



Desmontando estereotipos sobre el pueblo gitano

Unidad didáctica 7

1º y 3º ESO

Valores éticos

Bloque 2. La comprensión, el respeto
y la igualdad en las relaciones
interpersonales

Bloque 3. La reflexión ética



<p>1. CRÉDITOS</p> <p>1.1. <i>Título</i></p> <p>1.2. <i>Autores</i></p> <p>1.3. <i>Resumen y requerimientos técnicos</i></p>	<p> Desmontando estereotipos sobre el pueblo gitano</p> <p> María García Espinosa</p> <p> Aula digital con acceso a internet: PDI-proyector -PC.</p> <p> Aula de informática con un ordenador para cada alumno.</p>												
<p>2. CATALOGACIÓN</p> <p>2.1. <i>Etapa y curso</i></p> <p>2.2. <i>Áreas</i></p> <p>2.3. <i>Bloque</i></p> <p>2.4. <i>Tema</i></p>	<p> 1º y 3º E. S. O</p> <p> Valores Éticos</p> <p> En ambos cursos:</p> <ul style="list-style-type: none">  Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales  Bloque 3. La reflexión ética <p> Los estereotipos sobre el pueblo gitano</p> <p> Comprensión, respeto e igualdad con el pueblo gitano.</p> <p> Reflexión ética sobre la necesidad de conocerles, no juzgarles y promover la tolerancia.</p>												
<p>3. PROGRAMACIÓN</p> <p>3.1. <i>Finalidad</i></p>	<p> Esta propuesta didáctica pretende contribuir a mejorar la imagen de los gitanos entre el alumnado, a través de: conocer y desmontar los estereotipos sobre el pueblo gitano, analizar los estereotipos, prejuicios y formas de discriminación y racismo hacia los gitanos para adoptar actitudes críticas y favorecer la construcción de una sociedad libre, igualitaria, próspera y justa, mediante la participación activa de ciudadanos conscientes y respetuosos de los valores éticos en los que debe fundamentarse la convivencia y la participación democrática, reconociendo los derechos humanos como referencia universal para superar los conflictos, defender la igualdad, el pluralismo político y la justicia social.</p>												
<p>3.2. <i>Competencias</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="560 1420 820 1453">COMPETENCIAS</th> <th data-bbox="820 1420 1465 1453">TAREAS RELACIONADAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="560 1453 820 1581">  Comunicación lingüística </td> <td data-bbox="820 1453 1465 1581"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza textos literarios para detectar estereotipos. ▪ Utiliza el lenguaje verbal como forma de expresión para comunicar sus ideas, reflexiones, actitudes, conclusiones, trabajos,..., de forma oral o escrita. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1581 820 1783">  Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología </td> <td data-bbox="820 1581 1465 1783"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valora la capacidad de la tecnología para divulgar estereotipos, prejuicios, etc. ▪ Analiza vídeos de internet y la repercusión de lo que pretenden transmitir. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1783 820 1850">  Competencia digital </td> <td data-bbox="820 1783 1465 1850"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Aprende a emplear herramientas digitales apropiadas como fuente de información y análisis. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1850 820 1977">  Aprender a aprender </td> <td data-bbox="820 1850 1465 1977"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza esquemas, mapas conceptuales, trabajos y presentaciones individuales y grupales como fruto de un trabajo previo de análisis, reflexión y discusión. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1977 820 2078">  Competencias sociales y cívicas </td> <td data-bbox="820 1977 1465 2078"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende las condiciones del bienestar ▪ Conoce críticamente los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos y </td> </tr> </tbody> </table>	COMPETENCIAS	TAREAS RELACIONADAS	 Comunicación lingüística	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza textos literarios para detectar estereotipos. ▪ Utiliza el lenguaje verbal como forma de expresión para comunicar sus ideas, reflexiones, actitudes, conclusiones, trabajos,..., de forma oral o escrita. 	 Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valora la capacidad de la tecnología para divulgar estereotipos, prejuicios, etc. ▪ Analiza vídeos de internet y la repercusión de lo que pretenden transmitir. 	 Competencia digital	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aprende a emplear herramientas digitales apropiadas como fuente de información y análisis. 	 Aprender a aprender	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza esquemas, mapas conceptuales, trabajos y presentaciones individuales y grupales como fruto de un trabajo previo de análisis, reflexión y discusión. 	 Competencias sociales y cívicas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende las condiciones del bienestar ▪ Conoce críticamente los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos y
COMPETENCIAS	TAREAS RELACIONADAS												
 Comunicación lingüística	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza textos literarios para detectar estereotipos. ▪ Utiliza el lenguaje verbal como forma de expresión para comunicar sus ideas, reflexiones, actitudes, conclusiones, trabajos,..., de forma oral o escrita. 												
 Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valora la capacidad de la tecnología para divulgar estereotipos, prejuicios, etc. ▪ Analiza vídeos de internet y la repercusión de lo que pretenden transmitir. 												
 Competencia digital	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aprende a emplear herramientas digitales apropiadas como fuente de información y análisis. 												
 Aprender a aprender	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza esquemas, mapas conceptuales, trabajos y presentaciones individuales y grupales como fruto de un trabajo previo de análisis, reflexión y discusión. 												
 Competencias sociales y cívicas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende las condiciones del bienestar ▪ Conoce críticamente los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos y 												



