SPACIO D
VUELTA

ORGANIZACIÓN DE CENTROS

#SPLORA
FUNDACIÓN

Autoras:
Isabel Villanueva Gómez
Henar Rodríguez Navarro
Elena Pacheco de Bonrostro
Esther Manso Martín
Lourdes López de Gregorio
Susana Fuente Medina
Patricia Canabal Rodríguez

Maquetación:
Tono Martín
Alfonso Vera
Equipo de Comunicación Fundación Splora

Correo-e:
spaciodevuelta@splora.es

Denominación social:
FUNDACIÓN SPLORA

Domicilio social:
Paseo del Cauce 92
47012 Valladolid

CIF:
G47800537

Datos de inscripción en el Registro de Fundaciones:
Registro de Fundaciones de Castilla y León en la hoja CL-47-00976 con fecha 26 de diciembre de 2019

Web:
www.splora.es

Correo-e:
hola@splora.es

Teléfono de contacto:
698 90 90 30

Fecha de publicación:
JULIO 2020

Eres libre de:
Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato
Adaptar — remezclar, transformar y construir a partir del material
La licenciante no puede revocar estas libertades en tanto sigas los términos de la licencia

Bajo los siguientes términos:
Atribución — Debes dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia e indicar si se han realizado cambios. Puedes hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tú o su uso tienen el apoyo del licenciante.
NoComercial — No puedes hacer uso del material con propósitos comerciales.
CompartirIgual — Si remezclas, transformas o creas a partir del material, debes distribuir tu contribución bajo la la misma licencia del original.

IMÁGENES:
unsplash.com

ÍNDICE

CAP.	TÍTULO	PÁG.
1.	**PRESENTACIÓN**	4
2.	**ORGANIZACIÓN DE LOS CENTROS Y ESPACIOS PARA EL CURSO 2020/2021**	5
2.1	LA PROGRAMACION Y EL CURRICULUM ESCOLAR	5
2.2	¿QUÉ HACER VIRTUALMENTE?	8
2.3	¿QUÉ HACER DE MANERA PRESENCIAL?	11
2.4	¿CÓMO EVALUAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE?	13
2.5	TUTORÍA Y SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO	17
2.6	¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS LOS DOCENTES?	19
2.7	¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS LOS TIEMPOS Y LOS ESPACIOS?	21
2.8	¿CÓMO USAMOS LOS RECURSOS Y EL EQUIPAMIENTO?	24
2.9	¿CÓMO NOS RELACIONAMOS CON LAS FAMILIAS?	26
2.10	LOS TRABAJOS COLABORATIVOS Y EN RED	28
3.	**¿QUIÉNES SOMOS?**	30

1. PRESENTACIÓN

En este documento presentamos algunas orientaciones prácticas para la organización de los centros escolares en el próximo curso que comienza. Somos un grupo de mujeres cuya profesión y pasión es la educación.

Nos hemos denominado:
"_SPACIO D_ VUELTA"
https://www.splora.es/spaciodevuelta/

Desde distintos ámbitos (la docencia, la gestión de centros, la orientación y la investigación) entendemos que educar es mucho más que instruir, es escuchar, dialogar, actuar y entender de una forma integral la maduración del niño en todos sus ámbitos de desarrollo (el cognitivo, el emocional y el motriz), dentro de la institución escolar que lo acoge y le permite crecer.

Esta concepción la hemos reflejado en tres documentos, todos ellos en clave práctica, para poder llevar a cabo actividades concretas el próximo curso. Está hecho desde la generosidad ante una realidad pandémica que lo impone y de ahí que compartamos no sólo nuestros enfoques teóricos de partida sino actividades concretas que todas nosotras hemos llevado a cabo en nuestros centros escolares o con grupos en ámbitos no formales. Los tres documentos de los que hablamos son independientes entre sí pero guardan un eje común que los transversaliza: la educación emocional como caldo de cultivo para construir aprendizajes curriculares.

El primero de ellos trata sobre **el acompañamiento emocional del docente**. Es necesario ciudar al que cuida para que el sistema educativo siga girando, no caiga. Incluimos el enfoque y pautas generales así como un extenso anexo de actividades organizadas por ámbitos de desarrollo.

El segundo, se trata de una p**ropuesta pedagógica desde el pensamiento sistémico** y con el contenido de "las ventanas de nuestras casas", desde las cuales nos abren los ojos al mundo, llevada a cabo durante el confinamiento, coherente con el acompañamiento emocional previo.

Por último, este tercer documento, referido a la **organización de los centros y espacios**. Donde ofrecemos una secuencia de orientaciones específicas con un enfoque sistémico y basado en la comprensión emocional de la educación. Trabajamos las siguientes cuestiones que parecen ser las más necesitadas dentro del campo escolar:

- **La Programación y el currículum escolar.**
- **¿Qué hacer virtualmente?.**
- **¿Qué hacer de manera presencial?.**
- **¿Cómo evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje?.**
- **¿Cómo llevar a cabo la tutoría y el seguimiento del alumnado?.**
- **¿Cómo nos organizamos los docentes?.**
- **¿Cómo nos rrganización los tiempos y los espacios?.**
- **¿Cómo usar los recursos y los equipamientos?.**
- **La relación con las familias.**
- **Los Trabajos de colaboración y en red.**

2. ORGANIZACIÓN DE LOS CENTROS Y ESPACIOS PARA EL CURSO 2020/2021

2.1.LA PROGRAMACIÓN Y EL CURRÍCULUM ESCOLAR

Si necesitamos hacer entradas y salidas escalonadas, si no podemos juntarnos, si debemos lavarnos con frecuencia, si tenemos que estar separados, vamos a necesitar tiempo y esto va a requerir repensar tanto los horarios que deberán ser más flexibles, como las programaciones que tendremos que plantear desde otra óptica. Las jornadas escolares se van a vestir de otra manera, donde antes había que subir deprisa para llegar antes al aula, ahora habrá que hacerlo con más calma para no juntarse, donde antes podíamos trabajar juntos todos a la vez, necesitaremos formar grupos más reducidos y aprender a esperar. Todo esto supone repensar no sólo el cómo sino también el qué.

En lo referente a programación se hace necesario un compromiso por parte de la administración educativa y organización del centro para poder implementar estas propuestas, si esto no ocurre corremos el riesgo de sobrecargar de nuevo al profesorado.trabajos para todo aquel o aquella que sintonice con esta propuesta.

Bajo el mandato y el temor impuesto por un virus quizás sea el momento de replantearnos y realizar ajustes en el currículum:

- **Seleccionar la cultura relevante del momento**, qué es lo verdaderamente imprescindible para la enseñanza-aprendizaje de nuestros niños y niñas. Más en este momento de síntesis, de recuperación de lo esencial

- **Organización de contenidos de forma interdisciplinar** para que puedan realizarse en distintos espacios, con distintos niveles.

- **Organizar grupos internivel estables de convivencia** con diferentes edades para que entre ellos también puedan compensar las dificultades del momento y compartir los distintos niveles de desarrollo en lo que viven.

- **Las propuestas curriculares podrían contemplar de alguna manera cómo compensar de manera digital** la parte presencial si se diera un nuevo confinamiento.

- **Incluir la observación y experimentación en el medio natural,** ¿podríamos trabajar los objetivos de nuestra planificación en espacios abiertos?, trabajar en la naturaleza facilita desarrollarse a un ritmo más acorde con las necesidades reales, sin prisa, y en este momento con más seguridad en cuanto a la salud se refiere. Por ello proponemos potenciar el aprendizaje conectado y vivo (matemáticas con ritmo y movimiento, naturaleza en la naturaleza, música con cuerpo, idiomas vividos, conectar los aprendizajes a la vida y el cotidiano. Esto permite ampliar la escuela a otros espacios.

