



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE GRADUADO  
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA  
(Convocatoria septiembre 2018)**

APELLIDOS \_\_\_\_\_

NOMBRE \_\_\_\_\_

DNI/NIE/Pasaporte \_\_\_\_\_

**FIRMA**

Marque con una cruz si ha cursado y superado el ámbito de Comunicación en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (en los cursos 2016-2017 o 2017-2018)

**CALIFICACIÓN OBTENIDA EN ESTA PRUEBA  
(A rellenar por el tribunal) \***

\* El programa de gestión IES2000 incorporará de forma automática 1 punto a la calificación global del ámbito de Comunicación a aquellos aspirantes que hayan superado dicho ámbito en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (en los cursos 2016-2017 o 2017-2018)

## **ÁMBITO DE COMUNICACIÓN Lengua extranjera: Inglés**

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

1. La suma total de la puntuación de esta prueba es de 10 puntos. En el enunciado de cada pregunta se expresa su puntuación total. Si cada pregunta consta de varios ítems, la puntuación de cada uno figura al lado.
2. En la redacción se valorará positivamente la fluidez de vocabulario, la correcta construcción de las frases, la coherencia y la cohesión.
3. Las preguntas de libre respuesta deberán ser contestadas con oraciones completas y se valorará positivamente cualquier respuesta con sentido y que tenga valor comunicativo.
4. La **calificación del ámbito de Comunicación será global**, en una escala de 1 a 10. Para considerar apto a un aspirante en este ámbito deberá obtener un 5 en la nota global que se calculará ponderando el 60% la nota de la prueba de Lengua castellana y literatura y el 40% la nota de Lengua extranjera. No obstante, deberá alcanzarse una nota equivalente a un 4 como mínimo en cada parte de la prueba para que se pueda hacer la nota media.

*Nota:* la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



# ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

## Lengua extranjera: Inglés

### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA:

- Durante la realización de la prueba tenga sobre la mesa su DNI/NIE o Pasaporte.
- Sólo se admiten pruebas escritas con **bolígrafo** azul o negro; en ningún caso se admitirán pruebas escritas con lapicero.
- **No** se permite el uso de diccionarios, ni ningún dispositivo electrónico.

### INFORMACIÓN SOBRE LOS RESULTADOS:

- Los resultados de la prueba se harán públicos el **11 de septiembre de 2018** en los tablones de anuncios de los centros donde se hayan realizado las pruebas y en los de las direcciones provinciales de educación. También podrán consultarse en la web de Aprendizaje a lo largo de la vida [www.educa.jcyl.es/adultos](http://www.educa.jcyl.es/adultos)
- En caso de no superar el ámbito de Comunicación, conforme a lo establecido en los criterios de calificación que se encuentran en la carátula, se publicará la calificación obtenida en las áreas que conforman el ámbito (Lengua castellana y Literatura y Lengua extranjera), a los efectos de obtener la certificación acreditativa de la superación del área correspondiente que **únicamente servirá para presentarla ante el Servicio Público de Empleo de Castilla y León cuando se solicite la convalidación de la competencia clave correspondiente para el acceso a los certificados de profesionalidad del nivel 2.**
- La superación de alguna de las áreas del ámbito de Comunicación **NO dará derecho a ninguna exención** ni en convocatorias posteriores de las pruebas ni en caso de cursar el nivel de enseñanza secundaria para personas adultas.

*Nota:* la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



1.- READ THE TEXT CAREFULLY AND ANSWER THE QUESTIONS (Puntuación: 2 p.)



**HISTORY OF CARS**



Karl Benz invented the modern car in 1888 in Germany. Emile Roger worked for Benz in France. He made cars in France. By 1900, many people were building cars in France and in the U.S. The first company to build only cars was *Panhard* in France. *Panhard* started in 1889. The *Peugeot* car company started in 1891 in France. In the US, Frank and Charles Duryea started the *Duryea Motor Wagon Company* in 1893. It was the first US car company. By 1902, Ransom E. Olds started the *Olds Motor Vehicle Company*. A year later, Henry Ford started the *Ford Motor Company*. It produced the Cadillac. All these early modern cars burned gasoline or diesel fuel.

Ford opened factories in France and Britain in 1911. Then, they opened a factory in Denmark in 1923. Later, they opened a factory in Germany in 1925. Ford was one of the first manufacturers to use an assembly line. With an assembly line, factory workers could produce cars faster and safer than other production systems.

More modern cars still burn gasoline or diesel fuel. These cars cause air pollution. Now many people are looking for cleaner cars and many car companies are looking for cleaner fuels.

A- Read the text again and answer the questions (1 p./ 0,20 cada uno)	B- Mark the correct answers to complete the sentences (1 p./ 0,20 cada uno)
1.-Which company first built only cars? a) Benz b) Panhard c) Ford	1. <i>Produced</i> means ... a) bought. b) named. c) made.
2.-When did the Peugeot car company start? a) 1888 b) 1889 c) 1891	2. <i>Fuel</i> is ... a) a car production system. b) what makes cars go. c) the price of a car.
3.-What was the first U.S. car company? a) Duryea b) Ford c) Cadillac	3. <i>What is a factory?</i> a) A place where people make things b) A place where people recycle things c) A school for car workers
4.-The Ford Motor Company opened a ... a) factory in Denmark in 1911. b) factory in Germany in 1925. c) factory in Britain in 1929.	4. <i>What is an assembly line?</i> a) A way of selling products b) A safe way of buying products c) A quick way of making products
5.-Whose idea was the assembly line? a) Charles Duryea's b) Emile Roger's c) Henry Ford's	5. <i>Pollution</i> in the air is ... a) dirty air. b) clean air. c) a kind of fuel.

