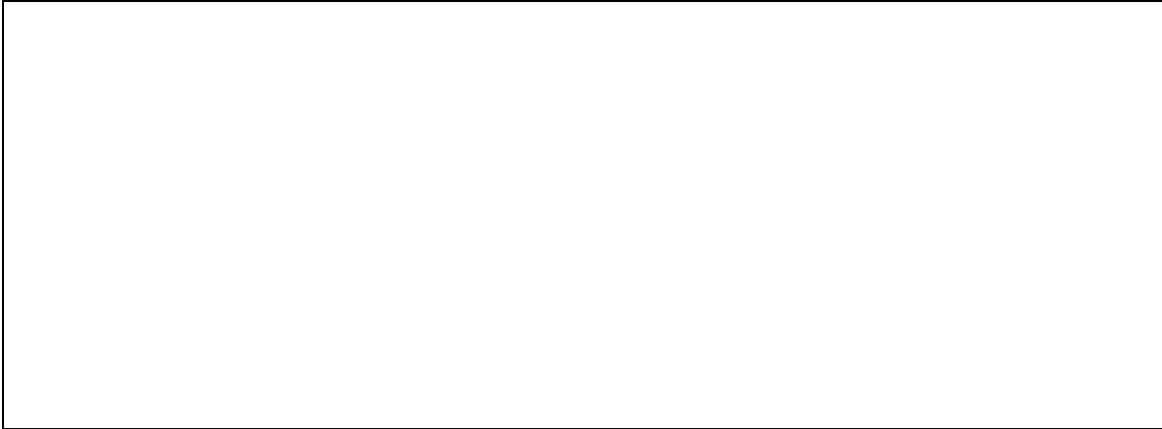
#### *6. ¡Y a mí qué!*

La profesora de matemáticas de 2º de ESO está muy descontenta con el grupo y ha suspendido a la mayoría. "¡se lo merecen!", piensa. El grupo está muy enfadado. Su tutora considera que la profesora es demasiado exigente, piensa que por este camino lo único que conseguirá es que los alumnos vean las matemáticas como imposibles de aprobar y se desmotiven todavía más. Ha intentado hablar con ella, pero no hay manera, y el alumnado cada vez está más desmotivado e indisciplinado en clase. Los padres y madres también están muy enfadados, ya que algunos de los alumnos que

suspenden el año pasado aprobaban sin dificultades. La tutora ya no sabe qué hacer con tantas quejas.

### Ejercicio

1. Formamos hasta seis grupos. Cada grupo trata un caso y propone intervenciones a partir de lo que harían hoy en día en su centro u otras intervenciones que, aunque no las aplican actualmente, se podrían incorporar a los recursos del centro.
2. Para la puesta en común, una representante de cada grupo explica brevemente qué intervenciones han propuesto para su caso.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for students to write their responses to the exercise.

### Actividad 5 Cierre de la cuarta sesión

Al finalizar la segunda sesión presentamos un documento con imágenes de caminos y preguntamos “¿*en qué clase de camino estoy entrando?*” Hoy, como cierre, os preguntamos “¿*por qué camino voy ahora?*”. El fichero con los caminos [se puede descargar aquí](#)

# Reunión restaurativa

## Guía para la facilitación de una Reunión Restaurativa

*Para situaciones en las que no queremos establecer una distinción rígida entre víctima e infractor*

### Paso 1 Bienvenida e Introducción

*"Hola, como sabéis mi nombre es ..... y se me ha pedido que facilite esta reunión.*

*(Presenta a los participantes si es necesario). He hablado con todos vosotros sobre el incidente y está claro que lo que ha sucedido ha afectado de una manera u otra a todos vosotros. Esta reunión es una oportunidad para hablar sobre lo que sucedió y cómo cada uno de vosotros ha sido afectado. Para poder trabajar juntos de nuevo, tenemos que hablar sobre cómo reparar lo que pasó, mejorar las relaciones y que no repitan los hechos.*

### Paso 2 Comenzar con la persona que ha sido la más afectada

*"Me gustaría empezar preguntando a... (nombre de la persona)*

- Cuéntanos, ¿qué pasó?*
- ¿Qué pensabas en ese momento?*
- ¿Qué piensas ahora de lo que pasó?*
- ¿Cómo te ha afectado lo que pasó?*
- ¿Cómo ha afectado a otras personas?*
- ¿Qué ha sido lo más difícil para ti?*

### Paso 3 Pregunta a cada uno de los participantes las mismas preguntas del paso 2

### Paso 4 ¿Algo que añadir? Di a todos los participantes:

*"Una vez hemos escuchado cómo todos vosotros habéis sido afectados de alguna manera por lo que ha sucedido, ¿Alguien quiere añadir algo más?*

