

ESCUELA PROFESIONAL DE DANZA DE CASTILLA Y LEÓN

SEDE DE VALLADOLID

RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO PARA CURSOS DISTINTOS A PRIMERO DE LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

**HORARIO, LUGAR, REQUISITOS DE VESTUARIO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.
JUNIO 2018**

**PRIMERA PARTE DE LA PRUEBA: EJERCICIOS DE NIVEL
ESPECIALIDAD: DANZA CLÁSICA**

Día de la prueba: 22 de junio

Hora: 14,30 h.

Lugar: Escuela Profesional de Danza de Castilla y León. Aula 0.1

	APELLIDOS	NOMBRE	CURSO SOLICITADO
1.	DE LA FUENTE RUBIO	JESSICA	2º
2.	HERNÁNDEZ SÁNCHEZ	ATENEA	3º
3.	FERNÁNDEZ-TAGUE MUÑOZ	MARTINA	4º

Nota importante: la prueba de acceso constará de dos partes. Al término de la primera parte de la prueba, consistente en la realización de ejercicios de nivel, SE PUBLICARÁ UN LISTADO convocando a cada aspirante a la segunda parte de la prueba consistente en la realización de los ejercicios específicos del curso asignado por el tribunal según el rendimiento demostrado.

RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO PARA PRIMERO DE LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE DANZA.

ESPECIALIDAD: DANZA CLÁSICA (GRUPO 1)

Día de la prueba: 22 de junio

Hora: 18:00 h

Lugar de la Prueba: **Escuela Profesional de Danza. Aula 0.1**

	APELLIDOS	NOMBRE	CURSO
1	ALONSO JIMENO	MARINA	1º
2	ÁLVAREZ DÍEZ	BLANCA	1º
3	AYESTA GONZÁLEZ	MICAELA	1º
4	GONZÁLEZ KRUTAKOVA	NICOLE	1º
5	MARTÍNEZ PALLÍN	LUCÍA	1º
6	SÁNCHEZ BARANDA	SOFÍA	1º
7	SANTIAGO TRISTÁN	ÁNGELA	1º
8	VÁZQUEZ ZAFRA	MARA	1º
9	ZARZUELA MORLA	SOFÍA	1º

***Este listado puede completarse con aspirantes, que tras realizar la prueba de nivel, se les haya derivado a continuar la segunda parte de la prueba en este curso.**

ESPECIALIDAD: DANZA CLÁSICA (GRUPO 2)

Día de la prueba: 22 de junio

Hora: 19:00 h

Lugar de la Prueba: **Escuela Profesional de Danza. Aula 0.1**

	APELLIDOS	NOMBRE	CURSO
1	ALCALDE GARCÍA,	SARA	1º
2	CALLE CUESTA,	CARLA	1º
3	GARCÉS DEL VAL,	ISABEL	1º
4	GONZÁLEZ PÉREZ,	LUCÍA	1º
5	GÓMEZ GINÉS	LUCÍA	1º
6	MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ,	IRENE	1º
7	MERINO MARTÍN,	MARTA	1º
8	MUÑOZ MORENO,	OLIVIA	1º
9	SANTAMARÍA MELERO,	VALERIA	1º
10	SANZ GONZÁLEZ,	MATILDE ALEJANDRA	1º
11	VALLEJO HERRERO	ANA	1º

*Este listado puede completarse con aspirantes, qué tras realizar la prueba de nivel, se les haya derivado a continuar la segunda parte de la prueba en este curso.

SEGUNDA PARTE DE LA PRUEBA: EJERCICIOS ESPECÍFICOS*
2º CURSO DE DANZA CLÁSICA

Día de la prueba: 22 de junio

Hora: **20:00 h.**

Lugar de la Prueba: **Escuela Profesional de Danza. Aula 0.1**

SEGUNDA PARTE DE LA PRUEBA: EJERCICIOS ESPECÍFICOS*
3º CURSO DE DANZA CLÁSICA

Día de la prueba: 22 de junio

Hora: **20:30 h.**

Lugar de la Prueba: **Escuela Profesional de Danza. Aula 0.1**

SEGUNDA PARTE DE LA PRUEBA: EJERCICIOS ESPECÍFICOS*
4º CURSO DE DANZA CLÁSICA

Día de la prueba: 22 de junio

Hora: **21:00 h.**

Lugar de la Prueba: **Escuela Profesional de Danza. Aula 0.1**

***Nota: Realizarán esta parte de la prueba aquellos aspirantes que hayan sido asignados por el tribunal según el rendimiento demostrado en los ejercicios de nivel.**

REQUISITOS

- **Documentación:**
Para acceder a la prueba deberán presentar el DNI original en vigor o en su defecto fotocopia del libro de familia.
- Deberán asistir a la prueba media hora antes del comienzo de la misma. Llegada la hora de comienzo de la prueba, y en caso de retraso, se concederán 10 minutos de cortesía, pasados los cuales el aspirante perderá el derecho a realizar la prueba.

