

INTROMODA / Iniciativa para aunar enseñanza y sector productivo

Educación aspira a comenzar las obras de la nueva Escuela de Diseño antes de final de año

El secretario general de Educación, Francisco Javier Serna, señaló que esperan la cesión del terreno

L. B.
BURGOS.-Las obras de la nueva sede de la Escuela Superior de Diseño de Castilla y León podrían iniciarse a finales de este año, según anunció ayer el secretario general de Educación, Francisco Javier Serna, en su visita al actual emplazamiento de este centro con motivo de la tercera edición de las jornadas Intromoda, promovidas por la dirección de la Escuela de Arte y Superior de Diseño para aunar el mundo académico y el sector profesional de la moda.

Serna explicó que la intención de la Junta se traduce en «al menos, adjudicar la ejecución y comenzar los estudios geotécnicos» en los últimos meses de 2007.

Actualmente, el proyecto se encuentra en fase de definición. Su puesta en marcha está supeditada a la cesión por parte del Ayuntamiento de los terrenos, ubicados en el campus de San Amaro, en los que se levantará «un edificio emblemático y pieza destacada arquitectónica de la ciudad», precisó.

El secretario general de Educación aprovechó su paso por Burgos para congratularse por la variedad de la oferta educativa en materia de enseñanzas artísticas superiores de Castilla y León. Oferta que se completará el próximo curso con la inclusión de la especialidad de Diseño de Productos en Segovia, Conservación y Restauración de Documentos Gráficos en Salamanca y de Escultura en Valladolid.

No obstante, Serna indicó que «estas enseñanzas son aún desconocidas para la sociedad y pocos los estudiantes que saben que existe una alternativa comparable con la universitaria en el ámbito artístico». Justificó así el esfuerzo promocional que la Consejería de Educación lleva a cabo y alabó la oportunidad de Intromoda para difundir la actividad de la Escuela de Diseño y vincular la actividad en las aulas con el sector productivo.

Bajo el lema de 'Creadores de Diferencias' -en referencia al trabajo personal, al margen de tendencias- arrancaba ayer esta jornada con la intención de erigirse en foro de debate especializado en el diseño de moda en Castilla y León.



Francisco Javier Serna (dcha.), Jaime Mateu y Roberto Izquierdo, director de la Escuela, charlan antes de la inauguración. / D. BRETÓN

«Hace cuatro años nosotros estábamos en el otro lado, donde ahora están ellos y nos escuchan», comentaba Anna Figuereda antes de subir a la mesa desde la que charlaría sobre el sector de la moda junto a su compañera inseparable, Macarena Ramos. Ambas se esconden tras la firma El Delgado Buil y recalaban en Burgos dispuestas a contar su historia y a revelar las claves para alcanzar pasarelas tan relevantes como Cibeles, donde ellas lograron el premio a la mejor colección joven.

«Si le ponen ganas pueden llegar donde quieran», sentenció Figuereda. Ya por la mañana, antes del evento formal de inauguración de Intromoda, habían podido hablar con los alumnos de la Escuela de Diseño y «contarles las peripecias que

«El único secreto para hacerse un hueco es trabajar duro»



Macarena Ramos y Anna Figuereda forman la firma de moda El Delgado Buil. / DAVID BRETÓN

hemos vivido para poder salir adelante».

Las creadoras de El Delgado Buil no dudan a

la hora de resumir los consejos que regalan en estas ocasiones. «El único secreto para hacerse un

hueco es trabajar duro, si luchan tienen el mundo entero para hacer lo que quieran», apunta Ramos.

Actividades para conocer qué se cuece fuera del aula

Intromoda nació hace tres años como espacio necesario que permitiera a los alumnos de la Escuela Superior de Diseño de Castilla y León -que ya suma 39- conocer la realidad del sector al que pretenden dedicarse. Ana Figuereda y Macarena Ramos, creadoras de la firma El Delgado Buil abrieron ayer la nueva edición de esta iniciativa con una ponencia en la que relataron su trayectoria profesional y su experiencia en Cibeles. Las acompañó Victoria Cavia, directora del Observatorio de Tendencias de Valladolid.

Las próximas citas enmarcadas en Intromoda estarán protagonizadas por Poti Poti (Silvia Salvador y Nando Cornejo), que hablarán el jueves 24 de abril sobre Graphic Fashion. El Pózo Amarillo tomará el relevo el 28 de abril con un taller práctico como el que también ofrecerá Oscar Shocking del 5 al 8 de mayo.

La responsable del laboratorio Domus Academy de Milán, Isabel Fernández, cerrará las jornadas el 15 de mayo con una conferencia.

Nunca se imaginaron sus obras sobre Pasarela Cibeles. «Cuando estudias siempre hay ilusión, tienes objetivos, sueños y muchas ganas de encontrar un proyecto que crezca, pero a nosotras lo de Cibeles nos llegó bastante de sopetón», cuentan, y ponen gesto divertido cuando se les pregunta si ya han asumido el éxito: «Cuando vendamos cien mil prendas tendremos que asumirlo, de momento el éxito es relativo».

Las diseñadoras afincadas en Barcelona alabaron la actividad en favor de la moda que se lleva a cabo en Castilla y León: «Toda iniciativa nos parece estupenda. Nos han comentado la existencia de la Pasarela de Castilla y León y creemos que es muy importante este respaldo».

www.tvcy.es

Tras el cristal

Hoy jueves, a partir de las 22:00 h.



Televisión
BURGOS



Invitado de hoy:

José Luis Concepción

Presidente del TSJCYL

Un programa de Televisión Burgos presentado y dirigido por Alejandro Almarcha