



CURSO 2009 - 2010  
Número 14

# IES Tierra de Alvargonzález



## ...Y deja un bonito cadáver

Vivir en un mundo como el que nos ha tocado en suerte en una época como esta que nos ha tocado en desgracia no resulta nada, nada fácil. Todo a nuestro alrededor se desarrolla a marchas forzadas, como si de una condena a cadena perpetua se tratase.

El estrés que padecemos, la necesidad de inmediatez en todos los actos de la cotidianidad (no neguemos que lo que nos rodea es perfectamente prescindible y que todo lo que se posee es de usar y tirar, empezando por la comida rápida, pasando por los gustos musicales, o terminando con esos infames muebles suecos vendidos como la ganga mayor del siglo), la rapidez con la que nuestra sociedad avanza nos impide contemplar de manera más pausada esas pequeñas cosas de la vida que se escapan sin remedio y se olvidan tan rápido como han venido.

En un mundo en el que la tecnología fluye a la velocidad de la luz, en las que las noticias al otro lado del planeta se suceden una tras otra sin poder tener siquiera la posibilidad de asimilarlas, en el que el uso de Internet ha conseguido que hasta las relaciones personales se hayan convertido en una "cuestión express", valores como la reflexión, la prudencia o el sosiego que nuestras almas piden a gritos se han abandonado en un rincón como si de un viejo trasto se tratara.

Nada dura eternamente, dicen, y para desgracia de unos cuantos, aún se ve más acentuado en este momento. Para el hombre del siglo XXI el pasado se ha quedado atrás irremediablemente, un pasado que en la mayoría de los casos es mejor olvidar porque lo que representa a veces duele o a veces no interesa ser revelado, el futuro todavía no ha llegado aunque se consume con vertiginosa rapidez y el presente, quizás por su carácter efímero, quizás por el escaso valor que se le otorga, ni tan siquiera se disfruta.

Este mal endémico que nos aqueja se ha

instalado en nuestra forma de vida como un cáncer imposible de erradicar. Y casi consideramos un crimen el plantearnos detener nuestro acelerado ritmo en detrimento de un acto tan simple y sencillo que por su propia esencia nos asusta: pensar. ¿Dónde está esa calma de espíritu que nuestros mayores poseían como una cualidad innata? ¿Qué ha quedado de aquel "párate y piensa" tan esencial para entender la vida? Y aún peor si cabe ¿qué será de nosotros sin este hecho?

La visión que mostramos del mundo y que transmitimos a aquellos que nos siguen no difiere mucho de la catastrofista imagen mencionada con anterioridad. Los jóvenes de esta época han dejado de lado la beneficiosa práctica de pensar y prefieren pasar directamente a la acción. El consumo de todo tipo de objetos, comidas, sustancias... nos hace creer que nada llega a llenar del todo ese espíritu indómito que siempre ha sido característico del adolescente. El tan manido lema descartiano "pienso, luego existo" ha dado paso a otro más práctico, aunque sin duda más tético: "vive rápido y deja un bonito cadáver", sin disfrutar de las cosas más esenciales que este paso por la vida nos otorga. Y lo que es aún más doloroso, el espíritu crítico del que bebieron los hombres ilustrados o que practicaron con asiduidad los decimonónicos se ha perdido en detrimento de otros valores, que sin ser negativos, sí que han redundado en la idea global de que algo se nos escapa entre los dedos sin poder atraparlo.

No es extraño escuchar a generaciones anteriores comentar esto de "eso en mi época no se hacía" o "estos jóvenes de hoy en día no tienen cabeza". Y si ese comentario se está convirtiendo en un hecho habitual, al que no se le otorga la más mínima importancia, ¿no sería ya momento de detener la montaña rusa virtual en la que nos montamos en marcha y empezar a reflexionar?

Como hombres y mujeres dedicados al arte de enseñar, quizás deberíamos ser los primeros en intentar ponernos en el papel de creadores de ese espíritu crítico del que nuestras futuras generaciones están empezando a adolecer. Somos nosotros, con nuestros propios conocimientos y nuestras propias vivencias personales, los que deberíamos encauzar a esos muchachos y muchachas hacia esa pausa, ese relax tan necesario para saborear los pequeños placeres que la vida nos concede. Valorar con mayor esmero aquellos hechos que sucedieron aquella lejana vez, apreciar con mayor serenidad los sucesos que acontecen en el presente y saber con ello ubicarlos en el mundo sin llegar a parecer autómatas sin criterio y sobre todo, intentar que logren entender y transmitir de una manera crítica todo lo que aprendieron un día a sus descendientes. Y todo ello solo llegará a ser así si pensamos, si reflexionamos antes de actuar, si nuestro espíritu logra encontrar la calma que nos evita problemas, que nos ayuda a mejorar como personas y como colectivo que somos, al final de todo.

