



PATRIMONIO NACIONAL

VOCALIA ASESORA DE PROGRAMAS CULTURALES

ac/cp

XVIII CONCURSO PATRIMONIO NACIONAL DE PINTURA INFANTIL Y JUVENIL:

TEMAS DEL CONCURSO

Serán temas del concurso los exteriores de los Monumentos, Jardines Históricos o Fuentes del Patrimonio Nacional en:

- MADRID:**
- Palacio Real y Jardines del Campo del Moro
 - Monasterio de las Descalzas Reales
 - Real Monasterio de la Encarnación
 - Panteón de Hombres Ilustres y Real Basílica de Atocha
 - Iglesia y Colegio de Santa Isabel
- EL PARDO:**
- Palacio Real y Jardines
 - Palacio de la Quinta del Duque del Arco
 - Casita del Príncipe
- ARANJUEZ:**
- Palacio Real y Jardines
 - Casa del Labrador y Jardines
 - Casa de Marinos
- EL ESCORIAL:**
- Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial
 - Casita del Príncipe
 - Casita del Infante
- SEGOVIA:**
- Palacio Real de la Granja de San Ildefonso y Jardines
 - Palacio Real de Riofrío
- BURGOS:**
- Monasterio de Santa María la Real de Huelgas
- VALLADOLID:**
- Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas
- CÁCERES:**
- Monasterio de San Jerónimo de Yuste
- PALMA DE MALLORCA:**
- Palacio Real de la Almudaina
- SEVILLA:**
- Reales Alcázares



PATRIMONIO NACIONAL

VOCALIA ASESORA DE PROGRAMAS CULTURALES

ac/cp

PARTICIPANTES

- El concurso está dirigido a los alumnos de 5.º y 6.º de Educación Primaria y 1.º y 2.º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) procedentes de centros públicos, concertados y privados, de aquellas Comunidades Autónomas que albergan los Reales Sitios mencionados.
- Podrán concursar un total de veinte alumnos por cada centro escolar.
- Cada concursante podrá participar con una sola obra que no haya sido presentada en ningún otro concurso.
- Los alumnos participantes serán seleccionados por sus respectivos profesores y tutores.
- Las medidas de las obras serán de 55 x 45 cm y deberán ser presentadas con un paspartú de cartón de 4 cm. de ancho sin enmarcar.
- En el reverso del trabajo deberán figurar los siguientes datos: título del trabajo y tema elegido, técnica empleada en la obra, nombre, apellidos y teléfono del autor, edad y curso al que pertenece, sello del centro, y datos postales del mismo.



PATRIMONIO NACIONAL

VOCALIA ASESORA DE PROGRAMAS CULTURALES

ac/cp

PLAZO DE INSCRIPCIÓN

-Presentación de inscripciones:

El plazo para presentar el boletín de inscripción de los centros participantes en el concurso tendrá como fecha límite el día 15 de enero y deberá enviarse a la siguiente dirección:

Servicio de Acción Cultural de Patrimonio Nacional
Palacio Real de Madrid
C/ Bailén s/n
28071 Madrid
Teléfono: 91 4548700
Fax: 91 4548831
e-mail: ac.cultural@patrimonionacional.es

-Presentación de trabajos:

Los centros podrán presentar las obras realizadas por los alumnos inscritos hasta el día 30 de marzo, de lunes a viernes en horario de 9.00 a 14.00 horas, en el Servicio de Acción Cultural de Patrimonio Nacional, en el Palacio Real de Madrid, o bien en cualquiera de las Delegaciones de Patrimonio Nacional.

Para más información contacte con el teléfono: 91 454 87 00 (ext. 57260 y 57261).



PATRIMONIO NACIONAL

VOCALIA ASESORA DE PROGRAMAS CULTURALES

ac/cp

JURADO

- El jurado estará compuesto por seis miembros designados por Patrimonio Nacional y se hará público al dar a conocer el fallo del concurso.
- El fallo del jurado será inapelable y se hará público en el acto de entrega de los premios, que se celebrará en el Palacio Real de Madrid.
- Las obras que obtengan los tres primeros premios pasarán a formar parte de la colección de dibujos de Patrimonio Nacional.
- Las obras seleccionadas por el jurado se expondrán al público durante el plazo que se establezca, dentro de un periodo no superior a 90 días, a partir de la reunión del jurado. Patrimonio Nacional se reserva el criterio de organización de la muestra. Clausurada la misma, las obras no premiadas podrán ser retiradas previa entrega del resguardo correspondiente.
- Transcurridos 30 días a partir de la clausura de la exposición, las obras no recogidas pasarán a disposición de Patrimonio Nacional.
- Por parte de la organización se pondrá el máximo celo en el cuidado y custodia de las obras presentadas. No obstante, se declina toda responsabilidad sobre incidencias ocurridas por causas fortuitas o fuera del control del personal de Patrimonio Nacional.
- Los autores de las obras premiadas y los que puedan obtener mención honorífica autorizan a Patrimonio Nacional para exhibir sus obras, difundirlas, publicarlas, organizar exposiciones y todo tipo de actos de carácter cultural a los que pueda dar lugar este concurso.
- El hecho de participar en el concurso supone la aceptación de las bases.



PATRIMONIO NACIONAL

VOCALIA ASESORA DE PROGRAMAS CULTURALES

ac/cp

PREMIOS

PARA EL ALUMNO:

Primer premio	Ordenador portátil
Segundo premio	iPod
Tercer premio	Cámara digital

ACCÉSIT:

Todos los participantes obtendrán un diploma por su participación en el Concurso.

PARA EL CENTRO:

A todos los centros participantes se les entregará un diploma por la labor de divulgación del Patrimonio Nacional. A los centros de los escolares clasificados se les entregará una colección de libros sobre Palacios y Monasterios del Patrimonio Nacional.

PARA LOS PROFESORES:

A los profesores de los alumnos premiados se les entregará una colección de publicaciones del Patrimonio Nacional.

XVII Concurso Patrimonio Nacional de Pintura Infantil y Juvenil
Vocalía de Programas Culturales
Servicio de Acción Cultural
Palacio Real de Madrid
C/ Bailén s/n
28071 Madrid