

DOCUMENTO Nº 4**UN DÍA EN LA GRANJA (DIARIO)**

22 de Septiembre

Voy con mamá, papá y la *abuela* a casa del tío Gustl en Burgenland. Nos llevamos a Ali. El tío Gustl vive en una vieja granja. Pero no es granjero. Sólo tiene un perro, tres gatos y un pavo real. El pavo grita muy fuerte y, a veces, abre la cola como un abanico. Los gatos son muy huraños y no se dejan acariciar. Y al perro no se le puede tocar porque muerde. Aunque solo a veces. Pero antes no se sabe si va a morder o no.

Papá y Ali quieren pescar en el lago. A papá le gusta pescar. Pero siempre necesita a alguien que mate los peces. Ali asegura que él sabe hacerlo. Yo no me lo creo. No puedo imaginarme que Ali pegue a un pez con el mazo grande.

Me llevo mi tienda. Si no hace demasiado frío, Ali y yo podemos dormir en la tienda. En sacos de dormir. Por la noche haremos una barbacoa en el jardín. Mamá ha comprado salchichas y chuletas de cerdo. Papá dice que es un gasto inútil. Asegura que pescará tantos peces que nos hartaremos de comida. Ignora totalmente que yo no pienso comer ni un pez.

Christine Nöstlinger
Diario secreto de Sus
Editorial S.M.

LECTURA COMPRENSIVA

Primera competencia:

Comprender globalmente el texto (identificar la idea principal o la intención general de un texto).

1º Organización del contenido del texto o estructura

1ª Pregunta ¿En cuántas partes o subconjuntos temáticos está organizado este texto?.

Escribe una frase para cada uno

El texto se puede dividir en dos partes.

1. La primera ocupa la primera línea. Expresa el momento en que se dirige hacia la casa de su tío con sus padres y abuela y la compañía de Ali.
2. La segunda nos adelanta el plan para pasar el día en la granja. Esta parte se puede subdividir en otras tres.

1º Precisión sobre la granja de su tío y los animales que la habitan

2º Deseos de pesca y dificultades que presentan Papá y la ayuda de Ali.

3º Posibilidad de pasar la noche en una tienda de campaña con Ali. Y hacer una barbacoa de salchichas y costillas de cerdo porque, a pesar de las esperanzas pesqueras del padre, ella no comerá pescado

2ª Pregunta:

Di la relación lógica que se establece entre las partes del texto

La primera señala la voluntad de llegar a la granja de su tío. La segunda señala genéricamente los espacios, las acciones y el tiempo con que van a llenar el día y la noche.

2º Resumen o visión general

1ª Pregunta:

Resume con tus palabras el texto, recogiendo las ideas principales y la relación lógica que se establece entre ellas (coherencia).

Susi, mientras se dirige a la granja de su tío, adelanta algunos detalles del lugar donde van, sobre todo de los animales que habitan y el hecho de ser vieja la granja; los deseos e intenciones de pescar del padre y Ali, aunque no cree ni que sepan ni se atrevan a matar a los peces con un mazo; y las intenciones de Susi, barbacoa de cerdo para la cena y pasar la noche en la tienda. La previsión de la madre hará posible la barbacoa, a pesar del criterio del padre.

2ª Pregunta

En este resumen propuesto di qué sobra y qué falta

Susi nos dice el lugar adonde van, los animales que habitan y el hecho de ser vieja la granja; los deseos e intenciones de algunos de los miembros de la excursión, del padre y Alli, por ej, y las intenciones de Susi, para la cena y para pasar la noche. La previsión de la madre la hará posible, y el padre, que va a su rollo, al final, pasa.

Tema o idea principal:

1ª Pregunta:

Escribe en un máximo de.... Palabras la idea principal o intención general del texto

Plan que cuenta Susi de algunos miembros de la familia, incluida ella, para pasar el día en la vieja granja de su tío Guasth

2ª Pregunta

Señala, entre varias opciones, la que recoge la idea principal.