# Índice

Editorial .....	4	Fotos de nuestros alumnos y profesores .....	13
El curso en datos .....	4	Viaje fin de curso: 1º Bach .....	21
El IES en Guadalajara en un programa de recuperación de pueblos abandonados .....	6	Deportes escolares .....	21
Instrucción físico-militar. ....	6	Historia de tres guitarras .....	22
Shoe aid for africa .....	7	Audición de Batería .....	22
Taller: resolución de conflictos .....	7	Juez de Paz .....	23
Viaje a Madrid:		Un gran campeón .....	23
Letras + ciencias = formación y cultura .....	8	Entrevista a Rai, Pelotari de Quintanar .....	24
Alumnos participan en un congreso de jóvenes investigadores .....	9	Muere uno de los grandes de la literatura española .....	25
Letras y tierras de Cuenca a través del programa "rutas literarios", del MEC .....	10	Itinerario Geológico por la Sierra de Neila .....	26
Jornadas de puertas abiertas de centros de Formación Profesional .....	11	Un sueño decisivo .....	27
Viaje a Valladolid .....	12	El legado de los Dinosaurios: Regumiel de la Sierra .....	28
Semana Blanca .....	12	Pasatiempos .....	29
		Poèmes .....	30
		Vuestros dibujos .....	31



# El curso en datos

## DATOS ACADÉMICOS CURSO 2009/2010

**CLAUSTRO:** 29 profesores distribuidos en los siguientes Departamentos didácticos.

CN	F-Q	G-H	IN	LCL	MAT	ORI	PLA	FI	EF	FR	LAT	MUS	TC	RE
2	1	3	3	2	3	7	1	1	1	1	1	1	1	1

### ALUMNADO MATRICULADO POR ETAPAS EDUCATIVAS

#### EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

NIVEL	GRUPOS	ALUMNOS	ALUMNAS	ALUMNADO
1º ESO	2	14	14	28
2º ESO	2	14	19	33
3º ESO	2	11	15	26
4º ESO	2	6	11	17
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>45</b>	<b>59</b>	<b>104</b>

#### DIVERSIFICACIÓN

3º ESO	1	4	0	4
4º ESO	1	7	6	13
	<b>2</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>17</b>
<b>TOTAL en ESO</b>	<b>10</b>	<b>56</b>	<b>65</b>	<b>121</b>

#### BACHILLERATO

1º CIT	1	2	4	6
1º HCS	1	4	6	10
<b>TOTAL 1º BACH</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>16</b>
2º HCS	1	2	0	2
2º CIT	1	3	3	6
<b>TOTAL 2º BACH</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>8</b>
<b>TOTAL EN BACH</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>24</b>

<b>TOTAL EN EL IES</b>	<b>13</b>	<b>72</b>	<b>80</b>	<b>152</b>
------------------------	-----------	-----------	-----------	------------



# El curso en datos

## ÓRGANOS DE GOBIERNO Y DE COORDINACIÓN DOCENTE

### EQUIPO DIRECTIVO

Directora .....M<sup>a</sup> Josefa Martínez Martínez  
 Jefa de Estudios.....Beatriz Soraya Calonge Maján  
 Secretario.....Octavio de Miguel Romero

## CONSEJO ESCOLAR

### EQUIPO DIRECTIVO

M<sup>a</sup> Josefa Martínez Martínez  
 Beatriz Soraya Calonge Maján  
 Octavio de Miguel Romero

### REPRESENTANTES ELEGIDOS POR LOS PROFESORES

Emelia Dueñas Ortega  
 Víctor Urién Montero  
 Julio Victor Pascual abad

### REPRESENTANTES DE ALUMNOS Y ALUMNAS

Paula Antón Santamaría  
 Lara Isabel Hernández Camarero

### REPRESENTANTES DE MADRES Y PADRES

María del Carmen Abad Navas  
 Pilar Arribas Rioja  
 José Ignacio Montero de Pedro

### REPRESENTANTE DEL PERSONAL NO DOCENTE

María Isabel Camarero María

## TUTORES

1º ESO A .....	Rosa María Abad de Diego	3º ESO D .....	Elena Ríos Alonso
1º ESO B .....	David Morillo Díez	4º ESO.....	Julio Víctor Pascual Abad
2º ESO A.....	César Vallejo del Canto	4º ESO D.....	Emelia Dueñas Ortega
2º ESO B .....	María Gaspar de las Heras	1º BACHILLERATO .....	Javier Palacios Bravo
3º ESO A .....	Diana de Prado Gil	2º BACHILLERATO .....	Víctor Urién Montero
3º ESO B .....	Susana Luengo Bárcena		