	<p>✚ Sentido de la iniciativa y espíritu de empresa</p> <p>✚ Conciencia y expresiones culturales</p>	<p>civiles.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coopera de forma activa y responsable en los trabajos en equipo. ▪ Adquiere conciencia de su capacidad de transformar las ideas en actos (conciencia de la situación a intervenir o resolver, y saber elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto). <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso de diccionarios. Elaboración de textos. Estudio de mapas conceptuales. Toma de notas en el cuaderno de clase. ▪ Exposiciones orales, trabajo en “grupo clase”, uso del turno de palabra, expresión de opiniones, debate. ▪ Reflexión sobre estereotipos culturales. Elaboración de textos con cierta intención literaria. Relacionar la Literatura con otras manifestaciones artísticas.
<p>3.3. Contenidos</p>	<p>✚ 1º ESO</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales: La sociedad y el individuo. Relación individuo-sociedad. Influencia mutua. La socialización. Los agentes de socialización. Aprendizaje de normas y valores. Crítica racional de aquellas normas y valores que atenten contra la dignidad humana teniendo en cuenta la Declaración Universal de Derechos Humanos. ○ Bloque 3. La reflexión ética: Los valores morales. Características de los valores. Clasificación de los valores: afectivos, intelectuales, estéticos, etc. Jerarquización de los valores. Efectos negativos de la ausencia de valores: egoísmo, corrupción, mentira, intolerancia, violación de los derechos humanos, etc. <p>✚ 3º ESO</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales: Valores y virtudes éticas. Su necesidad en las relaciones interpersonales: responsabilidad, compromiso, tolerancia, etc. Deberes morales y cívicos ○ Bloque 3. La reflexión ética: Valores y normas éticas. La dignidad humana 	
<p>3.4. Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje</p>	<p>1º ESO</p> <p>1. Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.</p>	<p>1.1. Describe el proceso de socialización y valora su importancia en la interiorización individual de los valores y normas morales que rigen la conducta de la sociedad en la que vive.</p> <p>1.2. Ejemplifica, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales,</p>



	<p>2. Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social, resaltando sus características, clasificación y jerarquía, con el fin de comprender su naturaleza y su importancia.</p> <p>3. Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.</p>	<p>entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos.</p> <p>1.3. Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.</p> <p>2.1. Explica qué son los valores, sus principales características y aprecia su importancia en la vida individual y colectiva de las personas.</p> <p>2.2. Busca y selecciona información, acerca de la existencia de diferentes clases de valores, tales como: religiosos, afectivos, intelectuales, vitales, etc.</p> <p>2.3. Realiza, en trabajo grupal, una jerarquía de valores, explicando su fundamentación racional, mediante una exposición con el uso de medios informáticos o audiovisuales.</p> <p>3.1. Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.</p> <p>3.2. Emprende, utilizando su iniciativa personal y la colaboración en grupo, la organización y desarrollo de una campaña en su entorno, con el fin de promover el reconocimiento de los valores éticos como elementos fundamentales del pleno desarrollo personal y social.</p>
	<p>3º ESO</p> <p>1. Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos.</p>	<p>1.1. Describe las características distintivas de los valores éticos, utilizando ejemplos concretos de ellos y apreciando su relación esencial con la dignidad humana y la conformación de una personalidad justa y satisfactoria.</p>



	<p>2. Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.</p>	<p>1.2. Utiliza su espíritu emprendedor para realizar, en grupo, una campaña destinada a difundir la importancia de respetar los valores éticos tanto en la vida personal como social.</p> <p>2.1. Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.</p> <p>2.2. Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.</p>
<p>4. PROCESO DE APRENDIZAJE <i>4.1. Metodología</i></p>	<p> Descripción:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Para desarrollar convenientemente esta propuesta, el docente deberá utilizar una metodología variada y flexible que se adapte a la especificidad de cada grupo de alumnos, una metodología que convierta al alumno en el auténtico protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje. ▪ Se utilizarán diferentes formas de actividad con la finalidad de alcanzar con ello los objetivos propuestos y dichas actividades podrán ser realizadas de forma individual o grupal (en pequeño grupo o grupo-clase), para fomentar el aprendizaje cooperativo, las relaciones entre iguales y el desarrollo de actitudes sociales positivas y favorables a la comunicación. ▪ Esta metodología incluye procedimientos tales como: debates sobre cuestiones morales, dramatizaciones, búsqueda de información en bibliotecas o Internet, elaboración de mapas conceptuales, resúmenes y esquemas, lectura y comentario de noticias de actualidad, comentario en grupo de textos, documentos, vídeos,..., relacionados con los temas a tratar, realización de trabajos utilizando las nuevas tecnologías. ▪ Las sesiones están diseñadas para ser llevadas a cabo de forma secuenciada. Especialmente las de 1º ESO se encuentran enlazadas. Si se pretende desarrollar alguna de forma independiente, habría que utilizar recursos de las anteriores. 	
<p><i>4.2. Temporalización</i></p>	<p> 1º ESO: La unidad didáctica se desarrollará en cuatro sesiones.</p> <p> 3ª ESO: La unidad didáctica se desarrollará en cuatro sesiones.</p>	
<p><i>4.3. Actividades y tareas</i></p>	<p>1º ESO</p> <p> 1ª sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Título: Analizando los estereotipos sobre los gitanos: “Yo no soy trapacero” ▪ Tareas: <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción del profesor al concepto de estereotipo. 2. Búsqueda de los alumnos en internet de distintas definiciones y sinónimos. 3. Visionado del vídeo “Yo no soy trapacero” 	



https://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=rnqGu7qXvX8 (2:10 min.)

4. Análisis y debate sobre los estereotipos reflejados y descripción, en un trabajo personal escrito, las sensaciones y sentimientos de los niños gitanos del vídeo.

5. Visionado del vídeo “Telebasura no es una realidad”

<https://www.youtube.com/watch?v=J2FRWcT9jil> (2:48 min.)

6. Ver vídeo “Estereotipos y prejuicios absurdos”

<https://youtu.be/l5JcC3c3d08> (2:22 min.)

7. Reflexión colectiva sobre los vídeos.

2ª sesión:

- Título: **Los estereotipos sobre los gitanos vividos por una niña gitana.**
- Tareas:

1. El profesor ayuda a los alumnos a elaborar un mapa conceptual recordando las ideas fundamentales de la sesión anterior.

