

ENSEÑANZAS SUPERIORES LOE  
DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN  
DE BIENES CULTURALES

CURSO 2017-2018

CENTRO:

CÓDIGO:

**1. Alumnado matriculado, por año de nacimiento (a)**

AM001

	Total	Hombres	Mujeres
Total .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1999 (18 años) .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1998 (19 años) .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1997 (20 años) .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1996 (21 años) .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1995 (22 años) .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1994 (23 años) .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Año 1993 (24 años) .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Entre 1988 y 1992(25 a 29 años) .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
1987 y anteriores (30 y más) .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**2. Alumnado matriculado, por curso**

AM002

	TOTAL	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
Total .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Hombres.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Mujeres.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**3. Alumnado matriculado, por especialidad**

AM003

	TOTAL	Hombres	Mujeres
Total .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Arqueología/Bienes arqueológicos.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Pintura.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Escultura.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Documento Gráfico.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Textiles.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Mobiliario.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**4. Alumnado extranjero, por nacionalidad (b)**

AM011

País de Nacionalidad	Total	Hombres	Mujeres	País de Nacionalidad	Total	Hombres	Mujeres
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

(a) Las **edades** que aparecen a continuación del año de nacimiento están referidas al **31 de diciembre de 2017**.

Únicamente se debe recoger en este cuestionario el alumnado matriculado en Enseñanzas Superiores de Conservación y Restauración (LOE).

El alumnado correspondiente a las Estudios Superiores de Conservación y Restauración (Logse), se debe recoger en el cuestionario CONSERV.

(b) En este apartado:

- Se especificará el alumnado que no posee la nacionalidad española.
- No se incluirá el alumnado de nacionalidad española que esté en situación de doble nacionalidad.
- El dato de país de nacimiento del alumnado no determina la nacionalidad. Por ejemplo, el alumnado nacido en España de padres extranjeros no obtiene automáticamente la nacionalidad española y el alumnado nacido en el extranjero puede poseer la nacionalidad española.

**5. Alumnado de nuevo ingreso en este estudio, según titulación máxima/forma de acceso (c)**

AM013

	Total	Hombres	Mujeres
Total Nuevo Ingreso.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
- Prueba de madurez sin requisitos académicos.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
- Bachillerato.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
- Técnico Superior Artes Plástica y Diseño.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**6. Alumnado que TERMINÓ LOS ESTUDIOS en el curso 2016-17, por especialidad**

AE002

	TOTAL	Hombres	Mujeres
Total .....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Arqueología/Bienes arqueológicos.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Pintura.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Escultura.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Documento Gráfico.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Textiles.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Mobiliario.....	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

(c) Se refiere al alumnado matriculado por primera vez en Enseñanzas Superiores de Artes Plásticas (LOE).

....., a ..... de .....de 201...

EL/LA DIRECTOR/A DEL CENTRO,

(Sello del Centro)