

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	
TÍTULO DEL PROYECTO: Lugares de Libro: "La vuelta al mundo en 80 cuentos"	
CENTRO EDUCATIVO: CEIP "Ntra. Sra. de la Candelaria"	
LOCALIDAD: Zamora	PROVINCIA: Zamora
UNIVERSIDAD: Salamanca - USAL y UPSA	GRADO: Grado de Infantil y Primaria
ETAPA EDUCATIVA: Infantil y Primaria	CURSO/S: Todos
MATERIAS/ÁREAS: Todas	
PROFESORADO PARTICIPANTE: Todo el profesorado del centro.	
ALUMNADO DE LA FPG PARTICIPANTE: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Paula Martín Blanco. EU Magisterio Zamora.</li> <li>▪ Elsa González Martín. EU Magisterio Zamora.</li> <li>▪ Sara Gimeno Oterino. EU Magisterio Zamora.</li> <li>▪ Andrea Alonso Sedano. EU Magisterio Zamora.</li> <li>▪ Juan Pino Matellán. UPSA.</li> </ul>	

<b>DESARROLLO DEL PROYECTO</b>	
Finalidad y objetivos perseguidos	<p><u>Desde el centro:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Promover la metodología de trabajo por proyectos a través del Plan de Lectura de centro.</li> <li>2. Conocer distintas culturas y países del mundo fomentando el respeto y la tolerancia.</li> <li>3. Motivar al alumnado hacia la lectura y la escritura como medio de disfrute.</li> <li>4. Desarrollar la imaginación.</li> <li>5. Emplear diferentes técnicas de expresión escrita para compartir nuestras experiencias.</li> <li>6. Promover la exploración de métodos de enseñanza nuevos e innovadores.</li> <li>7. Integrar la biblioteca en el Plan de Fomento de la Lectura de centro como eje vertebrador del mismo.</li> </ol> <p><u>Con los alumnos del Prácticum:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Buscar actuaciones nuevas e innovadoras a través de las propuestas y aportaciones del alumnado de prácticas.</li> <li>2. Establecer relaciones de colaboración con la universidad a través del profesorado académico que tutoriza a los alumnos de prácticas.</li> <li>3. Acercar la realidad del centro educativo al mundo académico y de la universidad para establecer sinergias que enriquezcan la tarea docente.</li> <li>4. Facilitar la práctica docente del alumnado de prácticas en la dinámica general del centro.</li> <li>5. Posibilitar la incorporación de los nuevos planteamientos metodológicos estudiados por los alumnos de prácticas en su universidad al desarrollo del Plan de Lectura del centro.</li> </ol>
Desarrollo: Aplicación didáctica y actividades	<p><u>Desde el centro:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Búsqueda guiada de información en distintos soportes. Selección y organización de la misma: cada curso sobre un país distinto.</li> <li>2. Ambientación del centro con las producciones escritas y plásticas realizadas a partir de la información seleccionada.</li> <li>3. Realización de "cuentacuentos" sobre los distintos países trabajados.</li> <li>4. Desarrollo de visitas guiadas (para alumnos del centro, de otros centros visitantes y para las familias de los alumnos) asumiendo el papel de guías del país visitado.</li> <li>5. Concierto musical (música andina; país Perú).</li> </ol>

	<p><u>Con los alumnos del Prácticum:</u></p> <p>1. Incorporación de sus propuestas al desarrollo de la experiencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Asumpción del rol de “embajadores” de cada uno de los países trabajados.</li> <li>▪ Elaboración y diseño de nuevas actividades de animación a la lectura para el alumnado de cada nivel.</li> <li>▪ Realización de las nuevas propuestas con los alumnos del centro.</li> <li>▪ Valoración de las propuestas incorporadas al Plan diseñado por el centro.</li> </ul>
Resultados e impactos	<p><u>A nivel de centro:</u></p> <p>La participación de los alumnos de la FPG ha ayudado a dar más realismo y colorido a las visitas guiadas. Cada uno ha sido embajador de uno de los países trabajados e iba disfrazado con elementos propios del país que representaba: Egipto, India, Japón, Perú y África. Su participación ha sido parte importante de la motivación de todo el alumnado: el del propio centro y el de los centros que han participado en las actividades como visitantes. Se observó un gran progreso en la manera de interactuar con los niños conforme se iba desarrollando el proyecto, adquiriendo mayor seguridad y confianza. Se considera de vital importancia generar dinámicas de trabajo colaborativo entre escuela y universidad que potencien la innovación, investigación y mejora dentro del aula.</p> <p><u>A nivel del alumnado del Prácticum:</u></p> <p>De cara al futuro se plantea el reto de dotar a los estudiantes de las competencias y habilidades necesarias para que puedan desarrollar con éxito su carrera profesional en un entorno de plena cooperación y colaboración en el desarrollo integral de los diferentes planes de centro ya que el trabajo en equipo va a ser uno de los aspectos más destacados de su futura vida diaria en el centro.</p> <p>La incorporación a la dinámica del centro de las propuestas e ideas surgidas desde las nuevas teorías estudiadas por los alumnos del prácticum en las aulas de la Universidad pueden ser una palanca dinamizadora para lograr este nuevo reto, lo que nos permitirá mejorar el encaje entre el perfil formativo que nuestros centros necesitan y el perfil formativo que nos ofrece la Universidad.</p>
Sostenibilidad o prospectiva	<p>Destacar la elevada valoración y puntuación que hacen tanto los alumnos como los tutores de las prácticas de grado de la experiencia llevada a cabo a nivel de centro y con la colaboración de los alumnos del Prácticum II de la USAI y del Prácticum I de la UPSA. Todos ellos han intentado aportar su visión, experiencia e ideas a una propuesta lanzada por el centro dentro de su plan de lectura y que se ha visto enormemente enriquecida con las diferentes propuestas e iniciativas hechas por todos y cada uno de los implicados: alumnos de prácticas y maestros-tutores.</p> <p>Ello nos incentiva a ampliar y reforzar todavía más las ideas de trabajar las metodologías activas dentro del aula, a mejorar el proceso de las prácticas de Grado de los alumnos de magisterio cuando se incorporan al centro y a avanzar en el reto de generar prácticas colaborativas entre docentes y profesores académicos y alumnos de prácticas.</p>

<p>Vínculo donde se encuentre la experiencia</p>	<p>En la web del centro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <a href="http://ceipnuestrasenoradelacandelaria.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=24&amp;wid_item=538">http://ceipnuestrasenoradelacandelaria.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=24&amp;wid_item=538</a></li> </ul> <p>En Facebook:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <a href="https://www.facebook.com/La-Candelaria-1680751605533106/?ref=hl">https://www.facebook.com/La-Candelaria-1680751605533106/?ref=hl</a></li> </ul> <p>En Twitter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <a href="https://twitter.com/CEIPCandelaria">@CEIPCandelaria</a></li> </ul> <p>Todos los alumnos de prácticas han incorporado la experiencia y las diferentes actividades realizadas a su portafolio.</p>
--	--

Algunas fotografías de la experiencia “Lugares de Libro: La vuelta al mundo en 80 cuentos” con los alumnos de prácticas de Grado durante el 2º cuatrimestre:



Alumnas de prácticas: Embajadoras de los diferentes países trabajados.



Recibimiento del alumnado de otros centros e inicio del recorrido por el mundo de los cuentos con la colaboración de las embajadoras.



Explicación de las actividades a realizar en cada uno de los pasillos dedicados a un país diferente. Cada embajador/a explicaba los aspectos más relevantes del país así como el reto a alcanzar en el mismo.



Realización de actividades en gran grupo y por niveles educativos.

