



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO MATRICULA

PROCESO DE MATRICULACION SEPTIEMBRE 2007

MATRICULA DE PRIMER CURSO

Los aspirantes que hayan superado las pruebas de acceso a las enseñanzas de Arte Dramático, convocadas por la Consejería, formalizarán la correspondiente matrícula **entre los días 27 de septiembre al 3 de octubre**, ambos incluidos, en la Escuela Superior de Arte Dramático, c/ Monasterio Ntra. Sra. de Prado nº 2, de acuerdo con los requisitos que se especifican en el anexo I.

Caso de existir plazas disponibles en la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León, una vez celebradas las pruebas de acceso, podrán matricularse aquellos que las hayan superado en otras Escuelas Superiores de Arte Dramático, y no tengan plaza. (cfr, Real Dto. 754/1992, art. Art.18). El plazo de matrícula: **del 27 de septiembre de 3 de octubre**

MATRICULACIÓN DE SEGUNDO CURSO

Los alumnos que no se matricularon en julio podrán formalizar la matrícula de segundo curso entre los días **24 y 28 de septiembre**, de acuerdo con los requisitos que se especifican en el anexo II

COSTE DE MATRICULA

Los costes de la matrícula se podrá satisfacer de dos formas: en un único ingreso en el momento de realizar la matrícula; o en dos plazos, (el 50% en el momento de realizar la matrícula y el restante entre el 1 y el 15 de febrero de 2008).

PRIMER CURSO DE ARTE DRAMÁTICO:

▪ Apertura del expediente	20,30€
▪ Servicios Generales	8,15€
▪ Curso completo	414,60€
▪ Seguro escolar	1,15€

SEGUNDO CURSO ARTE DRAMATICO:

▪ Servicios Generales	8,15€
▪ Por cada asignatura	35,00€
▪ Seguro escolar	1,15€

ANEXO I

A.- DOCUMENTACION PARA LA FORMALIZAR LA MATRICULA DE PRIMERO EN LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO

- 1.- Instancia de solicitud de matrícula.
- 2.- Original y fotocopia del D.N.I.
- 3.- -Original y fotocopia del título de Bachillerato, si se han presentado a las pruebas de acceso
- 4.- Tres fotografías tamaño carnet.
- 5.- Original y fotocopia del certificado de haber superado las pruebas de acceso a las enseñanzas de Arte Dramático en la especialidad correspondiente.
- 6.- Original y fotocopia del resguardo de ingreso del coste de la matrícula en la cuenta corriente número 2104-3235-72-9138010165, abierta en Caja Duero a nombre de la Fundación ARCYL.
- 7.- Los alumnos de familia numerosa deberán presentar original y fotocopia del título de beneficiario de familia numerosa en vigor.



IMPRESO DE MATRICULA EN LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO

(Sello de entrada)

1. DATOS PERSONALES

1.1. Primer apellido		1.2 Segundo apellidos		1.3 Nombre	
1.4 D.N.I o equivalente		1.5 Teléfono		1.6 Domicilio: Calle o Plaza y nº	
1.7 Localidad (con código postal)				1.8. Provincia	
1.9 Fecha de nacimiento		1.10 lugar de nacimiento		1.11 provincia de nacimiento	

2. ESPECIALIDAD EN LA QUE SE MATRICULA
(marcar especialidad que se elige)

Interpretación textual	<input type="checkbox"/>	Dirección de escena y dramaturgia	<input type="checkbox"/>
------------------------	--------------------------	-----------------------------------	--------------------------

3. OPTATIVAS
(marcar optativa que se elige)

Crítica	<input type="checkbox"/>	Inglés	<input type="checkbox"/>
---------	--------------------------	--------	--------------------------

3. TIPO DE MATRICULA

Ordinaria	<input type="checkbox"/>	Familia numerosa des categoría general	<input type="checkbox"/>
Familia numerosa de categoría especial	<input type="checkbox"/>		

En Valladolid, a

de
(firma)

de 200

SR. DIRECTOR DE LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO

ANEXO II

A.- DOCUMENTACION PARA LA FORMALIZAR LA MATRICULA DE SEGUNDO CURSO EN LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO

- 1.- Instancia de solicitud de matrícula, indicando el número de asignaturas en las que se matricula.
- 2.- Original y fotocopia del resguardo de ingreso del coste de la matrícula en la cuenta corriente número 2104-3235-72-9138010165, abierta en Caja Duero a nombre de la Fundación ARCYL.
- 3.- Los alumnos de familia numerosa deberán presentar original y fotocopia de título de beneficiario de familia numerosa en vigor.