2. Visionado del vídeo del cortometraje “Antonia”, de “Gitanos con palabra”.

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=ifbcSbz-PuU (30:07)

2. Trabajo individual: tomar notas sobre lo que cada alumno considera más destacable del cortometraje.

3. Puesta en común en el grupo-clase. Generar un debate y “lluvia de ideas” sobre qué cosas podríamos hacer cada uno para evitar los estereotipos sobre los gitanos se perpetúen.

3ª sesión:

- Título: **Respeto e igualdad con los gitanos**
- Tareas:

1. Se hacen grupos de 6-8 alumnos para: analizar los estereotipos del vídeo “Antonia”, de la sesión anterior, y diseñar una dramatización que refleje actitudes positivas e integradoras en las relaciones con los gitanos, adoptando el papel de diferentes personajes en situaciones distintas de la vida cotidiana (en el instituto, en el consultorio médico, en una tienda).

2. Representación en gran grupo.

4ª sesión:

- Título: **Campaña por la tolerancia.**
- Tareas:

1. Coordinados por el profesor, con todo el grupo, intentando sintetizar todo lo tratado en las sesiones anteriores, pensar en el diseño de una campaña pro-tolerancia, de respeto e igualdad con los gitanos.

2. En grupos de 6-8 alumnos, diseñar distintas campañas: un folleto, un anuncio de televisión, un eslogan para la radio, un cartel divulgativo.

3. En gran grupo, presentarlas.

4. darles divulgación en todo el centro educativo y presentarlas a algún concurso o certamen si fuera posible.



3º ESO

1ª sesión:

- Título: **La imagen social de los gitanos. Estereotipos, prejuicios y discriminación.**
- Tareas:

1. El profesor hace una introducción, indagando en las ideas previas de los alumnos respecto a los conceptos de generalización de una idea, prejuicios, ideas pre-concebidas, discriminación, racismo,..., frente a virtudes éticas, valores y deberes morales y cívicos.
2. Cada alumno busca en su ordenador la información contenida en <http://www.gitanos.org/conocelos/web/conocelos.php?s=0&p=0>
Se lee en voz alta, clic en el apartado "La imagen social", clic en "Estereotipos", clic en el test (que contestan individualmente), clic en "Discriminación".
3. En función de las respuestas a su test personal, se pueden rebatir.
4. Clic en "Conócelos", se lee en voz alta.
5. Cada alumno, en su cuaderno, debe contraponer sus ideas previas con las ideas susceptibles de ser modificadas.

2ª sesión:

- Título: **Racismo. Prejuicios y discriminación de los gitanos.**
- Tareas:

1. Exposición del profesor, como introducción de la sesión, de los conceptos de valor, clases de valores, jerarquía, efectos negativos de la ausencia de valores. La intolerancia.
2. Visionado del vídeo "La gente piensa cómo es un gitano e inmediatamente todos somos así" en https://youtu.be/D_Gue5dbZpc (10:33 min.)
3. En pequeños grupos, leer y analizar los once estereotipos del documento http://www.mssi.gob.es/ssi/igualdadOportunidades/noDiscriminacion/documentos/guia_Dosta.pdf
4. Hacer un mapa conceptual en trabajo cooperativo.

3ª sesión:

- Título: **Campañas pro- igualdad (Efectos negativos de la intolerancia)**
- Tareas:

1. Buscar y escuchar el Rap contra la intolerancia (vídeo de la campaña Rap contra el Racismo). El mundo del Rap se une para decir no al racismo, el odio y la intolerancia entre los jóvenes.
<https://www.youtube.com/watch?v=t9TrF1jmuto> (6:33)
2. Buscar y escuchar el Reagge contra la intolerancia, de la campaña de Movimiento contra la intolerancia y Rototom Sunsplash.
<https://www.youtube.com/watch?v=luHBHIKB-kM> (8:18)
3. Dividir el grupo de alumno en dos para el diseño de un rap para una campaña por la igualdad de todos los jóvenes con alguna referencia a los gitanos.
4. Exponerlo al grupo-clase, con posibilidad de cantarlo y bailarlo en el