2.- GIVING DIRECTIONS

(Puntuación: 1 p./ 0,20 cada uno)

Do you know the way to John's house?

	<p><b>KEY WORDS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- far from</li> <li>- cross</li> <li>- opposite</li> <li>- next to</li> <li>- <i>straight on</i></li> <li>- turn right</li> <li>- turn left</li> <li>- behind</li> <li>- in front of</li> </ul>
--	--

You are at the museum.

To go to John's house you have to go straight on and \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ into Rose Avenue. Then you have to go \_\_\_\_\_  
 again and his house is on the \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ the bank.  
 \_\_\_\_\_ his house there is a cinema. His house is very big and  
 comfortable.

3.- THE SENTENCES ON THE RIGHT FOLLOW THOSE ON THE LEFT.

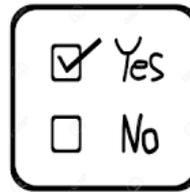
**MATCH THE SENTENCES.**

(Puntuación: 1 p./ 0,20 cada uno)

1- Please don't make so much noise.	<b>1 → d</b>	a. It's getting late.
2- I need to eat something soon.	<b>2 →</b>	b. It's starting to rain.
3- I don't have anywhere to live right now.	<b>3 →</b>	c. I'm getting hungry.
4- We need to leave soon.	<b>4 →</b>	d. I'm working.
5- Things are not so good at work.	<b>5 →</b>	e. I'm looking for an apartment.
6- We're going to get wet.	<b>6 →</b>	f. The company is losing money.

4.- MARK THE CORRECT ANSWER TO COMPLETE THE SENTENCES

(Puntuación: 1 p./ 0,10 cada uno)



<p>1. There is _____ sugar in the sugar pot.</p> <p>a- a b- any c- some</p>	<p>2. The Nile is _____ river in the world.</p> <p>a- the longest b- longer than c- longer that</p>
<p>3. How many people _____ in the room?</p> <p>a- there is b- there are c- are there</p>	<p>4. Sorry, I haven't got _____ pen in my bag.</p> <p>a- a b- some c- any</p>
<p>5. The cinema is _____ the left, next to the bank.</p> <p>a- on b- in c- at</p>	<p>6. He took off his sweater and put _____ on the bed.</p> <p>a- them b- it c- their</p>
<p>7. How often _____ to the theatre?</p> <p>a- does you go b- do you go c- go you</p>	<p>8. They usually _____ football on Saturday.</p> <p>a- plays b- play c- play not</p>
<p>9. He _____ twenty at the weekend.</p> <p>a- willn't be b- will be c- be</p>	<p>10. Excuse me, _____ you open the window, please?. It's very hot here.</p> <p>a- can b- should c- must</p>

**5.- TODAY IS A TYPICAL WORKING DAY FOR LAUREN. WRITE WHAT SHE DOES OR DOESN'T DO EVERY DAY.** (Puntuación: 2 p./ 0,20 cada uno)

LAUREN'S DAY

I live in London. I usually get up at 7 o'clock and have a big breakfast. I walk to work, which takes me about half an hour. I start work at 8.45. I never have lunch. I finish work at 5 o'clock. I'm always tired when I get home. I usually cook dinner in the evening. I don't usually go out. I go to bed at about 11 o'clock, and I always sleep well.

**Example:** ..... London → She lives in London.

- |                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. Lauren ..... at 7 o'clock. | 6. .... at 5 o'clock.      |
| 2. She ..... a big breakfast. | 7. .... dinner.            |
| 3. She ..... to work.         | 8. .... usually ..... out. |
| 4. ....work at 8:45.          | 9. .... at 11 o'clock.     |
| 5. .... lunch.                | 10. ....always ..... well. |

**6.- COMPLETE THE DIALOGUE WITH THE CORRECT FORM** (Puntuación: 1 p.)

<p><b>there is            there are</b>  <b>there isn't        there aren't</b>  <b>is there            are there</b></p>	
---	---

Example: There are many mirrors in your bathroom

- A: I think I'd like to take the apartment, but what furniture (1) \_\_\_\_\_ in the living room?  
 B: Well, (2) \_\_\_\_\_ a big sofa.  
 A: (3) \_\_\_\_\_ a dining table?  
 B: Yes, (4) \_\_\_\_\_. And (5) \_\_\_\_\_ four dining chairs.  
 A: Oh, good. (6) \_\_\_\_\_ a coffee table?  
 B: No, (7) \_\_\_\_\_  
 A: OK. (8) \_\_\_\_\_any bookshelves?  
 B: No, (9) \_\_\_\_\_  
 A: Oh, and what about a TV or a music system?  
 B: No, (10) \_\_\_\_\_any electrical equipment.

**7.- WRITE A COMPOSITION (80-100 words) ABOUT ONE OF THESE TOPICS**

(Puntuación: 2 p.)

**a. Describe your ideal house:**

- how many rooms are there?
- is it in the country, on the coast or in the city? In which city?
- fireplace, garage, pool, jacuzzi, garden, barbecue, ...
- what is there near the house? (the area around the house)



**b. Do you live in a small town or a big city?**

**Can you describe it? Is it interesting? What can you do there? Where can you go?**

You can use expressions like:

*there is / are play go out visit*

*restaurants theatre pubs museums*

*park cinema university theme park*

*buildings study work bus car*

