



PREMIO EXTRAORDINARIO DE BACHILLERATO 2012-2013

PRUEBA DE

HISTORIA DEL ARTE

Criterios generales de de calificación:

Se valorará el uso de vocabulario adecuado y la correcta descripción científica. En la calificación se tendrá en cuenta la redacción, la corrección ortográfica, el orden y la limpieza en la presentación.

Criterios de de calificación específicos de la materia:

1. Se valorará la identificación y catalogación de las obras, el estilo, la cronología, los autores, la descripción de los aspectos formales y estilísticos.
2. En la redacción del texto se valorarán los datos aportados, el conocimiento del contexto de los artistas en los diferentes momentos de la historia del Arte, la exposición organizada de los datos e ideas, así como la originalidad en el enfoque.

Puntuación asignada por ejercicios y apartados:

Ejercicio Nº 1: hasta 6 puntos, 3 puntos por cada imagen.

Ejercicio Nº 2: hasta 4 puntos.



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación

EJERCICIO Nº 1 (6 puntos)

Identifica y comenta las imágenes siguientes:

Imagen 1

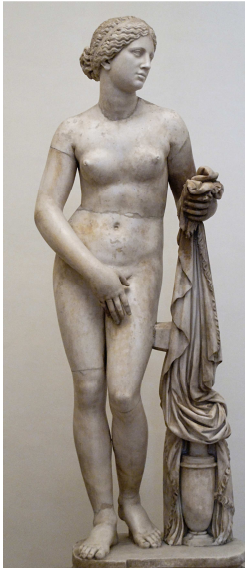
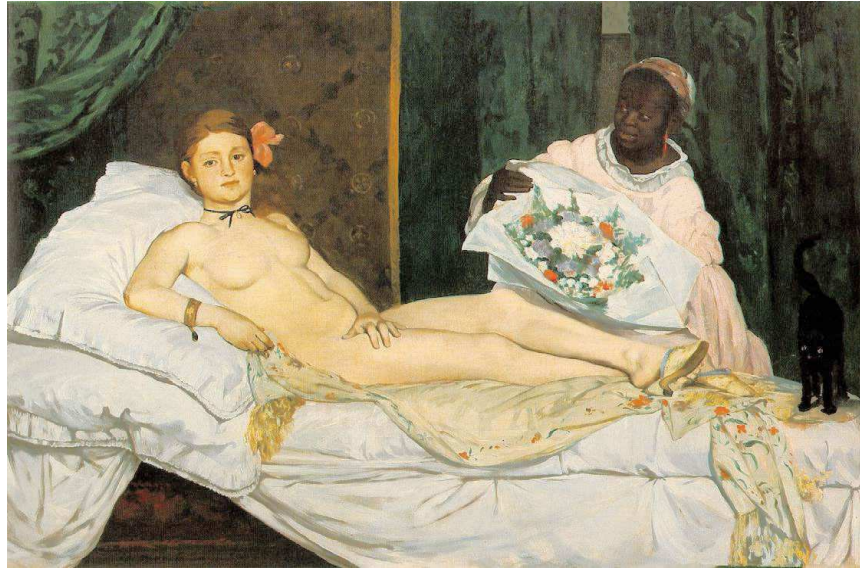


Imagen 2



EJERCICIO Nº 2 (4 puntos)

En 1989, en Nueva York, el grupo de activistas feministas **Guerrilla Girls** protestó con carteles donde se leía: **¿Tienen que estar desnudas las mujeres para entrar en el Metropolitan Museum?** Menos del 5% de los artistas de la Sección de Arte Moderno eran mujeres, pero el 85% de los desnudos eran femeninos. A partir de esta frase, redacta un texto en el que hables del papel de la mujer como modelo y como artista (las artistas que conozcas, las circunstancias que explican sus dificultades y su olvido).