- **Incluir la co-participación, la solidaridad, la autogestión y el cuidado del planeta.**

- Francesco Tonucci y Mar Romera señalan que en el este mes de septiembre sería necesario **trabajar el duelo, el miedo, la resiliencia, la empatía, contenidos vitales que las planificaciones deben recoger**. La primera semana de septiembre podría ser un buen momento para realizar las graduaciones que no se dieron, las celebraciones que no tuvieron lugar, recoger todo aquello que pasó. Es muy importante cerrar los círculos. Evidenciar las pérdidas, trabajar el duelo por lo perdido y celebrar los nuevos proyectos. Puede ser útil realizar algún ritual colectivo en clase o en el patio como crear un pequeño altar donde los niños puedan traer objetos o fotos, quemar algo que quieran dejar atrás. Verse todos en círculo y pasarse una vela. Poder nombrar a los que se fueron, lo que se perdió.

- Siguiendo con la propuesta del mes de septiembre, un cambio importante en el currículum es **dedicar un tiempo a un Proyecto de reencuentro con los espacios, con los compañeros, con el profesorado, con otras familias**. Todo ello puede realizarse desde la acción tutorial:

  - **La cohesión de grupo** *(ver documento de acompañamiento).*
  - **Crear vínculo con aquellos alumnos nuevos**, restaurar el vínculo perdido, trabajar la resiliencia.
  - **La consciencia de la responsabilidad individual en el cuidado colectivo** (por ejemplo, el uso de mascarilla).
  - Realizar una **reflexión sobre lo aprendido en el tiempo de trabajo online**.
  - Elaboración de **planes personales de compromiso con el propio aprendizaje.**

Las planificaciones en Infantil y primer internivel de Primaria pueden contemplar:

- **Juego libre:** exploración de las salas y ambientes preparados.
- **Provocaciones:** instalaciones itinerantes y temporales como provocación a la exploración y la creatividad a partir del juego.
- **Talleres:** propuestas guiadas a partir de sus intereses/necesidades.
- **Movimiento libre.**
- **Trabajar por proyectos:** desarrollando el pensamiento crítico, la capacidad de formulación de hipótesis, aprendizaje de estrategias para resolver problemas...
- **Una planificación que permita el aprendizaje cooperativo**, que fomenta valores como el respeto y la tolerancia, que posibilita la comunicación y las habilidades sociales.
- Favorecer **la participación de la familia.**
- Potenciar **la autonomía personal.**

Las planificaciones en el segundo internivel de Primaria y en Secundaria también pueden aprovechar esta crisis para fortalecer los vínculos:

- **Facilitar el debate**, tanto en situaciones conflictivas como no conflictivas, que hayan podido experimentar en este tiempo. El diálogo y la escucha facilita las habilidades comunicativas, estas últimas necesarias para que los adolescentes transmitan a los docentes sus vivencias, sobre todo cuando éstas obstaculizan el desempeño de las tareas, siendo así una oportunidad de generar crecimiento y cambios constructivos.

- Estudiar la capacidad humana de **superación y resiliencia**, analizando otras crisis y pandemias, en momentos históricos diferentes, observando cómo se vivió la enfermedad y cómo se superó. En la pandemia actual podríamos comentar primero su vivencia y posteriormente reflexionar sobre las diferentes vivencias de los demás, para llegar a conceptos teóricos específicos de cada temática.

- **Potenciar la participación del alumnado** en las discusiones y debates grupales para que los docentes conozcan sus necesidades, facilitando así su compromiso con la realidad emocional y social.

2.2 ¿QUÉ HACER VIRTUALMENTE?

A. Brecha digital

Después de la experiencia vivida y el esfuerzo realizado para desarrollar una enseñanza virtual nos damos cuenta de que en este aspecto es indispensable cuidar que "la brecha digital" no se produzca. Para ello, la primera premisa es cuidar que todo el alumnado tenga **acceso y disponibilidad** a la tecnología necesaria. Esto supone que las administraciones educativas realicen inversión en equipamiento, así como en servicio técnico, de esta forma se liberaría a los equipos directivos que podrían dedicar más tiempo a impulsar, desarrollar y coordinar el Proyecto Educativo de Centro, tan importante en estos momentos de cambio. En este sentido, las AMPAS pueden constituir un soporte en red a la comunidad educativa.

B. Formación del profesorado

Los Centros de Formación del Profesorado y las administraciones están realizando un esfuerzo muy grande por realizar cursos de formación online, por elaborar tutoriales de fácil acceso y fácil lectura para que el profesorado se ponga al día en el manejo de Office 365, Teams, y otras herramientas tecnológicas. Y lo que desde Espacio de Vuelta venimos diciendo es que **el acompañamiento emocional** al profesorado es indispensable, entendemos que esto también es una necesidad y un reto en la educación actualmente.

C. La formación y el trabajo con el alumnado y las familias.

En el comienzo de curso presencial es imprescindible realizar **sesiones de formación** con el alumnado y las familias en torno al manejo del soporte digital que el centro vaya a utilizar y se atienda a la ciberseguridad para favorecer un uso óptimo de las herramientas digitales.

Las propuestas en el trabajo virtual van muy unidas al **grado de autonomía** que el alumnado tiene ante las Tecnologías de la Información y la Comunicación, por ello, ofreceremos alternativas que contemplen los diferentes niveles educativos.

Hemos comprobado cómo en el periodo de confinamiento aquellos centros que han podido **cuidar más el vínculo** con su alumnado han conseguido un grado de satisfacción mayor por parte de todos los miembros de la comunidad educativa. En este sentido creemos que las videoconferencias, las grabaciones de voz, videos explicativos pueden ser un buen recurso, todo esto es importante desarrollarlo atendiendo al feedback de las familias.

En la medida que hagamos que nuestra experiencia virtual tenga que ver con lo que está necesitando la otra persona, con sus **necesidades educativas, emocionales y sociales**, va a captar el interés y va a resultar motivador para el alumnado.

Para que la enseñanza virtual funcione, es importante la **estética de los detalles**, cómo nos presentamos los participantes a este encuentro, y el entorno que nos rodea. Cuidar el espacio ayuda a construir la atmósfera que queremos propiciar.

Utilizar la **creatividad** sin complejidad para poder potenciar lo que traigo como propuesta académica. Encontrar en lo simple, algo curioso, un elemento que llame la atención.

Crear un **espacio íntimo** nos facilitará acercarnos a esta propuesta, en la que la exposición puede hacernos sentir vulnerables.

Podemos utilizar el **aprendizaje invertido** (Flipped Classroom), es un enfoque pedago´gico que mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje realizando, fuera del aula, actividades de aprendizaje sencillas (observar, memorizar, resumir, etc.) y, convierte el aula en un espacio donde se comparten ideas, se plantean interrogantes y se resuelven dudas, fortaleciendo la interacción y fomentando el pensamiento crítico, analítico y creativo. Y permite compartir información con las familias con lo que aumenta su implicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/pedagotic/aprendizaje-invertido-flipped-classroom/

Cuidar a las familias, cuidarnos entre nosotros es importante, por eso, la escucha a las familias se puede realizar desde "tertulias online" que pueden ayudarnos entre todos a ver los recursos que mejor funcionan, las diferentes organizaciones que desde casa pueden ayudar, a escucharnos con nuestras dificultades y nuestros logros y a reflexionar sobre le proceso.

Una alternativa que lo digital ofrece es realizar propuestas de investigación en la red sobre los contenidos que se van a **trabajar con los alumnos:** ofrecer la posibilidad de elegir un área de investigación usando los materiales disponibles (video, grabaciones de voz, montajes de fotos) y plasmar lo aprendido en portfolio, compartirlo en Onedrive (Microsoft), canales en Teams (Microsoft), Google Drive, en Aulas Virtuales de Moodle, canales privados de Youtube.

Especialmente en los niveles de secundaria y segundo internivel en primaria el trabajo digital ofrece excelentes recursos para la autoevaluación y la metacognición que podemos utilizar: cuestionarios en Moodle, Google Forms con Flubaroo activado.

La enseñanza online no debe olvidar la realización de **tareas físicas**.

