



Instagram

@eco_1bach

ECONOMÍA 1º BACHILLERATO
ANA CIUDAD MONTEJO

"EL PODER DE LAS IMÁGENES"

¿A quién va dirigida?

Esta tarea está diseñada para trabajar con un grupo de alumnos de 1º de bachillerato en la asignatura de Economía.

¿Cuándo se va a realizar?

No es una tarea que vaya a desarrollarse en un momento puntual del trimestre sino que está diseñada para que los alumnos trabajen en ella a lo largo de todo el curso académico.

¿En qué consiste?

En la creación de un foro de opinión a través de una cuenta de "Instagram" previamente generada por la profesora y a la que se puede acceder mediante el siguiente enlace: https://www.instagram.com/eco_1bach/

En ella, los alumnos se encontrarán con una serie de imágenes de contenido económico o empresarial al final de cada unidad que deberán comentar de acuerdo a las instrucciones (preguntas) que aparecen con cada una de las fotografías. Concretamente, los títulos de las imágenes que se han colgado son los siguientes:

1. "Rio de Janeiro"
2. "Hong Kong y los sistemas económicos"
3. "Sectores de producción"
4. "Black Friday"
5. "Diferenciación del producto"
6. "Jóvenes que buscan su primer empleo"
7. "Desigualdades"
8. "Nuevos tiempos"
9. "Economía abierta vs economía cerrada"
10. "Los bancos"
11. "Emprendiendo"
12. "Efectos de la contaminación"
13. "Un problema que atraviesa continentes"
14. "Denuncia social"
15. "Consecuencias del desarrollo no sostenible"



¿Por qué una cuenta de Instagram?

Creo que puede ser un recurso muy motivador para los chicos/as de esta edad ya que es una red social que utilizan diariamente. Podrán ver la conexión entre los contenidos estudiados en clase y la vida real a través de imágenes.

¿Qué ideas pueden aportar los alumnos?

Además de su opinión, discusión y debate entre ellos, como actividad voluntaria siempre podrán aportar otras imágenes que consideren relevantes y relacionadas con el contenido de las unidades que se estén estudiando.

¿Qué competencias se van a desarrollar?

Gracias a esta tarea, los alumnos trabajarán las siguientes competencias:

- Comunicación lingüística (CCL): deben expresar su opinión haciendo un uso adecuado del lenguaje. Además se pueden generar debates.
- Competencia digital (CD). En este caso, los alumnos están haciendo un uso académico, creativo, crítico y seguro de las redes sociales.
- Aprender a aprender (CPAA). Generamos en los alumnos la motivación por aprender a través de un recurso muy motivador para ellos.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIE); competencia totalmente ligada a nuestra materia al estudiar el mundo empresarial, el mercado...

Además, con algunas de las imágenes podrían trabajar otras competencias como:

- Competencias sociales y cívicas (CSC): capacidad para comunicarse de una forma constructiva, el respeto a las diferencias así como el interés por contribuir a un mayor bienestar social de toda la población.
- Conciencia y expresiones culturales (CEC), los alumnos pueden plantearse el respeto hacia la diversidad cultural y el dialogo entre distintas culturas y sociedades.

¿Qué contenidos se van a trabajar? ¿Qué relación hay con los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje?

La siguiente tabla muestra la relación que existe entre cada una de las imágenes y los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables:

IMÁGENES	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	PERFIL COMPETENCIAL
1. "Río de Janeiro"	La escasez. Necesidades, bienes y servicios. Coste de oportunidad.	1.1. Explicar el problema de la escasez y las necesidades ilimitadas.	1.1.1. Reconoce la escasez, la elección y la toma de decisiones como elementos clave del sistema económico.	CCL CSC CPAA
2. "Hong Kong y los sistemas económicos"	Los sistemas económicos.	1.2. Observar los problemas económicos de una sociedad, analizar y expresar una valoración crítica de las formas de resolución desde el punto de vista de los diferentes sistemas económicos.	1.2.2. Relaciona y maneja, a partir de casos concretos de análisis, los cambios más recientes en el escenario económico mundial con las circunstancias técnicas, económicas, sociales y políticas que los explican.	CCL CPAA
3. "Sectores de producción"	Los sectores económicos. Estructura sectorial de la economía.	2.2. Explicar las razones del proceso de división técnica del trabajo.	2.2.1. Relaciona el proceso de división técnica del trabajo con la interdependencia 2.2.2. Indica los factores y las relaciones entre productividad, eficiencia y tecnología.	CCL CMCT
4. "Black Friday"	El equilibrio de mercado: oferta y demanda.	3.1. Interpretar, a partir del funcionamiento del mercado, las variaciones en cantidades demandadas y ofertadas de bienes y servicios en función de distintas variables.	3.1.2. Expresa las claves que determinan la oferta y la demanda.	CCL CPAA
5. "Diferenciación del producto"	Competencia monopolística.	3.2. Analizar el funcionamiento de mercados reales y observar sus diferencias con los modelos, así como sus consecuencias para los consumidores, empresas o Estados.	3.2.2. Aplica el análisis de los distintos tipos de mercados a casos reales identificados a partir de la observación del entorno más inmediato.	CD CPAA CSC
6. "Jóvenes que buscan su primer empleo"	El mercado de trabajo. Situación real y causas.	4.3. Valorar la estructura del mercado de trabajo y su relación con la educación y formación, analizando de forma especial el desempleo.	4.3.2. Valora la relación entre la educación y formación y las probabilidades de obtener un empleo y mejores salarios.	CCL CSC SIE

7. “Desigualdades”	El mercado de trabajo y la igualdad hombre-mujer.	4.3. Valorar la estructura del mercado de trabajo y su relación con la educación y formación, analizando de forma especial el desempleo.	4.3.3. Investiga y reconoce ámbitos de oportunidades y tendencias de empleo.	CD SIE CEC
8. “Nuevos tiempos”	-----	-----	-----	
9. “Economía abierta vs economía cerrada”	El equilibrio macroeconómico.	4.4. Estudiar las diferentes opciones de políticas macroeconómicas.	4.1.1. Valora, interpreta y comprende las principales magnitudes macroeconómicas como indicadores de la situación económica de un país.	CSC
10. “Los bancos”	Los intermediarios financieros.	5.3. Explicar el papel de los intermediarios financieros.	5.3.1. Valora el papel del sistema financiero como elemento canalizador del ahorro a la inversión.	CPAA CSC
11. “Emprendiendo”	-----	-----	-----	
12. “Efectos de la contaminación”	Desarrollo sostenible. Externalidades.	6.3. Analizar y valorar las causas y consecuencias de la globalización económica, así como el papel de los organismos económicos internacionales en su regulación.	6.3.2. Describe las implicaciones y efectos de la globalización económica en los países y reflexiona sobre la necesidad de su regulación y coordinación.	CSC SIE CEC
13. “Un problema que atraviesa continentes”	La inmigración.	6.3. Analizar y valorar las causas y consecuencias de la globalización económica [...]	6.3.2. Describe las implicaciones y efectos de la globalización económica en los países y reflexiona sobre la necesidad de su regulación y coordinación.	CSC SIE CEC
14. “Denuncia social”	Fallos de mercado. Intervención del Estado.	7.2. Explicar e ilustrar con ejemplos significativos las finalidades y funciones del Estado [...] e identificar los principales instrumentos que utiliza, valorando las ventajas e inconvenientes de su papel en la actividad económica.	7.2.1. Comprende y explica las distintas funciones del Estado 7.2.2. Identifica los principales fallos del mercado, sus causas y efectos para los agentes intervinientes en la Economía y las diferentes opciones de actuación	CCL CMCT CD CSC

<p>15. “Consecuencias del desarrollo no sostenible”</p>	<p>Desarrollo sostenible. Desarrollo vs crecimiento.</p>	<p>7.1. Reflexionar sobre el impacto del crecimiento y las crisis cíclicas en la Economía y sus efectos en la calidad de vida de las personas</p>	<p>7.1.5. Reflexiona sobre problemas medioambientales y su relación con el impacto económico y el desarrollo sostenible. 7.1.6. Desarrolla actitudes positivas hacia el medioambiente.</p>	<p>CSC SIE</p>
--	--	--	--	----------------------------------

*Nota: Los estándares se enumeran de acuerdo al siguiente código: el primer número identifica el bloque al que pertenece cada estándar mientras que los otros dos números son los mismos que aparecen en el Anexo I.B de la orden EDU 363/2015. Lo mismo con los números de los criterios de evaluación.

Como se observa en la tabla, las imágenes 8 y 11 no tienen contenido, criterio de evaluación ni estándar de aprendizaje asignado. Esto se debe a que con esas fotografías quiero que los alumnos trabajen concretamente en los elementos transversales: uso autónomo y responsable de las TIC y en el espíritu emprendedor respectivamente.

Quiero destacar que a través de esta actividad los alumnos podrán trabajar todos los contenidos transversales regulados en el Art.6 del RD 1105/2014:

1. Igualdad hombre-mujer.
2. No discriminación por raza, nacionalidad, condición personal o social.
3. Resolución pacífica de conflictos; rechazo a cualquier tipo de violencia (machista, terrorista...).
4. Desarrollo sostenible y respeto al medio ambiente.
5. Uso responsable de las TIC.
6. Desarrollo y fomento del espíritu emprendedor.
7. Fomento de la actividad física y los buenos hábitos alimenticios.
8. Mejora de la seguridad vial.

Por último, ¿cómo va a evaluarse esta tarea?

Esta tarea formará parte del porcentaje asignado en la programación a trabajos y actividades, en nuestro caso el 30%. Los alumnos deberán realizar al menos un comentario coherente y argumentado para cada una de las fotografías. Por trimestre, deberán haber comentado 5 fotografías. Si comentan menos de 5 no obtendrán la calificación máxima y su nota se calculará mediante una regla de tres.

Los que no participen serán valorados negativamente en la actividad.

Aquellos alumnos que realicen aportaciones de otras imágenes y tengan una actitud activa en esta red social, además de realizar otras actividades, podrán subir hasta un punto en el apartado de trabajos voluntarios.

En el caso de que algún alumno no tuviese acceso a la red social o internet desde casa se le facilitará el acceso desde el centro.