### Paso 5 ¿Qué necesitamos? Pregunta a cada participante:

*Ahora que hemos escuchado los diferentes puntos de vista y cómo se ha visto afectado cada uno de vosotros, se trata de pensar en cosas que podemos hacer para mejorar esa situación, reparar lo que se ha dañado y que todos estéis a gusto.*

*¿Qué te gustaría que saliera de la reunión de hoy? ¿Cómo te gustaría que sean las cosas después de esta reunión?*

### Paso 6 Pedimos a los participantes qué pueden hacer para mejorar las cosas.

*¿Qué puedes hacer (o pides a otra persona que haga) para ayudar a mejorar esta situación y que el problema quede resuelto?*

*Para cada propuesta, pedimos que se concrete y, si hace falta, hacemos preguntas de clarificación. Tomamos nota de los acuerdos. Nos aseguramos de que Al acabar leemos los acuerdos para asegurarnos de que reflejan lo que se han comprometido a hacer.*

Paso 7 **Invitación final a los participantes**

*Antes de terminar, me gustaría que hagamos una ronda compartiendo algo que nos llevamos de este encuentro.*

Paso 8 **Cerrando la reunión**

*Gracias por participar y por vuestras aportaciones. Os felicito por cómo habéis hablado, ya que nos ha permitido compartir y comprender mejor lo que ha ocurrido y hemos podido encontrar entre todos formas positivas de construir mejores relaciones entre nosotros.*

*Os propongo que nos volvamos a ver el ... a las ... Para poner en común cómo han funcionado los acuerdos y si ya está todo solucionado.*

## El caso

Ainhoa i Beatriz son dos alumnas de cuarto de ESO. Hace un tiempo que salen juntas. Últimamente Beatriz se ha visto algunas veces con Casandra, otra alumna del mismo curso.

Beatriz habitualmente es una alumna muy sociable y extravertida, con cierta impulsividad, mientras que tanto Ainhoa como Casandra son más reservadas.

Una amiga de Ainhoa le dice a Beatriz está pasando más tiempo que antes con Casandra. Ella lo observa y ve que es verdad. Cuando Ainhoa confronta a Beatriz, ésta le dice que todo es cosa de Casandra, que le está “tirando los tejos”.

Como consecuencia, Ainhoa amenaza con pegar a Casandra y comenta a varias compañeras que Casandra es una “destruye-parejas”.

La madre de Casandra llama a la tutora para informar de que su hija está atemorizada por las amenazas de Ainhoa y por las mañanas tiene que insistirle mucho para que quiera asistir a clase.

La tutora lo comenta con algunos profesores. La profesora de tecnología, Paula, ha escuchado cómo Ainhoa hablaba mal de Casandra y se negaba a hacer un trabajo en grupo con ella.

La tutora, asesorada por la comisión de convivencia, decide llevar a cabo una reunión restaurativa a fin de resolver la situación que se ha creado.

## Reuniones previas

La tutora empieza reuniéndose individualmente con Casandra, que expresa su malestar y miedo. Ella veía cómo Beatriz le hablaba más, pero no se imaginaba que Ainhoa se fuera a poner celosa. De hecho, prefiere mantener las distancias con Beatriz, ya que no ha sido clara con Ainhoa. Está de acuerdo con participar en la reunión y le gustaría que también participe su amiga Eugenia, ya que le da seguridad que ella esté y podrá dar fe de que ella no pretendía crear ningún problema.

A continuación, se va reuniendo individualmente con Ainhoa, Beatriz y Paula. Las escucha y les propone participar en la reunión. Ellas aceptan. Ainhoa sugiere que también se invite a Dayana.

La tutora/facilitadora se reúne con Dayana y Eugenia y después con Paula. Con todas ellas escucha su punto de vista y les pregunta si estarían dispuestas a participar. Las tres aceptan.

## La reunión. Roles

1. **Ainhoa.** Te sorprendiste y enfadaste cuando viste que Beatriz “tonteaba” con Casandra. Cuando Beatriz te dijo que todo era cosa de Casandra pensaste que era una mosquita muerta que en realidad era una mala persona. Por eso la amenazaste.

Cuando oyes cómo lo ha pasado Casandra piensas que te pasaste con tus amenazas.

Te comprometes a no molestar más a Casandra y a hablar con las compañeras con las que esparciste rumores sobre Casandra

---

2. **Beatriz.** Te gusta conocer gente nueva. Casandra es callada y a ti, que eres muy movida, te llama la atención la gente más tranquila. Cuando viste que Ainhoa se ponía celosa pensaste que lo mejor era tranquilizarla y, sin pensarlo, le diste la culpa a Casandra.

Cuando escuchas a Casandra te das cuenta de que ha sufrido por lo que tú dijiste. Antes, ni se te había pasado por la cabeza, sólo pensabas en que Ainhoa no se enfadase contigo.

Te comprometes a ser más clara con Ainhoa y te disculpas con Casandra por el malestar que le has causado.

