

*Junta Directiva*  
María del Carmen Paredes Martín,  
*Presidenta*  
Entique Bonete Perales, *Vicepresidente*  
Sagrario Rollán Rollán, *Secretaria*  
Reynner Franco, *Tesorero*  
Anselmo González Marcos, *Vocal*



UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA  
CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

## LA FILOSOFÍA Y EL ARTE

XXV ENCUENTRO DE LA SOCIEDAD  
CASTELLANO-LEONESA DE FILOSOFÍA



Actividad acreditada como:

“Certificado de Actividad Formativa Especializada”

“Curso de Formación Específica” (2 créditos L.E.)

Información y matrícula: curso 3423

[www.usal.es/precurext](http://www.usal.es/precurext) (listado general),

Centro de Formación Permanente:

c/Fonseca 2, 1º Piso. Tel. 923294500 ext. 1174)

Preinscripciones: hasta el 05 de mayo de 2014

Web: <http://campus.usal.es/~sclf>

*Colabora*  
Facultad de Filosofía  
Departamento de Filosofía, Lógica y  
Estética  
Centro de Formación Permanente de la  
Universidad de Salamanca

Actividad Formativa Especializada

(curso 3423)

Directora: María del Carmen Paredes  
Martín

del 7 al 9 de mayo de 2014

Lugar: Sala de Grados  
(Facultad de Derecho)

"El filósofo tiene que poseer tanta fuerza  
estética como el poeta" (Hegel, 1796)

*La Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía celebra su XXV Encuentro filosófico con el Congreso: "La filosofía y el arte". En el desarrollo de las sesiones pretendemos hacer ver cómo el arte abre el pensamiento y a su vez encuentra en la filosofía su configuración intelectual.*

### 7 de Mayo

16.30h. INAUGURACIÓN por Autoridades  
Académicas

17.00h. Conferencia inaugural:

*Arte, filosofía y formación humana*  
Diego Sánchez Meca, UNED, Madrid

Coloquio

19.00h. Mesa Redonda: *La filosofía ante el futuro*

Presidente: Mariano Álvarez Gómez

Reynner Franco, Universidad de Salamanca

Anselmo González, I.E.S. Jorge Manrique,  
Palencia

Sagrario Rollán, I.E.S. Mateo Hernández

### 8 de Mayo

10.00h. Conferencia plenaria:

*Elogio del diletante, o la alegría de las cosas finitas*

Luciano Espinosa, Universidad de Salamanca

Coloquio

12.00h. Conferencia plenaria:

*Sobre lo bello y lo sagrado*

Ricardo Piñero, Universidad de Salamanca

Coloquio

17.00h. Ponencia

*Aproximación a la ontología del arte*

Paulo Vélez, Universidad de Salamanca

Coloquio

18.30h. Conferencia plenaria:

*La Antropología Filosófica, la Antropología del Teatro y  
las Interfaces del Actor*

Joao María André, Universidad de Coimbra

Coloquio

**ASAMBLEA SCLF**

### 9 de Mayo

10.00h. Conferencia plenaria:

*La psicología de la obra de arte según Hegel*

Juan José Padial, Universidad de Málaga

Coloquio

12.00h. Conferencia plenaria:

*De cómo la afirmación puede llegar a  
convertirse en condena*

M<sup>a</sup> Jesús Mingot, Univ. Autónoma de Madrid

Coloquio

17.00h. Conferencia plenaria

*Música y sonido en la constitución de la  
identidad*

Antonio Notario, Universidad de Salamanca

Coloquio

19.00h. Conferencia de clausura

*Un ejemplo de transdisciplinariedad filosófico-  
literaria: Borges y las paradojas de Zenón*

Juan Arana, Universidad de Sevilla

**CONCLUSIONES Y CLAUSURA**



VNIVERSIDAD  
D SALAMANCA

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

## ***XXV ENCUENTRO DE LA SOCIEDAD CASTELLANO- LEONESA DE FILOSOFÍA***



# **LA FILOSOFÍA Y EL ARTE**

Salamanca, del 7 al 9 de mayo de 2014

Sala de Grados - Facultad de Derecho (Campus Unamuno)

**DIRECTORA: MARÍA DEL CARMEN PAREDES MARTÍN**

Actividad Formativa Especializada / Curso de Formación Específica  
Preinscripciones en: Centro de Formación Permanente  
<http://www.usal.es/precurext> - curso 3423.  
Información: Tel.923 294500 ext. 1174. E-mail: [cext@usal.es](mailto:cext@usal.es)

Entidades Colaboradoras:

Decanato de la Facultad de Filosofía. Departamento de Filosofía, Lógica y Estética.  
Centro de Formación Permanente de la Universidad de Salamanca.