CURSO ABP Y OTRAS METODOLOGÍAS ACTIVAS

CEIP PÍO DEL RÍO HORTEGA



Introducción

https://www.ted.com/

https://www.ted.com/topics/education

https://www.ted.com/talks/ken_robinson_says_schools_kill_creativity?language=es

https://www.ted.com/talks/ken_robinson_how_to_escape_education_s_death_valley?language=es

https://www.ted.com/talks/sir_ken_robinson_bring_on_the_revolution

TEMA 1: APRENDIZAJE COOPERATIVO

https://es.scribd.com/document/288913831/PPt-El-Aprendizaje-Cooperativo-Como-Recurso-Para-EnseNar

http://www.mecd.gob.es/dms-static/6440d452-6665-4cac-8b63-2d07f5b565bd/2009-ponencia-20-pere-pujolas-pdf.pdf

https://www.youtube.com/watch?v=zBpfPHfEWdQ



TRABAJO EN EQUIPO

Roles y Responsabilidades

El líder/portavoz Actúa en nombre del Registra todas las grupo. Resume oralmente las actividades o conclusiones del grupo, El facilitador

- Mantiene la atención del grupo en la tarea.
- Se ocupa de que cada miembro lleve a cabo su parte del trabajo,



El secretario

- actividades encargadas al equipo,
- Toma notas que resumen los diálogos,



El cronometrador

- · Indica al grupo las limitaciones de tiempo,
- Garantiza que el área de trabajo del equipo quede en perfectas condiciones al acabar la sesión.

www.fTeachDualLanguage.blogSpot.com

2. Ámbito de intervención B: Trabajo en equipo

		Estructura individualista	Estructura cooperativa
Sesiones	Secuencias de una Unidad Didáctica estándar		
1	Conocer ideas previas	Preguntas individuales abiertas	Folio Giratorio
2	Lectura texto introductor.	Lectura individual consecutiva	Lectura Compartida
	Explicación profesor/a	Explicación del profesor/a	Explicación del profesor/a
	Comprobación comprens.	Preguntas individuales abiertas	Parada 3 min./Estructura 1-2-4
3	Ejercitación alumnos	Ejercitación individual	Lápices al centro
	Corrección en gran grupo	Corrección en gran grupo	El Número/Núm. Iguales Juntos
4	Elaboración síntesis final	Elaboración individual síntesis	El Juego de las palabras
5	Evaluación final	Evaluación final individual	Evaluación final individual
		Total secuencias con inter- acción entre alum.: 0 de 8	Total secuencias con inter- acción entre alum.: 6 de 8

2. Ámbito de intervención B: Trabajo en equipo

		Estructura cooperativa	
Sesiones	Secuencias de una Unidad Didáctica estandar		Ejemplo: Unidad Didáctica: "La descripción" (5° EP)
1	Conocer ideas previas	Folio Giratorio	Describir un paisaje a
2	Lectura texto introductor.	Lectura Compartida	partir de una fotografía
	Explicación profesor/a	Explicación del profesor/a	Características de un texto descriptivo
	Comprobación comprens.	Parada 3 min./Estructura 1-2-4	Preguntas que relacionen descripción-explicación
3	Ejercitación alumnos	Lápices al centro Identificar cuatro	
	Corrección en gran grupo	El Número/Núm. Iguales Juntos	características de una descripción en un texto
4	Elaboración síntesis final	El Juego de las palabras	Aparejar dos carac- terísticas con un fragmen- to de una descripción
5	Evaluación final	Evaluación final individual	

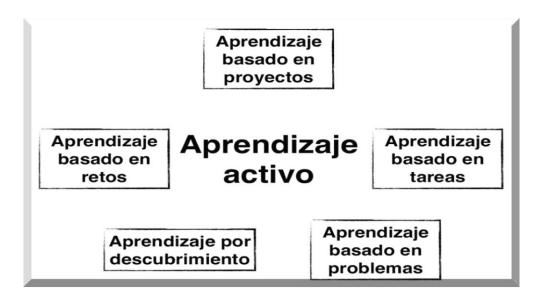
TEMA 2: APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS



http://educacion.ufm.edu/taller-aprendizaje-basado-en-proyectos/

Una situación compleja de aprendizaje activo tiene un impacto importante en las CC.BB. del alumnado.

