

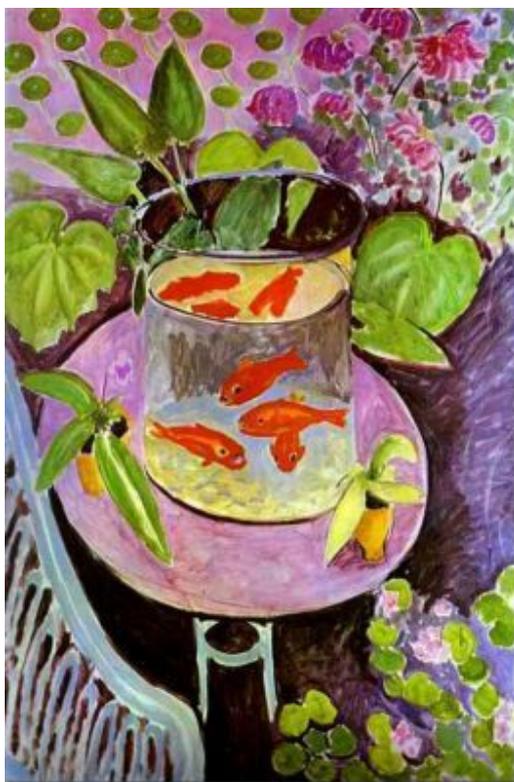
PRUEBA DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO
(Orden EDU/1063/2009, de 14 de mayo)
JUNIO 2009

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
APELLIDOS: NOMBRE: DNI:	

EJERCICIO DE COLOR

Composición cromática

Basándose en la libre interpretación de la imagen propuesta realizar un ejercicio compositivo a color con técnica libre.



H.Matisse. *Peces rojos*.1911

A tal fin podrá elegirse uno o varios elementos de la imagen, fragmentarlos, reagruparlos, encuadrarlos en un formato determinado o cualquier otra disposición que contribuya a la expresión gráfica del mismo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se valorarán de **uno a diez puntos** las aptitudes creativas, las habilidades, las destrezas, la imaginación y la sensibilidad artística demostrada en la realización del ejercicio, los conocimientos, la capacidad para crear y resolver problemas compositivos, la calidad estética y la precisión en el acabado del trabajo, así como la correcta selección y utilización de las técnicas y los procedimientos artísticos empleados.

Materiales:

Materiales y técnicas libres de color (témperas, acuarelas, lápices de color, rotuladores...) sobre soportes de papel adecuado a la técnica a utilizar formato DIN A3 aprox.