

## CONVOCATORIA PARA LA SELECCIÓN DE PROFESORES DE DANZA

Con objeto de contratar profesores para la Escuela Profesional de Danza, la Fundación ARCYL convoca selección de personal laboral de acuerdo a las siguientes BASES:

### PRIMERA. PLAZAS CONVOCADAS.

CÓDIGO	CENTRO	DENOMINACIÓN DEL PUESTO	HORAS LECTIVAS SEMANALES	HORAS TOTALES SEMANALES	TOTAL HORAS LECTIVAS ANUALES
01	Valladolid	Profesor de Danza Clásica puntas/varones y repertorio	9	18	270
02	Burgos	Profesor de Danza Contemporánea e Improvisación	9	18	270
03	Burgos	Pianista acompañante de Danza y profesor de Música	18	36	540

En función del número de matrículas de alumnos que se formalicen, una o varias plazas podrán ser declaradas desiertas. Dicha situación será publicitada a través de la página [www.educa.jcyl.es](http://www.educa.jcyl.es), en los tablones de anuncios de la Fundación Arcyl y la Escuela Profesional de Danza de Castilla y León a la mayor brevedad, quedando, pues, condicionada la obtención de plaza a la existencia de un número mínimo de alumnos.

El número de horas que figura junto a cada plaza convocada es solamente orientativo y puede variar en más o en menos al empezar el curso académico, dependiendo de la matriculación del alumnado y otras variables.

## **SEGUNDA. REQUISITOS DE LOS ASPIRANTES**

Para ser admitido a los procedimientos selectivos los aspirantes deberán reunir los siguientes requisitos:

### 2.1. Requisitos generales:

a) Ser español o nacional de alguno de los demás Estados miembros de la Unión Europea, o nacional de algún Estado al que, en virtud de los Tratados Internacionales celebrados por la Unión Europea y ratificados por España, sea de aplicación la libre circulación de trabajadores en los términos en que ésta se halla definida en el Tratado Constitutivo de la Unión Europea

También podrá participar, cualquiera que sea su nacionalidad, el cónyuge de los españoles y de los nacionales de alguno de los demás Estados miembros de la Unión Europea y, cuando así lo prevea el correspondiente tratado, el de los nacionales de algún Estado al que en virtud de los tratados internacionales celebrados por la Unión Europea y ratificados por España sea de aplicación la libre circulación de trabajadores, siempre que no estén separados de derecho.

En las mismas condiciones, podrán participar sus descendientes y los de su cónyuge, menores de 21 años o mayores de esa edad que vivan a sus expensas.

b) Tener cumplidos los dieciocho años y no haber alcanzado la edad establecida, con carácter general, para la jubilación.

### 2.2. Requisitos específicos:

Estar en posesión del título de Licenciado, Ingeniero o Arquitecto o del Título de Grado correspondiente o titulación equivalente a efectos de docencia, o los documentos declarados equivalentes a efectos de docencia de conformidad con lo previsto en el R.D. 600/1999 (BOE, 4 de mayo).

Estos requisitos deberán poseerse en la fecha de finalización del plazo de presentación de solicitudes. Aquellos participantes que no acrediten los requisitos en el plazo de presentación de solicitudes serán excluidos.

## **TERCERA. SOLICITUDES, DOCUMENTACIÓN Y PLAZO DE PRESENTACIÓN**

### **3.1. Solicitudes:**

Las solicitudes para participar en esta convocatoria se presentarán, utilizando el Anexo III, dirigidas al Director de ARCYL, en la sede de la Fundación, Avda. Reyes Católicos, 2 47006-Valladolid

En caso de optar a más de una plaza, deberán presentarse tantas solicitudes, junto con la documentación justificativa de méritos, como plazas a las que se opte.

### **3.2. Documentación:**

Los aspirantes acompañarán a sus solicitudes los siguientes documentos:

3.2.1. Fotocopia compulsada del documento nacional de identidad o bien fotocopia de la tarjeta de residente comunitario.

Los aspirantes extranjeros que residan en España deberán presentar una fotocopia compulsada del correspondiente documento nacional de identidad o pasaporte y de la tarjeta de residente comunitario o de familiar de residente comunitario en vigor o, en su caso, de la tarjeta temporal de residente comunitario o de trabajador comunitario fronterizo en vigor.

Los aspirantes que sean nacionales de la Unión Europea, o de algún Estado al que, en virtud de los Tratados Internacionales celebrados por la Unión Europea y ratificados por España, sean de aplicación la libre circulación de trabajadores y que no residan en España, bien por residir en el extranjero o por encontrarse en España en régimen de estancia, deberán presentar una fotocopia compulsada del documento de identidad o pasaporte.

Los familiares de los anteriores deberán presentar una fotocopia compulsada del pasaporte, del visado y, en su caso, del resguardo de haber solicitado la correspondiente tarjeta, o del resguardo de haber solicitado la exención de visado y la correspondiente tarjeta. De no haberse solicitado estos documentos, deberán presentar los documentos expedidos por las autoridades competentes que acrediten el vínculo de parentesco y una declaración jurada o promesa de la persona con la que existe este vínculo de que no está separada de derecho de su cónyuge y, en su caso, del hecho de que el aspirante vive a sus expensas o está a su cargo.

