



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE GRADUADO  
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA  
(Convocatoria mayo 2018)**

APELLIDOS \_\_\_\_\_

NOMBRE \_\_\_\_\_

DNI/NIE/Pasaporte \_\_\_\_\_

**FIRMA**

Marque con una cruz si ha cursado y superado el ámbito Social en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (en los cursos 2016-2017 o 2017-2018)

**CALIFICACIÓN OBTENIDA EN ESTA PRUEBA  
(A rellenar por el tribunal) \***

\* El programa de gestión IES2000 incorporará de forma automática 1 punto a la calificación global del ámbito Social a aquellos aspirantes que hayan superado dicho ámbito en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (en los cursos 2016-2017 o 2017-2018)

## ÁMBITO SOCIAL

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

1. La suma total de la puntuación de esta prueba es de 10 puntos. En el enunciado de cada pregunta se expresa su puntuación total. Si cada pregunta consta de varios ítems, la puntuación de cada uno figura al lado.
2. Se valorará la presentación, la corrección ortográfica y la calidad de la redacción; se dará importancia a la claridad y coherencia en la exposición y a la precisión de los conceptos empleados en las explicaciones, así como a la situación geográfica cuando sea requerida.

*Nota:* la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



# ÁMBITO SOCIAL

## INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA:

- Durante la realización de la prueba tenga sobre la mesa su DNI/NIE o Pasaporte.
- Sólo se admiten pruebas escritas con **bolígrafo** azul o negro; en ningún caso se admitirán pruebas escritas con lapicero.

## INFORMACIÓN SOBRE LOS RESULTADOS:

- Los resultados de la prueba se harán públicos el **6 de junio de 2018** en los tablones de anuncios de los centros donde se hayan realizado las pruebas y en los de las direcciones provinciales de educación. También podrán consultarse en la web de Aprendizaje a lo largo de la vida [www.educa.jcyl.es/adultos](http://www.educa.jcyl.es/adultos)

*Nota:* la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



**1. Sobre las desigualdades en el mundo.**

**(Valoración total del ejercicio 1: 2 puntos)**

- a. Complete el cuadro sobre los contrastes existentes entre países Norte y países Sur. (1 punto / 0,10 cada respuesta)

	<b>Norte</b>	<b>Sur</b>
<b>Demografía</b>		
<b>Urbanización</b>		
<b>Industria</b>		
<b>Técnica</b>		
<b>Reconocimiento de los derechos humanos</b>		

- b. Diferencie: países Norte - países Sur

(0,50 puntos / 0,25 cada respuesta)

- c. Conteste: ¿Qué países ocupan el centro del poder mundial? ¿Qué zonas constituirían la periferia?

(0,50 puntos / 0,25 cada respuesta)

**2. Señale si la respuesta es verdadera (V) o falsa (F). En caso de ser falsa, corríjala.  
(Valoración total del ejercicio 2: 1 punto / 0,10 cada respuesta)**

	Verdadero	Falso
La superficie cultivada creció de forma exponencial para satisfacer las necesidades de alimentación.		
La marea negra es una contaminación espontánea de los mares en la que no interviene la mano del hombre.		
El smog es producido por la fotosíntesis de las plantas y es beneficioso para la atmósfera.		
Desarrollo sostenible es producir para satisfacer las necesidades básicas de la humanidad, sin comprometer los recursos para las futuras generaciones.		
Los fertilizantes y herbicidas son buenos para los suelos y nunca los contaminan.		
Los CFC, compuestos clorofluorcarbonados presentes en los refrigerantes y aerosoles son beneficiosos para la atmósfera.		
El efecto invernadero es el mayor causante del cambio climático.		
Las cumbres de la Tierra son reuniones internacionales para coordinar actuaciones conjuntas de lucha contra la contaminación del planeta.		
La huella ecológica mide los recursos que quedan en el planeta.		
En la lluvia ácida están presentes ácidos disueltos, principalmente ácido sulfúrico y nítrico, procedentes de combustibles fósiles y de motores de explosión.		