# El curso en datos

## COMISIÓN DE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA

Directora .....	M <sup>a</sup> Josefa Martínez Martínez
Jefa de Estudios .....	Beatriz Soraya Calonge Maján
Jefa del Departamento de Ciencias Naturales.....	María Gaspar de las Heras
Jefe del Departamento de Física y Química .....	Saturnino Santamaría Rodríguez
Jefe del Departamento de Geografía e Historia.....	Guillermo Eguíluz Vitores
Jefe de Departamento de Inglés .....	Julio Víctor Pascual Abad
Jefa de Departamento de Lengua Cast. y Literatura.....	Victor Urién Montero
Jefa de Departamento de Matemáticas .....	Elisa Fernández Arce
Jefa de Departamento de Orientación.....	Belén Medrano Maté
Jefa de Departamento de Activ. Complementarias .....	Emelia Ortega Dueñas
Jefa de Departamento de Artes Plásticas .....	Francisco Javier Garay Díaz
Jefe de Departamento de Filosofía .....	Javier Palacios Bravo
Jefa de Departamento de Educación Física .....	Susana de Diego Simón
Jefa de Departamento de Francés.....	Brigitte Lopez
Jefe de Departamento de Latín .....	Hilario Rioja Sanz
Jefe de Departamento de Música.....	Susana Luengo Bárcena
Jefe de Departamento de Tecnología .....	José Manuel Luis Gutiérrez

## OTRAS FUNCIONES DE COORDINACIÓN

Coordinador de Medios Audiovisuales .....	Octavio de Miguel Romero
Representante del Centro en el CFIE .....	José Manuel Luis Gutiérrez
Responsable de Act. artísticas y culturales .....	Jesús Martín Galán
Responsable de Actividades deportivas .....	Susana de Diego Simón
Responsable de Biblioteca .....	Catalina Díez Díez
Coordinadora de Convivencia.....	Javier Palacios Bravo

## DELEGADOS

1º ESO A .....	Claudia de María Cano	3º ESO D.....	Javier Ibáñez Muñoz
1º ESO B .....	Rodrigo Vicente Pascual	4º ESO .....	Mario Rocandio Ureta
2º ESO A .....	Tamara Rubio Aparicio	4º ESO D.....	Alba Antón Alonso
2º ESO B .....	Ana Z. Sarmiento Santamaría	1º BACH. ....	Natalia Para Alonso
3º ESO A .....	Lorena Travieso de Rioja	2º BACH. ....	Eduardo Abad Camarero
3º ESO B.....	Alberto Benito Abad		

## PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS

Jefa de Secretaría .....	María Isabel Camarero María
Ordenanzas .....	Valentina Arnáiz García
.....	Felipe Martínez Hernando
Personal de Servicios .....	María Dolores García Antón
.....	Elena Rubio Mata

# EL IES DE QUINTANAR DE LA SIERRA PARTICIPA EN GUADALAJARA EN UN PROGRAMA EDUCATIVO DE RECUPERACIÓN DE PUEBLOS ABANDONADOS

Durante el mes de octubre han intercambiado experiencias con el I.E.S. Izipisúa Belmonte de Hellín (Albacete) en Umbralejo, un pueblo recuperado para el aprendizaje activo del norte de Guadalajara



El I.E.S. "Tierra de Alvargonzález" de Quintanar de la Sierra ha sido adjudicatario de un Programa educativo impulsado por el Ministerio de Educación, Política Social y Deportes para llevar a cabo un proyecto académico en Umbralejo (Guadalajara).

De este modo, los alumnos y alumnas de 4º de E.S.O. han tenido la oportunidad de aprender y aplicar conocimientos prácticos relacionados con distintas áreas que son objeto de estudio habitualmente en las aulas: la biología, la geología, la tecnología, la lengua, la historia, la geografía, e incluso el inglés, se han convertido en materias aplicadas en el entorno. El sistema de aprendizaje se ha basado en dos tipos de actividades: los llamados "tajos" -en realidad trabajos prácticos a pequeña escala- en los que han debido atender al cuidado de los animales, de los huertos, a la limpieza de calles y edificios, a la reparación de caminos...; y los talleres, más lúdicos, pero también encaminados a la adquisición de conocimientos: talleres de apicultura, de reciclaje, de cestería, de cosmética,...