3.2.2. Fotocopia compulsada del título alegado. En relación a las titulaciones obtenidas en el extranjero, deberá presentarse la credencial de su homologación.

3.2.3. Toda la documentación necesaria para la justificación de los méritos alegados, a que hace referencia el Anexo II, de esta convocatoria. Toda la documentación deberá ser original o con fotocopias compulsadas del original.

Los méritos declarados por los aspirantes y no justificados documentalmente no serán tenidos en cuenta.

3.2.4. Cuatro unidades didácticas del puesto al que se presenten según se detalla en el Anexo I.

3.3. Plazo de presentación:

El plazo de presentación de las solicitudes y la documentación señalada en el apartado 3.2 será hasta el 24 de Agosto de 2007 (inclusive).

#### **CUARTA. ADMISIÓN DE ASPIRANTES**

Finalizado el plazo de presentación de solicitudes, la Fundación ARCYL publicará en el plazo de seis días naturales la relación de aspirantes convocados para la realización de las pruebas pertinentes.

Dicha relación se hará pública en el tablón de anuncios de la Fundación ARCYL, en la página web [www.educa.jcyl.es](http://www.educa.jcyl.es), en el apartado de enseñanzas de régimen especial dentro del epígrafe *Información Educativa*, y en las sedes de la Escuela Profesional de Danza de Castilla y León

#### **QUINTA. ÓRGANOS DE SELECCIÓN**

Para la calificación de las pruebas consignadas en el Anexo I así como para la baremación de los méritos alegados, el Director de la Fundación ARCYL designará una Comisión de Selección, que estará compuesta por:

a) Para las pruebas de selección:

- El director del Centro de Burgos, o la persona en la que delegue
- La directora del centro de Valladolid, o la persona en la que delegue
- Dos profesionales de reconocido prestigio relacionado con la Danza.
- Un empleado de la Fundación ARCYL que actuará como secretario de la comisión, con voz pero sin voto.

La Comisión de Selección podrá incorporar a la misma, en calidad de Asesores o Expertos, a los especialistas profesionales que se consideren necesarios para la valoración de las pruebas.

b) Para la baremación de méritos:

- El director del Centro de Burgos, o la persona en la que delegue
- La directora del centro de Valladolid, o la persona en la que delegue

## **SEXTA. CONTENIDO Y DESARROLLO DE LAS PRUEBAS**

El contenido y desarrollo de las pruebas se especifica en el Anexo I

## **SÉPTIMA. CONTRATACIÓN**

7.1. Una vez celebradas las pruebas, se procederá a la contratación del aspirante que haya obtenido la calificación más alta en cada asignatura, teniendo que ser ésta superior a los 5 puntos en la prueba.

7.2. En el caso de que un aspirante opte a más de una plaza, deberá señalar en el Anexo de inscripción el orden de prioridad, de manera que, en el caso de obtener la mejor calificación en dos o más plazas, se le adjudicará tan solo una, aquella que haya señalado en primer lugar en el Anexo de inscripción.

7.3. El contrato laboral será de duración determinada, según el inicio y la duración de la asignatura. Transcurrido el periodo inicial del contrato, el responsable del área de la Fundación ARCYL presentará un informe-propuesta al Patronato de la Fundación ARCYL, que podrá acordar la prórroga del mismo.

7.4. A los efectos de la contratación señalada en el punto precedente, será publicada la lista de aspirantes que hayan obtenido plaza, tanto en el tablón de anuncios de la Fundación Arcyl, como en la página Web [w.w.w.educa.jcyl.es](http://w.w.w.educa.jcyl.es). y en las sedes de la Escuela Profesional de Danza de Castilla y León y se notificará a los seleccionados, en el domicilio indicado en el documento de solicitud de admisión a los procesos selectivos para profesores, indicando el plazo en el que debe personarse para la formalización del correspondiente contrato de trabajo. Si transcurrido dicho plazo, el interesado no hubiere comparecido, o haciéndolo no procediese a la firma del contrato, se entenderá que renuncia a la plaza adjudicada, sin que se mantenga o conserve derecho alguno para posteriores convocatorias.

7.5. Las retribuciones de estos profesores serán las correspondientes al convenio colectivo aplicable en su caso, más los incentivos que se establezcan y estarán en función de las horas totales de contratación.

7.6. A partir del momento de la contratación el profesor redactará la programación de la asignatura siguiendo las directrices y los plazos establecidos por la Dirección de la Escuela para incluirla en la programación anual.

## ANEXO I

### DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS DE DANZA

Los aspirantes deberán presentar cuatro unidades didácticas del puesto al que se presenten y de los siguientes cursos: 1º y 2º de las enseñanzas elementales y 1º y 2º de las enseñanzas profesionales.

