



Propuesta de recursos digitales



Educación Primaria



PROPUESTA DE RECURSOS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA

- ❖ Conjunto de recursos relacionados las unidades didácticas propuestas
- ❖ Cada una de los recursos propuestas cuentan con:
 1. TÍTULO
 2. DESCRIPCIÓN
 3. NIVEL DE DIFICULTAD
 4. AUTOR
 5. WEB (donde se ubica)
 6. ENLACE (url para el recurso concreto)
- ❖ Listado de los recursos propuestos:

Nº	TÍTULO	PÁG.
1.-	APRENDEMOS ROMANÉS	3
2.-	Zona clic. HISTORIA DEL PUEBLO GITANO	3
3.-	Zona clic. HISTORIA DEL PUEBLO GITANO 2	4
4.-	COPLAS GITANAS: ELSA SOLÍS MOLINA	4
5.-	GUÍA DOSTA. Combatir los estereotipos sobre la Comunidad Gitana	5
6.-	LA HUELLA GITANA EN LA MÚSICA CLÁSICA	6
7.-	LADISLÁS: Un cuento gitano	6
8.-	LE PARAMÍCHA LE TRAYÓSKE (LOS CUENTOS DE LA VIDA)	7
9.-	LA CULTURA GITANA: MODA Y EMPRENDIMIENTO	7
10.-	ENLACES A OBRAS DE ARTE RELACIONADAS CON LA CULTURA GITANA	8
11.-	RTVE SACALALENGUA (Lenguaje Caló)	8
12.-	SYMBALOO	9
13.-	TELEBASURA NO ES REALIDAD	9
14.-	TIKI, TIKI, TAI.	10
15.-	PERFIL GITANO: LETRAS, RITMOS Y MIRADAS	10
16.-	APRENDIENDO CALÓ	11
17.-	VIVENCIAS GITANAS	12

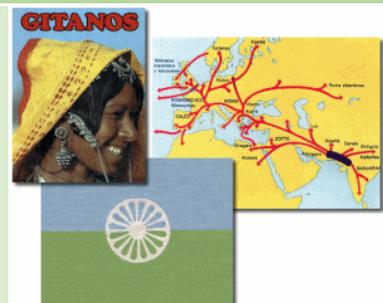


RECURSO Nº 1	
1. TÍTULO	APRENDEMOS ROMANÉS
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>EDUCACIÓN PRIMARIA Y ESO</p> <p>Se trata de un práctico PDF con una pequeña introducción sobre el idioma de los gitanos en España.</p> <p>Vocabulario bastante completo de romanó-castellano, agrupado por temas (colores, números, cuerpo...) y también expresiones habituales.</p> <p>Puede fotocoparse para uso didáctico.</p>
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	Fundación Secretariado Gitano APOYO TÉCNICO: CARLOS MUÑOZ
5. WEB	https://www.gitanos.org/
6. ENLACE	http://www.gitanos.org/upload/21/62/1.0-FSG-apr_Aprendemos_romanés.pdf

**APRENDEMOS
ROMANÉS**



RECURSO Nº 2	
1. TÍTULO	Zona clic. HISTORIA DEL PUEBLO GITANO
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>PRIMARIA Y SECUNDARIA</p> <p>En este paquete de actividades se hace una introducción a la historia y la cultura del pueblo gitano y se trabajan algunas palabras de la lengua caló.</p> <p>Es necesario tener instalado en el ordenador el programa JCLIC o CLIC 3.0, algo muy común en los colegios.</p>
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	Jesús Sánchez , José M ^º González y María Ángel de Prado CP San Ignacio de Loyola (cerrado en la actualidad). Palencia.
5. WEB	ZONA CLIC http://clic.xtec.cat/es/jclic/
6. ENLACE	http://clic.xtec.cat/db/act_es.jsp?id=1468





