

---

# ANEXO A LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA (COVID-19) (2º) PRIMARIA

---

Curso 2020/2021



**C.E.I.P. EL PRADILLO**

Octubre / 2020

Debido a las situaciones especiales que se pueden derivar debido al posible confinamiento individual, de aula o del Centro por la COVID-19, el equipo educativo del nivel de 2º de Primaria ha acordado ajustar la programación didáctica en caso de necesidad en sus siguientes aspectos:

- Priorización de estándares de aprendizaje básicos, que se exponen a continuación, teniendo en cuenta que en el documento principal de la Programación Didáctica ya están recogidos las competencias que se trabajan con dichos estándares y los criterios de evaluación a que se refieren cada uno de ellos.
- Adecuación a la nueva situación de escolarización. de los criterios de calificación y los instrumentos utilizados.
- Cambios metodológicos ante el posible aislamiento en los hogares familiares.

## 1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LAS DISTINTAS ÁREAS

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS DEL ÁREA DE LENGUA</b>
Emplea la lengua oral para manifestar sus necesidades o satisfacer un deseo de comunicación.
Transmite las ideas con claridad y corrección.
Cuenta sencillas experiencias personales y realiza descripciones con claridad y siguiendo un orden temporal apropiado.
Detecta la información importante en un texto oral.
Utiliza el vocabulario adecuado a su edad.
Realiza resúmenes de textos orales sencillos con un vocabulario ajustado a su edad.
Lee en voz alta un texto con fluidez, pronunciación y entonación adecuada, mostrando comprensión del mismo.
Localiza la información principal, respondiendo a una serie de preguntas en la lectura de textos diversos del ámbito escolar y social (cartas, normas, convocatorias, programas de trabajo, reglamentos, noticias, folletos informativos, folletos literarios), en soporte papel para aprender e informarse.
Escribe textos sencillos sobre temas cotidianos.
Aplica las reglas ortográficas trabajadas en la producción de textos.
Presenta con precisión, claridad, orden y buena caligrafía los escritos.
Separa correctamente palabras en sílabas.
Distingue las sílabas tónicas y las átonas en las palabras.

Ordena las palabras en las oraciones
Reconoce las letras del abecedario y distingue entre vocales y consonantes.
Reconoce sinónimos y antónimos de palabras.
Forma aumentativos y diminutivos a partir de una palabra dada.
Distingue las clases de palabras trabajadas. Su género y número.
Identifica el sujeto y predicado en diferentes oraciones.
Reconoce los distintos tipos de cuentos y las características principales de cada cuento.
Crea breves y sencillos textos de intención literaria (cuentos, poemas, canciones) a partir de pautas o modelos dados.

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS**

Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...)
Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.
Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta tres cifras, utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.
Descompone de forma aditiva números menores que mil atendiendo al valor posicional de sus cifras.
Identifica los números pares y los impares
Ordena números naturales hasta tres cifras por comparación y representación en la recta numérica.
Utiliza los números ordinales, hasta el vigésimo, en contextos reales.
Realiza operaciones con números naturales: suma, resta y multiplicación
Memoriza las tablas de multiplicar del 1 al 10.
Realiza series numéricas ascendentes y descendentes hasta el 999 con diferentes cadencias.
Resuelve operaciones de cálculo mental
Resuelve problemas numéricos sencillos, de una o dos operaciones, relacionados con su entorno,

aplicando las estrategias de cálculo trabajadas.
Expresa la solución del problema.
Identifica algunas unidades y/o cantidades del Sistema Métrico Decimal. Longitud (centímetro, metro, kilómetro), capacidad (litro, medio litro y cuarto de litro) y masa. (kilogramo, medio kilo y cuarto de kilo)
Conoce y utiliza unidades de medida del tiempo y sus relaciones, manejando el calendario.
Lee en relojes analógicos y digitales (horas enteras, medias horas, y cuarto y menos cuarto).
Conoce y utiliza las monedas de céntimos y de euros.
Conoce los billetes de euro hasta 50 euros.
Resuelve problemas sencillos con euros y céntimos.
Identifica diferentes figuras planas en el ámbito cotidiano: triángulos, cuadrados, cuadriláteros y círculos.
Conoce los diferentes tipos de triángulos, según la longitud de sus lados.
Identifica cubos, cilindros y esferas.
Identifica textos numéricos de la vida cotidiana en forma de gráficas y cuadros de doble entrada.