La extensión máxima será de 5 folios por unidad didáctica, a espacio sencillo y tamaño de letra de 12 puntos.

Los aspirantes dispondrán hasta el 24 de Agosto de 2007 para la presentación de la mencionada documentación, la cual se presentará en la Fundación ARCYL, Av. Reyes Católicos, 2. 47006-Valladolid.

Las pruebas darán comienzo el día 3 de septiembre según el calendario que la Comisión establezca. La publicación se realizará en el tablón de anuncios de La Fundación Arcyl, en la página Web [www.educa.jcyl.es](http://www.educa.jcyl.es) y en las sedes de la Escuela Profesional de Danza de Castilla y León indicando la fecha, hora y lugar en la que se realizarán.

A partir del 3 de septiembre y según el calendario que se establezca, la Comisión de Selección designada para las pruebas de selección del profesorado (quinta a), procederá a evaluar las siguientes pruebas:

#### a) Ejercicio práctico:

Para las plazas de danza con los códigos (01)-(02)

Consistirá en impartir una clase de danza correspondiente al primer o segundo curso de Enseñanzas profesionales, de la especialidad a la que se presentan, durante un máximo de 45 minutos. Transcurridos 10 minutos del ejercicio, la Comisión de Selección podrá indicar al candidato que se retire.

La Comisión de Selección, al finalizar la clase, podrá formular al aspirante preguntas referentes a una clase de danza.

**Cada aspirante deberá traer su pianista o solicitar que se le adjudique uno**

Para la plaza de música con el código (03)

Consistirá en interpretar ejercicios que componen una clase de danza clásica (lectura a primera vista), y un fragmento de repertorio de ballet seleccionado por el aspirante. Para ello presentará tres fragmentos de diferentes obras con una duración cada una de ellas no inferior a cinco minutos.

La Comisión de Selección, al finalizar, podrá formular al aspirante preguntas referentes a lo anteriormente solicitado.

b) Ejercicio Teórico:

Una vez finalizada la prueba práctica, cada aspirante defenderá una de las unidades didácticas extraída mediante sorteo, sometiéndose a las preguntas que la Comisión de Valoración estime.

Efectuada la evaluación de los ejercicios práctico y teórico, la Comisión de Selección procederá a publicar la lista de aquellos aspirantes que hubieren superado la puntuación mínima que será previamente establecida por la Comisión de Selección, pasando a la fase de valoración de méritos respecto a dichos aspirantes aprobados. En dicha lista, asimismo, se establecerá el lugar, fecha y hora de celebración de la prueba opcional de inglés, para aquellos aspirantes aprobados que lo hubieren solicitado.

c) Prueba voluntaria y de mérito.- Conocimiento de la lengua inglesa.

La prueba que proponga la Comisión de Selección podrá tener forma oral, escrita o incluir ambas.

Para participar en dicha prueba, el aspirante deberá indicar dicha opción en su solicitud.

## ANEXO II

### BAREMO PARA LA VALORACIÓN DE MÉRITOS

#### 1. Experiencia docente:

- a) Por cada año de experiencia docente en centros públicos o en centros privados autorizados: hasta 0,5 puntos por curso académico, con un máximo de 3 puntos.
- b) Por cada año de experiencia docente en escuelas públicas o privadas que imparten enseñanzas no regladas de danza: hasta 0,25 puntos por curso académico, con un máximo de 2 puntos.
- c) Por cada acción formativa que el aspirante haya dirigido, impartido o participado como ponente: hasta un máximo de 2 puntos.

- Acción formativa acreditada de 20 a 29 horas. 0,20 puntos
- Acción formativa acreditada de 30 a 39 horas. 0,50 puntos
- Acción formativa acreditada de 40 o más horas. 1 punto

#### 2. Trabajos de investigación:

- a) Tesis doctoral: 2 puntos (1 punto más si la calificación es de sobresaliente cum laude).
- b) Trabajos de investigación y publicaciones científicas, relacionados con la asignatura: hasta 0,5 puntos por trabajo, con un máximo de 4 puntos.

#### 3. Formación:

Por asistencia a cursos de perfeccionamiento relacionados con la plaza a la que se opta: hasta un máximo de 2 puntos.

- curso acreditado de 20 a 29 horas. 0,10 puntos
- curso acreditado de 30 a 39 horas. 0,25 puntos
- curso acreditado de 40 o más horas. 0,50 puntos

*Aquellas certificaciones que no expresen las horas realizadas se contabilizarán por valor de 0,05 puntos, así como aquellos que no alcancen las 20 horas.*

#### 4. Trayectoria artística:

Haber participado como intérprete o coreógrafo/a en compañías de reconocido prestigio hasta 0,5 puntos por trabajo realizado, con un máximo de 3 puntos.

*Para la valoración de estos méritos será imprescindible presentar el documento de haber figurado de alta en la Seguridad Social u otros documentos que acrediten la participación.*

#### 5. Prueba de mérito opcional de Inglés: Hasta un máximo de 1 punto