



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE GRADUADO  
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA  
(Convocatoria mayo 2018)**

APELLIDOS \_\_\_\_\_

NOMBRE \_\_\_\_\_

DNI/NIE/Pasaporte \_\_\_\_\_

**FIRMA**

Marque con una cruz si ha cursado y superado el ámbito de Comunicación en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (en los cursos 2016-2017 o 2017-2018)

**CALIFICACIÓN OBTENIDA EN ESTA PRUEBA  
(A rellenar por el tribunal) \***

\* El programa de gestión IES2000 incorporará de forma automática 1 punto a la calificación global del ámbito de Comunicación a aquellos aspirantes que hayan superado dicho ámbito en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (en los cursos 2016-2017 o 2017-2018)

**ÁMBITO DE COMUNICACIÓN  
Lengua extranjera: Inglés**

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

1. La suma total de la puntuación de esta prueba es de 10 puntos. En el enunciado de cada pregunta se expresa su puntuación total. Si cada pregunta consta de varios ítems, la puntuación de cada uno figura al lado.
2. En la redacción se valorará positivamente la fluidez de vocabulario, la correcta construcción de las frases, la coherencia y la cohesión.
3. Las preguntas de libre respuesta deberán ser contestadas con oraciones completas y se valorará positivamente cualquier respuesta con sentido y que tenga valor comunicativo.
4. La **calificación del ámbito de Comunicación será global**, en una escala de 1 a 10. Para considerar apto a un aspirante en este ámbito deberá obtener un 5 en la nota global que se calculará ponderando el 60% la nota de la prueba de Lengua castellana y literatura y el 40% la nota de Lengua extranjera. No obstante, deberá alcanzarse una nota equivalente a un 4 como mínimo en cada parte de la prueba para que se pueda hacer la nota media.

*Nota:* la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



# ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

## Lengua extranjera: Inglés

### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA:

- Durante la realización de la prueba tenga sobre la mesa su DNI/NIE o Pasaporte.
- Sólo se admiten pruebas escritas con **bolígrafo** azul o negro; en ningún caso se admitirán pruebas escritas con lapicero.
- **No** se permite el uso de diccionarios, ni ningún dispositivo electrónico.

### INFORMACIÓN SOBRE LOS RESULTADOS:

- Los resultados de la prueba se harán públicos el **6 de junio de 2018** en los tablones de anuncios de los centros donde se hayan realizado las pruebas y en los de las direcciones provinciales de educación. También podrán consultarse en la web de Aprendizaje a lo largo de la vida [www.educa.jcyl.es/adultos](http://www.educa.jcyl.es/adultos)
- En caso de no superar el ámbito de Comunicación, conforme a lo establecido en los criterios de calificación que se encuentran en la carátula, se publicará la calificación obtenida en las áreas que conforman el ámbito (Lengua castellana y Literatura y Lengua extranjera), a los efectos de obtener la certificación acreditativa de la superación del área correspondiente que **únicamente servirá para presentarla ante el Servicio Público de Empleo de Castilla y León cuando se solicite la convalidación de la competencia clave correspondiente para el acceso a los certificados de profesionalidad del nivel 2.**
- La superación de alguna de las áreas del ámbito de Comunicación **NO dará derecho a ninguna exención** ni en convocatorias posteriores de las pruebas ni en caso de cursar el nivel de enseñanza secundaria para personas adultas.

*Nota:* la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



1.- READ THE TEXT CAREFULLY AND ANSWER THE QUESTIONS (Puntuación: 2 p.)

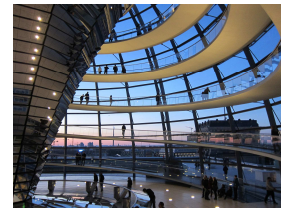
**NORMAN FOSTER**



*Bilbao metro*



*Millennium Bridge*



*Reichstag*

Norman Foster is one of the world's most famous architects. He was born on 1st June 1935 in Manchester, England, to a working-class family. At the age of 16, he left school and worked in the Manchester City Treasurer's office. Foster later went into the Air Force to do his military service. In 1961, he left the Air Force and attended Manchester University's School of Architecture and City Planning. After his studies in Manchester, he won a scholarship<sup>1</sup> to Yale University, where he earned a master's degree. In 1967 he began his own architectural company, Foster and Associates.

Foster is famous for his high-tech, modern architectural designs. Some of his most famous projects are the Millennium Bridge, the Miallau viaduct, the Bilbao metro and the reconstruction of the Reichstag in Berlin, Germany.

Sir Norman Foster has won many of the highest awards in his profession. In 1990 he received a knighthood<sup>2</sup> from the Queen of England and in 1997 he was also appointed by the Queen to the Order of Merit. He continues to be one of the most important architects of our time.

Adapted from *New Go Ahead Pre-intermediate*. Stanley.

<sup>1</sup> *beca, ayuda al estudio*

<sup>2</sup> *título de caballero*

**a. Answer these questions with complete sentences.**

**(2 p./ 0,40 cada una)**

1. How old was Foster when he began his job at the Manchester City Treasurer's office?
2. Where did he do his master's degree?
3. Why is Foster famous?
4. What did he receive in 1997?
5. Why is Foster one of the most important architects today?