El confinamiento supone estar más cerca de las **tareas cotidianas** y aprender a resolver cuestiones que muchas veces damos resueltas a los niños y niñas, en esos momentos de confinamiento aprender a realizar tareas domésticas constituyen un buen objetivo: tareas de orden (hacer la cama, recoger la mesa, barrer). Tareas que tienen que ver con la logística como realizar la lista de la compra, tareas que tienen que ver con las necesidades básicas como ayudar a hacer o hacer la comida. En el aislamiento que puede suponer un nuevo confinamiento también se pueden realizar tareas solidarias,

La necesidad de conciliar el horario de las familias con el horario de trabajo del profesorado buscando un equilibrio que evite la sobrecarga a familias, alumnado y profesorado.

2.3 ¿QUÉ HACER DE MANERA PRESENCIAL?

Ahora más que nunca tiene sentido aprovechar el tiempo presencial, donde el alumnado y el docente están con cuerpo en el espacio del aula.

Estar presentes con cuerpo implica el movimiento, facilita la interacción, posibilita la cooperación y el intercambio, favorece el contacto.

En esta presencia es más fácil poder ver al alumno, su estado de ánimo, físico, lo que hace, poder verle en diferentes espacios, no sólo en la clase, cómo son sus relaciones con los demás. Así que proponemos no sólo aprovechar el tiempo presencial para impartir conocimientos, sino acompañarlo de esta escucha no verbal, que habla, a veces mejor que con palabras, de la situación y el momento del alumno en su mundo.

El poner el cuerpo en la relación implica decidir cómo regular la cercanía y lejanía física, a veces esto va a ser muy difícil de manejar, en esta dificultad y en esta necesidad estamos, al ser algo tan nuevo para todos y por ello compartimos algunas propuestas:

- Cuidar **la acogida y la despedida** de cada día de alumnos y docentes. Es una alegría y de agradecer volver presencialmente al cole, y a la vez cuidar el no dejar asuntos incompletos cada semana por la posibilidad de volver a confinar. Cerrar trabajos por semanas.

- Cuidar la posible discriminación de personas por haber padecido COVID-19, el contagio no es algo que se elige ni se produce por hacer algo mal, cuidar la **protección de datos sensibles** e información delicada. Evitar hablar de otros cuando no están presentes.

- Ofrecer un **espacio seguro** con explicaciones y con información concreta disponible sobre el funcionamiento del curso y las nuevas medidas de protección, para poder salir de la experiencia de falta de control e incertidumbre y poder dar seguridad en lo posible ante la nueva realidad.

- Aprovechar el tiempo presencial para **trabajar en equipo**, potenciar los aprendizajes vivenciados y con materiales manipulativos, aprovechar para desplegar recursos que sólo se pueden hacer en presencial (ej: dejar los videos, pantallas, ordenadores para los posibles tiempos de educación en casa on line).

- **Potenciar el aprendizaje invertido**. Presencialmente dedicarlo a la profundización, experimentación, pensamiento crítico y observación de los contenidos a trabajar.

- Trabajar en pequeños grupos dando a cada uno responsabilidades, fomentar la autonomía, la reflexión, el trabajo grupal. Afianzando la **pertenencia** y cooperación al grupo-clase.

- **Trabajar con el Relato Fortalecedor** (de un relato problema a un relato fortalecedor): detallar la experiencia, ponerle un título al problema, externalizar, proponer alternativas de solución con escritura creativa que reconstruyen el relato y contarlo en voz alta, para afianzar la nueva narrativa. Este trabajo puede enmarcarse dentro de la competencia de comunicación lingüística, por ejemplo, ya que ayuda a tener conciencia y aumenta la confianza de que la situación puede cambiar o que las personas pueden llegar a vivirlo de forma diferente. Se puede hacer con dibujos, con fotos o con relatos, según la edad con la que trabajamos.

- Proponer un **programa de meditación**, especialmente indicado al alumnado adolescente, que sirva para acompañarse ante los acontecimientos estresantes que nos está tocando vivir. Puede estar integrado en el P.A.T. o como proyecto transversal de refuerzo.

  Para entender lo que está ocurriendo en el cerebro del adolescente, es importante entender la teoría de los tres cerebros de Paul McLean: el cerebro reptiliano (instintivo), el límbico (emocional) y la corteza cerebral (racional). Para que exista autocontrol son necesarias las conexiones a través de la corteza dorsolateral y prefrontal.

- **¿Cómo afecta la meditación al cerebro?** La corteza prefrontal dorso-lateral se activa con la atención y la auto observación, mientras que con la metacognición se activa la corteza prefrontal, favoreciendo un procesamiento más consciente de la información.

- El alumnado adolescente puede estar en las aulas, ahora más que nunca, cargado de acontecimientos estresores derivados de muchas fuentes: disfunciones en el sistema familiar, conflictos entre pares, retos socioculturales, vulnerabilidad y miedo a problemas de salud. Aisladamente o combinados con dificultades de aprendizaje y rendimiento, estas fuentes de estrés pueden ser obstáculos para el desarrollo y aprendizaje del estudiante, concretamente en la función ejecutiva y en la memoria de trabajo. En conclusión, con la **meditación**, podemos ayudarles a mejorar la confianza en sí mismos/-as, fortalecer el sistema inmunológico, mejor oxigenación y flujo sanguíneo, el estado de ánimo, las relaciones sociales, la memoria, ejercitar la musculatura del cuerpo y, en general, puede mejorar la calidad de vida porque por un momento, en la práctica en grupo, olvidan las preocupaciones y se centran en unir los corazones y en generar armonía.

- Para poder pasar página es importante hacer un **ritual de cierre** de la etapa pasada y establecimiento de la nueva etapa por vivir. Se pueden hacer expresiones artísticas colectivas, narrativas, musicales sobre cómo ha sido la experiencia con una finalidad de aligerar y cerrar.

2.4 ¿CÓMO EVALUAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE?

LLega el momento de la evaluación y desde un enfoque global de la educación, ahora más que nunca se ve la necesidad de que las tres esferas (cognitiva, social y emocional) permanezcan unidas.
El Consejo Escolar, máximo órgano consultivo del gobierno en la materia, propone que las tareas informáticas que se han venido haciendo hasta ahora sean evaluables y desde la base nos preguntamos: ¿cómo evaluar? Y sobre todo ¿hacia dónde llevamos la evaluación? y más difícil todavía ¿cómo salvaguardar la igualdad de oportunidades?.

Algunas comunidades han optado por el aprobado general, otras por evaluar la situación hasta antes del estado de alarma, la mayoría han optado por calificar en función de los resultados de las tareas encargadas a los escolares en sus respectivas plataformas tecnológicas.

Las propuestas son de carácter muy general y corresponde a las administraciones autonómicas concretar dichas medidas y a los centros en particular afrontar esta tarea con acciones concretas.

Espacio de Vuelta, compuesto por profesoras de todos los niveles educativos, ofrece este documento con propuestas claras de lo que para nosotras debería ser la evaluación.

- Hablamos de una evaluación que de responsabilidad al alumnado (autoevaluación dialogada con el profesorado, que se democraticen los tiempos y los espacios donde se realiza la actividad de enseñar y aprender, que desarrolle y evalúe competencias que recoja el ámbito social, emocional además del cognitivo, que no se reduzca la evaluación a un examen puntual sino que se evalúen los procesos, la evaluación que hace consciente al estudiante que ha aprendido y que le queda por mejorar y que a la vez, le permita demostrar cómo ha aprendido y qué ha aprendido.

- A la vez se abren nuevos espacios, se distribuyen los lugares donde aprender y esto exige un desafío global al proceso de enseñanza y aprendizaje. No consideramos que sean únicos del profesor y el alumno, sino que estos nuevos lugares deben contemplar a toda la comunidad educativa, se debe desarrollar la autonomía del estudiante, dejando tiempos y lugares para que vayan tomando cada vez más decisiones de forma autónoma y vaya ganando en responsabilidad hacia el tipo de ciudadano que quiera ser.