	<p>instituto en la semana cultural, en los recreos, etc.</p> <p>4ª sesión</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Título: Campaña pro-tolerancia▪ Tareas:<ol style="list-style-type: none">1. Indagar en internet: búsqueda de campañas por la tolerancia. Por ejemplo: http://www.gitanos.org/conocelos/web/conocelos.php?s=0&p=0 (videos, folleto,...).2. En grupos de 4-5 alumnos, diseñar una campaña “DESMONTANDO ESTEREOTIPOS, SOMOS IGUALES, SOMOS DIFERENTES”.3. Exposición de las ideas aportadas, debate. Con ayuda del profesor, diseñar una conjunta del grupo-clase.4. Exponerla y divulgarla en el centro educativo y en alguno de los recursos socio-educativos del barrio, si fuera posible.
<p>5. EVALUACIÓN <i>5.1. Momentos</i></p>	<p>Evaluación inicial:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Antes de comenzar la unidad, el profesor debe hacer un valoración de los preconceptos y esquemas previos de los alumnos sobre los conceptos de la unidad, mediante baterías de preguntas; realizará una toma de notas en las fichas individualizadas a partir de las respuestas de los alumnos. <p>Evaluación del proceso:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Mediante el análisis y valoración de la capacidad y esfuerzo de cada alumno en la realización de cada una de las actividades, individuales y de grupo. <p>Evaluación final:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Centrada en los aprendizajes de los alumnos, su capacidad de trabajo en equipo, su desarrollo en implicación en las tareas propuestas, sus elaboraciones personales y aportaciones a los trabajos de grupo.
<p><i>5.2. Procedimientos e instrumentos</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Valoración de actividades, baterías de preguntas orales, toma de notas diaria, revisión con cada alumno de sus trabajos revisión del cuaderno de clase, entrega de trabajos escritos, intervenciones orales, exposiciones, participación en los debates, respeto a las opiniones de los demás.• Es importante involucrar a los alumnos en el proceso mediante la co-evaluación (se discutirán en clase algunos aspectos que el grupo debe mejorar) y la auto-evaluación (reflexión crítica que han de hacer tanto los alumnos como el profesor).
<p>6. MATERIALES Y RECURSOS</p>	<ul style="list-style-type: none">• Aula de informática, con ordenadores y acceso a internet, cañón-proyector, pizarra digital y equipo de sonido.• Material escolar del alumno.• Páginas web relacionadas en las actividades.



- Vídeo "Yo no soy trapacero"

https://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=rnqGu7qXvX8 (2:10 min.)

- Vídeo "Telebasura no es una realidad"

<https://www.youtube.com/watch?v=J2FRWcT9jil> (2:48 min.)

- Vídeo "Estereotipos y prejuicios absurdos"

<https://youtu.be/l5JcC3c3d08> (2:22 min.)

- Vídeo del cortometraje "Antonia", de "Gitanos con palabra"

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=ifbcSbz-PuU (30:07)

- Información social de los gitanos

<http://www.gitanos.org/conocelos/web/conocelos.php?s=0&p=0>

- Vídeo "La gente piensa cómo es un gitano e inmediatamente todos somos así" en

https://youtu.be/D_Gue5dbZpc (10:33 min.)

- Estereotipos

http://www.mssi.gob.es/ssi/igualdadOportunidades/noDiscriminacion/documentos/guia_Dosta.pdf

- Rap contra la intolerancia (video de la campaña Rap contra el Racismo).

<https://www.youtube.com/watch?v=t9TrF1jmuto> (6:33)

- Reage contra la intolerancia, de la campaña de Movimiento contra la intolerancia y Rototom Sunsplash.

<https://www.youtube.com/watch?v=luHBHIKB-kM> (8:18)

- Campañas por la tolerancia.

<http://www.gitanos.org/conocelos/web/conocelos.php?s=0&p=0>