3. Localice en el mapa los países que se le proponen debajo y marque si el país pertenece o no a la UE.

(Valoración total del ejercicio 3: 1 punto / 0,10 por localización y respuesta)

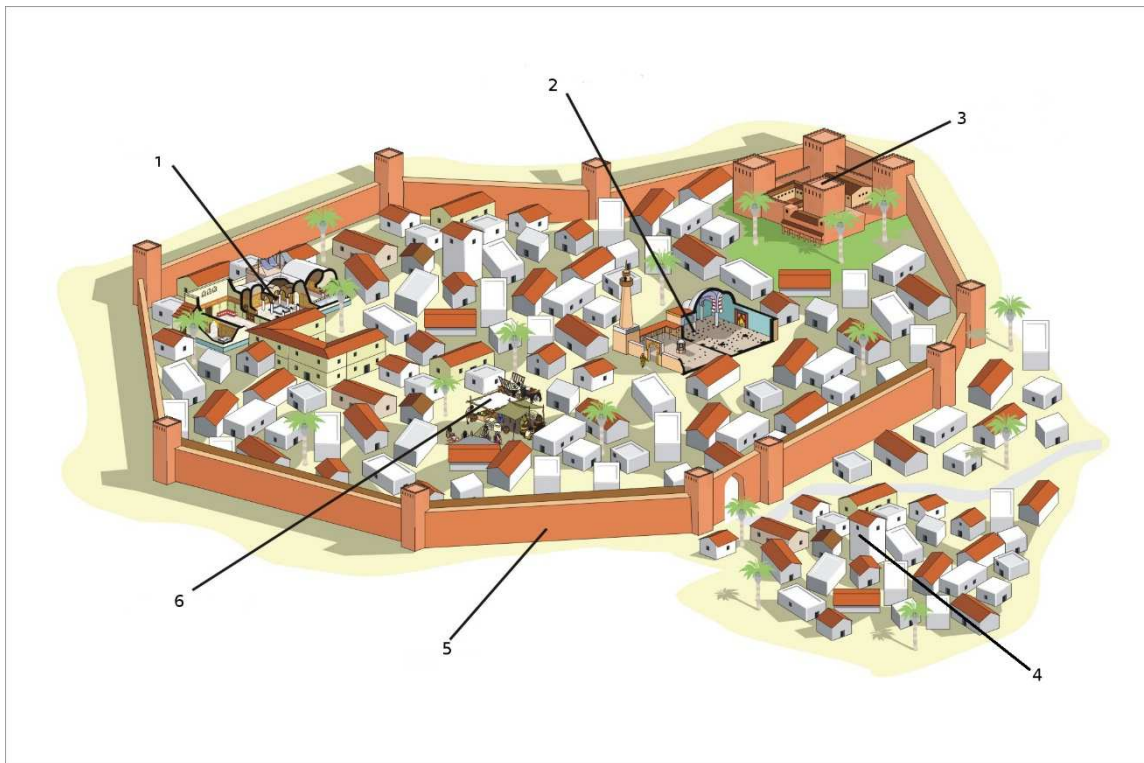


Imagen tomada de <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/9/94/BlankMap-Europe-v5.png/800px-BlankMap-Europe-v5.png>

País	Pertenece a la UE	
	Sí	No
Portugal		
Letonia		
Suiza		
Suecia		
Noruega		
República Checa		
España		
Polonia		
Bosnia		
Chipre		

4. Identifique las partes de una ciudad medieval árabe colocando, debajo del nombre de la zona, el número que aparece en la imagen. Después, conteste las siguientes preguntas:

(Valoración total ejercicio 4: 1 punto)



<http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>. Modificada

(0,60 puntos / 0,10 por identificación)

ARRABAL	ALCAZABA	MURALLA	BAÑOS	ZOCO O MERCADO	MEZQUITA

a. Las ciudades medievales árabes en España pertenecen a Al-Ándalus. ¿Qué es Al-Ándalus?

(0,20 puntos)

b. Explique 4 aspectos que conozca del mundo musulmán.