- En este apartado queremos explicar cómo la evaluación formativa con estas características de las que hemos hablado dan sentido a una forma de ver la escuela. Una escuela que acompaña, que permite el crecimiento global

de los estudiantes como futuros ciudadanos que piensan, que sienten, que se mueven y que a la vez cumplen con los estándares académicos para poder formar parte de un sistema social común.

Una cosa la tenemos clara; que optamos por una evaluación formativa, participativa y de acompañamiento, ahora sí, la pregunta clave la encontramos en el cómo: ¿cómo llevamos a cabo una evaluación que respete las necesidades individuales del escolar y a las normas estandarizadas de la escuela pública a la vez? Vamos a describir algunas orientaciones muy concretas para llevarlas a cabo en la práctica.

Orientaciones generales para elaborar criterios de evaluación conforme a una mirada educativa holística y respetuoso con el niño y la niña.

1. En primer lugar, **la evaluación es una respuesta de los objetivos que previamente se han establecido**. No es más que el cierre de un proceso, que si ha sido coherente con sus finalidades educativas, supone un broche de oro para afianzar los aprendizajes y habilidades planificadas. Los criterios de evaluación por tanto, deben partir de los objetivos de aprendizaje, nunca de las actividades. Parece obvio pero en la práctica hay mucha confusión con este aspecto. Si son las actividades las que marcan el rumbo, será el instrumento o la herramienta la que diga lo que tienen que saber los niños en vez de hacerlo las finalidades últimas de la educación.

2. En segundo lugar, **debe existir una secuencia organizada donde existan varios niveles de dificultad para superar el criterio de evaluación concreto** y que cada estudiante pueda saber los pasos que han dado y los que le quedan por dar.

3. Dadas las circunstancias estos **criterios deberán ser tangibles y visibles a los escolares y también podrán aparecer tanto el formato digital** para que puedan ser compartidos con sus familiares en caso de que el escenario de la escuela en casa sea recurrente alguna otra vez.

4. Los criterios de evaluación **deberán recoger los tres ámbitos de desarrollo del niño (cognitivo, emocional y motriz)**. De ahí que todo el proceso de enseñanza aprendizaje, así como la evaluación deberá contemplar esta visión holística del niño.

5. Los recursos con los que evaluar **podrán contemplar distintos escenarios**, no solo los de del aula clase, sino los patios, los espacios naturales, los lugares cercanos y asociados a la escuela.

6. Del mismo modo, para mantener en la evaluación este enfoque holístico del individuo se podrán **diseñar activi-**

dades al inicio y al final de la clase- donde se tengan en cuenta la experimentación, las sensaciones y la consciencia de las mismas, que tradicionalmente no forman parte de la secuencia educativa, salvo en infantil. Nos referimos al sentido del olfato y del tacto que suelen estar relegados a un segundo plano respecto a la escucha y el habla y la lectura y escritura. Es decir, trabajar con todos los sentidos para que los procesos perceptivos del aprendizaje, así como los procesos psicológicos superiores sean utilizados de forma global.

7. Al mismo tiempo tendremos que **incluir y tomar especial atención a los criterios referidos a la salud y al cuerpo del alumnado.** Salud entendida desde el bienestar de uno mismo, del otro y del planeta. Empezaremos con el control corporal de los movimientos y espacios para respetar distancias de seguridad (autocontrol, consciencia del movimiento propio, seguiremos siendo conscientes de cómo afecta nuestro movimiento y acciones a los demás, y luego cómo afectará a nuestro entorno y al planeta.

8. Ante el modelo híbrido que parece se va a presentar en los inicios de curso, podremos realizar también una **distinción entre la evaluación en distintos espacios, en principio: el escolar y el familiar.** Tanto las actividades como los criterios de evaluación deberán contar con un espacio donde primen las interacciones sociales y la experimentación y otro más centrado en la acción individual, intelectual o de contenido.

9. En cuanto al aprendizaje y consolidación de los aprendizajes sería un buen momento para que mediante las coordinaciones de los claustros, se **priorizarán aquellos contenidos sin caducidad**, es decir habilidades de pensamiento que van a ser útiles para el resto de su vida. Concretamos esta idea en el apartado de propuestas prácticas.

10. Será necesario potenciar los **criterios de evaluación que tengan que ver con la profundización de los aprendizajes y no con la acumulación de contenidos**. Priorizar calidad a la cantidad en este momento de inicio. Algunos de estas habilidades evaluables a las que nos referimos son: (inferencias de contenidos, aplicación de los contenidos a otros contextos, creación de nuevas ideas a partir del contenido, relaciones entre las causas y los efectos de un fenómeno, cadenas de causas y consecuencias a partir de un hecho, habilidades para la selección y búsqueda de información, contrastar información objetiva con información sesgada, habilidades para el análisis y secuenciación de la información).

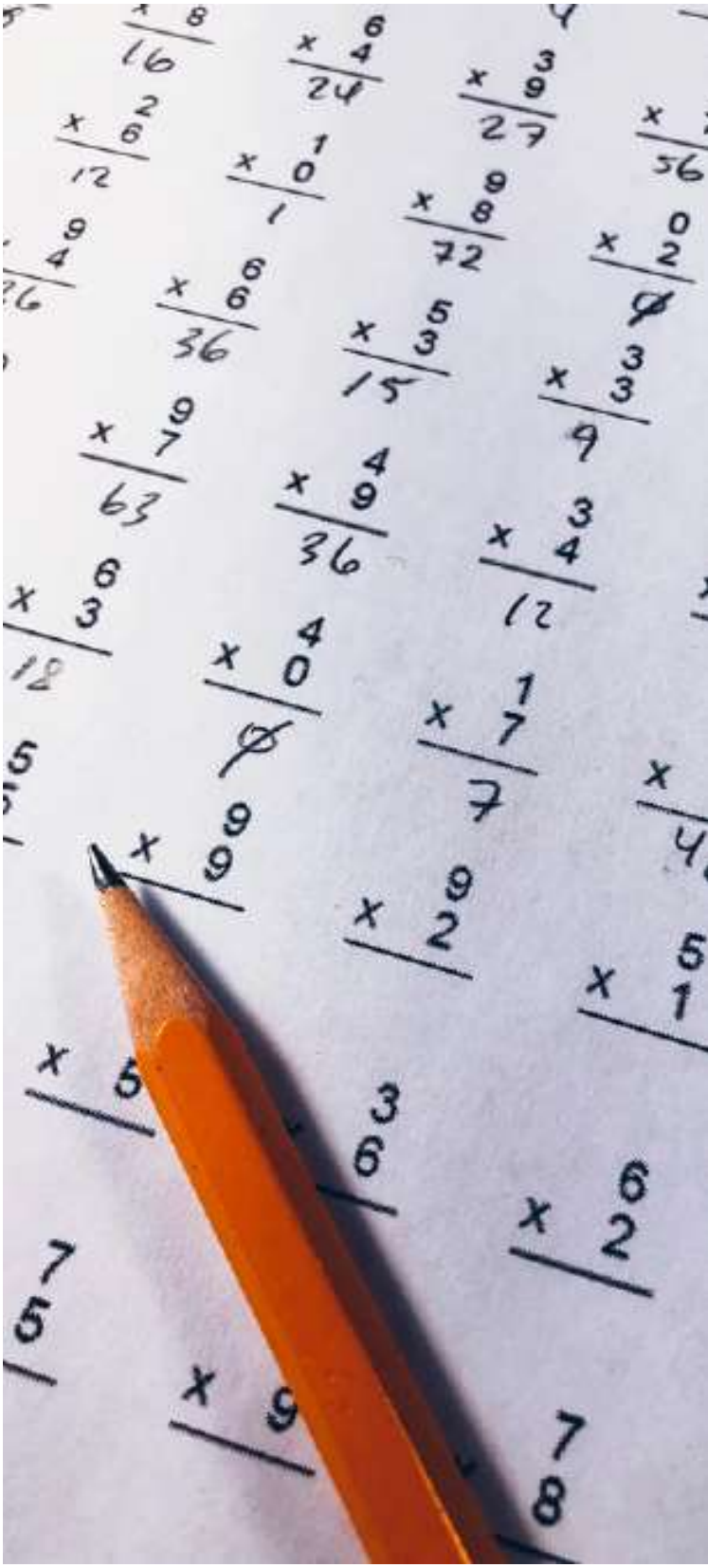
Algunas estrategias claves para la evaluación:

1. Incluir en la evaluación la **meta cognición** de los aprendizajes que han adquirido así como la **consciencia de las emociones** que han ido recorriendo durante el proceso de aprendizaje.