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS DEL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES**

Hace un uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de ocio.
Expone oralmente de forma clara y ordenada contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.
Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital.
Identifica los principales elementos del cuerpo humano.
Identifica las características y funciones básicas de los principales órganos del cuerpo humano.
Explica las principales características de la alimentación saludable.
Identifica hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable.
Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos.
Comprende el concepto de medio natural y describe el de su entorno.
Observa e identifica las características generales y clasifica los seres vivos.
Observa directa e indirectamente, identifica características, reconoce y clasifica animales vertebrados.

Diferencia las partes de los animales vertebrados.
Diferencia las partes de las plantas.
Observa, identifica, analiza y explica los efectos de la aplicación de fuerzas en la misma dirección, fuerzas de contacto y a distancia y describe lo ocurrido.
Explica las principales características del tono, intensidad y timbre.
Conoce las aplicaciones de algunos de los avances tecnológicos en: el hogar y la vida cotidiana, la medicina, la cultura y el ocio, el arte, la música, el cine y el deporte y las tecnologías de la información y la comunicación.

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.
Realiza las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.
Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.
Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.
Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y asocia las estaciones del año a su efecto combinado.
Define el concepto de traslación de la Luna identificando las fases lunares.
Explica las propiedades del agua y sus diferentes estados y realiza experiencias sencillas.
Diferencia las principales partes de un río.
Describe ordenadamente las fases en las que se produce el ciclo del agua.
Describe los paisajes de costa diferenciándolos de los paisajes de interior.
Identifica y describe elementos naturales y humanos presentes en el paisaje.
Explica qué es una localidad y un municipio, mostrando interés por el conocimiento del propio.

Identifica algunos tipos de edificios urbanos y conoce sus funciones.
Identifica los principios de la democracia.
Identifica y describe las costumbres, forma de vida, organización social y expresiones artísticas de su localidad.
Explica en qué consisten algunas profesiones de las personas de su entorno y reconoce sus útiles de trabajo.
Diferencia entre trabajos en la naturaleza, trabajos en las fábricas y trabajos que dan servicios.
Narra hechos de la vida cotidiana, respetando el orden cronológico
Construye un eje cronológico sencillo, con hechos relevantes de su vida, desde su nacimiento hasta la actualidad e identifica pasado, presente y futuro, a través de su propia vida.
Muestra interés por hechos ocurridos en el pasado y por los hombres y mujeres históricos de su entorno realizando investigaciones sencillas sobre ellos.

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS DEL ÁREA DE INGLÉS**

Entiende lo esencial de instrucciones y mensajes básicos del docente, relacionados con la actividad del aula.
Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas que traten de temas familiares y el lenguaje no verbal.
Comprende el sentido general y lo esencial de narraciones orales adecuadas a su nivel, con apoyo visual.
Imita y repite las expresiones del docente y de las audiciones del aula.
Hace presentaciones breves y sencillas sobre temas cotidianos y de su interés, usando estructuras muy básicas y apoyo gestual.
Participa en conversaciones muy sencillas en las que se establece contacto social, usando estructuras muy simples.
Responde adecuadamente en situaciones básicas de comunicación.
Comprende información básica en letreros y carteles.

Comprende palabras, expresiones y estructuras muy simples trabajadas en textos escritos muy sencillos y breves.

Completa formularios sencillos marcando opciones y rellenando datos u otro tipo de información personal.

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA**

Secuencia una historia en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y textos siguiendo el patrón de un cómic.

Elabora imágenes nuevas empleando diferentes técnicas sencillas, a partir de los conocimientos adquiridos.

Clasifica y ordena los colores primarios (magenta, cyan y amarillo) y secundarios (verde, violeta y rojo) en el círculo cromático y los utiliza con sentido en sus obras.

Organiza y planea su propio proceso creativo partiendo de una idea dada, siendo capaz de compartir con otros alumnos el proceso y el.

Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico de su entorno próximo.

Continúa series con líneas rectas y curvas utilizando la regla cuando sea necesario.

Realiza composiciones utilizando formas geométricas básicas sugeridas por el profesor.