(0,20 puntos)

**5. Coloque los siguientes descubridores y conquistadores de América al lado de los acontecimientos que protagonizaron.**

**(Valoración total ejercicio 5: 1 punto / 0,20 por cada personaje)**

Hernán Cortés - Américo Vespucio - Orellana - Cristóbal Colón - Francisco Pizarro

Explorador del Amazonas, en busca del mítico "El Dorado"	
Conquistador del Imperio Inca	
Conquistador del Imperio Azteca	
Recorrió las costas sudamericanas y fue el 1º en reconocer América como un nuevo continente.	
Descubridor de América	

**6. Una los siguientes personajes destacados del siglo XX con su descripción.**

**(Valoración total ejercicio 6: 1 punto / 0,10 cada personaje)**

1. GHANDI	A. Político británico, conocido por su liderazgo del Reino Unido durante la Segunda Guerra Mundial
2. FLEMING	B. Dictador soviético que gobernó férreamente la URSS desde 1929 hasta su fallecimiento en 1953
3. SIGMUND FREUD	C. Primera ministra del Reino Unido desde 1979 a 1990. Apodada «La Dama de Hierro», implementó una serie de políticas neoliberales
4. STALIN	D. Escritor colombiano, creador del “realismo mágico” que plasma sobre todo en su obra más conocida: Cien años de Soledad. Obtuvo el Premio Nobel de Literatura
5. PICASSO	E. Astronauta estadounidense que fue el primer hombre que pisó la Luna
6. PINOCHET	F. Abogado, pensador y político hindú, defensor de la “no violencia”, que participó activamente en la independencia de la India
7. MARGARET THATCHER	G. Médico y bacteriólogo británico, descubridor de la penicilina
8. NEIL ARMSTRONG	H. Pintor y escultor español, perteneciente al movimiento cubista. Su obra más conocida es el Guernica
9. WINSTON CHURCHILL	I. Neurólogo austriaco, conocido como el “padre del psicoanálisis”, y considerado uno de los intelectuales más destacados del siglo XX
10. GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ	J. Militar y político chileno, dictador en Chile entre 1973 y 1990, periodo conocido en el país como Régimen Militar. Durante la dictadura se cometieron graves y diversas violaciones de los derechos humanos

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10





8. Observe detenidamente el cuadro que se adjunta y conteste las siguientes preguntas.

(Valoración total del ejercicio 8: 1 punto)



[https://es.wikipedia.org/wiki/Las\\_meninas#/media/File:Las\\_Meninas\\_01.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Las_meninas#/media/File:Las_Meninas_01.jpg)

Modificada

a. ¿Cómo se llama la obra y quién es su autor?

(0,20 puntos)

b. Elija el período artístico al que pertenece.

(0,10 puntos)

- Renacimiento
- Barroco
- Neoclasicismo

- c. En este período ¿qué otro pintor destacó en España? (0,10 puntos)
- Murillo
  - Dalí
  - El Greco

d. Escoja la respuesta correcta: (0,60 puntos / 0,10 por respuesta)

<p><i>¿Qué representa la escena principal?</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La petición de mano de la infanta Margarita</li><li>• Una escena cotidiana de la vida de la infanta Margarita</li><li>• La boda de la infanta Margarita</li></ul>
<p><i>¿Qué quiere decir "menina"?</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Princesita</li><li>• Enana</li><li>• Dama de compañía</li></ul>
<p><i>¿Quién es el pintor representado a la izquierda?</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pedro Pablo Rubens</li><li>• El propio Velázquez</li><li>• Un pintor anónimo de la Corte</li></ul>
<p><i>¿Quiénes son los personajes reflejados en el espejo del fondo?</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El rey Felipe IV y Doña Mariana de Austria</li><li>• Dos criados</li><li>• Se trata de una ventana y no de un espejo</li></ul>
<p><i>¿Quién es el personaje del fondo, que está saliendo de la habitación?</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El propio rey</li><li>• Velázquez</li><li>• El aposentador de la reina</li></ul>
<p><i>En Las Meninas podemos ver la primera vez que:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Un pintor aparece junto a un rey</li><li>• Una familia real aparece en un lienzo</li><li>• Aparece un animal retratado</li></ul>