2. Crear asambleas donde se incluya el **diálogo con los estudiantes**, trabajar a partir de las preguntas que les van surgiendo a cada estudiante sobre el tema que se haya estudiado.

3. Promover actividades y espacios de evaluación donde **los iguales interaccionen entre sí.** Interacciones de contacto afectivo y también de identificación entre ellos de las lagunas, de explicar o repasar los procesos de aprendizaje que han llevado a cabo.

4. Potenciar que **los estudiantes diseñen ellos mismo su propio itinerario para alcanzar su objetivo de aprendizaje** y que lo dividan en fases y secuencias para saber dónde se llegan y qué les queda por aprender.



2.5 TUTORÍA Y SEGUIMIENTO DEL ALUMNADO

La función tutorial se entiende como proceso de personalización e individualización del proceso de enseñanza/aprendizaje, en las vertientes individual y grupal. Se da en los niveles profesorado (coordinación de actuaciones), familia (comunicación, colaboración) y alumnado.

En la tutoría el protagonista es el alumno o el grupo de alumnos, puesto que el objetivo central de la tutoría es ayudar al alumno a crecer en el seno de la sociedad y facilitarles la adquisición y los medios para desenvolverse en ella de forma adecuada y autónoma. (Pastor Mallol, 1994).

Este autor destaca la función socializadora de la función tutorial: cuanto más apoyados se sientan los alumnos, más significativamente aprenderán. El apoyo social parece ser uno de los factores claves en el bienestar de las personas, ya que no sólo actúa como el más importante amortiguador del estrés, sino que la ausencia de apoyo social parece convertirse también en un estrés añadido.

Ante la situación que hemos vivido a raíz del COVID-19, la importante función tutorial cobra aún más relevancia. Se ha de procurar mantener un seguimiento personalizado de los alumnos, con un acompañamiento personal y social. Esto puede conllevar una mayor coordinación del tutor con el resto de profesorado.

Tras este periodo de confinamiento y con previsión de una posible vuelta a las aulas, se hacen las siguientes propuestas:

- Apostar por la **continuidad de tutores y tutoras** durante el máximo de tiempo posible con sus grupos de referencia.

- Hacer una **coordinación entre el tutor saliente y el entrante** es esencial. En este curso que comienza, sería deseable facilitar que durante la primera semana estén con el tutor anterior, para que se puedan despedir, contar lo que pasó, recoger el curso pasado (en lo material y también en lo afectivo). Se puede utilizar el acompañamiento afectivo del proyecto Espacio de Vuelta.

- **Personalizar y humanizar el seguimiento** de los alumnos es fundamental. Una opción es que se comience con un acompañamiento personal: un "cómo estás" sentido, no forzado ni protocolario; y luego pasar al "qué necesitas", "en qué te puedo ayudar" o "qué dificultades estás teniendo. Es necesaria mucha escucha, ofrecer un espacio de confianza real, donde puedan decir tanto lo que va bien como lo que no. Es la manera de establecer una relación acogedora, una experiencia de vínculo y afectividad.

- Sería deseable que en primaria hubiera, como en secundaria, una **hora semanal de tutoría** con alumnos para

poder realizar específicamente acción tutorial a nivel grupal (y en especial en los términos que proponemos desde Espacio de Vuelta). Durante la misma se puede hacer el seguimiento del alumnado en cuanto a progreso individual y también grupal; personal y también académico.

- En relación con la convivencia, **abordar específicamente desde la tutoría, la cohesión grupal, conducta prosocial y todo aquello que favorece tanto la convivencia como el aprendizaje.** En este sentido, hay ciertas prácticas pedagógicas como el aprendizaje cooperativo, enseñanza entre iguales, comunidades de aprendizaje..., que favorecen tanto el aprendizaje conceptual como el progreso en aspectos sociales (colaboración, participación, ayuda...).

- Favorecer la **flexibilización organizativa**: que los refuerzos que se realizan por los profesores dentro del aula, entendidos como atención a la diversidad en sentido amplio, puedan ser realizados por tutor del curso anterior. Por ejemplo, apoyo a la lectura del grupo en primero de primaria realizado por el tutor de infantil.

- Favorecer la **participación de todo el alumnado en decisiones del centro.** Por ejemplo, se les puede dar voz en asambleas de grupos de alumnos con su tutor, donde puedan aportar propuestas e ideas sobre funcionamiento, equipamiento y espacios.

- Si se realiza una atención virtual como consecuencia de una nueva crisis sanitaria por COVID-19, con la experiencia que ahora tenemos, es necesario **que se afine la escucha y se potencie el acompañamiento emocional** relacionado con las repercusiones de esa situación excepcional en el seguimiento al alumnado.

Los profesores de orientación educativa de EOEPs y Departamentos de Orientación pueden colaborar asesorando a través de algunas de sus actuaciones.

- **Trasladando la realización de sesiones de coordinación presencial con los tutores a las reuniones virtuales**. Esta coordinación también será individual en caso necesario.

- **Escuchando y acompañando a las familias.** Se hace particularmente necesario en el caso de niños con necesidades educativas de cualquier tipo.

- **Atendiendo a los docentes con escucha atenta**, de cómo se sienten, qué necesitan.

- **Asesorando sobre la racionalización de los tiempos de trabajo global del alumnado en casa y con el ordenador.** Establecer un tiempo limitado y razonable de trabajo (clases, deberes, trabajos).

2.6 ¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS LOS DOCENTES?

El regreso a las aulas en esta nueva situación de incertidumbre que nos ocupa requiere de una nueva mirada a la atención al docente y al alumnado, desde el **acompañamiento emocional**, como mencionamos en el presente documento.

Así mismo, hay que tener en cuenta todo lo relacionado con los aspectos virtuales que tanto protagonismo han tenido y que podrían llegar a tener en un futuro cercano. Los mismos ya han sido abordados específicamente en el apartado 2. De manera que es primordial **rediseñar la organización del centro** a nivel presencial y/o virtual.

Atendiendo a las pautas establecidas por el Gobierno el 22/06/20, que recoge las medidas higiénico-sanitarias, los centros además han de tener en cuenta cómo realizar esta combinación entre espacios, tiempos, actividades y recursos con los que cuenta, dado que en función de sus características, podrá llevar a cabo medidas más o menos sencillas.

Mantener la actividad presencial, nos acerca a una educación real. De manera que en este caso el seguimiento y aislamiento de contactos será una medida clave en el control de los brotes.

Por eso a la hora de reorganizar los centros educativos, uno de los aspectos a tener en cuenta es cuidar el modo en que se lleva a cabo la práctica docente desde una **interacción y contacto seguros.**

Veamos algunas propuestas, siempre adaptables a las particularidades de cada escuela.

- **Aislar los espacios interiores del centro**, en base a los niveles, "ciclos" y / o etapas educativas por edificios o plantas.

- **Dotar a estos espacios de sus correspondientes docentes tutores y especialistas con un carácter estable**, donde se reduzca al máximo la interacción con otros espacios, "ciclos" y etapas.

- En el caso de tener varios edificios o plantas los **apoyos, desdobles, refuerzos** y especialidades pueden darse entre los miembros que compongan este espacio, procurando atender a los mismos niveles educativos para favorecer la comunicación, coordinación y eficacia entre los mismos.

