

ENSEÑANZAS DE LA DANZA GRADO SUPERIOR

CURSO 2007-2008

CENTRO:

CÓDIGO:

NOMBRE DEL CICLO:

1. Alumnado matriculado, por año de nacimiento (a)

AM001

	Total	Hombres	Mujeres
Total.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1989 (18 años).....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1988 (19 años).....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1987 (20 años).....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1986 (21 años).....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1985 (22 años).....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1984 (23 años).....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1983 (24 años).....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Entre 1978 y 1982 (25 a 29 años).....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1977 y anteriores (30 años y más).....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

2. Alumnado matriculado, por especialidad

AM003

AM024

Especialidad	GÉNERO			CURSO			
	Total	Hombres	Mujeres	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
Total.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Pedagogía de la danza.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coreografía y técnica de la interpretación de la danza.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

3. Alumnado extranjero, por nacionalidad (b)

AM011

País de Nacionalidad	Total	GÉNERO		País de Nacionalidad	Total	GÉNERO	
		Hombres	Mujeres			Hombres	Mujeres
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

4. Alumnado de nuevo ingreso en la enseñanza, por forma de acceso

AM013

	Total	Hombres	Mujeres
Total Nuevo Ingreso.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
- Con titulación y prueba específica.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
- Con Prueba de madurez.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

5. Alumnado que terminó el GRADO SUPERIOR en el curso 2006-07

AE002

	Total	Hombres	Mujeres
Total.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Pedagogía de la danza.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Coreografía y técnica de la interpretación de la danza.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

(a) Las edades que aparecen a continuación del año de nacimiento están referidas al 31 de diciembre de 2007.

(b) En este apartado:

- Se especificará el alumnado que no posee la nacionalidad española.
- No se incluirá el alumnado de nacionalidad española que está en situación de doble nacionalidad.
- El dato de país de nacimiento del alumnado no determina la nacionalidad. Por ejemplo, el alumnado nacido en España de padres extranjeros no obtiene automáticamente la nacionalidad española y el alumnado nacido en el extranjero puede poseer la nacionalidad española.

....., a dede 200...

EL/LA DIRECTOR/A DEL CENTRO,

(Sello del Centro)