La convivencia e interacción con jóvenes de otras comunidades autónomas es un objetivo fundamental de este programa educativo estatal. Los alumnos de Quintanar han compartido el programa con los alumnos del instituto manchego de Hellín. Las variedades locales de la lengua castellana, la idiosincrasia de las tradiciones, el contraste de la orografía han servido para fomentar unos lazos afectivos que superan los límites oficiales del proyecto educativo.

Los profesores acompañantes han visto guiada su labor por los educadores y monitores de Umbralejo, dependientes de distintos ministerios y de la Junta de Castilla-La Mancha.

## INSTRUCCIÓN FÍSICO-MILITAR. SALIDA EN EDUCACIÓN FÍSICA

El día 1 de octubre salimos al paraje del camping para participar, por una mañana, en la vida cotidiana de los militares del cuartel de Castrillo del Val (Burgos). Pudimos comprobar que, además de actividades de formación propias de un militar, el ejército español también se prepara físicamente, porque su con-

dición física tiene que ser óptima para poder realizar bien su trabajo.

En grupos calentamos transportando el arma en carrera, hicimos ejercicios de fuerza en suelo, competimos en un circuito de agilidad que incluía un "traslado de camilla" y atravesamos una tiroliña entre dos pinos.

Tras el trabajo vino el descanso, y

para acabar la mañana de convivencia con los militares, compartimos con ellos café, refrescos y algo para picar.

Fue una experiencia agradable que sirvió para conocer un poco mejor en qué consiste el trabajo de un militar hoy, quizá la idea que teníamos ha variado después de esta experiencia.

# Actividades diversificación

## NOVIEMBRE

### SHOE AID FOR AFRICA

El alumnado de 4º de diversificación ha participado en la campaña solidaria "Shoe aid for Africa", organizada por la ONG Humana, consistente en la recogida de calzado usado, pero en buen estado, para adultos y niños. La entrega se realizó el día 19 noviembre en Hipercor.



### TALLER RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS



El taller de resolución de conflicto se realizó en el foro solidario de Caja Burgos y a él acudimos los/as alumnos/as de 4º Diversificación, el día 19 de noviembre. Sus contenidos fueron, básicamente, emplear el sentido común ante un conflicto, plantearnos la pregunta de ¿cómo debemos comportarnos y actuar en situaciones a las que nuestro carácter no se adapta con facilidad? También realizamos actividades y se intercambiaron diferentes opiniones, reflejo de los distintos puntos de vista que son frecuentes cuando se reúnen un grupo de personas y su actitud ante hechos cotidianos.

**Marío Navas, 4º D.**

# VIAJE A MADRID:

## LETRAS + CIENCIAS = FORMACIÓN Y CULTURA

El día 29 de enero de 2010 los alumnos de 4º ESO, 1º y 2º de Bachillerato hicimos, dentro de las programadas durante el curso, una salida cultural. Nuestro destino: Madrid; los objetivos: visitar el diario El País, la Biblioteca Nacional y el Museo interactivo de Ciencias, "Cosmo-Caixa".

Como el día se presentaba apretado de actividades, se decidió que el autobús que debía llevarnos hasta la capital de España, iniciara su recorrido bien temprano. La mañana amaneció un tanto fría pero, a pesar de ello, los alumnos, abrigados y un poco adormilados, subimos al autobús para dar así inicio al viaje.

Aproximadamente hacia las 10 de la mañana ya nos encontrábamos en nuestro primer lugar de visita, la Redacción de El País. Este periódico constituye uno de los principales medios de comunicación escrito en España, no solamente por el número de ejemplares que se editan cada día, sino por la calidad de sus periodistas y colaboradores.

Después nos trasladamos al Museo del Libro en la Biblioteca Nacional. En ella pudimos comprobar cómo ha evolucionado la transmisión de la cultura, desde el inicio de la lengua escrita hasta las nuevas tecnologías.

Para reponer fuerzas, fuimos a comer porque todavía quedaba una tercera visita: el Cosmo-Caixa.

Habíamos pasado de las "letras" a las "ciencias".

El tema principal fue la concienciación del Cambio Climático y los efectos que se están experimentando ya en muchos lugares del planeta debido al calentamiento terrestre, causado por las emisiones tóxicas a la atmósfera.

En la siguiente sala comprobamos que el progreso y las nuevas tecnologías deben estar al servicio de los hombres sin causar daños colaterales.

Culminamos nuestra visita en Madrid en el Planetario, percatándonos de la grandeza del cosmos, sus misterios, evoluciones y significados.

De regreso los comentarios fueron positivos, la excursión cultural había sido del todo satisfactoria. Habíamos conseguido unir las ciencias y las letras en beneficio de nuestra formación.

