



## **LISTA DEFINITIVA DE ADMITIDOS PARA LA SELECCIÓN DE PROFESORES DE ARTE DRAMÁTICO**

### **01-HISTORIA DE LA PUESTA EN ESCENA**

FUENTES ARROYO, Soledad  
GARCÍA VILLEGAS, Óscar  
GÓMEZ PÉREZ, Rosa Belén  
GONZÁLEZ MARTÍNEZ, Javier Jacobo  
HOYO VENTURA, Margarita del  
SÁEZ GARCÍA, Juan Luís  
SANTOS DE OLIVEIRA, Rogerio  
TUTOR MARTÍNEZ, José Luís

### **02-TEORÍA Y PRÁCTICA DE ESCRITURA DRAMÁTICA**

CAMPOS GALLEGO, Pilar  
MAZARIEGOS VELA , Irene  
MIGUEL GUTIÉRREZ, Laura de  
PEDRERO DÍAZ-CANEJA, María Paloma  
PÉREZ ARRIBAS, M<sup>a</sup> Esther  
RODRÍGUEZ PÉREZ, Carlos

### **03-LITERATURA DRAMÁTICA**

ALMEIDA LLAMAS, Beatriz  
AMEZÚA AMEZÚA, M<sup>a</sup> Julia  
DELGADO CASTRO, Manuel Ángel  
ESPADAS GARCÍA, Carmen  
GARCÍA GARCÍA, Ana Belén



GONZÁLEZ MARTÍNEZ, Javier Jacobo  
HOYO VENTURA, Margarita del  
LARA JUSTE, M<sup>a</sup> Jesús de  
MAZARIEGOS VELA , Irene  
MERINO MANUEL, Laura  
MIGUEL GUTIÉRREZ, Laura de  
PÉREZ ARRIBAS, M<sup>a</sup> Esther  
RODRÍGUEZ PÉREZ, Carlos  
VELASCO IBÁÑEZ, Ángel

#### **04-ANÁLISIS DE TEXTO I y CRÍTICA**

GONZÁLEZ MARTÍNEZ, Javier Jacobo  
HOYO VENTURA, Margarita del  
LARA JUSTE, M<sup>a</sup> Jesús de  
MARTÍNEZ DE OLCOZ SÁNCHEZ, M<sup>a</sup> Nieves  
MERINO MANUEL, Laura  
MIGUEL GUTIÉRREZ, Laura de  
PÉREZ ARRIBAS, M<sup>a</sup> Esther  
PIÑERO PIÑERO, Margarita  
RODRÍGUEZ PÉREZ, Carlos  
SANZ HERMIDA, Rosa

#### **05-ORTOFONÍA**

BALDOR RAMOS, Pablo  
BARBERO PELÁEZ, Natalia  
FERREIRA DE JESÚS, Antonio Carlos  
MIGUEL GUTIÉRREZ, Laura de



## **06-INTRODUCCIÓN AL VERSO**

ALMEIDA LLAMAS, Beatriz  
BALDOR RAMOS, Pablo  
LARA JUSTE, M<sup>a</sup> Jesús de  
MERINO MANUEL, Laura  
MIGUEL GUTIÉRREZ, Laura de  
PÉREZ ARRIBAS, M<sup>a</sup> Esther  
SANZ HERMIDA, Rosa  
VELASCO IBÁÑEZ, Ángel

## **07-HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE**

AGUADO MUÑOZ, M<sup>a</sup> Jesús  
BRAVO ARMADA, José  
BUENO FERNÁNDEZ, Ester María  
CRESPO MORÍN, Mónica  
CASTILLO PARDO DE VERA, Ana M<sup>a</sup> del  
CHARRO GARCÍA, Rosario  
COMBARROS CAVERO, Cristina  
FERREIRA DE JESÚS, Antonio Carlos  
FUENTES ARROYO, Soledad  
GARCÍA CASADO, M<sup>a</sup> Cruz  
GARCÍA HERRUZO, Susana M<sup>a</sup>  
GASCÓN RIVAS, Alexandra  
GONZÁLEZ GARCÍA, Carmen  
ILLARREGUI GÓMEZ, Emilio  
LÓPEZ GALLEGOS, M<sup>a</sup> Silvia  
MARTÍN ASENSIO, Úrsula  
MARTÍNEZ MONTERO, Jorge  
MAZARIEGOS VELA , Irene



