



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación

**HORARIO Y MATERIALES NECESARIOS PARA LA PRUEBA
GENERAL DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
SUPERIORES DE GRADO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
DE BIENES CULTURALES**

La prueba general de acceso se celebrará el día **30 de junio** de 2010 en la **Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Ávila** (Plaza de Granada nº 2, 05003 Ávila).

Se recomienda a los aspirantes que se presenten en el centro citado con una antelación de 15 minutos. Deberán ir provistos del documento acreditativo de identidad (D.N.I., N.I.E. o pasaporte).

La prueba general de acceso constará, para todas las especialidades, de un único ejercicio, que comprenderá tres partes. Seguidamente se detallan los horarios y materiales necesarios para la realización de cada una de las partes:

- 1ª parte: **Análisis y comentario de un texto relacionado con los bienes culturales.**

Horario: de **9:30 a 10:30 horas**

Materiales necesarios:

- Un bolígrafo o pluma estilográfica.
- El papel será proporcionado por el centro.

De las 10:30 a las 11:00 horas realizará un descanso.

- 2ª parte: **Representación de un modelo tridimensional mediante la aplicación de las técnicas y lenguajes propios del dibujo artístico.**

Horario: de las **11:00 a las 13:00 horas**

Materiales necesarios:

- Papel Ingres 50x70 cm, carboncillo, barra Conté negra, fijador y chinchetas.

- 3ª parte: **Trabajo práctico para la valoración de las aptitudes específicas que requieren las enseñanzas de Conservación y restauración de Bienes Culturales.**

Hora de comienzo: **13:15 a las 15:15 horas**

Materiales necesarios:

- Mango de bisturí del nº 3, hoja de bisturí del nº 15, pinzas de punta fina, tijeras, rotulador indeleble, lápices de colores acuarelables (10 como máximo).

Los aspirantes deberán personarse en el aula donde se celebre cada prueba 10 minutos antes de la hora de comienzo fijada.

El Tribunal de Evaluación