
CURSO: “Leer para aprender en la era digital: Educación Secundaria”

Lugar de celebración: El Escorial - Madrid

Fechas: del 4 al 8 de julio de 2011

Director: Felipe Zayas Hernando

Secretaria: Marimar Pérez

Este curso está dirigido al profesorado de secundaria en general y de forma preferente al profesorado que desarrolla programas que atienden a la diversidad del alumnado por medio de la integración de áreas del currículo (como programas de diversificación curricular o de cualificación profesional inicial y proyectos que integren Educación plástica, Música y/o Educación Física).

La finalidad del curso es proporcionar al profesorado un marco teórico para enseñar a usar la lengua como instrumento de aprendizaje en las diversas materias del currículo, y de este modo contribuir al desarrollo de diversas competencias básicas, especialmente la competencia en comunicación lingüística. Además, en los talleres del curso, se proporcionarán recursos y criterios metodológicos para el uso de la lectura y de la escritura en contextos de aprendizaje. Finalmente, se mostrarán los recursos alojados en el Centro Virtual www.leer.es, elaborados con el objetivo de contribuir a la mejora de la práctica educativa en los centros escolares, especialmente en lo que se refiere al uso de lectura y de la escritura como instrumento para aprender.

El curso tendrá una fase no presencial, en el que se pondrán en prácticas diversos proyectos de trabajo caracterizados por la integración del aprendizaje de la lengua en relación con las diversas materias curriculares, en cuyo diseño y desarrollo se tendrán en cuenta las propuestas que ofrece el Centro Virtual www.leer.es.

PROGRAMA

Lunes 4 de julio

10 :00 **Inauguración**

Felipe Zayas

Universidad de Valencia

Marimar Pérez

Asesora de lengua castellana y literatura. Gobierno Vasco

10:30 **Presentación de la Webcast del Centro Virtual Leer.es**

Pilar Pérez Esteve

Gabinete de la Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional, Ministerio de Educación

12:00 **Qué significa enseñar estrategias de lectura.**

Isabel Solé.

Universidad Autónoma de Barcelona

16:30 **Taller 1: Lenguas y Ciencias Sociales**

Mil palabras y una imagen: construcción de una campaña publicitaria

Carmen Campos

Consejera Técnica, Ministerio de Educación

Taller 2: Ciencias y Tecnología

Hablar ciencia. Si no lo puedo explicar, no lo entiendo.

María Jesús Martín-Díaz. IES Jorge Manrique, Tres Cantos, Madrid

Taller 3: Música y Educación plástica y visual

Leyendo en el plató. Proyectos de intertexto lector en la educación audiovisual.

Ramón Breu . Profesor de secundaria. Escola Solc y **Alba Ambrós** Universidad de Barcelona

Martes 5 de julio

10:00 **Lectura y diversidad de textos**

Felipe Zayas

Leer.es/Universidad de Valencia

12:00 **Taller 1: Lenguas y Ciencias Sociales**

Mapas conceptuales para ayudar a comprender

Felipe Zayas.

Universidad de Valencia

Taller 2: Ciencias y Tecnología

Argumentación como participación en las prácticas y el discurso de las ciencias.

María Pilar Jiménez Aleixandre . Universidad de Santiago de Compostela

Taller3: Música y Educación plástica y visual

Leyendo en el plató. Proyectos de intertexto lector en la educación audiovisual.

Ramón Breu y Alba Ambrós

16:30 **Taller 1: Lenguas y Ciencias sociales**

El uso de la prensa. La fotonoticia.

Carmen Rodríguez Gonzalo . Universidad de Valencia

Pilar García Vidal. IES Serpis, Valencia/Universidad de Valencia.

Taller 2: Ciencias y Tecnologías

Argumentación como participación en las prácticas y el discurso de las ciencias.

María Pilar Jiménez Aleixandre.

Taller 3: Música y Educación plástica y visual

Glogster: una herramienta para leer, crear y compartir en las áreas artísticas.

Adela Fernández

Irene González

Asesoras de Secundaria del Gobierno Vasco

Miércoles 6 de julio

10:00 **Por qué enseñar a leer en todas las áreas**

Neus Sanmartí

Universidad Autónoma de Barcelona

12:00 **Taller 1: Lenguas y Ciencias Sociales:**

Uso didáctico del documental.

Ramón Breu

Taller 2: Ciencias y Tecnología:

Enseñar a leer críticamente textos con contenido científico.

Neus Sanmartí

Taller 3: Música y Educación plástica y visual:

Glogster: una herramienta para leer, crear y compartir en las áreas artísticas.

Adela Fernández

Irene González

Asesoras de Secundaria del Gobierno Vasco

Jueves 7 de julio

10:00 **Qué aspectos de la competencia lectora evalúa PISA**

Eduardo Vidal-Abarca

Universidad de Valencia

12:00 **Taller 1: Lenguas y Ciencias Sociales**

La lectura de textos discontinuos.

José Ignacio Madalena. Universidad de Valencia

Aguas Vivas Catalá. IES Pere d'Esplugues, La Pobla Llarga, Valencia

Taller 2: Ciencias y Tecnología

Evaluación de la comprensión lectora en ciencias.

Ana Caña

Juana Niedo.

Profesoras de E. Secundaria

Taller 3: Música y Educación plástica y visual

Mil palabras y una imagen: construcción de una campaña publicitaria.

Carmen Campo. Consejera Técnica del Ministerio de Educación

16:30 **Taller 1: Lenguas y Ciencias Sociales:**

Introducción a la fase no presencial. Proyectos de trabajo.

Marimar Pérez

Asesora de Secundaria del Gobierno Vasco

Estrella López Aguilar Equipo Leer.es

Taller 2: Ciencias y Tecnología

Introducción a la fase no presencial. Proyectos de trabajo.

María Jesús Martín.

Taller 3: Música y Educación plástica y visual

Introducción a la fase no presencial. Proyectos de trabajo.

Andrea Giráldez . Universidad de Valladolid

Viernes 8 de julio

10:00 **Iniciación a la fase no presencial. Plataforma Moodle**

Andrea Giráldez y Marimar Pérez

11:30 **La lectura y la competencia para aprender a aprender.**

Elena Martín.

Universidad Autónoma de Madrid

12:30 **Clausura**