1. Los animales impiden pasar un día feliz en la granja del tío Guasth.
2. Papá y Ali se desentienden de todos marchándose a pescar.
3. Susi hace lo que puede para pasárselo bien.
4. Susi nos adelanta el plan para pasar el día en la vieja granja del tío Guasth.
5. El padre, la madre y la abuela están enfadados con Susi porque no cuenta con ellos para nada.

SEGUNDA COMPETENCIA:

Recuperar información (capacidad de localizar y extraer una información en un texto)

1º Localizar información (con el texto delante)

1ª Preguntas complejas de localización de información

1. ¿Dónde y cuándo van a hacer la barbacoa?
2. Localiza en el texto los alimentos que van a asar en la barbacoa
3. Localiza en el texto la opinión que le merece al padre la compra de chuletas y salchichas de cerdo.
4. Localiza la condición para poder dormir en la tienda.
5. Localiza en el texto el momento en que nos enteramos que Ali no es una niña.

2ª Preguntas sencillas de localización de información

1. ¿Con qué instrumento rematan a los peces una vez pescados?
2. ¿Con qué se compara la cola del pavo?

3. ¿Qué ha previsto Susi para poder dormir fuera de casa?
4. ¿Qué no piensa comer Susi de la barbacoa?
5. ¿Cuántos animales tiene el tío Gustl en la granja

2º Extraer información (sin el texto delante)

:

- 1ª Preguntas complejas que exigen mayor atención y memoria.
1. Nombra los seres vivos que se van a encontrar en la vieja granja del tío Gustl
 2. Cita las cosas que han previsto Susi y su madre para pasar el día en la granja del tío Gustl.
 3. ¿Qué acciones suelen realizar los animales de la granja del tío Gustl?
 4. ¿Qué acción no puede imaginar Susi que Ali sea capaz de hacer?
 5. Enumera los elementos negativos que Susi puede encontrar en la granja
- 2ª Preguntas simples que exigen atención y memoria y las cultivan o ejercitan.
1. ¿Dónde piensan pescar papá y Ali?
 2. ¿Cómo se llama la ciudad donde se encuentra la vieja granja del tío Gustl?
 3. ¿Por qué piensa papá que la compra de mamá ha sido un gasto inútil?
 4. ¿Qué dos acciones realiza el pavo?
 5. ¿Qué cualidad define a la granja del tío Gustl?

TERCERA COMPETENCIA

Interpretar textos (capacidad de extraer el significado y de realizar inferencias a partir de la información escrita.)

1º Extracción del significado

- 1ª Pregunta: Sobre la información aportada por el texto
1. ¿Crees que la abuela cuenta mucho para la familia?
 2. ¿Crees que la relación entre los esposos y de Susi con sus padres propicia la confianza?
 3. ¿Qué relación mantiene el tío Gustl con sus animales?
 4. ¿Podríamos hablar de “plan para un fin de semana”?
 5. ¿Qué tres expresiones nos permiten afirmar que la relación entre Susi y Ali es ambigua?

2ª Pregunta

Sobre varios enunciados, elegir la información aportada por el texto, en positivo o negativo, verdadero o falso.

1. Susi ignora todo lo referente a la pesca deportiva.

2. Los gatos y el perro están para guardar la granja, no como animales de compañía.
3. Mamá ha comprado chuletas de cerdo porque son más baratas que las de cordero.
4. Papá dice que es un gato inútil por alardear de que su pesca va a ser abundante
5. La abuela es la madre del tío Gustl.

2º Inferencias del texto escrito

1ª Pregunta

De deducción o de inducción, siempre partiendo de la información aportada por el texto.

