

Naia Del Castillo

La Moda, la Escultura y la Imagen

Escuela de Arte de Burgos
www.escueladearteburgos.com



Ponencia a cargo de la artista multidisciplinar de reconocido prestigio en el ámbito de las artes visuales, **Naia del Castillo**.

Fecha: Martes día 12 de diciembre de 10'20 h a 14'15 h.
Lugar: Escuela de Artes de Burgos. (Estudios Superiores de Moda).

La actividad consistió en la presentación de su trabajo y la propuesta de un ejercicio práctico en el contexto del **primer curso** de los **Estudios Superiores de Moda de la Escuela de Arte de Burgos**.

Naia del Castillo trabaja en el territorio fronterizo que se sitúa entre la escultura, la indumentaria como objeto y la fotografía.

Ha realizado numerosas exposiciones tanto en nuestro país como en el extranjero. Su obra forma parte de importantes instituciones y colecciones. Ha sido premiada y becada en varias ocasiones y su obra se ha podido contemplar en diversas ferias de arte tanto nacionales como del extranjero...





Bibliografía

El puente de la visión 2005 (cat.)
ABCd las artes y letras; Texto de Javier Rubio Nomblot La Prótesis, la telaraña y...(23-07-2005)
El Mundo, El Cultural; José Marín-Medina Naia del Castillo y la moda imposible. (14-07-2005)
El País, Babelia; Francisco Calvo Serraller Soledad en Technicolor (16-07-2005)
PHE05
PHE04
Lápiz 212. Revista Internacional de Arte, 2005
Photos Nouvelles nº 28, PHE04 a Madrid (Julio – Agosto, 2004)
Exit Express nº 4 , Olivares Rosa, Naia del Castillo, Junio 2004
Comunidad de Madrid, Naia del Castillo. Trampas y Seducción. 2004 (cat).
El País, Bilbao Josu, Elocuentes sugerencias, 17-02-2004
Deia, Gandariasbeitia M.J., El arte como seducción, 06-02-2004
El Correo , Artundo N., Imágenes seductoras, 29-01-2004
El Mundo, El Cultural, Achiaga Paula , Tres Mujeres en el arte de lo cotidiano, 15-01-2004
El Mundo, El Cultural , Esparza Ramón, Juegos y ataduras de Naia del Castillo, 12-02-2004
Artium, Naia del Castillo, 2004 (cat).
El País, Combalía Victoria , La marquesa de Picasso, 17 -02-, 2003.
Contemporary Arts, Patrick Keith, Toulouse: Printemps de septembre, Noviembre 2002.
Fragilities, Printemps de Septembre. Toulouse, 2002 (cat.)
Le Monde 2 nº21, Toulouse ou la fragilité exposée , Septembre 2002.
Arcadia in the city, Marble Hill House, English Heritage, Londres, 2002 (cat.).
Arco 2002, stand Galería Dels Angels, Madrid, 2002 (cat.).
ABC Cultural , Javier Díaz-Guardiola, Naia del Castillo, 2 -02- 2002.
Revista Descubrir el Arte Naia del Castillo , enero 2002.

Cursos impartidos

2005 Workshop de 3 días en L'Ecole d'art appliqué de Vevey. Suiza

Conferencia en la Sala Rekalde sobre mi obra artística. Bilbao

2004 Conferencia "La mujer artista en el ámbito internacional". Invitación de Fundación Troconiz. Portugalete. Bizkaia.