- **Rotación de los especialistas y docentes que lleven a cabo los refuerzos** por las aulas de los alumnos en lugar de tener un espacio de uso común. Todos los especialistas procurarán usar las aulas de los alumnos.

- Contar con **personal adicional**, así minimizamos los contactos y ante las posibles ausencias de profesorado con síntomas, habría personal del centro para cubrir las sustituciones. De este modo podrán hacerse posibles las Medidas de prevención, higiene y promo-

ción de la salud frente a COVID-19 para centros educativos en el curso 2020-2021" con fecha de 22 de junio de 2020.

- **Apoyos de Profesores Terapéuticos (PT) y de Audición y Lenguaje (AL)** individuales dentro de las aulas de referencia o grupales, en aulas destinadas para tal fin en los espacios de convivencia a los que pertenezcan los alumnos, con protocolos de seguridad sanitaria.

- **Personal no docente del centro educativo que atiende al alumnado desde el ámbito sanitario**, de acompañamiento y cuidado, se organizará de manera que se eviten los contactos cruzados utilizando siempre medios de protección desechables para la atención a este alumnado, atendiendo de forma individual y asignando zonas de trabajo diferenciadas, si es posible.

- **Delimitar los espacios exteriores de juego**. Como las condiciones no son las mismas, se podría ir rotando de espacios, previa desinfección o cuarentena de las zonas.

- **Cuidado de alumnos durante tiempos de recreo** por parte de los tutores y especialistas de contacto habitual.

- **Crear una comisión horizontal, dedicada al bienestar y cuidado del profesorado**. Recoger sensaciones de lo vivido, compartir ideas, finalidades educativas… establecer tiempos para ver ¿hacia dónde queremos ir como centro? ¿qué podemos hacer ante las situaciones que se van dando y no están contempladas en la Programación general anual o en el curriculum? Compartir la visión individual y colectiva.

- **Favorecer las reuniones entre los diferentes miembros de la comunidad educativa,** de forma presencial, en espacios abiertos o bien ventilados, siempre y cuando, los miembros que las componen se sientan seguros y cómodos, valorando diferentes posibilidades.

- **Formación al profesorado desde el ámbito pedagógico, tecnológico y desde el acompañamiento emocional** a través de seminarios, conferencias, talleres, cursos y centros de formación del profesorado.

- **Periodos de reflexión compartida** sobre las particularidades de la nueva situación, en la que se compartan ideas, finalidades educativas… establecer tiempos para ¿hacia donde queremos ir como centro?

- **Compartir recursos**, metodologías e ideas a través de la creación de comisiones e incluso de **bancos de recursos**. Que se facilite el compartir: materiales, metodologías o ideologías.

2.7 ¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS LOS TIEMPOS Y LOS ESPACIOS?

Desde estas propuestas y cambios vemos adecuado reorganizar también **los tiempos y los espacios**. No es posible hacer lo que se hacía antes, a veces con velocidad, añadiendo las medidas de higiene, las entradas flexibles y las propuestas educativas diferentes. Quizás sea necesario **plantear cuáles son los tiempos y espacios disponibles y cuáles las necesidades de cada alumno**, según su tramo de edad y sus características para adecuar esta realidad a las necesidades educativas y posibles de cada centro. Algunas ideas globales podrían ser:

Trabajar cuidando las distancias, al aire libre (cuando se pueda), con el uso de mascarillas si hay cercanía o si se trata de personas con riesgo o mucho miedo, sabiendo que cada centro y cada docente y persona necesitará encontrar un **equilibrio** entre los polos cercanía-lejanía y sabiendo que no es posible trabajar en los extremos (ni todos muy juntos ni todos totalmente separados).

AIRE LIBRE Y NATURALEZA

Ampliar los espacios docentes y salir del aula. Hay diferentes iniciativas y profesionales que ya llevan tiempo trabajando en espacios más amplios.
Patios:
Revisión de los patios escolares y acondicionamiento y utilización como espacios experienciales y de encuentro.
https://sirolopez.com/

NATURALEZA

Posibles salidas al medio natural (parques, río, zonas naturales, en su defecto jardín o árboles).
Conexión y relación con la naturaleza: plantas, huerto, animales, etc
https://www.heikefreire.com/

PUPITRES Y ESPACIOS EN CLASE

La disposición de las mesas y de la clase influye en el ambiente del aula y en las interacciones docente-alumno. No es lo mismo dar una clase desde una tarima o colocar las sillas en círculo a disponer los pupitres en línea mirando la pizarra. A continuación presentamos 9 ideas innovadoras para replantear la organización del espacio de tu aula (2017). Véase Rosan Bosch con el Aprendizaje Servicio, http://blog.tiching.com/9-ideas-innovadoras-replantear-laorganizacion-del-espacio-aula/

CAMINOS ESCOLARES

Solicitar al ayuntamiento que corte el tráfico en las horas de entrada y salida al centro, que los niños vayan solos, que los pequeños vayan acompañados por los mayores, menos adultos cerca del cole, aparcar los coches en un espacio cercano al colegio y que los alumnos puedan ir andando desde allí.
https://ciudadesamigas.org/ciudades-y-ninos-recuperar-la-autonomia-camino-de-la-escuela/

FLEXIBILIZACIÓN EN HORARIOS DE ENTRADA Y SALIDA

Esto significa que el centro puede abrir media hora antes de lo habitual y cierra media hora después. El alumnado puede llegar de forma escalonada durante la primera hora y marcharse igualmente durante la última hora según necesidades de cada caso. Se trataría de tiempos para el encuentro, el diseño del proyecto del día, el trabajo en pequeños grupos.

OTROS ESPACIOS

Los espacios son una herramienta pedagógica, y siguiendo la propuesta de "la escuela laboratorio", cualquier espacio del centro: pasillos, despachos, jardines, azoteas, huertos, almacenes, comedores, secretarías, despachos, talleres, aulas, cocinas, se pueden convertir en lugares de aprendizaje, para lo que sería necesario "flexibilizar la normativa relativa a espacios" y dar autonomía a los equipos directivos para su organización.

https://azoteasescolares.wordpress.com/
https://ecohuertosescolares.eu/
https://www.createctura.es/index/

Las salas se pueden ventilar después de cada uso y limpiar de forma periódica. Cambiando a los alumnos de espacio se estimula el movimiento, el interés, proponiendo experiencias sensoriales diferentes. Los espacios amplios permiten actividades más expansivas y en cambio los más estrechos permiten jugar con las distancias y la quietud.

Algunas ideas en otros espacios:

- **SALA MULTIUSOS:** Psicomotricidad, Juego simbólico, Música, Danza, Expresión corporal
- **SALA DE ESTUDIO**: Lengua, Matemáticas, Ciencias Naturales, Humanidades.
- **SALA DE JUEGO SIMBÓLICO:** Cocinita, restaurante, mercado; disfraces, bebés y muñecos/as, cabaña de tela.
- **SALA SENSORIAL:** Elementos naturales, juegos de construcción.
- **SALA DE INTEGRACIÓN SENSORIAL:** aparatos y elementos que estimulan y ayudan a organizar el movimiento y la percepción interna del mismo.

- **SALA DE FISIOTERAPIA:** elementos que facilitan la mejora de la postura, el tono. Para mejorar fuerza muscular, la flexibilidad y coordinación.

- **SALA MULTISENSORIAL**: con elementos que favorecen la percepción de sensaciones.

- **ATELIER:** Taller de "Transformación de la materia", Plástica, Educación Creadora.

- **JARDÍN EXTERIOR:** Jardín, Juegos de psicomotricidad, Juegos sensoriales, juego simbólico, cocina exterior, espacio para el baloncesto y para el fútbol, cancha deportiva polivalente (en el jardín de Infantil), rincones de calma y charla.

- **SALA DE JUEGOS:** pasillo, hall, porche, donde el alumnado pueda jugar en su tiempo libre, más allá de estar en el patio.

- **SALAS GRANDES:** Espacios creativos, multifuncionales que inviten a la realización de encuentros: Asamblea, debates, conferencias de los propios alumnos.