1. ¿Es la primera vez que viene Susi a la granja de su tío Gustl?
2. ¿Se lo pasa bien Susi en la granja de su tío Gustl?
3. ¿Se puede deducir del texto que el papá no exagera cuando piensa en conseguir una abundante pesca?
4. ¿Qué rasgo psicológico tiene el papá y que Susi está convencida que también la posee Ali?
5. En qué nos basaríamos para afirmar que la familia de Susi es de clase media y en qué para poder añadir “tirando a baja”

2ª Pregunta

De inducción o deducción basadas en el texto

Elige la afirmación verdadera o falsa entre las opciones siguientes,.

1. El tío Gustl no manifiesta a sus animales ninguna relación de cariño.
2. La mamá se preocupa más de los caprichos de Susi que de las consideraciones de su esposo.
3. El 22 de septiembre hace siempre mucho frío en Bergenland
4. La abuela no dice nada porque ha perdido la cabeza
5. El tío Gustl parece tan huraño como sus gatos

CUARTA COMPETENCIA

Reflexionar sobre el contenido y evaluarlo (capacidad de relacionar el contenido de un texto con los conocimientos, ideas y experiencias previas).

1º Relacionar el contenido de un texto con los conocimientos

Preguntas de relación entre una información del texto y mis (los) conocimientos previos (presumibles o esperables: los estándares)

1. ¿Por qué sabemos con certeza que se trata de un pavo (macho) y no de una pava (hembra)?
2. ¿Por qué podemos afirmar con certeza que los peces que van a pescar el papá y Ali son de agua dulce?
3. Los animales del tío Gustl ¿crees que actúan como animales de compañía?

4. Sabemos que el tío Gustl no es granjero. El pavo no es un animal de compañía. Si no lo tiene de adorno ¿Para qué lo puede tener en la granja?
5. Aunque probablemente a la vivienda del tío Gustl se la llama granja vieja por su origen inicial, con propiedad cómo la deberíamos denominar nosotros?

2º Relacionar las ideas o conceptos de un texto con los concepto o ideas

Preguntas de relación entre una idea o concepto del texto y mis (las-los) ideas o conceptos previos (presumibles o esperables: los estándares)

1. Si se quedan a dormir, por qué titulan el texto “**Un día** en la granja”
2. ¿Por qué su tío aunque vive en una vieja granja no es granjero?
3. ¿Qué palabra del texto desentona con el concepto de granja vieja?
4. ¿Es suficiente la expresión “solo tiene” para deducir que no es granjero?
5. ¿Con sólo los animales que tiene el tío Gustl, qué tenía que ocurrir para que se le hubiera podido llamar granjero?

3º Relacionar el contenido de un texto con las experiencias previas

Preguntas de relación entre un conocimiento, una idea o concepto del texto y mis experiencias previas.

1. ¿Necesariamente han tenido que traer en el viaje la barbacoa a la granja del tío Gustl?
2. ¿Por qué podemos deducir de la primera frase que el viaje lo realizan en su coche y no en un autobús de línea, por ejemplo?
3. ¿Por qué compara la cola del pavo desplegada con un abanico? ¿Por el colorido o por la forma?
4. ¿Para qué golpean con el mazo grande a los peces recién pescados?
5. ¿Los gatos, como especie, son siempre huraños?

QUINTA COMPETENCIA

Reflexionar sobre la forma (capacidad de relacionar la forma del texto con su utilidad y con la actitud e intenciones del autor).

ACTIVIDADES PROPUESTAS EN EL LIBRO DE ANAYA (4º LECTURAS CARABÁS)

Comprensión

1. ¿Por qué dice Susi, la autora del diario, que su tío no era granjero ?
2. ¿Cuál era la afición del padre de Susi?
3. ¿Por qué a Susi no le parecía mal que su madre hubiera comprado salchichas y chuletas?

Análisis

4. ¿Qué características de un diario aparecen en esta lectura? (Si tienes alguna duda consulta la pista nº 13.)

Expresión

5. Escribe el diario del día en que has leído este texto. No olvides seguir las indicaciones que aparecen en la pista nº 13

PISTA Nº 13

En el diario deberemos poner cada día la fecha. Escribirlo en primera persona . Contar las cosas con orden y sin repetir palabras.