Contribuir al desarrollo de las CCBB del alumnado supone plantearle retos.



Aprendizaje basado en proyectos es la mejor forma de desarrollar competencias clave para la vida en nuestro alumnado. Además, Gardner nos recomienda esta metodología para desarrollar las inteligencias múltiples. La definición e inteligencia de Gardner está muy relacionada con el ABP:

"Es la habilidad para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada"

Howard Gardner

DEFINICIÓN DE ABP

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología que permite a los alumnos adquirir los conocimientos y competencias clave en el siglo XXI mediante la elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real. El aprendizaje y la enseñanza basados en proyectos forman parte del ámbito del "aprendizaje activo". Dentro de este ámbito encontramos junto al aprendizaje basado en proyectos otras metodologías como el aprendizaje basado en tareas, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje por descubrimiento o el aprendizaje basado en retos.

Podéis descargar y consultar el TFG de César Caballero San José en el que explica y analiza cómo ha implementado el uso de metodologías activas en su centro (CEIP El Abrojo de Laguna de Duero):

http://uvadoc.uva.es/handle/10324/17728

ABP Guía ránia

Guía rápida para crear un Super-Proyecto

Selección del problema o pregunta guía



Parte de situaciones reales o que reflejen la realidad. Apóyate en la experiencia personal o real. Usa fuentes como medios audiovisuales, periódicos, revistas... para obtener ideas.

Implica a la comunidad educativa: docentes, familias, alumnos...

Cuanto más implicados estén con la selección del proyecto, mayor será su motivación y su participación.

Especificar los objetivos curriculares

Al diseñar un buen proyecto hay que tener muy claros cuáles serán los objetivos, competencias, conocimientos y habilidades que se quieren desarrollar durante el mismo.

Partir de noticias o casos t para diseñar el proyecto puede resultar muy motivador al tiempo que da vida y actualiza los contenidos curriculares.





Relacionar el proyecto con la realidad: ¿de dónde parte la idea de la pregunta guía? ¿por qué es importante?

Establecer las áreas curriculares implicadas

Cuantas más áreas curriculares
que participen en el proyecto
más enriquecedor
podrá llegar a ser el proceso
y más completo el resultado final.
Poco a poco, añade una dimensión
intercultural y multilingüe
a tus proyectos a través de
programas como eTwinning.



Secuenciación de las 4 fases: análisis, investigación, resolución y evaluación

Elabora una temporalización del proyecto, especificándo qué recursos, referencias actividades y artefactos digitales se emplearán en cada fase del proyecto.
Evita las actividades "coloristas pero huecas": todas han de tener sentido dentro del proyecto e ir preparando el camino hacia el producto final.



Análisis crítico sobre la calidad del proyecto

Auto-reflexión y reflexión colectiva crítica sobre el éxito del proyecto y sobre si este se ajusta a los principios del ABP:

- * ¿motiva y resulta atractivo para los alumnos?
- * čestá basado en o refleja una situación real?
- * ĉes apropiado al nivel cognitivo y emocional de los alumnos?
- * ¿son sus objetivos holísticos multidisciplinares?
- * ¿cubre los objetivos didácticos de las asignatursa
- * čestá bien estructurado?
- * ¿las actividades y artefactos digitales tienen sentido y aportan algo necesario para alcanzar el producto final?
- * ¿requerirá colaboración grupal?

Crear Sintetiza

Analizar

Evaluar Conceptualizar

Investigar

Y, por supuesto, iicompartid y difundid el proyecto y su producto final!!!





@LearnTeach4Life



10 Aspectos a tener en cuenta.

1. Centrado en los alumnos

- 2. Tres fases: - Apertura
- Desarrollo
- sintesis
- 3. Conectado con la realidad de los alumnos
- A Inchir procesos de investigación
- 5. Relacionado con el curriculum











Basado_b royectos



competencias

para la vida

real



6. Desarrollo de 7. Aprendizaje colaborativo



8. Producto final tangible



9. Exponer producto ante una audiencia



10. Reflexionar v evaluar su propio aprendizaje

www.actualidadpedagogica.com