- **EXTERIORES:** Salir a la vida, al trabajo real, a los espacios culturales, naturales y deportivos, contactar y colaborar con otras instituciones.

¿Cómo hacerlo?

Las salidas fuera del colegio necesitarán ser apoyadas por más adultos que el profesor en caso de niños pequeños (buscar fórmulas creativas y posibles para disponer al menos una salida a la semana con adultos que apoyen y ayuden al docente, ej: padres que hayan pasado el covid, alumnos en prácticas, salidas internivel).

Según el protocolo dado por el ministerio las salas de uso común necesitarán ser limpiadas al menos una vez al día, tomar de costumbre la ventilación después de cada actividad y se puede proponer la limpieza personal de cada pupitre (los niños traen una bayeta y un frasco con agua y jabón o con alcohol y al terminar la clase disponen de unos minutos para limpiar su pupitre y silla).

2.8 ¿CÓMO USAMOS LOS RECURSOS Y EL EQUIPAMIENTO?

Se abordan a continuación los diferentes recursos necesarios.

MATERIALES

En cuanto a las familias y en relación con lo digital se hace necesario evitar las distintas brechas digitales que se pueden llegar a dar:

1. **Tener o no ordenador** en casa para todos los hermanos.
2. **Brecha de uso:** Saber usarlo de forma competente.
3. **Brecha de comunicación:** cuando la comunicación entre el espacio escuela-familia está desvirtuada, no existe o se da de manera mecánica.

Teniendo en cuenta lo anterior, los recursos materiales que se proponen son los siguientes:

- Ordenadores y/o tablets para quien no disponga de recursos suficientes.
- Tecnologías interactivas que interactúen entre los iguales.
- Un diario en el que el alumnado vaya respondiendo a ¿qué he hecho hoy por los demás?, ¿qué han hecho hoy los demás por mí?.
- Los recursos del aula se presentan como una oportunidad para salir de los juguetes de plástico y crecer en variedad, origen, forma de uso.
    - Materiales naturales (corchos, tacos/ palos de madera, piedras, conchas, arena, hojas..)
    - Material de desecho y reciclaje, material recuperado (alfombras), o incluso objetos comunes de casa (perchas, rulos de colores, tuppers, tubos, utensilios de cocina).

ESPACIALES

Crear espacios/materiales donde poder estar sentados al aire libre con materiales naturales.

TEMPORALES

Racionalización de los periodos estudio-descanso. No llenar (ni rellenar) a los alumnos de tareas y proponer actividades diferentes, variadas.
Son importantes los momentos de reflexión, el impasse. Los estudios demuestran que son necesarios los descansos, que no se aprende más por llenar más. Intercalar cuñas motrices, periodos de descanso, de ocio, de conexión con la naturaleza.

HUMANOS

El capital humano es el factor clave para la mejora de la calidad educativa. Por ello estimamos que es necesario **mantener o aumentar las plantillas** ante la situación de vulnerabilidad que nos coloca el COVID-19 para que se puedan sustituir bajas laborales, apoyar propuestas con grupos más pequeños (y más seguros), compensar en aquellos casos que les cueste más incorporarse al ritmo escolar, etc.

- El capital humano es el factor clave para la mejora de la calidad educativa. Por ello estimamos que es necesario mantener o aumentar las plantillas ante la situación de vulnerabilidad que nos coloca el COVID-19 para que se puedan sustituir bajas laborales, apoyar propuestas con grupos más pequeños (y más seguros), compensar en aquellos casos que les cueste más incorporarse al ritmo escolar, etc.

- Necesitamos en general profesorado que no imparta demasiadas asignaturas.

- Personal de limpieza: que haya una persona en el centro en jornada lectiva.

- Aumento del profesorado para favorecer apoyos y desdobles. En Infantil es particularmente útil, puesto que las necesidades emergentes de los niños se abordan de forma más adecuada en el instante en que se dan. Asimismo sería deseable la docencia compartida como se entiende en otros países (varios profesores por aula).

- Aumento de personal del comedor.

- Administrativos en los centros que asuman la carga burocrática, de forma que permitan al profesorado centrarse en tareas docentes.

- Aumento de los recursos de Orientación (desde 1988, la Asociación Americana de Orientadores Escolares (ASCA) recomienda un ratio de un orientador por cada 250 alumnos. La UNESCO también realizan esta recomendación. En este mismo sentido, aumentar de profesores de Servicios a la Comunidad.

OTROS

Hacer uso de todos los documentos de centro. Desde nuestras diferentes posiciones y canales de participación (claustro, CCP, reuniones de atención a la diversidad…) hacer propuestas para que estos documentos sean ricos y humanamente útiles, y no se queden en papel burocrático. Ejemplos:

Plan de convivencia: tienden a centrarse en conductas contrarias a la norma, en lo que no se puede hacer y sus sanciones. La idea sería hacer aportaciones sobre conducta prosocial, aprendizaje colaborativo, banco de la amistad, asambleas de alumnos.

Plan de atención a la diversidad: tiende a centrarse en discapacidad. Es esencial que recoja cómo atender a TODOS los alumnos en su diferencia (entendiendo la atención a la diversidad en sentido amplio), recogiendo posibilidades de agrupamientos, de apoyos posibles, de refuerzos entre diferentes niveles y etapas.

Plan de acción tutorial (ya tratado anteriormente de forma específica: seguimiento de alumnos y relación con familias).

2.9 ¿CÓMO NOS RELACIONAMOS CON LAS FAMILIAS?

La relación que establece el centro con las familias forma parte de la acción tutorial, y es la figura del tutor la que aglutina de manera cotidiana esta tarea.

Para poder realmente acompañar, colaborar y participar es necesario establecer un espacio de conocimiento mutuo. La relación con las familias es una parte fundamental del proceso de adaptación y cambio que estamos viviendo.

Para lo cual es prioritario cuidar los canales de comunicación: el dónde, el cómo y el cuándo se da el encuentro. No se puede abordar al otro ni en cualquier momento ni de cualquier forma; ni a las familias ni al profesorado.

Es importante conocer los límites, lugar privilegiado para promover el respeto y con ello el entendimiento. Explicitar lo que se puede y también lo que no se puede hacer, así como lo que se necesita. De esta manera es más fácil la comunicación. Cuando lo anterior no está claro provoca desencuentros y confusión.

Cuando hay buena comunicación se posibilita la colaboración; encontrando lo que cada uno puede hacer para contribuir a la mejora del desarrollo del hijo/alumno.

Tras el periodo de confinamiento a la vuelta de los alumnos a las aulas, se pueden tener en cuenta las siguientes pautas en la relación con las familias:

- **Afinar el acompañamiento emocional a las familias**, y en especial a las de mayor vulnerabilidad. Dar espacio a las familias para recoger y compartir cómo han vivido la cuarentena.

- **Cuidar la relación familia-escuela en todas las etapas educativas**. Sería deseable que en secundaria se pudiera mantener el contacto, con un mayor acercamiento tanto por parte del profesorado como de las familias.

- **Favorecer las escuelas de familias como espacios para compartir entre ellas, desde lo humano y lo posible, las experiencias vividas.** Un espacio donde reflexionar ante las dificultades que estamos viviendo, estrechar vínculos y fortalecernos como grupo.

- **Contar con las asociaciones de madres y padres de alumnos como recurso de colaboración**. Encontrar un equilibrio entre medidas de prevención y la atención a las necesidades. Por ejemplo, puede ser tranquilizador buscar información general a nivel evolutivo en cada tramo de edad: lo que necesitan y cómo lo manifiestan en cada etapa. Es especialmente relevante en este momento en que las familias se han visto afectadas por el estado de alarma tratar temas que ahora les afectan.

Si la situación sanitaria aboca de nuevo a la enseñanza virtual, de la misma manera que con los alumnos, es necesario seguir cuidando la relación con las familias.

