



Del esplendor a la ruina

Monasterio de la Granja de Moreruela (Zamora)

POR: JESÚS FERRERO FOTOGRAFÍAS DE: GABRIEL VILLAMIL

Una tarde de nieve estuve paseando entre las ruinas del monasterio de la Granja como el narrador de 'La caída de la casa Usher', haciéndome preguntas sobre la persistencia de las ruinas y sobre la grieta que se veía en uno de los muros, y que a mí me parecía la grieta misma del tiempo. La nieve caía sobre las piedras escritas, y era una nieve mansa que coincidía con el sol de invierno y le daba a todo el recinto el esplendor del oro, del gris y del blanco. Allí podías sentir que la sustancia de la tarde era infinita, y también podías pensar que la nieve era un rezo de una levedad sutilísima, que apenas se notaba pero que lo llenaba todo con su blancura radi-

▲ **Cicerone.** Jesús Ferrero nos invita a recorrer las ruinas de un monasterio de pasado esplendoroso.