**2.- PUT THE WORDS IN THE CORRECT ORDER TO MAKE SENTENCES**

(Puntuación: 1 p./ 0,20 cada uno)

1. footballer / Italian / league. / favourite / My / plays / in / the  
*My .....*
2. snow / Every / floor. / the / was / there / on / morning  
*Every ...*
3. am / a / for / fashion / I / a / magazine. / photographer  
*I ...*
4. emails. / We / send / to / the / use / computer  
*We ...*
5. Portuguese / countries. / don't / Central American / in / speak / They  
*They ...*

**3.- COMPLETE THE TEXT WITH WORDS FROM THE BOX**

(Puntuación: 1 p./ 0,20 cada uno)

text messages	smartphone	applications (apps)
selfies	download	



How can people live without technology? I spend part of the day on my (1)\_\_\_\_\_. I can use it to connect to the Internet, read (2)\_\_\_\_\_ and take (3)\_\_\_\_\_.

You can also (4)\_\_\_\_\_ so many (5)\_\_\_\_\_ to help you learn, read, buy, play ...anything you are looking for.



**4.- FILL IN THE SPACES WITH THE CORRECT FORM OF THE VERB IN SIMPLE PRESENT OR PRESENT CONTINUOUS TENSE (Puntuación: 1 p./ 0,10 cada uno)**

**Example:** *I am walking (pres. cont.) to the cinema now. I usually walk (simple pres.) everywhere.*

- 1) James (sing) \_\_\_\_\_ in the band on Saturdays, and Sue (play) \_\_\_\_\_ the guitar.
- 2) My uncle (live) \_\_\_\_\_ in New York. I (live) \_\_\_\_\_ in California.
- 3) My mom (cook) \_\_\_\_\_ dinner tonight. (you, want) \_\_\_\_\_ to eat with us?
- 4) Joey and Mark (travel) \_\_\_\_\_ to Spain. They will stay in Madrid.
- 5) We (read) \_\_\_\_\_ the newspaper every morning. We (love) \_\_\_\_\_ it !!
- 6) The firefighter (wear) \_\_\_\_\_ a uniform to work every day.

**5.- PUT THESE SENTENCES IN NEGATIVE AND INTERROGATIVE FORMS**

**(Puntuación: 2 p./ 0,20 cada uno)**

**Example:** *She is walking to the cinema now.*

*NEGATIVE → She isn't (is not) walking to the cinema now*

*INTERROGATIVE → Is she walking to the cinema now?*

<p><b>1. He was looking out of the window</b></p> <p>.....</p> <p>NEGATIVE →.....</p> <p>INTERROGATIVE →.....</p>	<p>(0,20 p.)</p> <p>(0,20 p.)</p>
<p><b>2. You can tell me the answer now</b></p> <p>.....</p> <p>NEGATIVE →</p> <p>INTERROGATIVE →</p>	<p>(0,20 p.)</p> <p>(0,20 p.)</p>
<p><b>3. You gave me the money to pay my debts</b></p> <p>.....</p> <p>NEGATIVE →</p> <p>INTERROGATIVE →</p>	<p>(0,20 p.)</p> <p>(0,20 p.)</p>
<p><b>4. They promise to listen carefully</b></p> <p>.....</p> <p>NEGATIVE →</p> <p>INTERROGATIVE →</p>	<p>(0,20 p.)</p> <p>(0,20 p.)</p>
<p><b>5. Juliette plays tennis every Wednesday afternoon</b></p> <p>.....</p> <p>NEGATIVE →</p> <p>INTERROGATIVE →</p>	<p>(0,20 p.)</p> <p>(0,20 p.)</p>

6.- MARK THE CORRECT INDEFINITE PRONOUNS TO COMPLETE THE SENTENCES

(Puntuación: 1 p./ 0,10 cada uno)



<p>1. Cal and Gary are in the middle of the desert and they have _____ to hide.</p> <p>a. anybody b. someone c. nowhere</p>	<p>6. Don't worry. _____ will be ok.</p> <p>a. No one b. Everything c. Nobody</p>
<p>2. The ruler is _____ on the desk.</p> <p>a. anything b. somewhere c. nobody</p>	<p>7. We don't know where our favourite book is. We've searched _____</p> <p>a. everywhere b. nowhere c. anybody</p>
<p>3. The fridge is empty. Laurie eats _____</p> <p>a. everything b. everyone c. everywhere</p>	<p>8. You can't go _____. Your car's broken down.</p> <p>a. anybody b. somewhere c. anywhere</p>
<p>4. Charlize was born _____ in Africa.</p> <p>a. anyone b. anywhere c. somewhere</p>	<p>9. You can buy fast food _____ in the world.</p> <p>a. nowhere b. everything c. anywhere</p>
<p>5. We are alone. _____ is here.</p> <p>a. Anyone b. No one c. Someone</p>	<p>10. It was completely dark in the attic. I could see _____ .</p> <p>a. nothing b. anybody c. somebody</p>

**7.- WRITE A COMPOSITION (80-100 words) ABOUT ONE OF THESE TOPICS**

**(Puntuación: 2 p.)**

**a. What's your favourite destination for holidays?**

**Give your reasons. You can use expressions like:**

In the summer / At Christmas,

cheap / expensive place,

near / far,

comfortable, beautiful destination, beaches, mountains,

landscape, sport, monuments, people, local food, culture,

etc.



**b. You have a job interview and you have to describe**

**you and your family: your hobbies, your job,**

**members of your family, their hobbies and**

**occupations, ... .**