RECURSO Nº 3	
1. TÍTULO	Zona clic. HISTORIA DEL PUEBLO GITANO 2
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>PRIMARIA Y SECUNDARIA</p> <p>Actividad de introducción a la historia y cultura del pueblo gitano a través de diferentes actividades sobre:</p> <ul style="list-style-type: none">.geografía.música.caló.himno.profesiones... <p>Es necesario tener instalado en el ordenador el programa JCLIC o CLIC 3.0, algo muy común en los colegios</p>
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	ASOCIACIÓN BARRÓ Madrid
5. WEB	ZONA CLIC http://clic.xtec.cat/es/jclic/ ASOCIACIÓN BARRO http://www.asociacionbarro.org.es/
6. ENLACE	http://clic.xtec.cat/db/act_es.jsp?id=3637



RECURSO Nº 4	
1. TÍTULO	COPLAS GITANAS: ELSA SOLÍS MOLINA
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>PRIMARIA</p> <p>Vídeo realizado con las pinturas y los versos de "LAS COPLAS GITANAS" de la Poeta , escritora y pintora rosarina Elsa Solís Molina "NALÓ".</p> <p>En la voz de la poeta española Carmen Castejón Cabeceira</p>
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	Fuente carmencastejon youtube
5. WEB	https://www.youtube.com/channel/UCj2dGSoapeZsG5XBIQzj27g
6. ENLACE	https://www.youtube.com/watch?v=g9q0Dm9XVAo





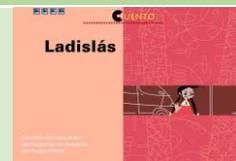
RECURSO Nº 5	
1. TÍTULO	GUÍA DOSTA. Para combatir los estereotipos sobre la Comunidad Gitana
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>EDUCACIÓN PRIMARIA Y ESO</p> <p>Se trata de un práctico PDF muy bien elaborado- Las herramientas utilizadas en la campaña Dosta! están concebidas para ayudarte a comprender de qué trata la campaña y cómo puedes utilizarla para combatir el antigitanismo a través de la adopción de medidas concretas a nivel local. El material producido en el marco de la campaña Dosta! no se debe considerar una visión exhaustiva de la cultura e identidad gitanas, sumamente complejas, sino tan sólo aportaciones para comenzar a contribuir, con tu ayuda, a la lucha contra los prejuicios y estereotipos que recaen en las personas gitanas.</p> 
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	<p>Secretariado de Estado de Servicios Sociales e Igualdad Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad</p> <p>Ilustraciones: Laurent Danzo (ZoDanzo).</p> <p>La difusión de la Campaña Dosta! en España ha sido financiada con una subvención que la Oficina de Derechos Humanos del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación ha otorgado a la Fundación Secretariado Gitano, y cuenta con el apoyo del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, y del Consejo Estatal del Pueblo Gitano.</p>
5. WEB	https://www.dosta.org/
6. ENLACE	http://www.msssi.gob.es/ssi/igualdadOportunidades/noDiscriminacion/documentos/guia_Dosta.pdf



RECURSO Nº 6	
1. TÍTULO	LA HUELLA GITANA EN LA MÚSICA CLÁSICA
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>PRIMARIA Y SECUNDARIA</p> <p>Artículo con referencias a la huella gitana en la música clásica.</p> <p>Hay muchas músicas gitanas que emanan de Europa, que incluyen hasta el jazz o el hip-hop. Pero el mundo de la música clásica tiene una deuda histórica con el pueblo gitano. La cultura romaní lleva casi cinco siglos inspirando a grandes compositores. Y en la base de la admiración por los músicos gitanos, se da un reconocimiento implícito al papel creativo de los compositores e intérpretes gitanos</p> <p>Fuente imagen: http://bit.ly/28PSMJP</p>
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Medio
4. AUTOR	Javier Pérez Senz
5. WEB	http://www.accioncultural.es/
6. ENLACE	http://www.accioncultural.es/virtuales/vidasgitanas/pdf/vidas_gitanas_11.pdf