- **Implementar tareas de conexión y coordinación entre escuela y casa**: cuaderno viajero que incluya la relación entre tareas virtuales y académicas…que no se pierda el contacto en lo virtual…

- **Trabajar desde el comienzo con la formación y el uso de Moodle con las familias,** pudiendo realizar jornadas a comienzo de curso, tutorías para ayudar en la formación digital, etc. Pasar las comunicaciones vía Yammer, email, aula virtual… Reuniones por videoconferencia con las familias.

- **Anticipar a las familias la postura del centro educativo ante las medidas adoptadas**, que sirvan de orientación y cuidado.

- **Averiguar si hay médicos en las familias cercanos a COVID-19**, ¿pueden ayudar?.

- **Promover, a través de AMPAS** por ejemplo, la formación de las familias para intentar disminuir la brecha digital a la que se ven expuestas algunas de ellas así como formación relativa a cómo abordar para con sus hijos la ciberseguridad.

2.10 LOS TRABAJOS COLABORATIVOS Y EN RED

- Diseñar proyectos de colaboración para la creación de espacios pedagógicos con el alumnado y los docentes en el centro, más allá de las aulas. Observar los **espacios de bienvenida** del centro, los lugares de paso de toda la comunidad educativa y hacerlos amables. Utilizar los **pasillos** como aulas de música, de estimulación sensorial, de juego y movimiento; pensar en los **patios** como un gran ambiente pedagógico y replantearlo a partir de las necesidades madurativas de los alumnos (en el caso de los adolescentes prima el reunirse, agruparse, charlar, escuchar música, para lo cual necesitan rincones habilitados para ello); prestar atención a los **muros** del patio, a los espacios exteriores en general, de modo que favorezcan la experimentación, la creatividad y el movimiento y que se integren a ser posible en la naturaleza en lugar de huir de ella, alisando terrenos y eliminando la tierra y las plantas.

- Crear **retos ecosociales en la escuela** donde implicamos a toda la comunidad educativa a través de propuestas mensuales relacionadas con los ODS (Son 17 los Objetivos de Desarrollo Sostenible destacados en la Agenda 2030, todos ellos orientados a centrar esfuerzos para lograr cambios positivos en beneficio de las personas y el planeta)

- **Rincón de expresión**, para dar voz a la comunidad educativa ante las realidades que vivimos a través del arte (atender noticias de actualidad, relaciones sociales entre la comunidad educativa)..

- **Traer a la escuela grupos de profesionales** que trabajan con la diversidad funcional y el mundo animal, como eje de atención e integración de este tipo de alumnado.

- **Crear campañas de solidaridad para el apoyo a entornos cercanos**: juguetes, comida, ropa, mercadillos, carreras solidarias.

- **Dar espacio al contacto con otras realidades próximas,** mediante la interacción (física o a través de otros medios) con centros de ancianos, de enfermos, cárceles, hospitales.

- **Colaboración con personal de enfermería en los centros educativos y con los centros de salud** cercanos al centro para que estos nos informen y puedan ayudar en la detección e intervención ante posibles casos.

- Contar con la colaboración de residencias de enfermos psíquicos para crear red de colaboración con escuelas a través de **acciones conjuntas** (ejemplo: creación de jardineras a partir de palets por los usuarios de estos centros. Remodelación de patios infantiles con su ayuda).

- **Trabajar en red con los centros educativos de la zona:** ¿cómo hacéis para la comida?, ¿qué ideas para mantener el vínculo?,¿cómo usáis los baños comunes?.

- Generar un espacio en la **biblioteca de puerta abierta**, de trabajo en red para conocer experiencias de otros colegios, en otras ciudades, en otros países compartir experiencias innovadoras o sencillamente prácticas.

- Poner la **mirada en las necesidades sanitarias que tenemos en lo cotidiano** en nuestros centros educativos (leucemias, diabetes, epilepsia…). Establecer protocolos de colaboración, de actuación y de comunicación realistas.

- Los profesores de Servicios a la Comunidad de Equipos y Departamentos de Orientación (que no hay en todas las comunidades autónomas) son fundamentales para la coordinación y el trabajo en red de la escuela con el entorno. Se coordinan, desde lo social, con **servicios sanitarios** (pediatría, usm-ij, orl, neuropediatría), con s**ervicios sociales** (centro base, ceas, centros de día, de acogida, de desarrollo rural), **asociaciones** (deportivas, de colectivos de discapacitados, scouts). Contar con su apoyo y colaboración desde este ámbito, amplía nuestras posibilidades de conocimiento e interrelación con otras realidades cercanas.

7. ¿QUIÉNES SOMOS?

Nuestra presentación la queremos hacer desde tres marcos grupales que consideramos esenciales, lo que nos apareció en el confinamiento y del que surge el alma del proyecto que es el marco experiencial. Desde donde fué, que corresponde al marco actitudinal y lo posible que es el marco normativo, que es el campo de juego en el que todos estamos. Todo esto está en el documento original

Aquí nos presentaremos nosotras con nuestras formaciones y recorridos de forma abreviada y concreta.

7.1 ISABEL VILLANUEVA

Me encontré con la psicoterapia después de un recorrido profesional como química, formándome en la EMTG como psicoterapeuta gestalt. Llevo más de 20 años dando formación y recibiéndola en entornos de educación formal y no formal. Actualmente sigo en formación continua en diferentes espacios nutritivos y aprendiendo de la vida.

7.2 HENAR RODRÍGUEZ

soy profesora de la facultad de educación de Valladolid. Mi labor desde hace 14 años ha consistido en unir las preocupaciones de la escuela con la formación de profesorado y la investigación. He coordinado varios proyectos de innovación educativa en centros escolares de Castilla y León. Actualmente doy clase en la Facultad de Educación y Trabajo social.

7.3 SUSANA FUENTE

Nacida en un pequeño pueblo castellano. La maestra que soy, desde hace 32 años, encuentra sus raíces en el tratamiento educativo del ámbito corporal en la Escuela de la mano de Marcelino Vaca Escribano. Los últimos años mi formación personal y mis investigaciones han estado encaminadas al cuidado emocional en la escuela y a ver el potencial educativo del ámbito corporal en las jornadas escolares y cómo esto puede ayudar a crear una escuela más inclusiva

7.4 ESTHER MANSO

soy psicóloga, máster en psicología clínica infantil y psicopedagoga. Me dedico a la orientación educativa hace 25 años. Los 10 últimos y desde un enfoque humanista amplío la mirada hacia la participación de los aspectos emocionales y corporales, junto a los cognitivos, en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

7.5 LOURDES LÓPEZ

Soy Maestra de Pedagogía terapéutica con amplia formación y experiencia en el campo de la Atención a la diversidad en educación. Actualmente he codirigido un proyecto educativo en una escuela pública de nueva creación, y presentado un Proyecto de Inclusión Educativa en Educación Infantil, desde el Centro Nacional de Investigación e Innovación Educativa. Colaboradora de EDV, red de investigación y creación de proyectos de carácter educativo y emocional formada por expertas en Psicopedagogía y educación

7.6 ELENA PACHECO

soy maestra y psicopedagoga. Llevo 20 años ejerciendo como orientadora en Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica. Desde una mirada más humanista sigo aprendiendo en el proceso de acompañar al profesorado, a los alumnos y a sus familias.

7.7 PATRICIA CANABAL

soy psicóloga clínica y social, orientadora educativa. Desde hace 20 años acompaño procesos individuales y grupales terapéuticos, y a equipos de docentes en proyectos que se cimientan en compartír, dialogar y construír en equipo para la gestión de procesos de innovación y cambio en la educación. Contribuyendo, de esta manera, a nutrir la sociedad con seres humanos más soñadores, solidarios, compasivos y comunitarios.

Queremos agradecer especialmente el acompañamiento de Jose Luis San Martín y Rosa Mª Bazán, del Centro los Pinos, por lo aprendido y lo vivenciado.

Gracias.

SPLORA
FUNDACIÓN

www.splora.es
hola@splora.es

fundacionsplora