B.- HORARIO Y LUGAR DE ENTREGA DE LA DOCUMENTACION

La entrega de los documentos se efectuará en la Escuela Superior de Arte Dramático. C/ Monasterio Ntra. Sra. del Prado nº2. El horario de recogida de solicitudes será de 9´00h a 14´00h.



**IMPRESO DE MATRICULA
INTERPRETACION
ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO**

(Sello de entrada)

1. DATOS PERSONALES

1.1. Primer apellido	1.2 Segundo apellidos	1.3 Nombre
1.4 D.N.I o equivalente	1.5 Teléfono	1.6 Domicilio: Calle o Plaza y nº
1.7 Localidad (con código postal)		1.8. Provincia
1.9 Fecha de nacimiento	1.10 lugar de nacimiento	1.11 provincia de nacimiento

2. ASIGNATURAS DE INTERPRETACIÓN

----- (marcar las asignaturas elegidas)

Interpretación II	<input type="checkbox"/>
Danza Clásica aplicada	<input type="checkbox"/>
Esgrima	<input type="checkbox"/>
Expresión Corporal II	<input type="checkbox"/>
Expresión Oral I	<input type="checkbox"/>
Práctica del Verso	<input type="checkbox"/>
Estética	<input type="checkbox"/>
Literatura dramática II	<input type="checkbox"/>
Canto I	<input type="checkbox"/>

3. OPTATIVAS

(se elegirá entre tendencias artísticas, taller de interpretación -con un total de 120h- o inglés 120h)

Tendencia artísticas y teatrales de Vanguardia 60h	<input type="checkbox"/>	Inglés 120h	<input type="checkbox"/>
Taller de interpretación. Teatro Barroco Español: Fuenteovejuna y La vida es Sueño 60h	<input type="checkbox"/>		

3. TIPO DE MATRICULA

Ordinaria	<input type="checkbox"/>	Familia numerosa des categoría general	<input type="checkbox"/>
Familia numerosa de categoría especial			

En Valladolid, a

de
(firma)

de 200

SR. DIRECTOR DE LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO



**IMPRESO DE MATRICULA DIRECCION DE
ESCENA Y DRAMATURGIA
ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO**

(Sello de entrada)

1.DATOS PERSONALES

1.1. Primer apellido		1.2 Segundo apellidos	1.3 Nombre
1.4 D.N.I o equivalente	1.5 Teléfono	1.6 Domicilio: Calle o Plaza y nº	
1.7 Localidad (con código postal)		1.8. Provincia	
1.9 Fecha de nacimiento	1.10 lugar de nacimiento	1.11 provincia de nacimiento	

2. ASIGNATURAS DIRECCION DE ESCENA Y DRAMATURGIA (marcar las asignaturas elegidas)

Historia del Espacio escénico	<input type="checkbox"/>
Teoría e Historia de la Danza Clásica	<input type="checkbox"/>
Literatura dramática II	<input type="checkbox"/>
Historia de la escena española (ss XIX-XX)	<input type="checkbox"/>
Dramaturgia	<input type="checkbox"/>
Adaptación textual (texto narrativo)	<input type="checkbox"/>
Dirección escénica	<input type="checkbox"/>
Análisis de textos II	<input type="checkbox"/>
Teoría y práctica de la escritura dramática II	<input type="checkbox"/>

3. OPTATIVAS

(Se elegirá entre traducción y guión cinematográfico -con un total de 120h- o inglés 120h)

Traducción: Estudios comparados 60h	<input type="checkbox"/>	Inglés 120H	<input type="checkbox"/>
Guión cinematográfico 60h	<input type="checkbox"/>		

3. TIPO DE MATRICULA

Ordinaria	<input type="checkbox"/>	Familia numerosa des categoría general	<input type="checkbox"/>
Familia numerosa de categoría especial	<input type="checkbox"/>		

En Valladolid, a

de
(firma)

de 200

SR. DIRECTOR DE LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO