

## UNIDAD DIDÁCTICA: RECUÉRDAME.

### Introducción y justificación.

Los contenidos de esta Unidad Didáctica están centrados en la muerte como parte esencial de la vida y elemento seguro en el final de ella. Se pretende que los alumnos y alumnas conozcan esta circunstancia y que reflexionen sobre ella y lo que viene posteriormente.

Para ello, nos basaremos en la película “Coco” de Disney que presenta, desde la celebración multitudinaria del “Día de difuntos” que se lleva a cabo en México. En ella se puede ver, con una visión más asequible y entendible para los alumnos el mundo del más allá, la muerte de familiares y los difuntos.

### Objetivos.

- Descubrir que es la muerte y sus consecuencias.
- Valorar la vida como aspecto limitado a un tiempo.
- Analizar las consecuencias y posteriores situaciones a la muerte.
- Expresar agradecimiento por vivir y aprovechar de forma positiva esta situación que termina con la muerte.
- Practicar los valores cristianos durante la vida para llegar a la muerte de una forma adecuada.

### Contenidos.

- Diferenciación entre la vida y la muerte.
- Identificación la muerte como elemento unido a la vida.
- Actitud de alegría por disfrutar de la vida y valoración de lo que esto supone.
- Interés por la muerte de familiares e individuos relevantes en la sociedad.
- Valoración de gestos positivos a lo largo de la vida.
- Valores cristianos respecto una vida cristiana de cara a la muerte: respeto, obediencia, cariño, amor, colaboración, ayuda, compartir, perdón.
- Comunicarse con Dios a través de la expresión oral y gestual con la visión de la muerte en el futuro.

### Criterios de Evaluación.

- Descubre la muerte como parte intrínseca de la vida.
- Valora la importancia de tener una vida productiva para llegar a la muerte de la mejor forma posible.
- Conoce que existe algo más allá de la muerte.
- Expresa agradecimiento a Dios por ser recibido en la muerte.
- Practica los valores cristianos en su vida finita.

### Curso y alumnado.

La Unidad Didáctica va dirigida a los alumnos de tercer curso de Educación Primaria, con una media de edad de 8-9 años. En la clase hay 18 alumnos.

### Temporalización.

La Unidad Didáctica se va a llevar a cabo en el mes octubre/noviembre debido a que en estas fechas es cuando nos encontramos con la fiesta del Día de todos los Santos, fecha tratada en la película. Se llevará a cabo durante 4 sesiones de 1 hora cada una.

### Actividades.

Las actividades se llevarán a cabo mediante seis sesiones que se distribuyen de la siguiente manera:

#### 1ª Sesión y 2ª sesión:

- Visualización de la película "Coco".

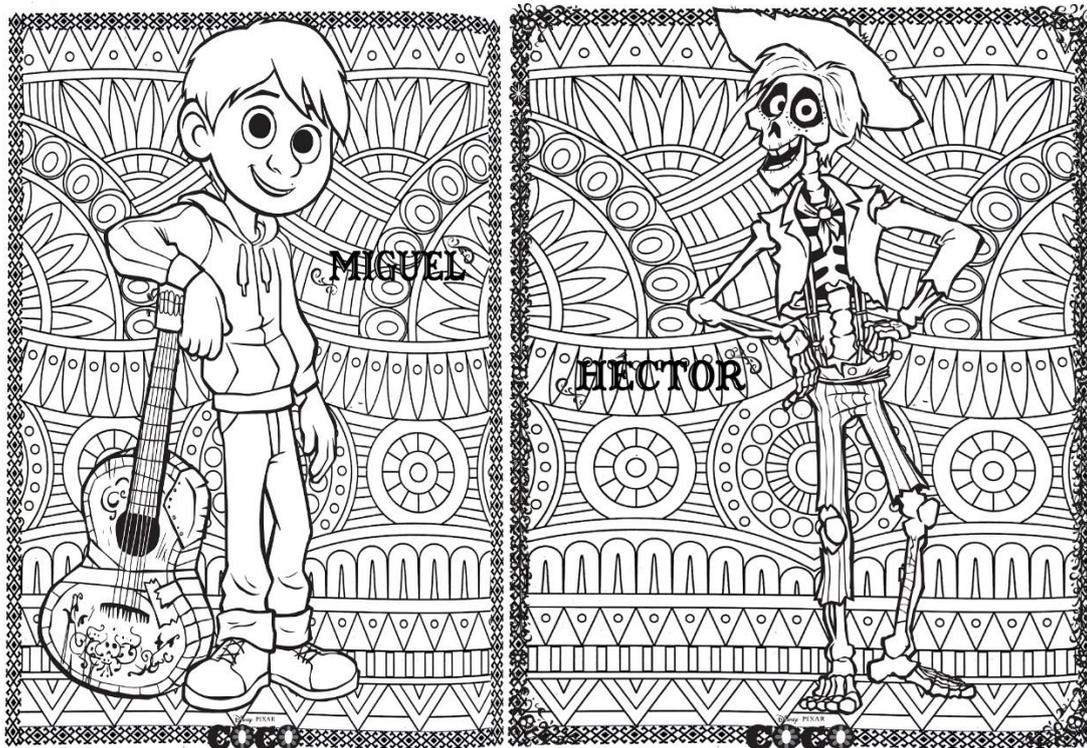
#### 3ª Sesión: Compresión de la película.

- Resumen por escrito de lo que recuerda el alumno.
- Ordenación temporal de secuencias extraídas de la película.

#### 4ª Sesión: Conocimiento y descripción de los personajes.

- Lluvia de ideas sobre personajes y su función en la película.

- Que el alumno dibuje/coloree el personaje que más le guste y describir oralmente su papel en la película. Ejemplos:



**5ª Sesión:** Conocer costumbres de otros países a través de personajes y la película. Ejemplos:

Mi nombre es \_\_\_\_\_  
**Día de los Muertos.**  
 El Día de los Muertos es una celebración mexicana que honra a los difuntos todos los 2 de noviembre. No solo se celebra en México sino también en otros países de Centroamérica. En esta fecha, la gente celebra a los muertos yendo a los panteones para adornarlos con Flores. En las casas se colocan altares. Los altares contienen alimentos, veladoras, Flores, Fotografías, música, entre otras cosas.

**OFRENDA DE MUERTOS**

El altar u ofrenda de muertos es una tradición mexicana sagrada, donde los vivos honran a los muertos que los visitan el 1 y 2 de noviembre. Dan ven con ellos, departen y los confortan ante su pérdida.

**El altar y su significado**

- Papel picado de colores:** Unión entre la vida y la muerte.
- Banquete:** Para celebrar la llegada de las almas (comida típica o lo que los difuntos se puede incluir: alcohol, cigarrillos, dulces y fruta de temporada)
- Salumerío con incienso o goma de copal:** El peso de la vida a la muerte y aleja los malos espíritus.
- Plato con sal:** Purificación para que el alma no se corrompa.
- Caminos de flores de la puerta al altar:** Para guiar el camino de las almas a la ofrenda.
- Cruz de cal en el plato:** Representa los cuatro puntos cardinales.
- Fanóil o estrella de luz:** Para que las almas no pierdan su casa.
- Objetos personales del difunto:** Pueden ser fotos o algo que le utilizaban.
- Calaveritas de azúcar o chocolate:** Representan a los difuntos de la familia.
- Pan de muerto:** Representa la generosidad del espíritu, y el respiro de la tierra mexicana.
- Vaso de agua:** Para mitigar la sed de las almas y fortalecerlas para su regreso.
- Velas y veladoras:** Accesorio del espíritu, símbolo de amor que guía a las almas al altar.
- Juguetes:** Para la diversión de los niños difuntos.

**NOTA:** El 1 de noviembre está dedicado a las ofrendas de los niños difuntos y el día 2 para los almas de los adultos.

6ª Sesión: Comprender el desenlace final y análisis de la muerte.

Atendiendo a la evolución de la adquisición del concepto de muerte según la edad aproximada propuesta por González y De la Herrán (2010), nuestra clase estaría ya en la parte de conocer que la muerte algo que les ocurre a ellos y a todos los que conocen.

2 años: La muerte no es más que una palabra. No perciben la muerte pero si la “no presencia”.

3 a 6 años: Perciben la muerte como un estado temporal y reversible (pueden asemejarlo a dormir o a una forma de sueño, por lo que imaginan que la persona que ha fallecido despertará o volverá en algún momento). No son todavía capaces de comprender lo que significa el fin de las funciones vitales.

6 a 7 años: Los niños pueden diferenciar la fantasía de la realidad. Para ellos la muerte va haciéndose cada vez más real y son más capaces de comprender la noción de insensibilidad o fin de las funciones vitales. Han adquirido el sentido de la irreversibilidad de la muerte, pero no el de la universalidad por lo que no sienten que esto les vaya a pasar a ellos también. Se muestran muy curiosos por el tema.

8 a 10 años: Adquieren en su mayoría en concepto de universalidad (la muerte nos ocurre a todos). Se muestran más temerosos y toman más conciencia de los peligros que les rodean.

Por ello el tema de la muerte se tratará en una asamblea respondiendo preguntas como:

- ¿Qué es la muerte?
- ¿Qué ocurre cuando aparece?
- ¿Se te ha muerto alguna mascota?
- ¿Algún familiar?
- Y se tratarán otras que salgan en el propio coloquio.

Conclusión.

Una vez llevada a la práctica la Unidad Didáctica, se han obtenido unos resultados satisfactorios, siendo de gran interés para los alumnos, con alta participación y aprovechamiento. Hemos observado motivación por parte los mismos, los cuales han llevado a cabo las actividades de manera activa y lúdica.

El hecho de conocer la muerte les ha ayudado a valorar su propia vida y a sentar las bases de los valores cristianos, que es lo que se ha pretendido transmitir.