MORUGA MAJADO , Isabel  
RESINO MINAYO, Roberto  
RÍOS ALONSO, Elena  
RUÍZ MARTÍNEZ, Ismael  
TORRES FONTECHA, Mariola  
VALÍN LORA , Elena  
VEGA ALONSO, Marina Yolanda

### **08-ESTÉTICA**

AGUADO MUÑOZ, M<sup>a</sup> Jesús  
DÍAZ GOTETI, Virginia  
DIEZ DE LOS RÍOS, Fco. Javier  
GARCÍA HERRUZO , Susana María  
GASCÓN RIVAS, Alexandra  
GONZÁLEZ GARCÍA, Carmen  
LÓPEZ GALLEGOS, M<sup>a</sup> Silvia  
MORUGA MAJADO , Isabel  
PÉREZ ARRIBAS, M<sup>a</sup> Esther  
PRADIER SEBASTIÁN, Adrián  
VALÍN LORA, Elena

### **09-ACROBACIA**

ALONSO TEMIÑO, Cruz José  
ÁLVAREZ GUZMÁN, Manuel  
DIEZ MARQUÉS, Antonio  
GONZÁLEZ LÁZARO, Javier  
LAFUENTE FERNÁNDEZ, Jorge Carlos  
MENÉNDEZ FERNÁNDEZ, Fermín  
MERINO BOCOS, Juan Ramón



## **10-TEORÍA DE LA INTERPRETACIÓN Y PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN**

ALMEIDA LLAMAS, Beatriz  
ÁLVAREZ GUZMÁN, Manuel  
BARBERO PELÁEZ, Natalia  
DIEZ PÉREZ, José Manuel  
ESPADAS GARCÍA, Carmen  
FERREIRA DE JESÚS, Antonio Carlos  
GARCÍA CASADO, M<sup>a</sup> Cruz  
GARCÍA VILLEGAS, Óscar  
GÓMEZ PÉREZ, Rosa Belén  
IZQUIERDO VÁZQUEZ, Unai  
LARA JUSTE, M<sup>a</sup> Jesús de  
MARTÍNEZ-ABARCA MARTÍNEZ, Carlos  
MIGUEL GUTIÉRREZ, Laura de  
OJEDA ABOLAFIA, David  
RAMOS MARCHENA, Juan Carlos  
RUÍZ SAN JOSÉ, Andrés  
SÁEZ GARCÍA, Juan Luis  
SANTOS DE OLIVEIRA, Rogerio  
VELASCO IBÁÑEZ, Ángel

## **11-EXPRESIÓN CORPORAL E INTERPRETACIÓN**

AGUADO MUÑOZ, M<sup>a</sup> Jesús  
ALMEIDA LLAMAS, Beatriz  
ÁLVAREZ GUZMÁN, Manuel  
BARBERO PELÁEZ, Natalia  
GARCÍA CASADO, M<sup>a</sup> Cruz  
GARCÍA VILLEGAS, Óscar  
GÓMEZ CARAVACA, Agustina



GÓMEZ PÉREZ, Rosa Belén  
HERRERO VALÍN, Rosario  
IZQUIERDO VÁZQUEZ, Unai  
LAFUENTE FERNÁNDEZ, Jorge Carlos  
LARA JUSTE, M<sup>a</sup> Jesús de  
MENÉNDEZ FERNÁNDEZ, Fermín  
OJEDA ABOLAFIA, David  
PÉREZ ARRIBAS, M<sup>a</sup> Esther  
SÁEZ GARCÍA, Juan Luis  
VALDEZATE CRESPO, M<sup>a</sup> del Carmen  
VELASCO IBÁÑEZ, Ángel  
VIDES SERRANO, Carlos Alonso