Conoce y aprecia el resultado de la utilización correcta de la regla, valorando la precisión en los resultados.

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN MUSICAL**

### **BLOQUE 1: ESCUCHA**

1. Identifica, clasifica y describe utilizando un vocabulario preciso, las cualidades de los sonidos del entorno natural y social.

2. Distingue tipos de instrumentos y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales.
<b>BLOQUE 2: INTERPRETACIÓN MUSICAL</b>
3. Conoce elementos básicos del lenguaje musical para la interpretación de obras.
4. Conoce e interpreta canciones sencillas de distintos lugares y estilos, valorando su aportación al enriquecimiento personal, social y cultural.
<b>BLOQUE 3: MÚSICA, MOVIMIENTO Y DANZA</b>
2. Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas, siendo consciente de la importancia de una correcta respiración.
3. Conoce danzas de distintas épocas y lugares.

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA</b>
B.1 - 1.3 Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable
B.1 - 2.1 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para localizar y extraer la información que se les solicita.
B.1 - 2.2. Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación.
B.2 - 1.2 Aplica correctamente los gestos de las habilidades motrices básicas (lanzamiento, recepción, golpeo e intercepción, etc.).
B.2 - 2.4 Diferencia entre derecha e izquierda en su cuerpo y en el de los demás
B.2 - 3.2 Valora e juego como medio de disfrute y de relación con los demás.
B.2 - 3.3. Muestra interés y disposición por participar.
B.3 - 1.3. Lanza, recoge, bota y conduce pelotas y balones en diferentes posiciones, distancias y situaciones.
B.4 - 2.1. Es capaz de entender las reglas de los juegos.
B.4 - 5.3. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo.
B.5 - 2.1. Muestra interés y participa en las actividades artísticas expresivas actuando con autonomía en todo momento.
B.5 - 1.1. Adopta hábitos de salud adecuados.



## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS**

Actúa de forma respetable y digna.

Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos.

Manifiesta verbalmente una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones.

Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.

Exponer respetuosamente los argumentos.

Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones.

Interacciona con empatía.

Respeto y acepta las diferencias individuales.

Respeto las reglas durante el trabajo en equipo.

Expone los derechos básicos del niño.

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE BÁSICOS DE ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA**

Bloque 1 4.1. Lee y comprende el relato bíblico del Paraíso. (básico)

Bloque 2 3.1. Escucha y describe con sus palabras momentos en los que Dios ayuda al pueblo de Israel. (básico)

Bloque 2 3.1. Escucha y describe con sus palabras momentos en los que Dios ayuda al pueblo de Israel. (básico)

Bloque 3 2.1. Identifica los signos de Adviento como tiempo de espera. (básico)

Bloque 3 3.1. Conoce el relato del nacimiento de Jesús y descubre en la actitud y palabras de los personajes el valor profundo de la Navidad. (básico)

Bloque 3 4.1. Conoce y sabe explicar por qué murió Jesús. (básico)

Bloque 3 1.1. Lee y expresa, verbal o gráficamente, el relato de la Anunciación. (básico)

Bloque 4 1.1. Conoce y explica con sus palabras el sentido del Bautismo. (básico)

Bloque 4 3.1. Relaciona la unidad de la Iglesia con la unidad de los órganos de su propio cuerpo. (básico)

Bloque 4 4.1. Construye un calendario donde ubica los diferentes tiempos litúrgicos. (básico)

## 2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS UTILIZADOS

**Lengua, Matemáticas, Inglés, C. Sociales, C. Naturales, Plástica y Valores Sociales.**

### Estrategias e Instrumentos para la Evaluación de los Aprendizajes del Alumnado

- ✓ Diversidad de recursos y medios de las familias para poder acceder a la enseñanza telemática.
- ✓ Reforzar y mantener todo lo adquirido previamente por los alumnos.
- ✓ Priorizar aspectos básicos de este curso, como son la lectoescritura y las operaciones básicas.
- ✓ Mantener rutinas de trabajo en casa.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PORCENTAJES		INSTRUMENTOS UTILIZADOS.
Entrega de tareas diarias.	70%	Seguimiento del trabajo de los alumnos a través del blog, de TEAMS, correo electrónico y remind .
Presentación y ejecución de las tareas.	30%	

### ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	%	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
EDUCACIÓN FÍSICA		
Actitud e implicación en la realización de las actividades	60%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Seguimiento y análisis del trabajo de los alumnos a través de Remind, correo electrónico y blogs.</li><li>• Rúbricas de evaluación.</li><li>• Registros de la adecuada realización de actividades y de entrega de tareas.</li><li>• Registros de actitud, interés, participación.</li></ul>
Tareas	20%	
Pruebas (Cuestionarios)	20%	

## ÁREA DE RELIGIÓN

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	%	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Tareas realizadas	60	Libro de texto Cuaderno Fichas sobre temas tratados Envío de tareas
Esfuerzo	20	El trabajo se entregará en el plazo solicitado
Interés	20	Limpieza y orden en los trabajos

### En el área de música:

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	%	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Entrega de las actividades solicitadas.	50%	Cuestionarios digitales en función de las actividades programadas y correo electrónico para el envío de las tareas.
Esfuerzo y desempeño en su realización.	30%	
Compromiso y puntualidad en las entregas de dichas actividades.	20%	

## 3. METODOLOGÍA

### **Lengua, Matemáticas, Inglés, C. Sociales, C. Naturales, Plástica y Valores Sociales.**

Trataremos de evitar el aprendizaje manipulativo en la medida de lo posible por la situación y favorecer los aprendizajes interactivos a través de todas las herramientas que tenemos a nuestro alcance.

Priorizaremos el aprendizaje individual pero favoreciendo las exposiciones orales para que no desaparezca la interacción entre compañeros.

En caso de confinamiento la rutina diaria se realizará siguiendo las pautas que aparecen en el blog de aula, se realizarían tutorías a través de la plataforma de la Junta en pequeños grupos para poder atender a las necesidades de los niños de la forma más individualizada posible pero sin perder de vista su pertenencia al grupo.

Durante este curso solo se utilizará Remind para la comunicación con las familias.

Si la situación se prolongara se realizarían videoconferencias tanto en grupos reducidos como alguna con todos los alumnos de la clase para tratar de mantener el apego al grupo.

### **METODOLOGÍA EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Se intentará mantener la temporalización inicialmente programada, priorizando el trabajo sólo de los contenidos y estándares de aprendizaje contemplados en este documento.

En caso de aislamiento de casos puntuales, la tutora priorizará las tareas programadas para cada día y se las comunicará a través de Remind, correo electrónico o teléfono a la familia del alumnado. La devolución de tareas se hará preferiblemente por correo electrónico.

Si el alumnado o tutor necesita aclarar o establecer comunicación directa con el alumnado, se utilizará la plataforma Teams para hacer videollamadas. Se indicarán las tareas a realizar a través del blog de aula del Centro, en caso de que el aislamiento sea de la clase completa o de un gran número de alumnos del aula, e igualmente si el alumnado o tutor necesita aclarar o establecer comunicación directa con el alumnado, se utilizará la plataforma Teams para hacer videollamadas.

### **METODOLOGÍA EN EL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA**

Se tendrá en cuenta una metodología activa, mediante visualización de mapas, imágenes etc... y realización de fichas.

Se intentará mantener la temporalización inicialmente programada, priorizando el trabajo sólo de los contenidos y estándares de aprendizaje contemplados en este documento.

Recursos: texto, Biblia, cuaderno, fichas etc...

## **METODOLOGÍA EN EL ÁREA DE MÚSICA**

En caso de confinamiento, las actividades en el área de educación musical se desarrollarán de manera telemática y la programación del área se ve necesariamente modificada.

Una asignatura que se plantea de forma eminentemente práctica, con el trabajo en equipo, la socialización y el juego como ejes fundamentales, se ve afectada especialmente por esta situación.

Así, para esta situación especial del curso, se reforzarán los aprendizajes de teoría musical, se propondrán diversas dinámicas rítmicas y de movimiento para, además, tratar de ayudar a los alumnos a llevar mejor tantas semanas en casa.

En caso de confinamientos puntuales, se enviarán las actividades trabajadas a las familias a través de Remind.

Para confinamientos generales se propondrán actividades a través del blog del aula y se solicitará el envío de ejercicios por correo electrónico.