

# Adivina adivinanza

## Etapa y Cursos:

3º E. Infantil

1º y 2º E. Primaria

## Temporalización:

Durante una quincena,  
con 2-3 sesiones en  
clase

## Áreas curriculares:

[EI] Lenguajes: comunicación  
y representación; Conocimiento  
de sí mismo y autonomía personal;  
Conocimiento del entorno

[EP] Lengua castellana y  
literatura; Conocimiento del  
medio natural, social y cultural;  
Educación artística

## DESCRIPCIÓN

Creación de un **libro de adivinanzas colectivo** en el que cada familia participa inventando una o varias, que recoge en una plantilla siguiendo indicaciones facilitadas por el profesorado.

## EN CLASE

### • Realizar actividades de motivación:

- Mostrar libros de adivinanzas basadas en imágenes que ofrecen pistas: *¿Quién?*, *¿Qué emoción?* (ver bibliografía).
- Leer en voz alta adivinanzas para que los niños resuelvan. Pueden obtenerse de libros como *El país de las adivinanzas* o de páginas web como:

<http://cvc.cervantes.es/aula/pasatiempos/pasatiempos1/>

Esta fase se enriquece:

- Agrupando adivinanzas por temas conectados con contenidos curriculares: plantas, animales, cuerpo humano...
  - Comentando, con ejemplos, características del lenguaje de las adivinanzas: rimas, comparaciones, metáforas, exageraciones...
- ### • Como paso previo al trabajo que se propone a las familias, realizar un juego de creación colectiva de una adivinanza:
- Elegir un objeto y pedir a los niños que lo dibujen.
  - Poner en común características del objeto:
    - Cuestiones del tipo: *¿cómo es?*, *¿para qué sirve?*, *¿dónde o cómo se usa?*
    - Hacer comparaciones de forma, tamaño o usos con otros objetos.

- Transformar las respuestas en un texto breve rimado, que constituirá la adivinanza. Para que la estrategia resulte eficaz, conviene que el docente dirija algunas respuestas. Ejemplos para un lápiz: “es largo y delgado, deja negro sobre blanco”; “sobre un campo blanco sendas negras va dejando”.
- Trasladar a cada hogar, a través de una nota, la propuesta de creación de adivinanzas ensayada en el centro (modelo en anexo **AA-propuesta actividad**, con instrucciones y una relación de libros y webs de adivinanzas). Repartir, además, una plantilla para hacer el trabajo (anexo **AA-montaje adivinanza**).

## EN CASA

- Los padres leen y comentan adivinanzas con sus hijos, extraídas de los libros de adivinanzas propuestos o de Internet.
- Siguiendo las instrucciones facilitadas por el profesor, inventan adivinanzas y las plasman en la plantilla recibida.
- Ilustran cada adivinanza con un dibujo, recorte de revista o imagen impresa.

## FINALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Crear un libro para la clase con todas las adivinanzas elaboradas, que puede encuadernarse.

### MATERIALES NECESARIOS PARA REALIZAR LA ACTIVIDAD

- Fuentes para consultar adivinanzas: libros, Internet (C y H)
- Material para escribir, dibujar y pintar las adivinanzas: cartulinas, papel, pinturas, tijeras, pegamento... (H)
- Material para encuadernar: taladradora, anillas, grapadora... (C)
- Anexos para fotocopiar: [AA-propuesta actividad] (H), [AA-montaje adivinanza] (H)



## BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- CASA PEÑA, L. *Adivinanzas*. Ed. La Galera, 2007
- GABRIEL, C. *¿Qué emoción?* Ed. SM, 2008
- ORDÓÑEZ CUADRADO, R. *El país de las adivinanzas*. Ed. Beascoa, 2007
- SÁNCHEZ GARCÍA, G. *Adivinanzas monstruosas*. Ed. Edebé, 2006
- VAN GENECHTEN, G. *¿Quién?* Ed. SM, 2009