---

3. **Casandra.** Cuando viste que Beatriz te hablaba, te sorprendiste, pero no le diste más importancia. Sois compañeras de clase y tú quieres llevarte bien con todo el mundo. Te quedaste muy sorprendida y asustada cuando Ainhoa te amenazó. Además, viste que otras compañeras de clase te miraban mal.

Necesitas que Ainhoa te asegure que no te volverá a amenazar, y que hable con las compañeras a las que dijo que seras una “destruye parejas”, entre otras cosas.

---

4. **Dayana.** Le dijiste a Ainhoa que pasaba algo raro con Beatriz. Eres amiga de Ainhoa y no te gusta que le tomen el pelo.

Cuando ves cómo han ido las cosas y, sobre todo, cómo ha sufrido Casandra, te sabe mal haber dado el chivatazo.

Si pasa algo parecido, te comprometes a medir más tus palabras y ver si vale la pena o no dar el chivatazo. Acompañarás a Ainhoa cuando hable con el resto de las amigas con las que habló mal de Casandra.

---

5. **Eugenia.** Casandra es tu amiga. Te sabe mal que con todo lo q ha pasado algunas compañeras de clase le miren mal. Aunque en ningún momento has hablado mal a Casandra, piensas que tal vez le podrías haber ofrecido más apoyo cuando otras compañeras le hacían el vacío.

Te ofreces a pasar más tiempo con Casandra, si ella quiere, y a interesarte por cómo está, sobre todo en las próximas semanas, hasta que todo esto se resuelva.

---

6. **Paula.** Escuchaste unos comentarios en clase que te preocuparon: a la hora de formar grupos Ainhoa no quería ir con Casandra y le habló despectivamente. Piensas que Casandra es una buena chica que se ha visto involucrada en un enredo del que ella no formaba parte.

Le ofreces a Casandra que si en algún momento se siente incómoda en clase se sienta libre para hablar contigo y le apoyarás.

## Después de la cuarta sesión

Como hemos hablado desde el primer momento, cualquier aprendizaje que se desee hacer a cierto nivel de profundidad requiere práctica continua. El enfoque restaurativo no es una excepción. Os recomendamos buscar ocasiones para aplicar lo que hemos estado tratando y practicando este curso, así como otras intervenciones que seguro que se os ocurrirán. Nuestra experiencia es que a través de la práctica continuamente se nos van abriendo los ojos a aspectos que antes nos pasaban desapercibidos, a nuevas ocasiones de actuar de manera restaurativa.

Os proponemos algunas actividades de ampliación de los aspectos tratados en la cuarta sesión

### Actividad 1 Los cinco principios restaurativos (ampliación)

1. Lee el documento titulado [Cinco principios restaurativos enunciados por Belinda Hopkins](#)



2. Toma algunas notas sobre cada principio, relacionándolo con las preguntas restaurativas.

### Actividad 2 Reuniones restaurativas. Vídeo Quemando Puentes (ampliación)

Este vídeo, de 35 minutos de duración, nos muestra cómo unos jóvenes queman un puente y de qué manera se trata el tema con una reunión restaurativa. Se trata de un vídeo que creo que te gustará mucho.

1. Mira el vídeo: <https://youtu.be/B978ebFn53A> (Duración 34:52 minutos)
2. Escribe un párrafo o dos sobre aspectos que te han llamado la atención sobre este vídeo.



A partir de lo que has visto, ¿qué has aprendido sobre cómo se lleva a cabo una reunión restaurativa?

### Actividad 3 Círculo restaurativo (ampliación)

1. Vuelve al curso <https://www.bbvaaprendemosjuntos.com/es/resoluciondeconflictos>
2. Mira los vídeos
  - a. 13.01 Círculo Restaurativo (Duración 31:07 minutos)
  - b. 13.02 Claves del círculo restaurativo (Duración 12:05 minutos)



3. El documento [Justicia y Prácticas Restaurativas](#). Explica con cierto detalle cómo se llevan a cabo los círculos restaurativos, así como algunos ejemplos de su puesta en práctica



¿Qué aspectos te han llamado la atención o has aprendido acerca de los círculos restaurativos?

#### Actividad 4 ¿Cómo podemos aplicar los diferentes recursos de que disponemos para tratar las situaciones de convivencia que se nos presenten? (ampliación)

Al final de la sesión hemos hecho un ejercicio de síntesis para decidir qué intervenciones podíamos utilizar en diversos casos que se pueden dar en un centro educativo. El documento [situaciones e intervenciones](#) proporciona más ideas sobre cómo desarrollar esta actividad. Entre otras, propone una actividad para incluir estos recursos e intervenciones en el plan de convivencia del centro, a fin de disponer de una guía que permita actuar de manera coordinada, sin tener que improvisar actuaciones en el momento en el que se dan los problemas.