VESTUARIO

- Deberán asistir debidamente uniformados en **Danza Clásica** con el siguiente vestuario:
 - Maillot.
 - Medias.
 - Zapatillas de media punta.
 - Zapatillas de punta.
 - Pelo recogido con un moño.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

50% Aptitud técnica y física
30% Coordinación y musicalidad
20% Aptitud artística

TRIBUNAL

PRESIDENTA: D^{ÑA}. CLARA M^A BLANCO CASQUETE

SECRETARIA: D^{ÑA}. CRISTINA ARIAS GÓMEZ

VOCAL: D^{ÑA}. ELENA HERRERA MONGE

SUPLENTE: M^A ANGELES ROCAFULL CORDERO

**RELACIÓN DEFINITIVA DE SOLICITANTES ADMITIDOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO PARA PRIMER CURSO DE LAS ENSEÑANZAS
PROFESIONALES DE DANZA.**

ESPECIALIDAD: DANZA ESPAÑOLA (GRUPO 1)			
Día de la prueba: 22 de junio			
Hora: 16:00 h.			
Lugar de la Prueba: Escuela Profesional de Danza. Aula 2.1			
Nº	APELLIDOS	NOMBRE	CURSO
1	ALCALDE GARCÍA,	SARA	1º
2	CALLE CUESTA,	CARLA	1º
3	GARCÉS DEL VAL,	ISABEL	1º
4	GÓMEZ GINÉS	LUCÍA	1º
5	GONZÁLEZ PÉREZ,	LUCÍA	1º
6	MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ,	IRENE	1º
7	MERINO MARTÍN,	MARTA	1º
8	MUÑOZ MORENO,	OLIVIA	1º
9	SANTAMARÍA MELERO,	VALERIA	1º
10	SANZ GONZÁLEZ,	MATILDE ALEJANDRA	1º
11	VALLEJO HERRERO,	ANA	1º

*Este listado puede completarse con aspirantes, qué tras realizar la prueba de nivel, se les haya derivado a continuar la segunda parte de la prueba en este curso.

ESPECIALIDAD: DANZA ESPAÑOLA (GRUPO 2)

Día de la prueba: 22 de junio

Hora: 18:00 h.

Lugar de la Prueba: **Escuela Profesional de Danza. Aula 2.1**

Nº	APELLIDOS	NOMBRE	CURSO
1	ÁLVAREZ ROMÓN,	DANIELA	1º
2	GARCÍA ESPINILLA,	MARINA	1º
3	GONZÁLEZ GARCÍA	SARA	1º
4	GUTIÉRREZ GARCÍA	ALICIA	1º
5	LÓPEZ ORTEGA	VERÓNICA	1º
6	MARCOS VILLAMAÑÁN	PATRICIA	1º
7	MARTÍNEZ PÉREZ	LUCÍA	1º
8	NIETO SANZ	ESTELA	1º
9	QUIZA GARCÍA	GABRIELA	1º
10	UFANO PRADO	ALICIA	1º
11	RODRÍGUEZ IGLESIAS	MARÍA	1º
12	VILLATE GARCÍA	NURIA	1º

*Este listado puede completarse con aspirantes, qué tras realizar la prueba de nivel, se les haya derivado a continuar la segunda parte de la prueba en este curso.

REQUISITOS

- **Documentación:**
Para acceder a la prueba deberán presentar el DNI original en vigor o en su defecto fotocopia del libro de familia.
- Deberán asistir a la prueba media hora antes del comienzo de la misma. Llegada la hora de comienzo de la prueba, y en caso de retraso, se concederán 10 minutos de cortesía, pasados los cuales el aspirante perderá el derecho a realizar la prueba.

VESTUARIO

- Deberán asistir debidamente uniformados en **Danza Española** con el siguiente vestuario:
 - Maillot.
 - Medias.
 - Zapatillas.

- Falda de Escuela Bolera.
- Castañuelas.
- Falda de Flamenco/Estilizada.
- Zapatos
- El pelo recogido con un moño.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

50% Aptitud técnica y física
30% Coordinación y musicalidad
20% Aptitud artística

TRIBUNAL

PRESIDENTA: DÑA. M^a TERESA BAJO MARTÍN
SECRETARIA: DÑA. NOEMÍ GARCÍA ENCINAS
VOCAL: DÑA. CARMEN ORTA GÓMEZ
SUPLENTE: M^a JOSÉ SANZ REBOLLO