RECURSO Nº 7	
1. TÍTULO	LADISLÁS: Un cuento gitano
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>Cuento gitano para poder trabajar sobre él.</p>
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	Francesc Blay
5. WEB	Educastur
6. ENLACE	http://web.educastur.princast.es/cp/villaleg/segundociclo/BIBLIOTECA/Gitanos/Cuentogitano.html





RECURSO Nº 8	
1. TÍTULO	LE PARAMÍCHA LE TRAYÓSKE (LOS CUENTOS DE LA VIDA)
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	PDF con quince cuentos en romanó y castellano. 
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	Jorge Bernal
5. WEB	http://www.folkloretradiciones.com.ar/
6. ENLACE	http://www.folkloretradiciones.com.ar/literatura/cuentos_gitanos.pdf

RECURSO Nº 9	
1. TÍTULO	LA CULTURA GITANA: MODA Y EMPRENDIMIENTO
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	PRIMARIA En este documento se comparten enlaces a sitios web relacionados con la cultura gitana en el ámbito de la moda y el emprendimiento 
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	
5. WEB	
6. ENLACE	http://bit.ly/1Pwu2D3 https://youtu.be/_LnATyBsMkl?t=6s http://bit.ly/1Q8Ed6i http://bit.ly/24Ubgwm



RECURSO Nº 10	
1. TÍTULO	ENLACES A OBRAS DE ARTE RELACIONADAS CON LA CULTURA GITANA
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	PRIMARIA En este documento se comparten enlaces a imágenes de obras de arte realizadas por artistas gitanos. 
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	
5. WEB	
6. ENLACE	http://bit.ly/1rscYYX http://bit.ly/1UQGq4X http://bit.ly/1OsLcGR http://bit.ly/1OsLcGR http://bit.ly/21oDwqk http://bit.ly/21oDtdT http://bit.ly/1UbkoaR http://bit.ly/1SRZugm http://bit.ly/1Pwnwff

RECURSO Nº 11	
1. TÍTULO	RTVE SACALALENGUA (Lenguaje Caló)
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	Un programa de RTVE que recorre España junto a uno de los pueblos más viajeros: los gitanos. Aprendemos el lenguaje Caló y descubrimos su huella en el castellano. Para descubrir el origen de este pueblo hablamos con antropólogos y lingüistas, asistimos a una boda gitana y hablamos con José Mercé. Dura 43:49 minutos. Año 2012 
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	RTVE
5. WEB	http://www.rtve.es/
6. ENLACE	http://www.rtve.es/alacarta/videos/saca-la-lengua/sacalalengua/645407/



RECURSO Nº 12	
1. TÍTULO	SYMBALOO
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	SYMBALOO es un panel de acceso a diferentes páginas web, blogs...En esta ocasión el título es ALUMNADO GITANO y nos ofrece más de 50 enlaces a sitios web muy interesantes relacionados con la educación y el pueblo gitano. <i><u>EXCELENTE RECURSO PARA TODAS LAS ETAPAS</u></i>
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	TECNOLOGÍA SYMBALOO. Autor desconocido
5. WEB	http://edu.symbaloo.com/
6. ENLACE	http://edu.symbaloo.com/home/mix/alumnadogitano



RECURSO Nº 13	
1. TÍTULO	TELEBASURA NO ES REALIDAD
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	Vídeo de la Fundación Secretariado Gitano Se trata de una llamada de atención a la sociedad sobre la imagen estereotipada con la que se sigue presentando a los gitanos y gitanas en algunos programas de televisión, basada en caricaturas y clichés, con el consiguiente daño para la imagen social del pueblo gitano.
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	Fundación Secretariado Gitano
5. WEB	https://www.gitanos.org/
6. ENLACE	https://www.youtube.com/watch?v=J2FRWcT9jil http://www.gitanos.org/8deabril/



8 DE ABRIL, DÍA INTERNACIONAL DEL PUEBLO GITANO 2016.

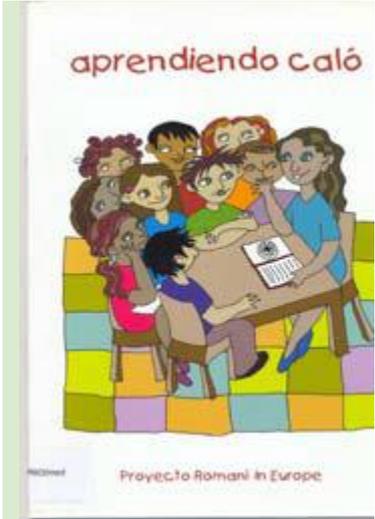


RECURSO Nº 14	
1. TÍTULO	TIKI, TIKI, TAI.
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>Arrullos, secretos, relatos, poemas de los gitanos en romanó y castellano</p> 
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Fácil
4. AUTOR	Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF
5. WEB	http://maguare.gov.co/
6. ENLACE	http://maguare.gov.co/leeresmicuento/wp-content/uploads/2015/12/tiki-tiki-tai.pdf

RECURSO Nº 15	
1. TÍTULO	PERFIL GITANO: LETRAS, RITMOS Y MIRADAS
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>Guía de recursos que engloba bibliografía de ficción de carácter infantil y juvenil; libros informativos sobre cultura gitana, arte flamenco, prensa, películas, música de diferentes países y recursos web.</p> 
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Está dividido por edades y temáticas
4. AUTOR	Biblioteca Civica Pamplona. 2014
5. WEB	www.bibliotecaspublicas.es/civican www.facebook.com/pages/Civican/137164793008263
6. ENLACE	



RECURSO Nº 16

1. TÍTULO	APRENDIENDO CALÓ	
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>Área y materia: C. Sociales, Lengua Castellana y Literatura</p> <p>El libro presenta una unidad didáctica para la promoción y conservación de la lengua Romaní.</p> <p>Descripción:</p> <p>Este material ha sido elaborado por un monitor del curso de lengua Caló “Proyecto Romaní en Europa” en colaboración con el alumnado del curso.</p> <p>Recoge un diccionario Caló –Castellano y ejercicios prácticos para aprender las palabras básicas del caló (los colores, los números, los días de la semana, los meses del año, las estaciones, las partes del cuerpo humano, animales, y saludos de presentación).</p> <p>Es un manual sencillo y práctico para conocer la lengua caló a cualquier edad. Las ilustraciones ayudan en gran medida a identificar las palabras con su significado.</p>	
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Nivel educativo: Primaria	
4. AUTOR	Editorial: Unidad de recursos Europeos , Málaga, 2002 Autor: José Antonio Platón García I.S.B.N: MA_1207-2002	
5. WEB		
6. ENLACE		



RECURSO Nº 17

1. TÍTULO	VIVENCIAS GITANAS
2. ÁREA Y DESCRIPCIÓN	<p>Libro que analiza los aspectos esenciales de la organización social del pueblo gitano.</p> <p>Considera que su conocimiento es primordial para valorar y analizar la existencia de los grupos de sexo y edad, los derechos y obligaciones, los papeles de cada grupo y los valores morales.</p> <p>El autor señala que estos grupos están formalmente institucionalizados entre el pueblo gitano, tienen un status y se valen de los ritos de paso para la transición de un status a otro. Estos ritos comunitarios son muy importantes y de gran interés para el colectivo.</p>
3. NIVEL DE DIFICULTAD	Libro más adecuado para la consulta del profesorado.
4. AUTOR	Antonio Torres Fernández Instituto Romaní, Barcelona. 1994.
6. ENLACE	https://www.gitanos.org/buscador/buscador_recursos.srv?q=Gitanas&publicaciones=&documentos=&enlaces=&audiovisual=&articulo=&online=&sala=&tema=&territorio=&lang=es&sort=&pageSize=20&s=220

