

## ESCUELA PROFESIONAL DE DANZA DE CASTILLA Y LEÓN

PROCESO DE SELECCIÓN DE PROFESORES JUNIO - 2009

### NOTA FINAL DE LOS ASPIRANTES APROBADOS

#### PIANISTA ACOMPAÑANTE DE DANZA Y PROFESOR DE MÚSICA

APROBADOS	EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO	70%	VALORACIÓN DE MÉRITOS	PRUEBA DE INGLÉS (sobre 1 punto)	TOTAL MÉRITOS	30%	NOTA FINAL
SAN QUIRICO RUBIO, ALBERTO	9,0	6,3	2,95	NO	2,95	0,89	7,19
RAMIRO PRIETO, RUBÉN	8,0	5,6	3,23	NP	3,23	0,97	6,57
GONZÁLEZ GARCÍA, AMANDA	7,0	4,9	2,50	1,00	3,50	1,05	5,95
PALACIOS IZAGUIRRE, MARIANA	6,0	4,2	1,76	NP	1,76	0,53	4,73
RAMÍREZ CUESTA, MIRIAM	5,5	3,85	1,40	NO	1,40	0,42	4,27
ROSADO HERNÁNDEZ, MARIO	5,0	3,5	1,60	NP	1,60	0,48	3,98

#### DANZA ESPAÑOLA

APROBADOS	EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO	70%	VALORACIÓN DE MÉRITOS	PRUEBA DE INGLÉS (sobre 1 punto)	TOTAL MÉRITOS	30%	NOTA FINAL
ORTA GÓMEZ, CARMEN	8,0	5,6	5,50	NP	5,50	1,65	7,25

#### DANZA CLÁSICA

APROBADOS	EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO	70%	VALORACIÓN DE MÉRITOS	PRUEBA DE INGLÉS (sobre 1 punto)	TOTAL MÉRITOS	30%	NOTA FINAL
GIMÉNEZ MEDIAVILLA, MARÍA	9,5	6,65	4,37	NO	4,37	1,31	7,96
IGLESIAS GALÁN, AMAYA	9,0	6,3	4,21	NO	4,21	1,26	7,56
HECHEVARRÍA, PILAR	7,0	4,9	3,78	NO	3,78	1,13	6,03
CASABÓN OLIVA, MARTA	7,5	5,25	1,25	NO	1,25	0,38	5,63
GARCÍA BARTOLOMÉ, DIANA	5,0	3,5	1,25	NP	1,25	0,38	3,88

#### DANZA CONTEMPORÁNEA

APROBADOS	EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO	70%	VALORACIÓN DE MÉRITOS	PRUEBA DE INGLÉS (sobre 1 punto)	TOTAL MÉRITOS	30%	NOTA FINAL
BOTANA MARTÍN-ABRIL, MARTA	9,0	6,3	6,62	NO	6,62	1,99	8,29
GONZÁLEZ MACÍA, FRANCISCO JAVIER	8,0	5,6	2,96	NO	2,96	0,89	6,49
MUELAS PÉREZ, RUTH	6,0	4,2	3,59	NP	3,59	1,08	5,28

#### ANATOMÍA APLICADA A LA DANZA

APROBADOS	EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO	70%	VALORACIÓN DE MÉRITOS	PRUEBA DE INGLÉS (sobre 1 punto)	TOTAL MÉRITOS	30%	NOTA FINAL
		0			0,00	0,00	0,00

#### ESPECIALISTA CANTAOR ACOMPAÑANTE DE FLAMENCO

APROBADOS	EJERCICIO TEÓRICO-PRÁCTICO	70%	VALORACIÓN DE MÉRITOS	30%	NOTA FINAL
RODRÍGUEZ SALINAS, JOSE LUIS	9,0	6,3	2,81	0,84	7,14
ORIVE DORADO, JUAN ANTONIO	6,5	4,55	1,87	0,56	5,11