## **12-TEORÍA E HISTORIA DE LA MUSICA Y TEORÍA E HISTORIA DE LA DANZA CLÁSICA**

ALONSO SILIÓ, M<sup>a</sup> Rosario  
ESCOBAR PÉREZ, Luz M<sup>a</sup>  
ESPADAS GARCÍA, Carmen  
FUENTES ARROYO, Soledad  
MORENO FERNÁNDEZ, Susana  
NOCILLI, Cecilia  
PEÑA VICENTE, Eva  
RESINO MINAYO, Roberto  
TOMILLO COLOMO, María

## **13-INGLÉS**

CUÉLLAR PÉREZ, María Luz  
GARCÍA JORGE, Gema  
INFANTE ALONSO, M<sup>a</sup> Josefa



RASCÓN PELAÉZ, Macarena

SÁEZ SÁEZ, Inmaculada

SÁNCHEZ ROLDÁN, Ruth

WIECZOREK, Dorota

#### **14-HISTORIA DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO**

CHARRO GARCÍA, Rosario

FUENTES ARROYO, Soledad

GARCÍA VILLEGAS, Óscar

HOYO VENTURA, Margarita del

LÓPEZ GALLEGOS, M<sup>a</sup> Silvia

MORUGA MAJADO , Isabel

MURO ABAD, Juan Roberto

PERUARENA ARREGUI, Juan

RESINO MINAYO, Roberto

SÁEZ GARCÍA, Juan Luis

VALDEZATE CRESPO, M<sup>a</sup> del Carmen

VELASCO IBÁÑEZ, Ángel

**LOS CANDIDATOS ADMITIDOS DEBERÁN PRESENTAR LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA POR CUADRUPLICADO EN CADA ASIGNATURA A LA QUE SE OPTA ANTES DEL 25 DE AGOSTO**

Valladolid, a 31 de julio de 2006



## **LISTA DEFINITIVA DE EXCLUIDOS PARA LA SELECCIÓN DE PROFESORES DE ARTE DRAMÁTICO**

### **01-HISTORIA DE LA PUESTA EN ESCENA**

BRAVO ARMADA, José. Falta DNI, Titulación y documentación restante.

### **03-LITERATURA DRAMÁTICA**

BRAVO ARMADA, José. Falta DNI, Titulación y documentación restante.

DÍAZ GOTETI, Virginia. Falta DNI, Titulación y documentación restante.

### **04-ANÁLISIS DE TEXTOS Y CRÍTICA**

DÍAZ GOTETI, Virginia. Falta DNI, Titulación y documentación restante.

### **05-ORTOFONÍA**

ÁVILA GARCÍA, Javier. Falta Título homologado.

### **07-HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE**

VICENTE CORTÉS, Ana. Falta DNI.

### **10-TEORÍA DE LA INTERPRETACIÓN Y PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN**

DÍAZ GOTETI, Virginia. Falta DNI, Titulación y documentación restante.

ÁVILA GARCÍA, Javier. Falta Título homologado.

### **11-EXPRESIÓN CORPORAL E INTERPRETACIÓN**

ÁVILA GARCÍA, Javier. Falta Título homologado.

### **12-TEORÍA E HISTORIA DE LA MÚSICA Y T. E Hª DE LA DANZA CLÁSICA**

RAMAS CASTELAO, Mª Eugenia. Falta DNI. y Titulación.





### 13-INGLÉS

DÍAZ GOTETI, Virginia. Falta DNI, Titulación y documentación restante.

### 14-HISTORIA DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO

BRAVO ARMADA, José. Falta DNI, Titulación y documentación restante.

DÍAZ GOTETI, Virginia. Falta DNI, Titulación y documentación restante.

Valladolid, a 31 de julio de 2006